



K-LAB ULTIMATE v5.0

Dossier de Présentation Professionnel *Par Antonin THOREL*

01. RÉSUMÉ DU PROJET

K-LAB ULTIMATE est une Progressive Web App (PWA) de haute performance dédiée à la post-production photographique. L'outil permet d'appliquer des traitements colorimétriques complexes inspirés des pellicules argentiques (Kodak, Fuji) avec une vitesse d'exécution inégalée sur le marché.

02. PROPOSITION DE VALEUR

Le marché de la photo est saturé de logiciels "usines à gaz" (Lightroom, Capture One) qui demandent des abonnements coûteux et des ordinateurs surpuissants.

K-LAB casse les codes avec :

- **Vitesse** : Traitement local via Canvas API (zéro latence serveur).
- **Simplicité** : Un workflow pensé pour le tri et l'exportation rapide.
- **Accessibilité** : Utilisable sur Mac, Windows et Mobile sans installation via les Stores.

03. SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

Secteur	Technologie / Performance
Moteur Image	Canvas Engine High-Precision (Manipulation Pixel-Data)
Compatibilité	Universelle (Sony, Fujifilm, Canon, Nikon, Mobile)
Sécurité	Privacy-by-design (aucune donnée ne quitte l'appareil)
Exportation	Optimisation intelligente JPEG 1600px / 85% Qualité

04. LE LABO VIRTUEL

L'application intègre une base de données de plus de **35 émulations exclusives**, classées par catégories :

1. **Kodak Classics** : Portra 400, Gold 200, Tri-X.
2. **Fujifilm Series** : Pro 400H, Velvia (Vivid), Natura 1600.
3. **Cinema & Exotic** : Cinestill 800T, Technicolor, Lomo.

05. OPTIMISATION WORKFLOW (PRO-STATION)

Pour répondre aux exigences des professionnels, K-LAB propose une navigation 100% assistée par clavier :

- **Mode Critique** : Prévisualisation plein écran instantanée (Espace).
- **Export en Masse** : Système de téléchargement automatisé de toute la bibliothèque.
- **IA Auto-Lab** : Calibration prédictive de l'exposition basée sur l'analyse de l'histogramme en temps réel.

06. ROADMAP & VISION 2026

- **Q1** : Lancement de la V5.0 "Multi-Mount" (version actuelle).
- **Q2** : Support des fichiers RAW natifs via WebAssembly.
- **Q3** : Crédit d'un écosystème de partage de presets communautaires.

CONTACT ET DÉVELOPPEMENT

Fondateur : Antonin THOREL

E-mail : antoninthorel@icloud.com

Dépôt Source : github.com/antoto

© 2026 K-LAB Stations. Document confidentiel.