3-¿Qué tonalidad y modo le gusta más a la gente?

Existen dos grandes modos dentro de la música: mayor y menor.

El modo menor evoca sensaciones de tristeza y melancolía, mientras que el modo mayor evoca todo lo contrario; Alegría, euforia, felicidad…

Veamos cuál de estos modos es el favorito de la gente.

A priori, debería ser el modo mayor, ya que de normal nadie suele escucha música para estar triste.

**Conclusiones:**

* Vemos que la tonalidad con más media de visitas es D# (Do sostenido) Eb (Mi bemol).
* Podemos observar que hay una diferencia de más de 1 millón de visitas de media con respecto a los otros tonos.
* Más tarde veremos que realmente no es una diferencia muy significativa y que realmente no está correlacionado el tono con el número total de reproducciones.
* Tampoco se observa ninguna relación entre la tonalidad y el índice de “Bailabilidad” y popularidad.
* Claramente predominan los modos mayores, llegando a quedar totalmente excluido de los top mundiales el modo menor.