## ياسايمىز $\mathrm{EX}$ تە ئۇيغۇرچە بەتنى قانداق ياسايمىز $\mathrm{EX}$

### ئەنۋەر مەمەت \* anwar@temple.edu

### 1 جەدۋەل

بىزنىڭ ھۆنەرۋەنلىرىمىز :Table 1

| يۇرتى            | تېلفون   | كەسپى   | ئىسمى ئاتىسى   |
|------------------|----------|---------|----------------|
| قەشقەر كوناشەھەر | 456-1234 | ياغاچچي | ئەمەت تۇرسۇن   |
| غۇلجا دادامتۇ    | 325-4325 | تۆمۈرچى | ھەسەن سىدىق    |
| خوتەن قارىقاش    | 281-4534 | سازچی   | تۇرسۇن پالتاجى |

## 2 كۆپ ستون

شەكلىدە ياسالغان. چىراغنىڭ بىر ساقلانماقتا. يېنىغا مايمۇننىڭ شەكلى ئويۇلغان. 1972 – أيىلى تۇرپان ئاستانە قەدىمكى قەبرىستانلىقىدىكى 1961 – يىلى مۇڭغۇلكۈرە 177 – نومۇرلۇق قەبرىدىن ناھىيىسىدىكى شوتا قەدىمكى بىر دانە ئىپتىدائىي تاش چىراغ قەبرىستانلىقىنى ئارخېئولوگىيىلىك قېزىۋېلىنغان. بۇ چىراغ خېلى بۇرۇنقى دەۋرلەردە ياسالغان،

1. تاش چىراغ. باركۆل ئەمما تاڭ سۇلالىسى دەۋرىگە قېزىۋېلىنغان.

چىراغ. 2.ساپال تەكشۈرۈشتە 7 – نومۇرلۇق قەبرىدىن بىر دانە ساپال چىراغ

بۇ چىراغنىڭ ناھىيىسىدىن مىلادىدىن ئىلگىرىكى كەلگەندە جەسەت بىلەن قويۇلغان، ئېغزى يايپاڭ، تېگى دۈگىلەك، دەۋرلەرگە تەۋە بىر خارابىلىكتىن دەپ پەرەز قىلىنغان. چىراغنىڭ ئومۇمىي ئېگىزلىكى 9.5 سانتىمېتىر. بىر دانە تاش چىراغ تېپىلغان. ئېگىزلىكى 11.8سانتىمېتىر، 1997 – يىلى خەنزۇچە نەشر بۇ چىراغنىڭ ئېگىزلىكى 31 ئۇزۇنلۇقى 12 سانتىمېتىر بولۇپ، قىلىنغان ‹‹شىنجاڭنىڭ مەدەنىيەت سانتىمېتىر بولۇپ، چاسا تەگلىك ئۇ ھازىر ئاپتونوم رايونلۇق مۇزېيدا يادىكارلىقى – ئارخېئولوگىيە خىزمىتىدىكى يېڭى ھاسىلاتلار›› دېگەن كىتابقا كىرگۈزۈلگەن ‹‹1995 – يىلى تۇرپان يارغول قەدىمكى شەھىرى غەربىي غول قەبرىستانلىقىنى قىزىشتىن قىسقىچە دوكلات››تىكى مەلۇماتلارغا قارىغاندا، قەدىمكى تۇرپان خەلقى ساپال چىراغ ياساشتا ھەر خىل

مەن بەت ياساشقا قىزىقىپ بۇنى ياساپ باقتىم.\*

يېڭى تېخنىكا ۋە ھۈنەر – سەنئەتنى شەكلى ۋە سۈپىتى جەھەتتە شۇ ياراتقان. قوللىنىپ، چىراغلارنىڭ ياسىلىش دەۋرلەرگە نىسبەتەن يېڭىلىق

## 3 رەسىم قىستۇرۇش

8. لاي چىراغ. لايدا ياسالغان بۇنداق چىراغلار ئاساسەن تۇرپان ئاستانىدىكى مىلادىيە 4 – ئەسىردىن 8 – ئەسىرگىچە بولغان دەۋرگە تەۋە قەبرىلەردىن قېزىۋېلىنغان. ئۇلارنىڭ سانىمۇ خېلى كۆپ. مەسىلەن: تۇرپان ئاستانىدىكى 307 – نومۇرلۇق قەبرىدىن 12 دانە لاي چىراغ قېزىۋېلىنغان. بۇ چىراغلار قولدا ياسالغان بولۇپ، شەكلى ئاددىي، ياسىلىشى بىر قەدەر قوپال.

دىيارىمىزدىكى 4.ياغاچ چىراغ. ئارخېئولوگىيىلىك قېزىشلاردا ياغاچ چىراغ ناھايىتى ئاز بايقالغان. ئۇلارنىڭ دەۋرى مىلادى 5 – ئەسىردىن 9 – ئەسىرگىچەبولغان دەۋرلەرگە توغرا كېلىدۇ. بۇ چىراغلار ھازىر ئاپتونوم رايونلۇق مۇزېيدا ساقلىنىۋاتىدۇ. .5. مىس چىراغ. 1959 – يىلى مارالبېشى ناھىيىسىنىڭ توققۇزساراي خارابىسىدىن ناھايىتى نەپىس قۇيۇلغان، ئۆزگىچە ئالاھىدىلىككە ئىگە، ئېگىزلىكى 7.3 سانتىمېتىر كېلىدىغان بىر دانه مىس چىراغ تېپىلغان. مۇشۇ خارابىدىن بايقالغان يادىكارلىقلارغا ئاساسەن، ئۇ مىلادىيىنىڭ ئالدى – كەينىدىكى دەۋرلەرگە مەنسۇپ دەپ قارالماقتا.



6.قاشتېشى چىراغ. ئۈچ پىلىكلىك بۇنداق چىراغ قەشقەر شەھىرىدىن تېپىلغان بولۇپ، ئېگىزلىكى 12 سانتىمېتىر، كەڭلىكى 23 سانتىمېتىر، ئۈچ پىلىكلىك بۇ چىراغ ئاق قاشتېشىدىن ئويۇلغان بولۇپ، خالىغان جايغا تۈز قويۇشقىمۇ، ئېسىپ قويۇشقىمۇ بولىدۇ. ئىشلەتكەندە ئۈچ پىلىكىنى تەڭلا يورۇتۇشقىمۇ بولىدۇ.

ئۇزاق تارىختىن بۇيان ئەجدادلىرىمىز تەرىپىدىن ياغ چىراغ، پىلىك چىراغ، جىنچىراغ، كىرسىن چىراغ دەپ ئىشلىتىلىپ كەلگەن بۇ چىراغلار تاش قوراللار دەۋرىدە تاشتىن ۋە ياغاچتىن، برونزا(كۆك مىس) دەۋرىدە مىس ۋە قاشتېشى قاتارلىقلاردىن ياسالغان. بولۇپمۇ ئەجدادلىرىمىز مېتالچىلىق دەۋرىگە قەدەم قويغاندا، مىس، تۆمۈر، چويۇن، پولات، قەلەي قاتارلىقلاردىن كۆركەم، چىرايلىق، سىپتا چىراغلار ياسىلىپ پايدىلىنىلغان. شۇڭا، ئەجدادلىرىمىزنىڭ چىراغ مەدەنىيىتى ھەققىدە تېخىمۇ ئەتراپلىق ئىزدىنىشىمىزگە توغرا كېلىدۇ.

### 4 شبئىر

### شەيتان شەيخ سەئىدى

ئەل ھەققىنى يەيتى دائىم بىر ئەبلەخ ئەمما تىللاپ تۇرار ئىدى شەيتاننى دىدى بىر كۈن شەيتان ئاڭا دۇچ كىلىپ: ئۇچراتمىدىم سەندەك رەزىل ئىنساننى.

# كۆڭۈلدىغۇ خېلى يېقىن تۇققان بىز، نىمە بۇنداق تىللاپ يۈردۈڭ تۇتامسىز؟

### 5 تىزىملىك

- ئائىلە ۋە دوستلار خىزمەتتىن مۇھىم.
- داۋامىلىق راستچىل بولۇڭ. يالغاننى ئەستە ساقلىماق بەك تەس.
- ئۆزى ياخشى كۆرمەيدىغان ئىشنى قىلىشقا ھايات بەك قىسقا كىلىدۇ.
- . ئۆزى قىلالمايمەن دىيىشتىن بۇرۇن، باشقىلارنى ئۇ ئىشنى قىلالايدۇ دەپ ئويلاڭ

## 6 ماتبماتىكا

$$E = mc^2$$
 ئېينىشتىين (1)

$$E=mc^2$$
 ئېينىشتىين  $m=rac{m_0}{\sqrt{1-rac{v^2}{c^2}}}$  (2)

 $=12+7\int_{0}^{2}\left(-\frac{1}{4}\left(e^{-4t_{1}}+e^{4t_{1}-8}\right)\right)dt_{1}$  $=12-\frac{7}{4}\int_{0}^{2}\left(e^{-4t_{1}}+e^{4t_{1}-8}\right)\,dt_{1}$ 

$$A_{m,n} = \begin{pmatrix} a_{1,1} & a_{1,2} & \cdots & a_{1,n} \\ a_{2,1} & a_{2,2} & \cdots & a_{2,n} \\ \vdots & \vdots & \ddots & \vdots \\ a_{m,1} & a_{m,2} & \cdots & a_{m,n} \end{pmatrix}$$
(3)

$$\frac{\sum_{n>0} z^n}{1} k \ n(1-qk) \prod_{1 \le k \le n} (1-q^k) \tag{4}$$

### 7 خىمىيە

## کومپیوتېر پىروگىراممىسى

```
Algorithm 1 پيروگيرامما(	au(A,\sigma,D),پيروگيرامما)
```

```
ئاۋال ھەر بىر نوقتىنىڭ ھالىتىنى تەكشۈرىدۇ. 1:
 2: if (\tau.(A+D) \leq P_0.\text{AvailableTime} + \tau.\sigma C_{ms}) then
 3: return false
 4: end if
 5: 	au_p = \mathsf{getPredecessor}(	au)
 6: 	au_s = \mathsf{getSuccessor}(	au)
 7: \tau . \mathcal{E} = \mathcal{E}(\tau . \sigma, N)
 8: if (\tau_s \neq \text{null \&\& } \tau.\mathcal{E} > \tau_s.slack_{min}) then
        return false
10: end if
11: if (\tau_p == \text{null}) then
        \tau . S = \tau . A
12:
13: else
        \tau . S = \tau_p . C
14:
        if (TWQ == \emptyset) then
15:
16:
           adjust(\tau)
17:
        end if
        \tau.S = max(\tau.S, \tau.A)
18:
19: end if
20: if \tau . (A + D - S) < \tau . \mathcal{E} then
21:
        return false
22: else
        \tau._{slack} = \tau.(A + D - S - \mathcal{E})
23:
        \tau.C = \tau.(S + \mathcal{E})
24:
        TWQ.insert(\tau)
25:
        updateSlacks(\tau, TWQ)
26:
27:
        for (\tau_i \in \mathsf{TWQ} \&\& \ \tau_i.(A+D) > \tau.(A+D)) do
           \tau_i.C+=\tau.\mathcal{E}
28:
        end for
29:
        return true
30:
31: end if
```

#### كۇيغۇرچە پىروگىرامما 2 Algorithm

```
then دادا ياخشى بولسا if ئانا ياخشى بولسا بالا ياخشى بولىدۇ end if end if
```