## Elokuvakerho kaipaa uutta verta ja virettä

Ovatko elokuvat intohimosi? Tiesitkö, että Ylläksellä toimii Elokuvakerho Napapiirin Sankarit?

– 59, 60, 61, 62... Jo vain, vielä sinne mahtuu muutama, **Jani Modig** pyörähtää Luontokeskus Kellokkaan auditorion ovella laskemassa päälukua.

 Metsähallitus on rajannut, että koronasyistä vain puolet paikoista saa olla käytössä. Se tarkoittaa 65:tä elokuvakatsojaa, Modig selventää.

Modig on tullut Kellokkaaseen puoli tuntia sitten, kello 17.15. Ensin hän tarkisti, että laitteet toimivat: tekstitys, äänet, kuva – kaikki virtaavat sulassa sovussa. Vartin päästä, kello 18, hän pyöräyttää käyntiin *Tunturin tarinan*.

– Tätä dokkaria on näytetty koko kevään. En yhtään osannut odottaa, että tänään tulisi tällainen yleisöryntäys, Modig juttelee lipunmyynnin lomassa.

Kino Kellokas esittää elokuvia kolmesti viikossa.

– Toivehan olisi viisi elokuvaa viikossa, mutta olemme päätyneet kolmeen osin henkilöstöpulan ja osin Metsähallituksen tiukan yleisömäärärajauksen takia.

Jälkimmäiseen ongelmaan vaikutuskeinot ovat vähäiset, mutta ensin mainitulle voisi ehkä tehdä jotain.

– Jäseniä on nyt vähän yli 30, mutta meitä voisi olla paljon enemmän. Emmehän me ole oikeastaan missään edes kertoneet toiminnastamme, Modig toteaa.

## Kerhosta enemmän kerho

Elokuvakerho Napapiirin Sankarit, NaSa, perustettiin keväällä 2013. Nykyisellään toiminta rullaa lähinnä Kino Kellokkaan elokuvien pyörittämisen ympärillä.



Sunnuntai-illan näytös, Tunturin tarina, tuli täyteen. Paikkoja toki olisi ollut enemmänkin, mutta Kellokkaan auditorioon saa koronarajoituksista johtuen ottaa vain 65 katsojaa. Tiskin takana lippuja myymässä Jani Modig.

– En halua ajatella, että kerholaisia tarvittaisiin lisää siksi, että saataisiin väkeä pyörittämään Kellokkaan elokuvia. Toivon, että kerholaisia saataisiin lisää, jotta kerho olisi taas enemmän kerho. Toiminnan pitäisi olla oikeasti yhteisöllistä ja kerhomaista. Olisi kerhon omia elokuvailtoja ja keskusteluja elokuvista, vapaamuotoista yhdessä olemista ja tekemistä, Modig visioi.

 Alkuun kerhon meininki ja tekeminen olikin sitä. Silloin Metsähallituksen väki myi Kino Kellokkaan liput ja pyöritti elokuvat. Kerholaiset lähinnä vain valvoivat, että laitteet suljettiin oikein

Modig uskoo, että kun porukka kasvaa, joukosta löytyy automaattisesti myös niitä, joita kiinnostaa Kino Kellokkaassa auttaminen. Kino Kellokkaan toimintaan aiotaan myös palkata työntekijä viimeistään heinäkuussa.

– Pesti olisi osa-aikainen noin 20 tuntia viikossa, ja elokuvien pyörittäminen painottuu iltoihin ja viikonloppuihin. Homma toimisi varmasti hyvin esimerkiksi opiskelijalle tai jonkun muun homman sivuun. Eikä pyörittäjän tarvitse olla elokuvafriikki, vaan normaali kiinnostus elokuviin ja tekemiseen riittää, Modig vinkkaa.

## Hankerahalla hankintoja?

Jos korona on kurittanut yrityksiä, on se kohdellut kaltoin myös yhdistyksiä.

 Viimeisistä kahdesta ja puolesta vuodesta noin kolme kuukautta on ollut niin sanottua "normaaliaikaa". Onneksi taloudellinen tilanne näyttää nyt kuitenkin ihan hyvältä. Siitä huolimatta pystymme näyttämään lähinnä vain valtavirtaelokuvia. Lasten elokuvistakin on jouduttu tinkimään. Ne ovat harvoin kassamagneetteja.

Modig kokee, että elokuvakerhon velvollisuus olisi näyttää monipuolisesti elokuvia ja erilaista kulttuuria. Karu tosiasia kuitenkin on, että vain elokuvat, jotka vetävät väkeä, takaavat kerhon toiminnan jatkuvuuden.

Ulkoilmaelokuvatapahtuma Kino Ylläs on kerhon isoin vuotuinen ponnistus eikä aivan halpa toteuttaa. Viime syksynä ulkoilmaelokuvia näytettiin ensimmäistä kertaa koko syyskuun ajan, jokaisena viikonloppuna. Ihmisen Rinki on jälleen varattu koko syksyksi.

– Elokuvakerhon pitäisi uusia kalustoa elokuvien esittämistä ja kankaan pystyttämistä varten. Vuokralaitteet kuukaudeksi maksavat saman verran kuin käytettyjen laitteiden ostaminen omaksi. Oman laitteiston myötä kerho olisi itsenäisempi. Lisäksi tarvitsemme palkatun henkilön tekemään Kino Yllästä.

Viime vuoden loppupuolella elokuvakerho haki rahoitusta sekä investointi- että kehittämishankkeeseen. Kumpaankaan ei herunut latin latia. Nyt on taas aika kolkutella Elyn ja Leaderin ovia.

 Haemme molempiin hankkeisiin uudestaan rahoitusta, mutta nyt puolet pienemmillä summilla.

et pienemmillä

Jäsenille etuja

Modig hoitaa hankeruljanssia,

pyörittää hallinnollisia asioita ja valvoo elokuvanäytöksiä. Onko koko kerhon painolasti yhden miehen harteilla?

 Ei onneksi. Esimerkiksi syksyn Kino Yllästä meillä on tekemässä hyvä nelihenkinen ydinporukka. Ja näin alkuvaiheessa se onkin helpompi tehdä pienellä porukalla.

Modig kannustaa kaikkia mukaan kerhon toimintaan. Jäsenyys kannattaa jo siinäkin tapauksessa, jos käy katsomassa enemmän kuin neljä elokuvaa vuodessa – jäsenmaksu on 20 euroa ja jäsenet pääsevät elokuviin viiden euron alennuksella.

– Me kyselemme uusilta jäseniltä toiveita kerhon toiminnan suhteen. Jos on kiinnostunut olemaan enemmänkin matkassa, meille voi myös laittaa viestiä tai käydä juttelemassa täällä Kellokkaassa näytöksen aikaan.

Kino Kellokas esittää elokuvia huhtikuun loppuun saakka. Touko-kesäkuussa Metsähallitus ryhtyy remonttihommiin ja luontokeskus on suljettu.

 Muuten näyttäisimme elokuvia hiljaisempanakin aikana.
Koen, että se on kerhon velvollisuus. Tarkoitus ei ole tehdä voittoa, vaan kehittää toimintaa.

Tällä kertaa Kellokkaan auditorion näytös tuli täyteen.

– Juuri sopivasti, ketään ei tarvinnut käännyttää ulos, Modig sanoo tyytyväisenä.

Satu

KAUNEUTTA, HYVINVOINTIA, TERVEYTTÄ

















