#### FLEX con Tailwind CSS - Versión Alumnado

# of Objetivo general

Aprender a reproducir los comportamientos básicos de Flexbox, pero usando únicamente clases de Tailwind CSS.

Instrucciones generales

- Trabaja dentro de cada sección indicada (#e1...#e8).
- No modifiques el HTML base.
- Solo añade o modifica clases de Tailwind en los elementos HTML.
- Consulta la documentación oficial: https://tailwindcss.com/docs/flex

## #e1 – Activar flex y centrar en el eje principal

Crea un contenedor con tres cajas dispuestas en una misma fila y centradas en el eje horizontal. No utilices márgenes para centrar, solo las utilidades de Tailwind.

## #e2 - Separación uniforme entre cajas

Modifica el contenedor de tres cajas para que el espacio entre ellas sea uniforme y equilibrado. No añadas márgenes directamente en las cajas.

## #e3 - Distribuciones en el eje principal

Crea tres ejemplos distintos que muestren las cajas alineadas al inicio, en el centro y al final del contenedor. Cada ejemplo debe representar una distribución diferente en el eje principal.

### #e4 - Alineación vertical perceptible

Diseña un contenedor alto en el que las cajas se sitúen en distintas posiciones verticales (arriba, centradas y abajo). No cambies la altura individual de las cajas.

#### #e5 – Dirección fila ↔ columna

Transforma la disposición de las cajas para que pasen de estar en una fila horizontal a una columna vertical, manteniendo el mismo orden en el HTML.

#### #e6 - Reordenación visual

Haz que las tres cajas aparezcan visualmente en el orden 3-2-1 sin modificar el código HTML original ni duplicar elementos.

### #e7 – Tamaños flexibles (grow / shrink / basis)

Configura las tres cajas para que: a) se repartan el espacio de forma igual, b) la primera ocupe el doble de ancho que las demás, y c) la tercera mantenga un tamaño fijo sin crecer ni encogerse.

# #e8 – Envoltura (wrap)

Prepara un contenedor con varias cajas de igual tamaño que, al reducir el ancho de la ventana, salten automáticamente a una nueva línea sin deformarse ni perder el espaciado entre ellas.