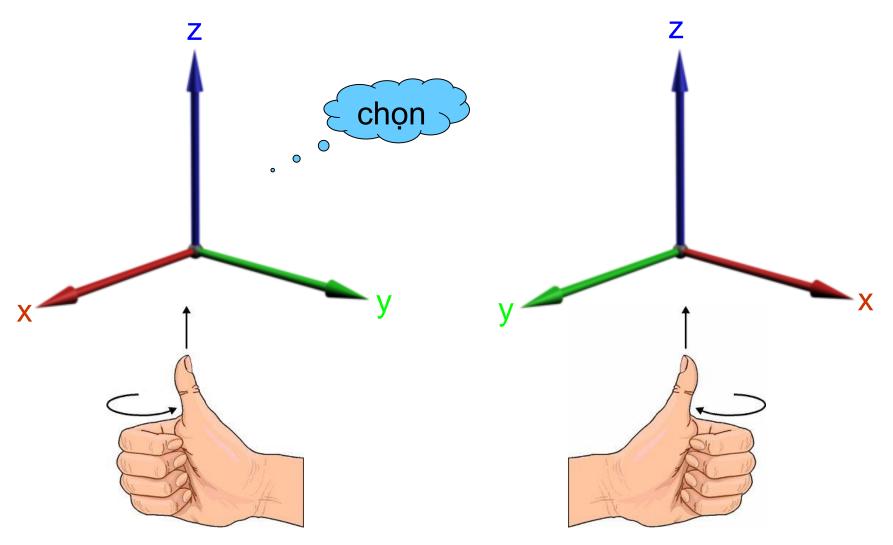
ĐÒ HỌA 3D TỔNG QUAN

Các Hệ Tọa Độ

Phân loại hệ tọa độ

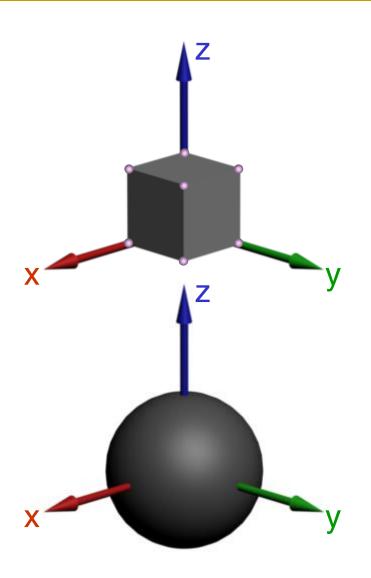




Trang 3

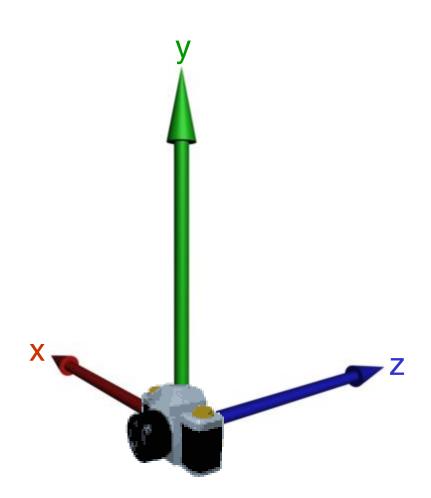
Hệ tọa độ cục bộ (tọa độ đối tượng)





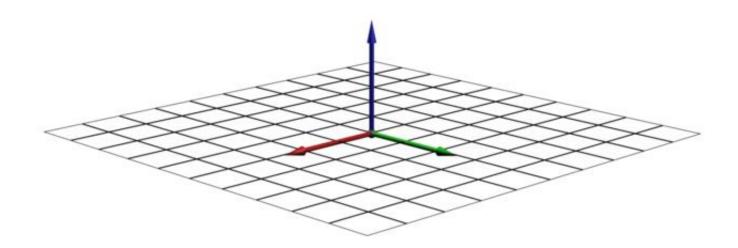
Hệ tọa độ quan sát (tọa độ camera)





Hệ tọa độ toàn cục (tọa độ gốc)





Các Bước Hiển Thị

QUI TRÌNH HIỂN THỊ (RENDER)



Input: Mô hình các đối tượng

Output: Hình ảnh của các đối tượng

bước 1: Biến đổi các đối tượng

bước 2 : Chuyển về hệ tọa độ gốc

bước 3 : Chuyển về hệ tọa độ camera

bước 4: Chiếu sáng

bước 5: Xén

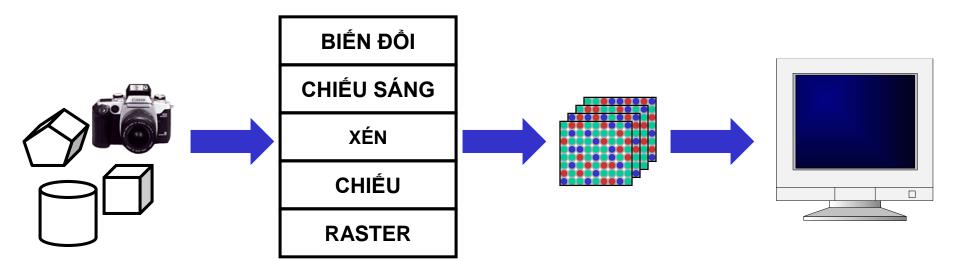
bước 6: Chiếu xuống mặt phẳng

bước 7 : Chuyển về hệ tọa độ màn hình

bước 8: Vẽ

Các bước hiển thị





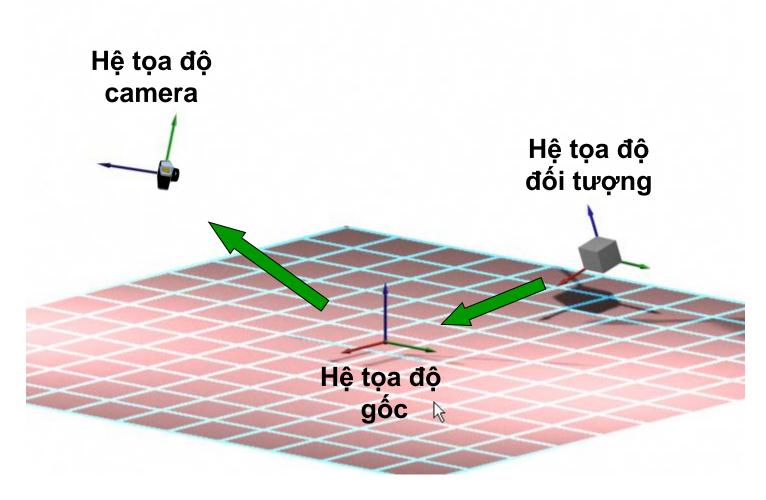
Đặc tả các tham số



- 1 Chọn hệ tọa độ gốc
- 2 Xác định camera
- 3 Xác định các nguồn sáng
- 4 Xác định các đối tượng

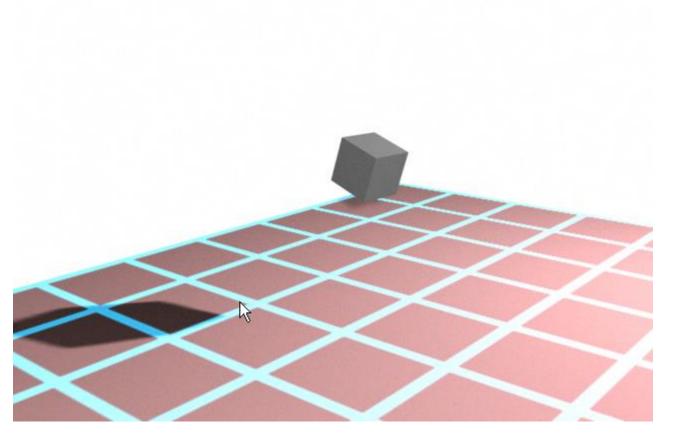
Biến đổi tọa độ





Biến đổi tọa độ

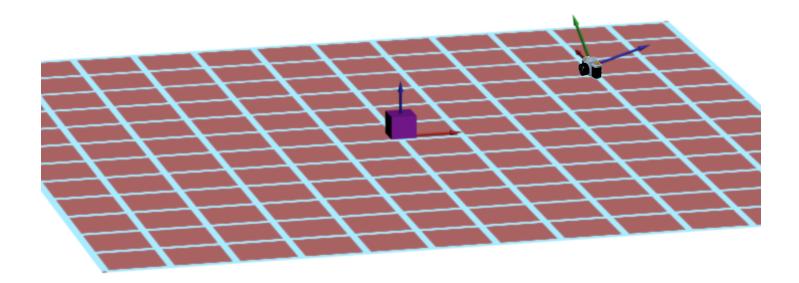




Hệ tọa độ camera

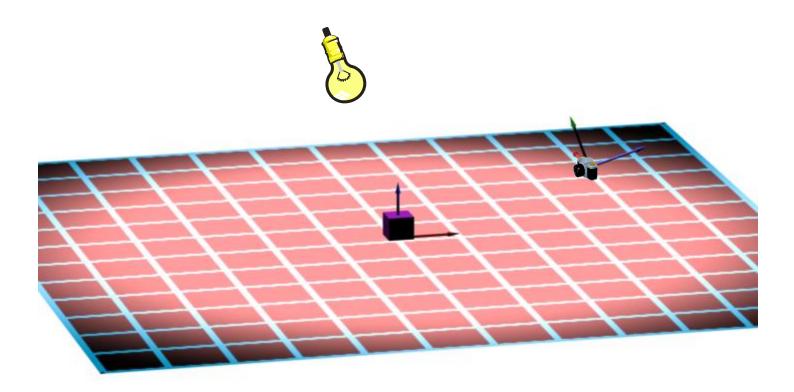
Chiếu sáng





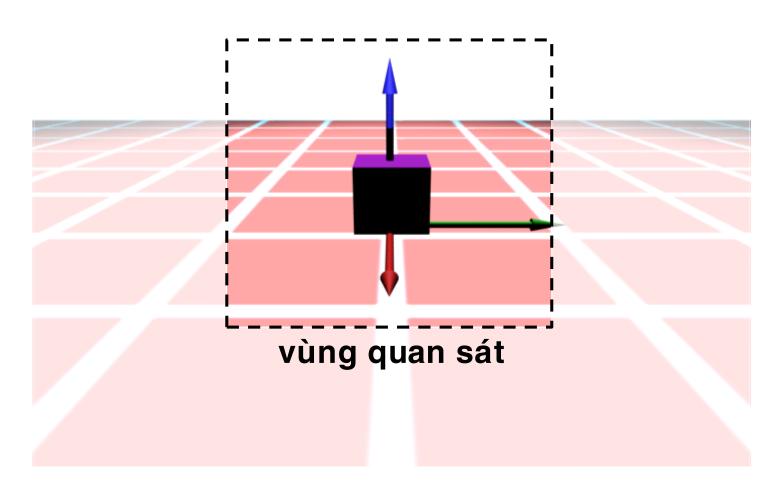
Chiếu sáng





Xén + Chiếu





Render





Hệ tọa độ màn hình

Mô hình 3D

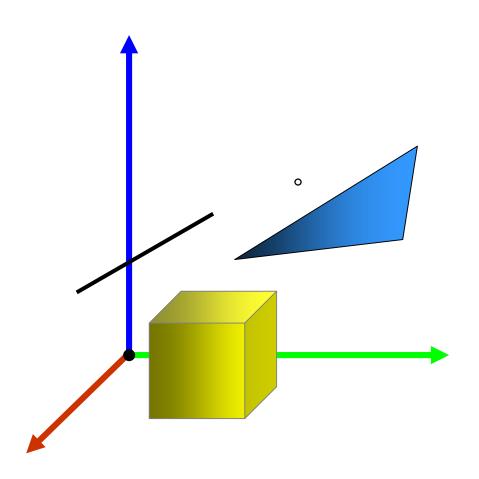
Đối tượng được biểu diễn ra sao?



Các đối tượng cơ sở

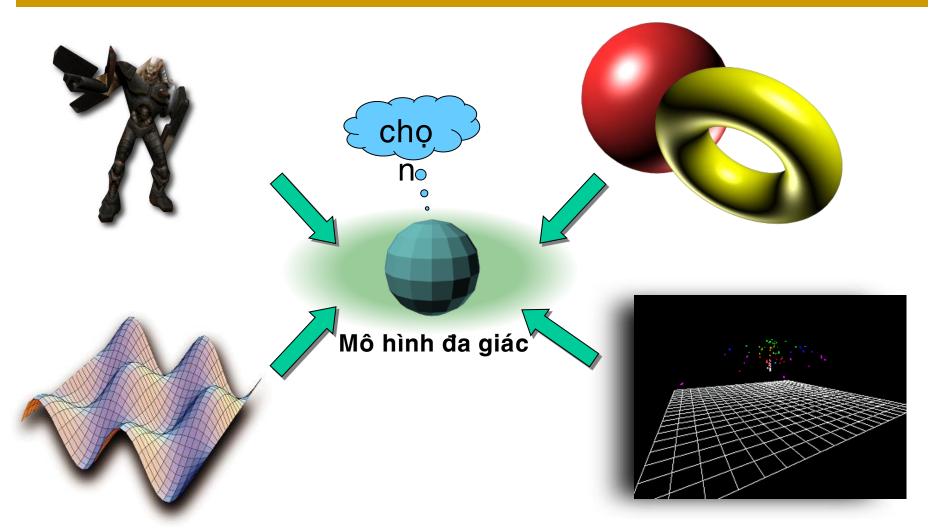
- •Điểm
- Đoạn thẳng
- Mặt đa giác

Các đối tượng phức được tạo từ những đối tượng cơ sở



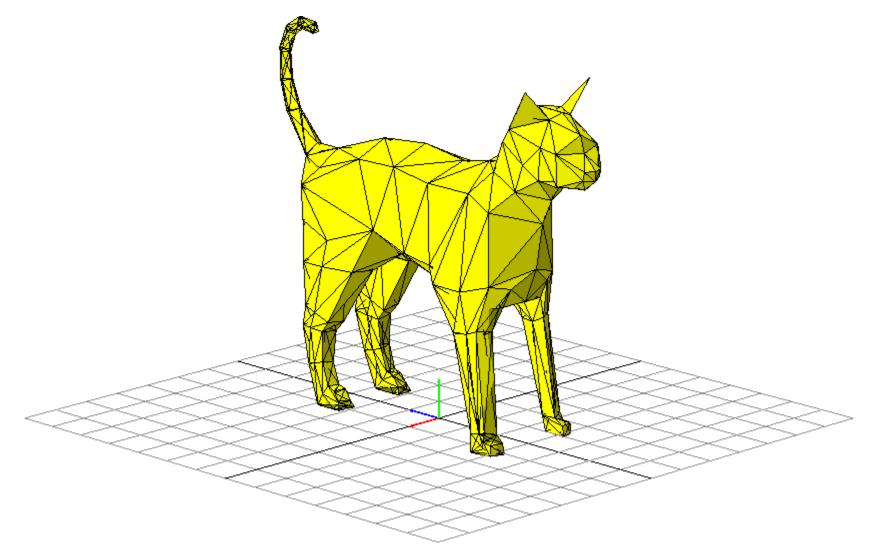
Một số loại mô hình 3D





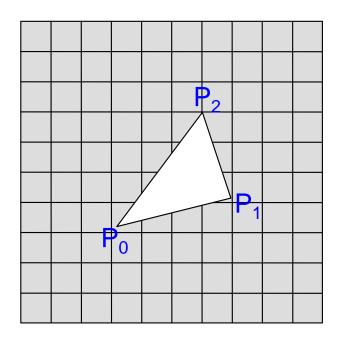
Mô hình đa giác



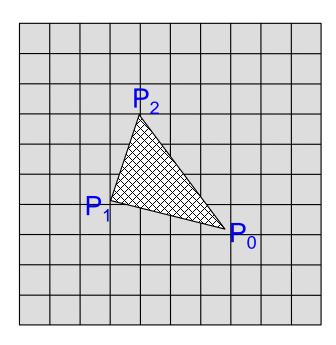


Mặt trước và mặt sau của đa giác





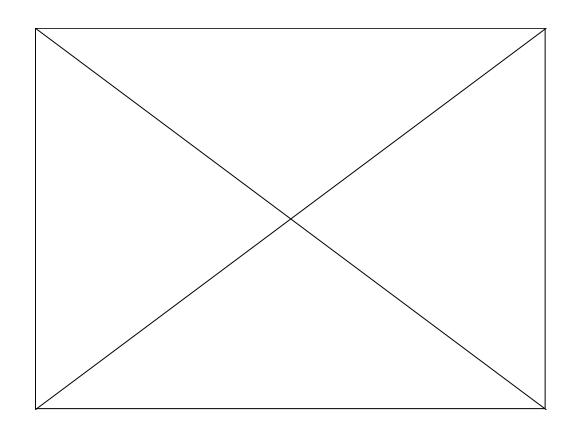
Mặt trước



Mặt sau

Mặt trước và mặt sau của đa giác

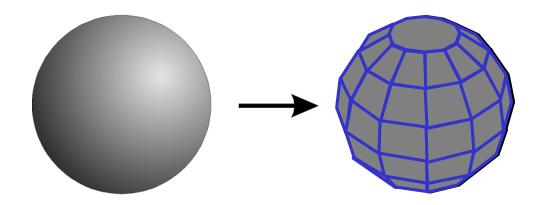




Đa giác hóa

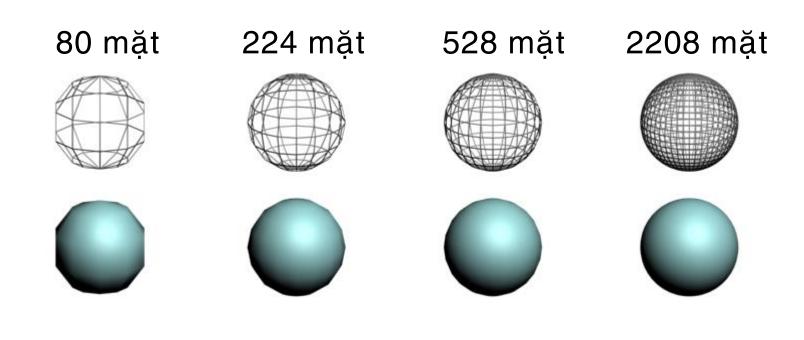


Chuyển từ mô hình mặt cong sang mô hình đa giác



Vấn đề

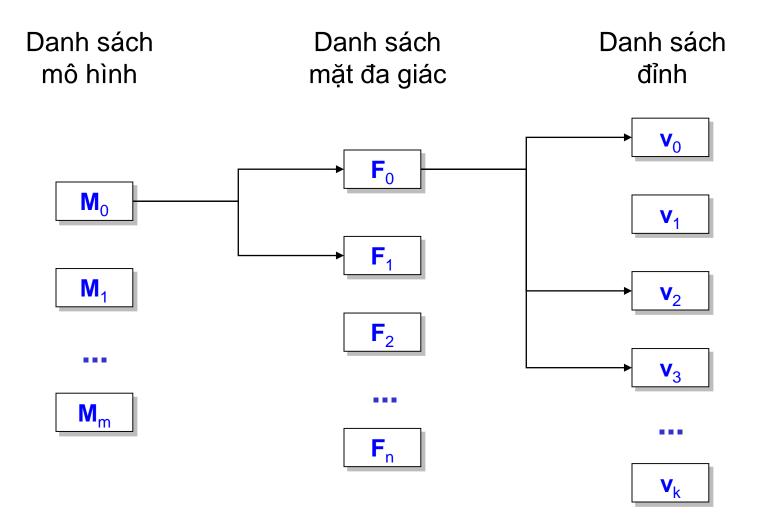




chất lượng hình tăng & thời gian vẽ cũng tăng

Cấu trúc dữ liệu cho mô hình đa giác 🥭





Ví dụ



