

Información Personal

Datos Personales

Información

Nombres	Antonio José
Apellidos	Gómez Otálora
Cédula de Identidad	V-15-728-364
Fecha de Nacimiento / Edad	17-12-1980 / 34 años
Lugar de Nacimiento	San Cristóbal Estado Táchira Venezuela
Residencia	Urb. Rómulo Gallegos Calle 4 /1 y 2, Casa #103, Cabudare
Teléfono Local	+(58) 0251-261-09-58 / 0251-719-83-50
Teléfono Celular	+(58) 0426-751-04-69
Correo Electrónico	monoproduccion@gmail.com

Estudios Realizados

Información

Diseño Gráfico	- T.S.U. IUTAJ, Barquisimeto	
	- Documentación Propia	
	- Cursos Online	
Fotografía	- Escuela de Artes Plásticas Bqto	
	- Cursos Dedicados	
	- Cursos Online	
Comunicación Visual	- Escuela de Artes Plásticas Bqto	
	- Cursos Dedicados	
	- Cursos Online	
Programación	- Cursos Online	
	- Desarrollos Compartidos	
	- Paquetes de Desarrollo	
Producción 3D	- Cursos Online	
	- Cursos Dedicados	
	- Desarrollos	

Aplicaciones de Software

Diseño y Paso Continuo	%	Aplicación			
Adobe Photoshop CC	82.9%	Ilustración 15%	Editorial 85%	Animación 90%	Editorial 100%
		Reconstrucción 75%	Diseño Graf 100%	Video/Media 80%	Automatización 90%
		Diseño Web 100%	Publicidad 100%	Montaje 85%	Effects/Vfx 75%
Adobe Illustrator CC	85%	Logotipos 100%	Editorial 100%	Sintetización 70%	Effects/Vfx 75%
		Banners 100%	Animación 80%	Ilustración 40%	
		Spot Web 100%	Publicidad 100%	Editorial 85%	
Adobe InDesign CC	82%	Dynamic Link 90%	Render 70%	Revista 80%	Editorial 70%
		Automatización 85%	Multimedia 85%	Libro 80%	Montaje 65%
		Maquetación 100%	Publicidad 100%	Web 85%	Effects/Vfx 75%
Adobe InCopy CC	82%	Dynamic Link 90%	Render 70%	Revista 80%	Editorial 70%
		Automatización 85%	Multimedia 85%	Libro 80%	Montaje 65%
		Maquetación 100%	Publicidad 100%	Web 85%	Effects/Vfx 75%

Diseño / Maquetación Web	%	Aplicación			
Adobe Dreamweaver CC	67.8%	Html 5 70%	Php 30%	Uso General 50%	
		Css 85%	Audio 70%		
		Jquery 100%	Video 70%		
Brackets	67.8%	Html 5 70%	Php 30%	Uso General 50%	
		Css 85%	Audio 70%		
		Jquery 100%	Video 70%		
Sublime Text	67.8%	Html 5 70%	Php 30%	Uso General 50%	
		Css 85%	Audio 70%		
		Jquery 100%	Video 70%		
Adobe Flash CC	45.8%	Animación 70%	Interactivo 40%		
		Programación 30%	Multimedia 40%		
		Diseño 50%	Web 45%		
Adobe Edge Animate CC	46.6%	Animación 50%	Interactivo 40%		
		Programación 30%	Multimedia 40%		
		Diseño 60%	Web 60%		
Adobe Fireworks CC	57.5%	Animación 50%	Interactivo 40%		
		Programación 60%	Multimedia 40%		
		Diseño 80%	Web 75%		

Programación Web	%	Aplicación			
Html 5	66.6%	Sintaxis 70%			
		Maquetación 80%			
		Framework 50%			
Css	66.6%	Sintaxis 70%			
		Maquetación 80%			
		Framework 50%			
Javascript	38.3%	Sintaxis 35%			
		Maquetación 40%			
		Framework 40%			
JQuery	66.6%	Sintaxis 70%			
		Maquetación 80%			
		Framework 50%			
Php	23.3%	Sintaxis 20%			
		Maquetación 30%			
		Framework 20%			

Aplicaciones de Software

XAMPP	81.6%	Proyectos 70%			
		Administración 75%			
		Desarrollos 100%			
WordPress	58.7%	Themes 85%	Extended 40%		
		Admin 60%			
		Plugins 50%			

Media y Producción	%	Aplicación			
Adobe Audition CC	71.6%	Creación Sónica 60%	Montaje 100%		
		Modificación 85%	Limpieza 65%		
		Composición 70%	Reconstruc.. 50%		
Adobe After Effects CC	96.6%	Dynamic Link 100%	FilmStrip 100%	Valla Digital 100%	Montaje Fx 85%
		An Empresarial 95%	Effects/Vfx 100%	Spots Tv 100%	Producto 100%
		Motion Graphic 80%	Spots Web 100%	Producción 100%	Identidad 100%
Autodesk Combustion	75.4%	FilmStrip 100%	Composición 70%	Valla Digital 70%	Montaje Fx 65%
		An Empresarial 95%	Effects/Vfx 60%	Spots Tv 55%	Producto 90%
		Motion Graphic 60%	Spots Web 100%	Producción 70%	Identidad 90%
Adobe Prelude CC	85%	Estandarizado 80%	Metadata 90%		
		Optimización 80%	Proxis 80%		
		Pre Edición 90%	Marcado 90%		
Adobe Speed Grade CC	94.1%	Corrección 90%	Integración 100%		
		Virado 100%	Estabilizado 85%		
		Luts 100%	Workflow 90%		
Adobe Premiere Pro CC	93.7%	Filmstrip 100%	Virado 100%	Broadcast 100%	Producción 100%
		Composición 85%	Exp/Sat/Br 95%	Spot, Tv Video 90%	Cortos/Comercial 95%
		Aj. Color 90%	Dynamic Link 95%	Dvds/Blue Ray 80%	Audio 95%
Adobe Media Encoder CC	90.8%	Formatos 90%	Integración 100%		
		Codes 80%	Estabilizado 85%		
		Back Render 100%	Workflow 90%		
Adobe Encore Cs6	82.5%	Menús 90%	Workflow 85%		
		Proyectos 80%	Estándares 75%		
		Dvs 85%	Render 80%		
Fusion 7	75.4%	FilmStrip 100%	Composición 70%	Valla Digital 70%	Montaje Fx 65%
		An Empresarial 95%	Effects/Vfx 60%	Spots Tv 55%	Producto 90%
		BroadCast 60%	Spots Web 100%	Producción 70%	Identidad 90%
Nuke 7	75.4%	FilmStrip 100%	Composición 70%	Valla Digital 70%	Montaje Fx 65%
		An Empresarial 95%	Effects/Vfx 60%	Spots Tv 55%	Producto 90%
		BroadCast 60%	Spots Web 100%	Producción 70%	Identidad 90%

Producción 3D	%	Aplicación			
Autodesk Maya 2015	82.5%	Modelado 100%	Dynamics 90%	Spots Tv 100%	Workflow 70%
		Character Set 85%	Simulate 70%	Producción 60%	Desarrollo 95%
		Animación 70%	Identidad 100%	Effects/Vfx 60%	Render 90%
Autodesk 3D Max 2015	64.1%	Modelado 60%	Dynamics 50%	Spots Tv 80%	Workflow 60%
		Character Set 50%	Simulate 50%	Producción 60%	Desarrollo 60%
		Animación 70%	Identidad 100%	Effects/Vfx 60%	Render 70%
Autodesk Softimage 2015	87.9%	Modelado 100%	Dynamics 95%	Spots Tv 80%	Workflow 70%
		Character Set 100%	Simulate 90%	Producción 70%	Desarrollo 90%
		Animación 90%	Identidad 100%	Effects/Vfx 80%	Render 90%
Cinema 4D R15	88.7%	Modelado 85%	Dynamics 90%	Spots Tv 80%	Workflow 80%
		Character Set 95%	Simulate 85%	Producción 90%	Desarrollo 90%
		Animación 90%	Identidad 100%	Effects/Vfx 90%	Render 90%

Aplicaciones de Software

Modo 3D 5	36.6%	Modelado 55%	Dynamics 30%	Spots Tv 40%	Workflow 25%
		Character Set 30%	Simulate 20%	Producción 20%	Desarrollo 35%
		Animación 60%	Identidad 80%	Effects/Vfx 15%	Render 30%
Blender 2.76	75%	Modelado 80%	Dynamics 60%	Spots Tv 80%	Sculpting 100%
		Character Set 80%	Simulate 60%	Producción 65%	Desarrollo 70%
		Animación 70%	Identidad 100%	Effects/Vfx 60%	Render 75%
Realflow 5	65%	Siulation 70%	Workflow 70%		
		Fisics 55%	Pos-Render 60%		
		Production 60%	Montaje 75%		
ZBrush 4 R7	84.6%	Sculpting 98%	Dynamics 70%	Characters 80%	Production 80%
		Hard Surface 90%	Matrix 85%	Anatomy 85%	Desarrollo 93%
		Organics 70%	Workflow 90%	Industrial 80%	M-Polygons 95%
Sculptris	75%	Sculpting 100%	Dynamics 70%	Characters 70%	Production 70%
		Hard Surface 80%	Matrix 70%	Anatomy 70%	Desarrollo 70%
		Organics 80%	Workflow 70%	Industrial 70%	Render 80%
Topogun 2	75.7%	Workflow 70%	Hard Poly 65%	Ultra Low Poly 67%	
		Re-Topology 85%	Midle Poly 75%	Producción 80%	
		Optimized 70%	Low Poly 85%	Cinematic 85%	
UV Layout	93%	Un-Distorción 93%	Module 95%		
		Otimized 80%	Texture Def. 100%		
		High Detail 95%	Texture Paint 95%		

Capacidades y Productividad

Información

Identidad Corporativa	Desarrollo de identidad corporativa tanto en 2D, como en 3D, para aplicaciones digitales, impresas, animadas e interactivas
Diagramación y Diseño Editorial	Desarrollo en diagramación de revistas, libros, encartados, POP, foyetos, afishes, pendones, gigantografía, rotulados, web, otros
Fotografía Profesional	Fotografía de producto y modelos en producción para animación, video, web, multimedia, catálogos, identidad, otros
Pedagogía y Organización	Estructuración y prácticas de dinámicas y desarrollos en diferentes tópicos de producción, animación y web con pedagogía progresiva
Composición General	Constructivismo visual y composición para el diseño gráfico, web espacios, diseño industrial, prototipos 3d, arquitectura, confección
Campañas Publicitarias	Manejo y creación de campaña publicitaria, ha nivel creativo y de producción para impresos, vallas digitales, animación video, web
Animación Digital 2D y 3D	Producción y animación digital 2d, y 3d, para web, Tv, vallas digitales, video corporativo, interactivos, cortos animados, series, personajes
Edición de Audio	Modulación de audio para lograr efectos deseados, filmstrip, montaje, sincronización de audio para video, reducción de ruido, composición
Edición de Video	Edición y montaje de video en producción para creación de contenido para spots, vallas digitales, video, web, multimedia, producciones
Producción Web	Desarrollo de contenido 2D, y 3D, y maquetación web, diseño y planificación de interactividad, dinamismo y bases de datos
Html 5	Sintaxis y maquetación de marcado html 5, para plantillas y proyectos específicos, indexación, seo, (manejo 85%)
Css 3	Sintaxis y maquetación de estilos para lenguaje de marcado html 5, para plantillas y proyectos específicos, (manejo 75%)
Javascripts	Sintaxis y maquetación de estilos e interactividad y dinamismo para aumentar la experiencia de navegador del usuario, (manejo 30%)
JQuery	Sintaxis y maquetación de estilos e interactividad y dinamismo para aumentar la experiencia de navegador del usuario, (manejo 75%)
XAMP	Manejo, control y administración de proyectos html 5, javascript, jquery, php, y publicaciones de proyectos, (manejo 75%)

Capacidades y Productividad	Información
WorkPress	Creación y Administración de proyectos y plantillas, (manejo 65), así, como cargado y creación de contenidos CMS
Fotografía Digital	sesiones de fotografía digital de productos, modelos y en producción, para 3d, y mapeos virtuales como proyecciones axonométricas, otros
Retoque Fotográfico	Retoque de fotografías en serie, realce, limpieza, ajuste cromático, montaje, composición, catálogo, comercial fotográfico, otros
Reconstrucción de Fotografías	Reconstrucción de fotografías con deterioro, transformaciones para modelos y productos para lograr altos performances, en producción
Game/Apps Development	Desarrollo y creación de contenido para games, 2d, y 3d, enviroments, characters, vfx, audio, animación, cinemática (SIN PROGRAMACIÓN)