

## Galleria Kellokkaassa ollaan metsän lumoissa

Metsäkiehtoo, mutta miten? Taitelijat **Marja Seppälä** ja **Juha Tanhua** kertovat siitä kuvillaan Metsän lumoissa -näyttelyssään, joka avautui Yllästunturin luontokeskus Kellokkaassa heinäkuun puolivälissä.

Marja Seppälä on valokuvaaja, kuvajournalisti ja voimauttavan valokuvan menetelmäohjaaja sekä metsämieli-vetäjä, joka on koukussa luontoon ja koiriin.

– Olen kotoisin etelästä, mutta liikun usein Lapissa pohjoisia tunturiylänköjä myöten, puurajan yläpuolella, missä voi nähdä maan ääriin, kuulla hiljaisuuden ja riekkojen päkätysten. Metsä on minulle välttämätön. Muutun siellä toiseksi ihmiseksi, Seppälä kertoo itsestään.

Näyttelyn kuvasto on muhnut Seppälän mielessä pitkään ja karttunut muistikortteille ja kovalevyille vähitellen.

– Kuvani kommentoivat ihmisen luontosuhdetta, puiden erilaista aikaa. Pyhyiden kokemusta luonnossa, Seppälä kuvailee teoksiaan.

Juha Tanhua on äitinsä puo-

lelta saamelainen. Hän muutti 80-luvun puolessa välissä töiden perässä Ivalosta Lahteen.

– Toimin Etelä-Suomen Sanomissa kymmenen vuotta lehtikuvajana. Sen jälkeen olen



Marja Seppälän teos Käsitän sua on nähtävissä Kellokkaan näyttelyssä.

jatkanut freelancer-lehtikuvajana. Taidekuvaus on kulkenut lehtikuvauksen rinnalla jo yli neljännesvuosisadan ajan, hän kertoo.

– Vuonna 2005 huomasin asfaltilla läikän. Vesisade oli taitellut autosta valuneesta öljystä, bensiinistä ja ehkä tuulilasin pesunesteestä parkkipaikalle rentoutulia muistuttavan teoksen.

Yhtäkkiä aloin huomata ”öljy-maalauksia” tiuhaan ja pian aloin tallentaa niitä kameralla.

Otoksia on kertynyt nyt jo tuhansia.

– Ne näyttävät avaruudelta, tähtisumulta, galakseilta, kometeoilta... avaruusteleskooppi Hubblen ottamilta kuvilta. Mutta koska kuvani eivät ole Hubblen, eivätkä **James Webbin** ottamia, kuvasarjan nimi on ”Hubble? No! James Webb? No!”.

Tanhua on ottanut näyttelyn kuvat vuosina 2018 ja 2019 Ivalon parkkipaikoilla, jolloin hän asui kotikylässään Ivalon Törmässä.

– Samoihin aikoihin kiertelin lapsuudestani tutuilla vaaroilla etsien kelojuista ja kelottuneista kannoista ja juurakoista vastapareja Hubble-kuville. Kaivan karahkoista esiin samankaltaisia kontrasteja ja värimaailmoja kuin öljyläikistä. Kuvasarjan nimi on ”Metsämonumentit”. Se muodostaa yhdessä ”Hubble? No! James Webb? No!” -kuvasarjan kanssa kokonaisuuden, jolle olen antanut nimeksi ”Pahasti urbanisoitunut saamelainen”.

Kellokkaan näyttelyihin pääsee tutustumaan maksutta. Metsän lumoissa -näyttely on esillä 30. elokuuta saakka.

## Meän Galleriassa kulttuurihyvinvointia arjen maisemista

Yllästunturin luontokeskus Kellokkaan Meän Galleriassa on esillä 27. elokuuta saakka **Tiia Lepistön** näyttely, joka koostuu arjen maiseman, hyvinvoinnin ja taiteen yhteyksiä hahmottavasta visuaalisista aineistoista. Lepistö on koonnut aineiston opinnäytetyötään varten.

Lepistön Turun ammattikorkeakoulun kulttuurialan (kulttuurihyvinvointi) YAMK-opinnäytetyö Maisemamaalausta

uudessa valossa – kuvataidetutkimusta ja kulttuurihyvinvointia arjen maisemista (2022) avaa näkymiä hyvinvointiin kuvataidetutkimuksen keinoin. Opin- näytetyön keskeisinä tutkimuskohteina ovat maiseman käsite, arjen visuaalinen luonne ja terapeuttiset maisemakokemukset. Käsite- ja ilmiölähtöisenä subjektiiivisena kuvataidetutkimuksena tehty opinnäytetyö yhdistää monialaisen teoreettisen tieto-

pohjan ja taiteellisen prosessin intuitiivisen tiedonalan.

– Hyvinvointikäsitteemme ovat murroksessa, koska maapallon tila on ihmisen toiminnan seurauksena kriisiytynyt. Ihminen luonnon osana vaikuttaa kaikella toiminnallaan ympäröivään. Tilanne on vastavuoroinen, sillä ympäröivä vaikuttaa myös ihmisyksilöön. Hyvinvointi on ihmisen yksilöllinen kokemus, ja hyvinvoinnin tavoittelemisen

tavat ovat kulttuurisidonnaisia. Arjen maisemilla on suuri vaikutus ihmisen jokapäiväiseen hyvinvointiin. Kuvataidetutkimus avaa maisemaan liittyviä käsitteitä, sekä kokeilee vaihtoehtoisia tapoja katsoa ja kokea ympäröivää, Lepistö kertoo.

Kellokkaasta näyttely jatkaa matkaa Tunturi-Lapin luontokeskukseen Hettaan, jossa se on esillä syys- ja lokakuun.

**YLLÄS EXPERIENCES**  
ADVENTURES & SAFARIS

**Opastettuja melonta- ja kalastusretkiä**

Lisäksi vuokraamme melonta- sekä kalastusvälineitä

**Nyt voit vuokrata meidän Jokijärven erätuvan ja rantasaunan omaan käyttöösi**

**www.yllasexperiences.com**  
+358 40 720 1386 / info@yllasexperiences.com

# Rantasauna

**ONE holiday PLEASE**

**VUOKRAA SAUNA KESÄNKIJÄRVELTÄ**

**2 tuntia 150 euroa, sis. alv 24 %**

Puusauna valmiiksi lämmitettynä, max. 4 hlö.  
Käytössäsi myös grilli ja soutuvene.  
Majoitusta: oneholidayplease.com

+358 44 284 3071  
oneholidayplease@gmail.com

**Ylläs Humina**  
Hotelli - Ravintola - Bistro & Bar

### Ravintola Humina, Viinibaari

Avoinna 2.9. alkaen joka päivä, klo 17 - 21 (22).

Noutopöytä päivittäin klo 17 - 19.  
Teemoina keskiviikkoisin Lapin perinnepöytä ja perjantaisin Tuulahduksia saaristosta.

Koko talossa kattava viinilista & runsas valikoima lasittain myytäviä viinejä!

### Bistro & Bar

Avoinna 1.9. alkaen joka päivä klo 16 - 22 (23 - 24).

Uusia drinkkejä ja coctailleja, uusi Á la Carte!

*Makujen monimuotoisuutta sesonkeja mukaillen, ammattiylpeydellä, huolella ja laadukkaimmista raaka-aineista valmistettua ruokaa päivittäin. Siinä keittiömme salaisuus - ja kaikki tämä rakkaudesta ruokaan!*

Tervetuloa nauttimaan Ruskan loistosta!

Tuurajärventie 27, 95970 Äkäslompola  
Puhelin: 020 719 9820,  
Sähköposti: yllashumina@yllashumina.com  
www.yllashumina.com

Olemme avoinna 23.08. - 28.10.  
Tarkemmat aukioloaikamme sekä lounaspäivät löydät osoitteesta [www.ravintolaporo.fi](http://www.ravintolaporo.fi).

**PORO**  
RAVINTOLA - RESTAURANT

+358 40 506 4020 - Reittitie 2, Äkäslompola  
[www.ravintolaporo.fi](http://www.ravintolaporo.fi)

**Herkullista Ruokaa** ... JA ...  
MUKAVAA TUNNELMAA  
TERVETULOAA WELCOME

Pöytävaraus / Table reservation  
**+358 40 506 4044**

Lompolontie 3, 95970 Äkäslompola  
rouhe@ravintolarouhe.fi | [www.ravintolarouhe.fi](http://www.ravintolarouhe.fi)

**Ravintola Rouhe Restaurant**