PORTFOLIO

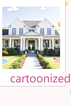
Je m'appelle Anisa, j'ai 20 ans.
J'habite à Montpellier, en France.
Ce sont les choses que m'inspirent, d'ailleurs les couleurs que j'utilise en base de ce portfolio serait vous représenter mon travail et moi.

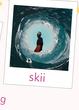
Etant de 2ème année en design et communication digitale, je suis ravisse que je m'ai pu une telle grande expérience sur le plan professionnel (expérience) ainsi que sur le plan étudiant.

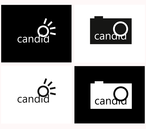
J'utilise des logiciels Adobe pour mon travail: Le balance entre Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere Pro et Adobe XD.
J'ai toujours eu une préférence pour l'édition vidéo, c'est à dire me créer des petites vidéos à mes moments perdus, ma pochette particulièrement sur ce logiciel.
Utiliser Adobe XD est tout autant ancrauant pour moi.
Alors, voyez!

Anisa Mahatta
18 - 2YNI

Place au contenu que vous aimez



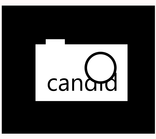


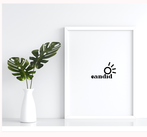


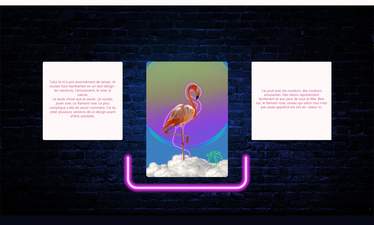
Personal branding

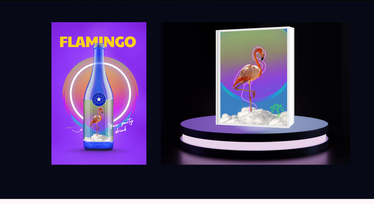
"Canand", adjectif anglais signifiant "franc", "sincère" est le mot que j'ai choisi pour représenter mon travail.
Un travail qualitatif et comme mentionné précédemment, bien étudié, j'ai des termes les plus crémes avec le mot
"franc" et le "Canand pictures", l'histoire de capturer le moment présent, sans filtre.

Un logo variable, amusant à créer: Un appareil photo; un flash; un soleil; un flash; un appareil photo combiné ou le mot-clase avec un objectif photo; et bien simple.
Le beauté du moment présent, un travail honnête et drôle).









Cartoonized

C'est toujours amusant de mélanger la réalité et la fiction. C'est pourquoi, j'ai pris une photo de ma maison et j'ai mis un peu de mon côté dessus amusant
après que j'ai ajouté des éléments de
cartoonized, j'ai ajouté des éléments
rien, changeant sur le point de vue.

Skii

Tous les jours, ce sont les montagnes qui nous regardent de haut. Mais, un jour, ce sont les montagnes qui nous regardent de bas. Ce sont les humanité et son envie de tout dominer, d'apprendre à aller et à ski tout, regarde tout de haut.
Une chose assurant repente comme un splash screen sur photoshop.

L'idée est que une image, d'interchanger les pièces de gravies et chroquis(des chiffres) en les déplaçant tout simplement.