



Puuraja ry:n puheenjohtajana toimii Eveliina Niva ja varapuheenjohtajana Ilkka Poutanen.

Puurajan tulevat tapahtumat

- Puurajaklubi: Sole Azul Yllästunturin luontokeskus Kellokaassa 19. elokuuta kello 18 alkaen. Tavoitteena on järjestää 3–5 Puurajaklubia vuodessa.
- Ylläs Jazz Blues -festarit 26.–29.1.2023.
- Ylläs Soikoon! -tanssitapahtuma jälleen ensi kesänä.



Sole Azul esiintyy kaikkien aikojen ensimmäisellä Puurajaklubilla 19. elokuuta. Kuva: Aarni Toiviainen

Ylläs Soikoon ry:stä sukeutui Puurajan kulttuuriyhdistys – ensimmäinen Puurajaklubi jo 19. elokuuta

Kolmen vuosikymmenen ajan Ylläksen musiikkielämää rikastuttanut Ylläs Soikoon ry on saanut uuden nimen ja päivitetyn toiminta-ajatuksen. Jatkossa yhdistys tunnetaan nimellä *Puurajan kulttuuriyhdistys* - *Puuraja* ry. Yhdistyksen puheenjohtaja **Eveliina Niva** ja varapuheenjohtaja **Ilkka Poutanen** ovat odottavaisilla mielin.

– Isot päätapahtumat Ylläs Jazz Blues ja Ylläs Soikoon! -tanssitapahtuma jatkuvat, mutta uusien aktiivisten ihmisten ja uuden nimen myötä voimme laajentaa yhdistyksen toimintaa sekä kulttuurillisesti että maantieteellisesti, Niva ja Poutanen summaavat.

Kyse on siis silti edelleen samasta, 80- ja 90-lukujen taitteessa perustetusta yhdistyksestä.

– Pienen pelonsekaisen kunniituksen vallassa tässä uudistetaan, Niva naurahtaa.

– On rakennettava uutta, mutta pidettävä myös hengissä se valtavan hieno pohjatyö ja henki, mikä yhdistyksessä on vuosikymmenten aikana luotu, hän vakavoituu.

Puurajaklubin kautta jäseneksi

Yhdistyksen toiminnan ytimen muodostavat jatkossakin kohtaamiset elävän kulttuurin parissa. Korona-aikana kulttuuritapahtumien tärkeys on korostunut.

– Tapahtumia ja live-musiikkia on kaivattu ihan todella. Korona-aikana moni on huomannut, miten suuri merkitys kulttuuritapahtumilla on omalle henkiselle hyvinvoinnille. Kaikille matkailutoimijoillekin pitäisi olla itsestäänselvyys, että kysyntää kulttuuritapahtumille on, ja että ne tuovat rahaa alueelle, Niva muistuttaa.

Puuraja ry jatkaa Ylläs Jazz Blues -festareiden ja Ylläs Soikoon! -tanssitapahtuman järjestämistä, mutta uuttakin on luvassa. Esimakua saadaan jo elokuussa, kun yhdistys lanseeraa 3–5 kertaa vuodessa järjestettävän Puurajaklubin. Ensimmäinen klubi pyörittää käyntiin Yllästunturin luontokeskus Kellokaan salissa perjantaina 19. elokuuta. Konsertissa esiintyy Sole Azul (**Harri Kuusijärvi**/harmonikka, **Pauli Lyytinen**/tenorisaksofoni ja **Eero Tikka-**

nen/kontrabasso). Luvassa on jazzmusiikista tutuin tyylikeinoin tehtyä uutta suomalaista tangovaihteista musiikkia.

Keikkaan sisältyy myös pieni twisti:

– Sole Azulin keikasta lähtien kaikilla on mahdollisuus liittyä yhdistyksen jäseneksi. Jäsenmaksu sisältää pääsylipun Sole Azulin konserttiin, Niva vinkkaa.

Sole Azulin keikasta lähtien kaikilla on mahdollisuus liittyä yhdistyksen jäseneksi. Jäsenmaksu sisältää pääsylipun konserttiin.

Yhdistyksen uusi hallitus on kutsunut kunniajäseniksi kolme henkilöä, joilla on ollut merkittävä vaikutus Ylläksen musiikkielämän kehittymiselle: perustajajäsenet **Pirkko** ja **Pekka Hietaniemen** sekä pitkäaikaisen Ylläs Soikoon ry:n puheenjohtaja **Tiina Walin-Jatkolan**.

He nauttivat elinikäisinä kunniajäseninä maksuttomista sisäänpääsystä kaikkiin yhdistyksen tapahtumiin.

Lisää hartioita, käsipareja ja aivoja

Kuten moni muukin tapahtumia järjestävä yhdistys, myös Ylläs Soikoon ry on kärsinyt vuosien saatossa käsiparien puutteesta. Tapahtumia on tehty talkoovoimin ja paine onnistumisesta on kasaantunut muutaman ihmisen harteilla. Poutanen kokee yhdistyksen uudistamisen välttämättömänä toiminnan jatkuvuudelle.

– Yhdistyksen toiminta on herännyt henkiin, ja se on nyt myös paljon ammattimaisempaa.

Poutasella on ollut jo vuosien ajan suuri vastuu Ylläs Jazz Bluesien järjestämisestä.

– Tällaisten tapahtumien järjestäminen harrastustoimintana kesken kiireisimmän sesongin on ollut järkyttävän kuormittavaa. Nyt kun mukana on enem-

män hartioita, käsiä ja aivoja, kukaan ei yksin kuormitu niin älyttömän paljon. Tuntuu mukavalta!

Ja kun väkeä on enemmän, riittää aikaa myös kehittämistyöhön.

– Jazzeilla vieraillee vuosittain maailmanluokan tähtiä, ja Ylläksellä käy muutenkin jatkuvasti Suomen mittakaavassa kovia muusikoita. Lisäksi Lapissa on valtavasti paikallisia musiikin ja taiteen tekijöitä. Yhdistys panostaa jatkossa kaikille harrastajille avoimiin työpajoihin ja sekä paikallisten että muualta tulevien muusikoiden ja taiteilijoiden kohtaamisiin. Tällaisiahan on jo aikoinaan ollut, esimerkiksi musiikkileirit. Kaikkea ei siis tarvitse keksiä uudestaan, Niva toteaa.

Puuraja ry on hakenut hankerahoitusta, jonka turvin päästään palkkaamaan yhdistykseen työntekijä.

– Se on iso steppi. Leader Tunturi-Lapin hallitus on näyttänyt vihreää valoa, mutta Elyn viranomaistarkastus on vielä kesken. Uskallamme silti jo luottaa, että rahoitus tulee, Niva sanoo.

Hankkeen turvin kartoitetaan laajemmin Tunturi-Lapin kulttuuritoimintaa – mitä jo on, mitä tarvitaan, kuinka paljon erilaisia kulttuuritoimijoita löytyy.

– Selvityksen pohjalta lähdetään jatkojalostamaan Puuraja ry:n roolia, Niva summaa.

Yhdistyksen uudistamista on tehty nyt puolisen vuotta kaikesa rauhassa, ilman kiirettä.

– Ja tässähän on jo saatu ihan puolivahingossa paljon enemmän aikaiseksi kuin oli tarkoitus, Niva nauraa.

Nivan ja Poutasen lisäksi Puuraja ry:n uudessa hallituksessa toimivat sihteeri **Noora Nietosvuori-Nummi**, rahastonhoitaja **Pasi Ryökkynen** sekä jäsenet **Lassi Miettinen** ja **Heli Rekiranta**. Hallitus toimittaa kaikki kulttuurista kiinnostuneet mukaan kehittämään yhdistyksen toimintaa. Yhdistyksen hallituksen tavoittaa sähköpostitse osoitteella yhdistys@puurajakulttuuri.fi. Puurajan verkkosivut ovat vielä työn alla. Verkkosivuille tulee lisätietoa jäseneksi hakeutumisesta.