

문화산업진흥 기본법 일부개정법률안

(김윤덕의원 대표발의)

의안 번호	2597
----------	------

발의연월일 : 2024. 8. 6.

발 의 자 : 김윤덕 · 이기현 · 이춘석
윤준병 · 박해철 · 허영
김교홍 · 임오경 · 안태준
김재원 · 정준호 의원
(11인)

제안이유 및 주요내용

문화상품완성보증제도란 문화상품의 제작자가 제작에 필요한 자금을 원활하게 조달할 수 있도록 금융회사에 보증서를 발급하고 문화상품을 완성하여 인도시 수령하는 판매대금이나 관련 수익금으로 대출금을 상환하는 제도로 콘텐츠 제작 활성화를 통한 콘텐츠 산업 성장을 목적으로 하고 있음.

하지만 현행법상 문화상품완성보증의 대상 및 범위가 선판매계약이 체결된 콘텐츠의 제작 단계에 한정되어 있어 영세한 기업의 경우 우수한 콘텐츠를 보유하고 있어도 판매계약에 이르지 못하여 제도적 지원을 받지 못하는 경우가 있으므로, 문화상품완성보증의 적용 범위를 확대할 필요가 있다는 의견이 있음.

이에 문화상품완성보증제도가 문화상품의 제작 단계뿐만 아니라 기획·개발 및 국내외 유통의 전 단계에서 활용될 수 있도록 확대·개

편함으로써 문화콘텐츠산업의 성장에 기여하려는 것임(안 제2조, 제10조 및 제10조의2).

문화산업진흥 기본법 일부개정법률안

문화산업진흥 기본법 일부를 다음과 같이 개정한다.

제2조제13호 중 ““문화산업완성보증”(이하 “완성보증”이라 한다)이란 문화상품의 제작자가 문화상품을 유통하는 자에게 계약의 내용대로 완성하여 인도(引渡)할 수 있도록”을 ““문화산업보증”이란 문화상품의 제작자 또는 문화상품을 유통하는 자가 문화상품을 기획·개발·제작·생산·유통·수출(이하 “제작등”이라 한다)하는 각 단계에서”로 한다.

제10조의 제목 “(제작자의 제작지원)”을 “(우수문화상품의 제작등 지원)”으로 하고, 같은 조 제1항 중 “제작을”을 “제작등을”로, “제작자”를 “제작자 등”으로 하며, 같은 조 제2항 중 “제작의”를 “제작등의”로, “제작자 지원 등에”를 “지원에”로 한다.

제10조의2의 제목 중 “완성보증계정의”를 “문화산업보증계정의”로 하고, 같은 조 제1항 각 호 외의 부분 중 “제작 및”을 “제작등과”로, “완성보증업무를”을 “문화산업보증업무를”로, “완성보증계정을”을 “문화산업보증계정을”로 하며, 같은 조 제2항 중 “완성보증계정에”를 “문화산업보증계정에”로 하고, 같은 조 제3항 중 “완성보증계정을”을 “문화산업보증계정을”로, “제작하는”을 “제작등의 대상이 되는”으로 한다.

부 칙

제1조(시행일) 이 법은 공포 후 6개월이 경과한 날부터 시행한다.

제2조(문화산업보증에 관한 경과조치) 이 법 시행 당시 종전의 규정에 따라 이루어진 문화산업완성보증은 제10조의2의 개정규정에 따라 이루어진 문화산업보증으로 본다.

신 · 구조문대비표

현 행	개 정 안
제2조(정의) 이 법에서 사용하는 용어의 뜻은 다음과 같다.	제2조(정의) ----- -----.
1. ~ 12. (생 략)	1. ~ 12. (현행과 같음)
13. “문화산업완성보증”(이하 “완성보증”이라 한다)이란 문화상품의 제작자가 문화상품을 유통하는 자에게 계약의 내용대로 완성하여 인도(引渡)할 수 있도록 대통령령으로 정하는 금융기관 등으로부터 필요한 자금의 대출·급부(給付) 등을 받음으로써 부담하는 채무를 보증하는 것을 말한다.	13. “문화산업보증”이란 문화상품의 제작자 또는 문화상품을 유통하는 자가 문화상품을 기획·개발·제작·생산·유통·수출(이하 “제작등”이라 한다)하는 각 단계에서 ----- ----- ----- ----- -----.
14. ~ 21. (생 략)	14. ~ 21. (현행과 같음)
제10조(제작자의 제작지원) ① 문화체육관광부장관이나 시·도지사는 문화산업의 경쟁력을 강화하고 우수문화상품의 <u>제작</u> 을 촉진하기 위하여 <u>제작자</u> 에게 필요한 자금을 융자하거나 그 밖의 지원을 할 수 있다.	제10조(우수문화상품의 <u>제작등</u> 지원) ① ----- ----- ----- ----- <u>제작등을</u> ----- - <u>제작자</u> 등----- ----- -----.

② 이 법에 따라 지원을 받을 수 있는 제작의 범위와 제작자 지원 등에 필요한 사항은 대통령령으로 정한다.

제10조의2(완성보증계정의 설치 등) ① 문화체육관광부장관은 문화상품의 제작 및 문화산업에 대한 투자의 활성화를 위하여 완성보증업무를 수행하는 다음 각 호의 기관 중 문화체육관광부장관이 정하는 기준에 부합하는 기관에 완성보증계정을 설치하고 이의 운영 및 관리를 위탁할 수 있다.

1. 2. (생략)

② 완성보증계정에 대한 출연금·보증수수료 등의 수입·운영 및 관리 등에 필요한 사항은 대통령령으로 정한다.

③ 제1항에 따라 완성보증계정을 관리하는 기관은 주 채무자로 하여금 제작하는 문화상품에 대한 공정 및 회계 관리를 「공공기관의 운영에 관한 법률」 제4조에 따른 공공기관

② -----
-----제작등의-----지원
에-----
-----.

제10조의2(문화산업보증계정의 설치 등) ① -----
-----제작등과-----

-----문화산업보증업무를-----

-----문화
산업보증계정을-----

-----.

1. 2. (현행과 같음)

② 문화산업보증계정에-----

-----.

③ -----문화산업보증
계정을-----
-----제작등의 대상
이 되는-----

<p>중 문화산업진흥과 관련된 기관에 위탁하게 할 수 있다.</p>	<p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----.</p>
---------------------------------------	---