

# Articulo de prueba

Antonio Guzmán

25/04/16

## Índice

<b>1. Prólogo</b>	<b>2</b>
<b>I Comando part y section</b>	<b>2</b>
<b>2. Una sección</b>	<b>3</b>
2.1. Una subsección dentro de la sección . . . . .	3
<b>3. Otra sección</b>	<b>3</b>
<b>4. Y otra sección</b>	<b>3</b>
<b>II formulas matemáticas</b>	<b>3</b>
<b>5. Display math</b>	<b>4</b>
<b>III Acentos y caracteres especiales</b>	<b>4</b>
<b>6. la ñe</b>	<b>4</b>
<b>7. Caracteres especiales</b>	<b>4</b>
<b>IV Tipos de letra</b>	<b>5</b>
<b>8. Para textos cortos</b>	<b>5</b>
<b>9. Para textos largos</b>	<b>5</b>
<b>10.Tamaños de letra</b>	<b>5</b>

<b>V</b>	<b>Unidades de medida</b>	<b>6</b>
<b>VI</b>	<b>Listas en Latex</b>	<b>6</b>
11.	listas con enumeración	6
12.	listas sin enumeración	6
<b>VII</b>	<b>Tablas</b>	<b>7</b>
13.	Tablas no flotantes	7
14.	Tablas flotantes	7
<b>VIII</b>	<b>Cajas</b>	<b>7</b>
15.	Sin marco	7
16.	Con marco	7
17.	Cajas con párrafos	8
<b>IX</b>	<b>Establecer márgenes</b>	<b>8</b>
<b>X</b>	<b>Identado y espacio entre párrafos</b>	<b>8</b>
18.	FIN:continua en ejemplo 5	8

## 1. Prólogo

es un texto normal en el propio body, seguido de algo de relleno sin contenido intelectual real (salvo el meramente textual) para hacer un poco de bulto y que no se vea tan soso ni tan cortito.

## Parte I

# Comando part y section

de relleno bla

## 2. Una sección

de relleno bla

### 2.1. Una subsección dentro de la sección

de relleno bla

## 3. Otra sección

de relleno bla

## 4. Y otra sección

de relleno bla

Y esto es un texto en un entorno de quote, seguido de algo de relleno sin contenido intelectual real (salvo el meramente textual) para hacer un poco de bulto y que no se vea tan soso ni tan cortito.

Y esto otro es un texto en un entorno flushleft, seguido de algo de relleno sin contenido intelectual real (salvo el meramente textual) para hacer un poco de bulto y que no se vea tan soso ni tan cortito.

## Parte II

# formulas matemáticas

ecuacion mas famosa de la historia de la fisica probaablemente sea la de  $E = m * c^2$ , de donde se deduce que  $c = \sqrt{E/m}$ .

## 5. Display math

$$\sum_{0 \leq i \leq m < j < n} P(i, j)$$

muchos simbolos y toda un compleja sintaxis para escribir matematicas en LaTeX

$$f(x) = \sqrt{g'(x)dx} + Z \tag{1}$$

ecuacion que se puede ver en1 es completamente inventada y no tiene sentido fisico

## Parte III

# Acentos y caracteres especiales

é

## 6. la ñe

escribe

’ñ’ ¿esto que es:AHH son los puntos suspensivos...?

## 7. Caracteres especiales

carácteres especiales deben ir precedidos de: no debemos poner `\` porque eso se usa para dar un enter `{, },$, %`

## Parte IV

# Tipos de letra

introducimos en el texto uno de estos comandos, modificará todo el texto subsiguiente, hasta que llegue a otro comando que vuelva a cambiarlo. Son los siguientes tipos:

## 8. Para textos cortos

(redonda serif, la tipografía normal).// **Boldface (negrita)**

*(cursiva).*

**(negrita).**

*(inclinada).*

Serif (sin serif, de 'palo seco').

CAPS (TODAS MAYÚSCULAS, SOLO CAMBIA EL TAMAÑO).

(De paso 'fijo' o monotype).Roman

## 9. Para textos largos

(redonda serif, la tipografía normal). Usando un entorno, que es más cómodo en estas circunstancias.

*(cursiva). Usando un entorno, que es más cómodo en estas circunstancias.*

## 10. Tamaños de letra

texto peque *texto pequeño en cursiva.*

en largue y, por tanto, grandote

## Parte V

# Unidades de medida

(Milímetro) 1/1000 de metro en el sistema métrico decimal. cm (Centímetro) 1/100 de metro en el sistema métrico decimal.

(Pulgada) Equivalente a 2.54 cm. Muy popular en el ámbito anglosajón.

(Punto) Equivale a 0.351 mm y es una de las más clásicas unidades de medida tipográficas. pc (Pica) 12 pt

(Big point) a 0.353 mm o 1/72 pulgadas (se le conoce como Punto Postscript) dd (Didot Point) Antigua medida tipográfica francesa de 0.376 mm cc (Cicero) 12 dd

(Scaled point) 1/65536 de pt ¡No es una errata!

de todas las anteriores, que son absolutas y su valor no cambia nunca, también hay un juego de unidades relativas, que dependen del tamaño de la tipografía que se esté usando:

(Equis) Altura de la letra “x” de la letra que se esté usando en un momento dado. em (Eme) Anchura de la letra “M” de la letra que se esté usando en un momento dado. mu (mu) 1/18 de em.

## Parte VI

# Listas en Latex

### 11. listas con enumeración

1. Primer elemento de la lista
  - a) Subelemento de la primera lista
2. Segundo elemento de la lista
3. Tercer elemento de la lista

### 12. listas sin enumeración

- Primer elemento de la lista

Primera celda	Segunda celda
Abajo a la izquierda	Abajo a la derecha

- Subelemento de la primera lista
- Segundo elemento de la lista
- Tercer elemento de la lista

## Parte VII

# Tablas

### 13. Tablas no flotantes

Primera celda	Segunda celda
Abajo a la izquierda	Abajo a la derecha

### 14. Tablas flotantes

## Parte VIII

# Cajas

### 15. Sin marco

Caja de 9 centímetros con texto a la derecha

### 16. Con marco

Caja de 9 centímetros con texto justificado
Caja de 1/2 del ancho total

## 17. Cajas con párrafos

### Parte IX

## Establecer márgenes

establecer márgenes necesitamos el paquete anysize y la orden `\ marginsize` (descomentar para usarlo)

### Parte X

## Identado y espacio entre párrafos

para identado `\ Parskip:espacio entre párrafos`

## 18. FIN:continua en ejemplo 5