## **README**

• README

## 図表

- -1-緒言
- 00-序論:本稿の意義
- 01-第一章:生命と環境
- 02-第二章:同一性と変化
- 03-第三章:脳と自由エネルギー原理
- 04-第四章:体験とシニフィアン
- 05-第五章:対象aと欲動の主体
- 06-第六章:神経症と精神病における葛藤の解消
- 07-第七章:エディプス・コンプレックスの諸段階
- 08-第八章:神経症的主体における四つのディスクール
- 09-第九章:自然への抵抗としてのエンジニアリングと芸術
- 10-第十章:エンジニアリングが持つダイナミズムからの疎外の結果1(抑圧と反抗)
- 11-第十一章:エンジニアリングが持つダイナミズムからの疎外の結果2(不安と暴力)
- 12-結論1:人間の不満と満足が現れるダイナミズムのモデル化
- 13-結論2:新しい物語の推奨ボーダーライン
- 14-結論3:満足を可能にする生態系