Hellbergin ohella porukkaan kuuluu myös alueella freestyle-räppärinä tunnettu Aleksi "Allu" Lehtonen.

– "Ollaan Suomen paras bändi, vaikkei ole edes nimeä". Niin räpätään yhdessä meidän biisissämmekin. Nykyään olemme tosin onnistuneet keksimään meille myös oikean nimen, Saarenputaalta kotoisin oleva Mantovaara hymähtää.

Yhtyeen nimi'Äkäset' viittaa Äkäslompolon ohella myös tietynlaiseen asenteeseen tehdä ja kirjoittaa musiikkia.

– Ei meistä kukaan taida olla tosielämässä kovinkaan äkäinen, Lehtonen myöntää perään leveä hymy kasvoillaan.

Äkäisyydestä ei toden totta ole tietoakaan näiden kolmen, rennosti pukeutuneen miehen keskuudessa. Tuon tuosta joku heittää silmät ilkikurisesti tuikahtaen vitsin, johon muut vastaavat iloisella naurulla.

Lehtonen, Hellberg ja Mantovaara ovat tavanneet toisensa sattumalta. Vaikka riimejä sanailevia ihmisiä ei pienellä kylällä ruuhkaksi asti olekaan, kesti aikansa, kunnes kolme rap-biitin tahtiin sykkivää sydäntä löysivät toisensa.

– Tuukka ja Allu olivat räpänneet yhdessä yläasteelta lähtien. Itse puolestaan tutustuin Alluun reilu vuosi sitten, kun olin juuri muuttanut tunturiin. Olin ehtinyt tuolloin jo kysellä, löytyisikö kylältä ketään, joka harrastaisi räppihommia. Monen mutkan kautta tutustuimme lopulta Allun ja myöhemmin myös Tuukan kanssa – ja tässä sitä nyt ollaan, Hellberg summaa.

Tunturimaisemia ja arkisia hetkiä

Suurin osa Äkästen sanoituksista liittyy kotikylään, pohjoiseen ympäristöön sekä tuntureihin. Ideat kappaleisiin saattavat kuitenkin syntyä mistä tahansa arkisesta hetkestä tai tilanteesta. Esimerkiksi Noidannuoli-nimen saanut kappale sai innoituksensa Hellbergin

jomottavasta selästä.

 Meidän tyyliimme ei istu perinteinen naisista, rahasta ja autoista räppääminen. Tykkäämme ennemminkin käsitellä teksteissämme ihan tavallisia juttuja kekseliäällä, mutta maanläheisellä jalat maassa -meiningillä, Hellberg kertoo.

Vaikka musiikin tekemisestä onkin tullut tunturien kupeessa eläville räppäreille elämäntapa, ei yhtyeen tulevaisuudensuunnitelmissa siinnä kuitenkaan täysipäiväinen musiikin tekeminen. Mainetta ja suosiota tärkeämpää on yhdessä tekeminen ja hauskanpito. Jossain vaiheessa Äkäset haaveilee kuitenkin esiintyvänsä myös kotitunturin ulkopuolella.

– Olisihan sehienoa kokeilla, millaista olisi esiintyä jossain muualla kuin oman kotikylän ihmisten keskellä, Hellberg pohtii.

Tällä hetkellä Äkästen Soundcloud-sivulle on julkaistu kymmenen iskevillä biiteillä ja nokkelilla sanoituksilla kuorrutettua kappaletta. Suurin osa yhtyeen tuotannosta on Hellbergin käsialaa, mutta myös muut bändin jäsenet osallistuvat sanoittamiseen.

Pienestä, tatuointiliikkeen takahuoneessa sijaitsevasta studiosta on muotoutunut miehille lyhyessä ajassa henkireikä elämässä.

– Mulle kirjoittaminen ja räppääminen ovat tapa ilmaista itseäni. Musiikin tekeminen näiden tyyppien kanssa on parasta, mitä voi tehdä ilman perhettä. Tai no, kai tämäkin kohta lasketaan yhdenlaiseksi perheeksi, Lehtonen toteaa nauraen muiden nyökytellessä vieressä.

Äkäset esiintyy 29. huhtikuuta Ylläsjärvellä Bar Kaapissa ja sunnuntaina 30. huhtikuuta Äkäslompolossa Selvässä Pyyssä.

Laura



Suurin osa yhtyeen tuotannosta on Samuli Hellbergin käsialaa. Muutkin bändin jäsenet osallistuvat kuitenkin riimien ja sanoitusten kirjoittamiseen.

Luontoillassa 27. huhtikuuta aiheena eläinmaailman kohtaamiset

Kevään viimeisessä luontoillassa uppoudutaan kohtaamisiin Pohjolan eläinmaailman asukkien kanssa. Yllästunturin luontokeskus Kellokkaassa 27. huhtikuuta järjestettävässä tapahtumassa biologi, FT **Paavo Hellstedt** kertoo monipuolisesti Lapissa asuvista nisäkäslajeista aina oravasta majaviin ja myyristä pienpetoihin.

Hellstedt on ollut nuoresta pitäen kiinnostunut eläimistä ja niiden käyttäytymisestä sekä erilaisista luontoilmiöistä. Hän on väitellyt lumikon ja kärpän ekologiasta, käyttäytymisestä sekä niiden yhteisöekologisista vai-



kutuksista. Petojen tutkimuksen myötä Hellstedt on perehtynyt myös niiden saaliseläimiin sekä jyrsijöiden ekologiaan.

Maaliskuussa 2022 oravien maailmaan perehtynyt Hellstedt julkaisi kirjan *Orava – metsien tuttu tuntematon* yhdessä luontotoimittaja-valokuvaaja **Juha Laaksosen** kanssa. Tämän lisäksi hän on ollut mukana toimittamassa kolmiosaista *Nisäkkäät luonnossa* -kirjasarjaa. Hellstedt tunnetaan myös Luonto-Suomen radio-ohjelmista sekä luontoretkistä.

Luontoillan aikana kuulijat kuljetetaan paitsi kotimetsiemme tutun tupsukorvan kiehtovaan maailmaan, myös muiden Pohjolan luonnossa asuvien eläinten salaisuuksien äärelle. Osallistujat pääsevät tutustumaan muun muassa maamme ekosysteemi-insinöörinä tunnetun majavan, pörröisen naalin sekä ympäristömme kannalta tärkeässä roolissa olevien pikkunisäkkäiden elämään.

Pohjolan eläinystävien tarinoista kertova luontoilta alkaa kello 18 ja kestää tunnin. Pääsymaksu on 5 euroa, alle 16-vuotiaat pääsevät sisään ilmaiseksi.







