

秉苒的书摘

共计：137本书 · 1775篇书摘

日期：2023年08月26日

书见账号 2322748973@qq.com

书见网址 memo.bookfere.com

目录

《刀锋_【英】毛姆(【英】毛姆)》	1
《武侠物理用武侠演绎物理_让物理像武侠一样充满诱惑_新体验科普书系(李开周)》	2
《自行车骑行宝典:单车学校教你的52堂课(谢正宽)》	3
《第一财经202307(杂志)》	4
《芯片战争_世界最关键技术的争夺战_美克里斯米勒(【美】克里斯·米勒)》	5
《跟动物交换身体(邢立达)》	6
《The Economist - July 29 2023 (calibre)》	7
《WhereMyLife__2023_07_25 (WhereMyLife)》	8
《可能性的艺术:比较政治学30讲(刘瑜)》	9
《看图学游泳(王文博)》	19
《科幻大师经典代表作品集(道格拉斯·亚当斯(Douglas Adams))》	20
《WhereMyLife__2023_07_17 (WhereMyLife)》	21
《《时间的秩序》([意]卡洛·罗韦利)》	22
《学生文言文知识辞典(张银华)》	27
《文言津逮(张中行)》	28
《进化论与伦理学:附《天演论》([英]赫胥黎;宋启林)》	29
《百年文言(陈永正;徐晋如)》	30
《鸟类的天赋(sion)》	36
《热处理温度及冷却速度对Ti6Al4V组织和力学性能的影响》	46
《积分要义》	48
《邹海贝 - 2019》	49
《王小波_一只特立独行的猪_李银河独家授权_并亲自校订全稿_王小波杂文精选集_Z_Library (王小波)》	50
《英语世界(Unknown)》	51
《置身事内 中国政府与经济发展(兰小欢)(Z-Library)(兰小欢)》	52
《第一财经(Unknown)》	67
《The Economist - April 22nd28th, 2023 (calibre)》	68
《林徽因全集_共六册_包括诗歌_散文_书信_剧本_小说_建筑文集_民国最美才_Z_Library (林徽因)》	69
《WhereMyLife__2023_04_04 (WhereMyLife)》	70
.....	71
《The Economist - Apr 1, 2023 (calibre)》	80
《The Economist - Mar 24, 2023 (calibre)》	81

《WhereMyLife__2023_04_01 (WhereMyLife)》	82
《WhereMyLife__2023_03_29 (WhereMyLife)》	83
《WhereMyLife__2023_03_27 (WhereMyLife)》	84
《你一生的故事 (特德 姜) (Z-Library) (特德•姜)》	85
《中华成语大词典 v1.0 - by kindleferre.com》	90
《Shi Pin ((南朝梁)钟嵘)》	92
《读者原创202302 (读者 (原创版))》	93
《WhereMyLife__2023_03_21 (WhereMyLife)》	94
《国学经典丛书 (名家评注本) (《诗经》 《资治通鉴》 《史记》 《人间词话》 等, 全套共30册) (老子;庄子;司马迁;王国维等)》	95
《木心全集 (木心)》	96
《The Economist - Mar 4, 2023 (calibre)》	97
《近思录 (朱熹)》	98
《Digikam Manual (digiKam Community)》	99
《精简写作 (罗伊彼得克拉克)》	101
《WhereMyLife__2023_02_25 (WhereMyLife)》	102
《破云 (淮上)》	103
《断舍离 (sion)》	104
《WhereMyLife__2023_01_12 (WhereMyLife)》	107
《小书馆: 书法指南 (sion)》	108
《WhereMyLife__2023_01_07 (WhereMyLife)》	110
《WhereMyLife__2023_01_05 (WhereMyLife)》	111
《汽车驾考科目二及科目三轻松过关 (sion)》	112
《WhereMyLife__2022_12_31 (WhereMyLife)》	113
《WhereMyLife__2022_12_28 (WhereMyLife)》	114
《715583_81c096d2 (sion)》	116
《702000_40836d0f (sion)》	119
《WhereMyLife__2022_12_27 (WhereMyLife)》	120
《读者 (sion)》	121
《世界科学 (sion)》	122
《恋练不忘: 熟词僻义速记 (恋练有词团队;新东方图书研发中心)》	124
《WhereMyLife__2022_12_22 (WhereMyLife)》	125
《WhereMyLife__2022_12_21 (WhereMyLife)》	126
《WhereMyLife__2022_12_20 (WhereMyLife)》	127
《Cai Liao Ke Xue Ji Chu - Hu Geng Xiang ,Cai Xun ,Rong Yong Hua Bian Zhu》	128
《人间词话 (王国维)》	129

《WhereMyLife__2022_12_19 (WhereMyLife)》	130
《不就是语法和长难句》	131
《WhereMyLife__2022_12_18 (WhereMyLife)》	132
《WhereMyLife__2022_12_17 (WhereMyLife)》	133
《数字劳动 (sion)》	134
《做一个清醒的现代人 (sion)》	142
《WhereMyLife__2022_12_16 (WhereMyLife)》	144
《WhereMyLife__2022_12_15 (WhereMyLife)》	145
《WhereMyLife__2022_12_14 (WhereMyLife)》	146
《WhereMyLife__2022_12_13 (WhereMyLife)》	147
《书屋 (sion)》	148
《Si Shu Wu Jing - Chen Xiao Fen & Xu Ru Zong (Unknown)》	150
《WhereMyLife__2022_12_12 (WhereMyLife)》	154
《WhereMyLife__2022_12_10 (WhereMyLife)》	155
《WhereMyLife__2022_12_08 (WhereMyLife)》	157
《WhereMyLife__2022_12_07 (WhereMyLife)》	159
《WhereMyLife__2022_12_03 (WhereMyLife)》	160
《疫苗竞赛：人类对抗疾病的代价 (sion)》	161
《WhereMyLife__2022_12_02 (WhereMyLife)》	162
《WhereMyLife__2022_12_01 (WhereMyLife)》	164
《WhereMyLife__2022_11_30 (WhereMyLife)》	166
《李小龙 (sion)》	167
《WhereMyLife__2022_11_27 (WhereMyLife)》	169
《WhereMyLife__2022_11_26 (WhereMyLife)》	170
《鲁迅全集(全20卷) (鲁迅)》	172
《古文观止 (吴楚材)》	186
《Our Mutual Friend: Illustrated Edition (Oxford World' s Classics) (Dickens, Charles)》	187
《Kindle4RSS_Nov-21-21:17_5431118 (Kindle4RSS)》	188
《新东方双语书话译丛（精华本） (唐静)》	189
《2023王江涛《高分写作》》	190
《722931_796b9cdc》	191
《读者 (读者出版传媒股份有限公司)》	192
《Mi Ge Er Jie - V.S.Nai Bao Er (Unknown)》	193
《月光落在左手上 (余秀华)》	194
《费曼学习法：用输出倒逼输入 (sion)》	195
《Za Cao De Gu Shi - [Ying] Li Cha De _Mei Bi (Unknown)》	199

《外国诗歌鉴赏辞典2:近代卷 (外国文学鉴赏辞典大系) (未知)》	200
《怀旧的未来 (sion)》	201
《优题库-答案》	202
《孤筏重洋 (Unknown)》	203
《Yuan Fa Zhong Yang (2013Nian Bei Jing Fa Lu Chu Ban She) - Tuo Er _Hai Er Da Er (Unknown)》	206
《优题库》	209
《盖洛普科学家告诉你，三个细节决定健康 (汤姆·拉思 (Tom Rath))》	210
《《冲刺背诵笔记》》	213
《把时间当作朋友 (李笑来)》	216
《2023朱伟《必备词组 熟词僻义》》	220
《莎士比亚全集（套装共10本）——华语界首部诗体莎士比亚全集 (威廉·莎士比亚(William Shakespeare))》	221
《微积分笔记》	222
《Xu Tao Kao Yan Zheng Zhi __He Xin Kao An __ - Wei Zhi》	223
《怎样写作 (叶圣陶)》	224
《培根人生论 蒙田随笔集 帕斯卡思想录:西方三大哲学散文全集(超值金版) (家庭珍藏经典畅销书系: 超值金版) (Wei Zhi)》	229
《古典音乐的巨匠时代 (田艺苗)》	233
《明亮的泥土：颜料发明史 (天际线丛书) (菲利普·鲍尔)》	234
《金属学与热处理 (陈丹;赵岩;刘天佑)》	241
《许渊冲英译中国传统文化经典（百岁版21种26册，美得让人窒息的中国传统诗词，诺贝尔文学奖候选人、翻译家、许渊冲教授亲译的英语学习经典！） (许渊冲)》	242
《外国诗歌鉴赏辞典3:现当代卷 (外国文学鉴赏辞典大系) (杨恒达)》	243
《西南联大英文课(英汉双语版) (陈福田)》	244
《ICA1930-optimized-for-web》	247
《wmo_407_en-v1》	248
《美丽英文：经典双语短篇合集（套装24册） (冯铃之;刘育红 等 编译)》	249
《一本杂志和一个时代的体温：《新周刊》二十年精选(套装上中下册) (新周刊)》	250
《牛津通识读本：佛学概论（中文版） (关大眠 (Keown D.))》	252
《牛津通识读本：达达和超现实主义（中文版） (霍普金斯)》	255
《唐诗三百首·宋词三百首·元曲三百首 (蘅塘退士)》	256
《钱沛云硬笔书法五十讲 (钱沛云)》	257
《贪婪的多巴胺（新世代独立图书奖。脑科学家大卫·伊格曼&神经学家维兰努亚·拉玛钱德朗推荐。用通俗的语言、鲜活的案例讲述多巴胺如何影响人的情绪、行为和习惯） (丹尼尔·利伯曼)》	258

《考研词汇魔法书——第一本让单词真正变成分数的词汇宝典 (梁晨 编著)》	262
《材料科学基础辅导与习题 (第三版) (蔡珣;戎咏华)》	266
《中公·考研·(2016)考研政治:基础通关1000题(考研政治用书) (全国硕士研究生招生考试研究委员会)》	267
《书法章法形式原理 (当代浙江学术文库) (汪永江)》	268
《芥川龙之介集 (国家图书馆民国典藏整理书系) (芥川龙之介著)》	269

《刀锋_【英】毛姆(【英】毛姆)》

拉里，做个好样的，做一个男人应做的事情。人家都在分秒必争地干，你却在浪费宝贵光阴。

不幸的是，一个人想要做自己认为对的事情，却免不了要使别人不快乐。”

你留着作为我们友谊的纪念好不好？你可以把它戴在小拇指上。我们的友谊不需要中止，是不是？”

她的世故使她认定，你假如要在这个世界上混得好，你就得接受这个世界的一套，而且不去做别人明白指出的那种不牢靠的事情。她的崇高原则使她相信一个人的责任就是在一个企业里找一项工作做，靠自己的努力找机会赚上一笔钱，按照符合自己地位的生活标准养家活口，使儿子们受到适当教育，俾能在长大成人之后清清白白地生活，并在死后使自己的妻子衣食无忧。

有些人对做某一件事情具有那样强烈的欲望，连自己也刹不住车，他们非做不可。为了满足内心的渴望，他们什么都可以牺牲。”

《武侠物理用武侠演绎物理_让物理像武侠一样充满诱惑_新体验科普书系 (李开周)》

人体内部蕴含生物电，这话是没有错误的，不光人，狗身上也有生物电。

《自行车骑行宝典:单车学校教你的52堂课 (谢正宽)》

努力归努力，膝盖看起来是又好了一点，但脚掌的尖端，不是外八，就是脚跟朝内侧。

因为人类是用两脚直立站立或走路，外八字型较可以平衡身体。

笔记：有这种姿势吗？

在寒冷的季节、大风日子或高山地带的下坡，手指手腕会因冻结而麻痹。这时，可以左、右手轮流，放手各大绕圈20下，或用“剪刀、石头、布”用力把手掌甩出去的方式，利用远心力，将血液强制送往指尖处，恢复感觉。

转弯时，转弯脚在上，脚踏才不会接触地面而摔倒。

笔记：对,去年就遇到这种情况了

每骑行30~60分钟就要下车短暂休息，做蛤蟆功的蹲式拉筋，除了可以使肌肉恢复疲劳外，也让和臀部内侧可以通风散热及畅通血行。

《第一财经202307 (杂志)》

而对于我们这个社会，当年轻人放慢脚步，开始思索，不要对他们过于苛责。不经过思考的人生，盲目追随社会量化标准而违背个人意愿的人生，恰恰才是不值得过的人生。

“我们惊讶地发现，无论我们如何努力减少排放，（未来）北极夏季都会无冰，这出乎我们的意料。”

遭到逃税、行贿、以权谋私等多项指控。他还说过“墨

笔记：人力之所不能及

1.了解自己不好的冲动；2.感受我们巨大的无知；3.关注事物的复杂性，而不是问题的答案；4.让开放成为一种习惯；5.问更多的问题而不是提供答案；6.想象你是你不同意的那个人；7.看到平凡生活中的复杂性；8.在人际关系中保持开放和同理心；9.记录；10.让年龄来帮助你。——5月17日，哥伦比亚大学校长李·布林格在毕业演讲中围绕如何实现和维持开放性给出了10个建议。

5月29日在台北举办的COMPUTEX大会上，英伟达CEO黄仁勋宣布一款名为“GH200 Grace Hopper”的芯片已经正式投产，这是一个CPU与GPU封装在一起的超级芯片。将256个超级芯片GH200连接在一起，就能组成一个数据中心DGX GH200，4个这样的数据中心，其算力就能够超过天河2号（目前中国最强的超级计算机）。

你还可以让它调用你电脑上已安装软件的功能，比如你可以问Windows Copilot“有什么音乐适合工作时候听”，它就会主动打开Spotify并且搜索相关歌单；你甚至可以让它帮你工作，比如当你面对一篇论文PDF或者一段Word文档里的文字时，可以直接让Windows Copilot帮你总结提

笔记：可怖

《芯片战争_世界最关键技术的争夺战_美克里斯米勒 (【美】 克里斯·米勒)》

而所谓的芯片战，美国卡中国脖子，恰恰就是逼着中国去独立自主。这叫作“把互相依赖武器化”：为了打击你，我不让你依赖我。

一个典型的芯片可能是由美国加利福尼亚州和以色列的一个工程师团队，使用美国的设计软件，采用日本软银旗下英国Arm公司的IP（知识产权）来设计；设计完成后，它被送到中国台湾的一家工厂，该工厂从日本购买超纯硅片和专用气体，采用世界上最精密的，并且可以蚀刻、沉积和测量几层原子厚的加工设备来制造。这些加工设备主要由五家公司生产，一家荷兰公司、一家日本公司和三家美国加利福尼亚州公司。没有这些公司的设备，人们基本上不可能制造出先进的芯片。然后，芯片通常在东南亚进行封装和测试，然后被送往中国组装成手机或电脑。

他们发明的芯片和他们建造的工业提供了看不见的电路，这些电路构成了我们的历史，并将塑造我们的未来。

《跟动物交换身体 (邢立达)》

人类有五指，而马只有唯一的第三趾——为了减轻体重，其他四根足趾都退化了。此外，比起腕骨与跗骨，马类的趾骨要长得多，这使得马的四条腿整体上变得很长，能跨出更大的步伐。

《The Economist – July 29 2023 (calibre)》

weaponry and weather. Their contributions to H-bomb

《WhereMyLife__2023_07_25 (WhereMyLife)》

中国计划在2030年前实现首次载人登陆月球。

《可能性的艺术:比较政治学30讲 (刘瑜)》

水手在大海上航行，努力练习航海技术，掌握气象地理知识，储备粮食物资，殊不知，最能影响这场航行成败安危的，不是水手的智识，而是大海本身的“脾气”。它波涛汹涌，水手无处可逃；它风平浪静，水手才可能岁月静好。人类从呱呱坠地那一刻起就被政治“绑架”，它是我们所有人脚下看不见的大海，是我们必须穿越的看不见的暴风骤雨。

比较”是为了抽离，而抽离是为了在另一个高度反观。

什么是社会科学的洞察力？它首先是把熟悉的事物陌生化的能力，把句号变成问号的能力，把“此时此刻”和无数“他时他刻”联系起来的的能力。

笔记：否定之否定

你阅读过的、听过的、走过的、观察过的、思考过的越多，你就越容易把现实当作“一万种可能性之一”来对待。如果你是一个井底之蛙，那么你就永远无法获得那个反观自身的视角，甚至还可能因为这种狭隘而狂妄自大。

笔记：好！

相似的政治理念，放到不同的社会文化土壤当中，发生了完全不同的“化学反应”。这就是“政治在社会中”。所以，虽然政治非常重要，但是政治也是有限的。

世界是复杂的，但又不是随机的，知识也应当如此。求知的道路，意味着永恒的疲倦以及偶尔的惊喜。

2017年，丹麦政府的税收占GDP的比例是45.3%，而布隆迪的同一个数据是12.6%——

我们用“模式”来描述政治差异，而不是像形容经济发展一样，用“发达”“欠发达”来描述，因为“发达”“欠发达”这样的语言实际上是预设了一个线性的发展逻辑，但是政治发展不是线性的，它朝着不同方向开放。

笔记：感觉好高啊

比较的视野本质上是一种俯瞰的视野，从“此时此地”抽离，来到多样性的“上空”，从宏观

开始领略，然后慢慢聚焦到微观，也就是从森林开始，慢慢聚焦到树木。这样做的好处，就是不管你在分析多么具体的问题，在你脑海的深处，始终有一种比例感，有一片隐隐约约的森林，它提醒着你，你所见到的只是现象，而现象未必是真相。可能我思考得越多，就越相信，智慧的本质就是对事物比例的公正判断。

笔记：语言影响认知

我们之所以没有意识到这一点，很大程度上是因为人类天生更关注现实而不是历史，而且我们习惯于用理想而不是过去来衡量当下。

在一个无可救药的世界里，激进是美德，越激进越推动社会进步。

进步主义者憎恶进步”，到处盛行着一种悲观的、愤怒的、嘲讽的甚至是末日论式的话语。当你打开电视、网络、报纸，似乎到处都是战火纷飞，地球很快完蛋，民主在崩溃，世界越来越不平等，各国政治家都是王八蛋，经济危机如果没有到来也肯定是在路上……于是，在世界各国的街头，到处是愤怒的声讨，宣布“全球化不过是新殖民主义”“新自由主义让整个世界堕落了”“民主只是权钱交换的游戏”……

历史上的大多数时期，人类的生活水平基本上是原地踏步的，明显的“社会进步”是最近这一两百年左右的事情，认为生活应该越来越好、子女的生活应当比父母的更好，也都是非常晚近的社会观念。

笔记：愤世嫉俗者之流

全球化是大海，国家则是海上航行的船只。对于个体而言，一个人到底坐在哪一条船上，当然深深地影响着他的命运，但是无论他坐在哪条船上，海浪更是深深地影响着每一条船的沉浮。

自由霸权就意味着欧美国家试图在全球的规模上复制它自身。

笔记：人是渺小的

历史上的每一种国际秩序都对应着其中最强大国家的观念与利益，而当权力转移到观念与利益不同的国家时，国际秩序也随之发生变化。”

我们常常认为，为什么会有民主？因为人们渴望民主。为什么会有市场？因为人们渴望交易。为什么会有和平？因为人们渴望和平。但是，卡根却说，不，光有渴望是不够的，历史上的人们和我们一样渴望权利、渴望交易、渴望和平，但是没有实力为这种渴望保驾护航，它就很难生根发芽。事实上，人们可能根本没有那么渴望自由、民主、和平，很多时候，人们更渴望的，可能是安全，是秩序，是大国崛起的民族自豪感。得有一个非常强势的力量在引导甚至强加，人们的价值排序才可能发生变化。

前任总统特朗普

笔记：新书啊

所到之处常常引发西式自由主义和各地民族主义之间的激烈对撞。

个体的命运背后是国家、国家的命运背后是国际体系，而国际体系可能稍纵即逝，却是必要的提醒。

资本家阶层当然有理由热爱全球化，因为之前他们是在一个国家挣钱，现在是在100多个国家挣钱，本来微软可以卖给3亿人，现在可以卖给70亿人，本来麦当劳是开在一个国家，现在开在100多个国家，所以资本家肯定欢迎全球化。但是，工人阶层可能正好相反，他们本来可能是和100万人、1000万人竞争工作，现在却变成了和1亿人、10亿人竞争工作。

市场竞争是残酷的，但是，当它带来生产率的提高，帮助无数人脱离贫困，激发人的创造性和奋斗精神，它或许又代表了另一种人道主义，一种更深的人道主义。

担忧不同的文化族群狭路相逢时可能引发冲突，是一个基于历史的判断，未必是种族主义的臆想。

笔记：说得好,但您别老站着

山川异域，风月同天”，

似乎所有谈论民主的人都要先押着福山的观点游街示众一番，然后再阐述自己的观点。

我们人类花了五六千年发明了大规模疆域上的代议民主制，然后用了近两百年时间将这一制度发明传播到近40个国家，但是再之后，仅仅用了40多年时间，就将这一制度扩散到大约100个国家。

笔记：形势与政策每年都要把它拉出来鞭尸一番

今天很多发展中国家的民主崩溃历程，尽管细节不同，逻辑却往往相似，它们往往都有自己的袁世凯和国民党，自己走向脱轨的辛亥革命。

以为“扔到水里自然会游泳”。事实是，扔到水里，如果没有正确的泳姿、没有体力和耐力，如果碰到激流和风浪，一个人可能是淹死而不是学会游泳。

笔记：这个比喻好巧

从历史的角度来看，民主转型从来没有一帆风顺过，它往往是风风雨雨、跌宕起伏，进两步，退一步，有时候甚至是进两步、退三步。在历史上，它也很少有一次闯关成功的，常常像是运动场上的撑杆跳，一次跳不过去，两次、三次甚至数次才跳过杆去。

不但“发生了什么”值得研究，“没有发生什么”也值得研究，甚至有时候，“没有发生”的事情比“发生”的事情更重要。

观念的“顽固”可以弥补经济社会条件的“赤字”，进而助推民主的落地生根。

革命自身成为一种新的宗教。

牺牲暂时的自由来获得长远的自由，牺牲形式的自由来获得实质的自由。这或许可以被称为政治当中的“善恶捆绑销售”原则。

不幸的是，自由注定是多元的、喧嚣的、混乱的、充满差异和冲突的，

民主是关于如何产生执政者的规则的，而自由则是关于如何限制执政者的规则的。

娜拉出走之后，未必就获得了解放，很有可能她只是进入了一个更不幸的婚姻而已。

民众从来不是一个整体，他们是多元的，甚至是两极化的。

笔记：鲁迅的句子

多元社会结构下的“诸善之争”，才是自由社会最大的困境。

为什么有时候民主政体会被“裂痕动员”颠覆，而另一些时候能够突破“裂痕动员”的诅咒？这个问题，下一次课我们继续探讨。

世界上基尼指数最高的地方是哪里呢？无论是1994年还是现在，都是南非，而且是甩第二名很远的那种独孤求败式冠军。

笔记：闭口不谈中国

自由从不降临于人类，人类必须上升至其高度。

笔记：这种写法有意思

印度是个非常神奇的国家，简直可以说超越了地球引力。

因此，质问为什么民主没有带来经济发展、政治清廉、公共服务提升，几乎相当于质问，为什么老虎都关进笼子里了，猴子们还没有过上幸福的生活？的确，老虎被关进笼子，猴子们更安全了，但是，香蕉树不会因为老虎被关进笼子而结出更多的香蕉，老天爷也不会因为老虎被关进笼子而下更多的雨，隔壁树上的猴群更不会因为老虎被关进笼子而放弃争抢地盘。民主不是一个魔法按钮，一按下去就人间变天堂。

民主作为一种程序，体现对民意的尊重，但是民主的质量则取决于参与者的判断力和合作能力。

笔记：我喜欢这个作者的例子

政体只是影响一个国家治理绩效的各种因素之一而已。很多情况下，甚至可能是次要的因素。有些国家，无论是民主政体还是非民主政体，似乎都建设不好，比如阿富汗，过去几十年，从极权到威权，从神权到君权，从美式民主到苏式威权，各种政体神农尝百草一样全都试过了，但是没有一个模式“管用”。所以，政体不是万能药，当水质已被严重污染，无论什么鱼都很难在里面被养活。

直到苏东阵营倒台，印度才一步三回头地离开。

笔记：好例子

你拿小明去和班上成绩最好的孩子比，而且是和那个孩子发挥最好的那几次考试去对比，当然小明成绩不行了。

民主没有那么神奇，甚至，它也不应该那么神奇，因为如果有一个制度按钮按下去可以一劳永逸，那真是对人性之复杂以及复杂之美的蔑视。

笔记：变相夸自己,哈哈哈哈

“表亲的专制”

笔记：讲故事来写,最是吸引人

当制度的发展超前于文化，文化必然会以暗度陈仓的方式去把规则悄悄地扭曲为潜规则。

市场经济有其解放性的社会后果，

慢，或许就是民主制的特点，因为它依靠试错而不是强制来实现进步，而试错需要时间。

前面的课我们谈到过，由于一系列民主衰退的迹象，全球曾经的民主乐观主义已经逐渐转变为悲观主义。在这个转变的过程中，有一些国家可以说“贡献”最大，比如南斯拉夫、阿富汗、乌克兰、委内瑞拉，这些国家都以不同形式的转型失败给民主蒙上了一层阴影。但是，即使在这些转型失败的国家里，有一个国家仍然“脱颖而出”，成为各种失败的“集大成者”，给民主乐观主义造成难以弥补的重创。这个国家，就是我们这一讲要谈论的伊拉克。

未来如何确定无疑，但是过去怎样，却难以预测。什么意思呢？就是说，未来早就写进了政治纲领，它不容置疑，但是过去到底发生了什么，却不好说了，因为人们不仅仅是在回忆过去，而且往往也根据当下的政治需要去想象过去。

笔记：反话讲的妙

人们倾向于因为当下的悲惨而美化过去，但是，伊拉克的过去并不美好，可以说血泪斑斑。

等等等等。在这门课的开头，我就说过，比较政治分析，一个非常常见的认知陷阱就是“优胜者偏见”，聚焦于最成功的案例，然后从中得出普遍性结论。

一个体重始终维持在150斤左右的人，和一个去年100斤、今年200斤，但是“平均150斤”的人相比，后者的健康显然更令人担忧。

同样，当年苏联体制征服了苏联、征服了东欧、征服了亚洲数国，但是它居然征服不了一个小阿富汗，为什么？因为你有飞机大炮，我有《古兰经》，你有革命，我有“圣战”，所以即使强大如苏联也无可奈何。威权再强大，在很多国家仍然有可能水土不服。

笔记：这样的例子太棒了

国强不必民弱，甚至民强国可更强，这一可能性的存在，还是鼓舞人心。 20.

对于一个国家而言，命运指向何方，常常取决于“沉默的大多数”是否继续沉默下去。

当社会观念领先制度太多，它会拉动制度前进；当制度超前于观念太多，社会观念又会将制度拽回它的水平。

一只生病的羚羊完全可能在虎口之下逃生，只要那只老虎病得更严重就行。

我们常常羡慕北欧国家“从摇篮到坟墓”的福利体系，但是它的前提是税收占GDP接近50%的财税能力。

我们倾向于把自己最熟悉的事物当作最理所当然的事物，然而，在常常不堪一击的人性面前，任何秩序都可能只是海市蜃楼。

笔记：好恐怖

别说活人的军队，就是死人的军队我们也有，著名的兵马俑不就是一个给死人陪葬的“军队”？

所以，16世纪开始的密集战争，催生了欧洲各国的常备军建设、财政国家建设、官僚体系建设。这就是“战争缔造国家”的机制。

卫星不再绕着行星转了，而是直接绕着恒星转。

这种例子不胜枚举。无论是疫情防控、维稳，还是高铁的建设、全民医保体系的建立、精准扶贫、“一带一路”、大学扩招，等等，都可以看到一个雷厉风行的政府身影。正是因此，在比较政治学中，中国几乎成了国家能力的象征。

官僚系统是什么？就是政府的条条与块块——所谓条条，就是各级政府；所谓块块，就是政府各部门。条条与块块，就像经线和纬线，编成一个政治网络，附着在整个社会肌体之上。

笔记：莫名的欣慰,作者真是能说会道

在官僚制中，官职成了可再生资源，天子可以不断地再分配同一个职位，在每一次再分配中，天子都重新确立了自己的权威。这就好像一个导演如果把一个重要角色固定给了某个演员，那么这个演员就没有动力继续讨好这个导演了，反正他抱的是“铁饭碗”，但是如果每次演出，导演都重新选角，那么这个剧团里所有的演员都会向导演竞相邀宠。这就是官僚制的向心力。

笔记：置身事內有类似的比喻

权力有四种形态：军事权力、经济权力、政治权力，还有就是意识形态权力。文人所掌握的，正是这第四种权力。

科举制的厉害之处，不仅仅在于选拔了一批人才，而且是通过利益和价值导向制造了一个庞大的士人阶层。

这种崇尚读书做官、抑制武人、贬低经商、贬低技术的文化，从我们汉语里一些常用词汇，都可以看得出来，在其他国家的历史上，骑士、武士往往是荣誉的象征，但是在中国，我们把习武之人叫什么？叫作“一介武夫”。其他行业也类似，商人经常被叫作“奸商”，技术创新被视为“奇淫巧技”，音乐叫作“靡靡之音”。但是读书人呢？“万般皆下品，唯有读书高”。这就是科举制的妙处，它把社会精英的能量都吸附到政治角逐当中，越靠近权力中心，就越被

视为成功。

所以，从一开始，美国人建立的就是一个“反国家的国家”，它把中央集权视为洪水猛兽，处处对之进行提防。体现在国家结构上，就是所谓的“平行权力”结构，也就是联邦政府和州政府各有自己的权力领地，彼此是平行关系，而不是上下级关系。

美国政府并不是铁板一块，总统也不是一言既出、驷马难追——事实上，总统一言既出，各州、各市、各法院、各议员几百匹马可以去追。

观念的水位如何影响制度的变迁？简单来说，就是不断提高旧制度的运转成本，使其高到不可能再继续运转。

所谓启蒙，未必是把一个外来的什么思想塞到我们的脑子里，而是用一盏灯把本来就是我们心灵深处里的东西给照亮而已。

当所有政治的泥沙沉淀、所有理论的波涛平息、所有流行的趋势过去，最终，这种无与伦比的天真还是会从水底浮现。它熠熠的光芒，还是会诱惑你向它伸出手去。

什么是“后现代文化”？简单来说，就是“自我表达的文化”，也就是强调个体自主性和选择的文化。

吃瓜就是力量”。

没有边界感和节制感的政治参与，让泰国的民主每次都是刚刚被建立，就又被推翻。过度的政治热情、过高的政治要价、过于急迫的政治通牒以及“不达目的决不罢休”的战斗精神，每每让泰国的新生民主不堪重负，走向崩溃。

真正的民主文化，恰恰是参与精神、服从意识以及政治冷淡这三种东西之间的混合体。换句话说，民主文化未必是一种纯粹的“参与文化”，而是一种“混合文化”。

街头政治本身的常态化和无限化，使得维系民主稳固的政治妥协极难达成。为什么？因为谁也不想众目睽睽之下示弱对不对？几千个人的血洒政府门前了，还怎么妥协？任何妥协都会被视为背叛，越极端越被视为英雄主义。于是，运动只能进不能退，泰国的政治温度越升越高，最后，军队的出动成为局势唯一的冷却剂。

在阿伦特看来，这就是“平庸之恶”。这种恶不需要创造性、戏剧性、思想性或任何所谓“恶

之花”的美感，只需要一点盲目而已。在阿伦特对艾希曼的解读里，一个最关键的词汇，就是“不假思索”（thoughtlessness）。在她看来，无法反思性地看待自己的所作所为，是艾希曼罪恶的核心要素。

无知其实并非一种偶然的状况，而是一种理性的选择。特定情境下，人们可能会选择对自己无法承受、无法改变、无法超越的东西保持无知，因为“知道”会唤醒良知，而恐惧让你只能无所作为，与其让你的无所作为拷问你的良知，不如什么都不知道。

意识形态本质上是一种翻译软件，把一个混乱的、无序的世界“翻译”成一个有意义的世界。

岂止纳粹主义，几乎所有的政治迫害，都会有一个将其迫害正当化的意识形态话语。

因为为了避免认知失调，人们往往会说服自己，自己被动相信的东西其实是自己主动相信的。

争论的另一方，则是一种比较理想主义的“文化多元主义”观念。

根据这种观点，不同文化如果彼此尊重，完全可能和谐共处。

笔记：这个家伙好像在灌输什么东西

进步主义者走得更慢一点，等等自己走在后面的同胞，对身后的传统抱有更大的温情，而保守主义则走得更快一点，对未知和陌生更加开放。

笔记：中国是这样想的

在现实世界中，选择往往不是在“更好”和“最好”之间，而是在“更糟”和“不那么糟糕”之间。

在废墟中生长出来的，未必是光明的未来，而更可能是人们早已熟悉的过去。只不过，由于人类惊人的健忘，陈旧的过去看上去常常像是崭新的未来而已。

可以说，委内瑞拉走到今天，不是源自“坏人”的贪婪腐败，而恰恰是源自“好人”的道德激情。当正义感变得不容置疑，当平等成为唯一的宗教，恶的大门也可以被善的手指敲开。

更多的钱可以买到更好的教育，更好的教育带来更好的前途，更好的前途造成更大的不平等。这成了一个恶性循环，造成阶层的固化。

如果“阶级斗争”的话语不断传播、扩散，它却可能构成“自我实现的预期”。什么意思呢？就是“阶级斗争”话语本身就是一种政治动员机制，当这种话语传播得足够广、足够深、激起

足够的愤怒，它可以使得不平等状况从一座“死火山”变成一座“活火山”。

《看图学游泳 (王文博)》

实验证明：人在规范游泳池中游泳20分钟所消耗的热量与同样速度在陆地上跑步1小时所消耗的热量相同。由此可见，在水中游泳消耗热量较快。人在14℃的水中停留1分钟所消耗的热量高达100千卡，这等同于在同温度空气中1小时所散发的热量。可见在水中运动减肥可以事半功倍，所以，游泳是塑造完美身材最有效的运动之一。

还可以根据自己的身体条件参加冬泳训练，这样可以显著地提高人体体温调节功能，使人不容易伤风感冒，同时也能增强内分泌功能以及脑垂体

对于一些慢性疾病来说，游泳运动可作为一种恢复治疗的方法。尤其对于站立锻炼不方便的人，如过度肥胖者、下肢受伤的人群等，如果用跑步的方式来进行锻炼，由于重力的因素，会对受伤部位带来更重的负担，不宜于伤势的恢复。

水的流动性：水是具有流动性的液体。当水受到压应力和切应力的影响时，如果水原有的内聚力小于外力时，水层会被撕裂然后产生出局部高于其他水层的压力，因为水流体具有压力平衡的特质，所以高压区的流体会流向低压区，或者伴随外力的方向流动以保证流体的平衡，这种转换过程叫作流动。

当人在游泳时，需要不断地进行臀腿动作的配合与转换来保证身体在水中的平衡，所以游泳时浮心和重心的平衡一直在被破坏和被维持中。游泳中身体技术动作的时机和程度配合的好的话，身体就会呈现比较平稳的运动状态，反之，人在水中会出现较大的起伏和扭动。

好的游泳技术不是与水拼争，而是掌握水的特性，与水和谐相处，波浪阻力过大，前进速度一定会受到影响。

《科幻大师经典代表作品集 (道格拉斯·亚当斯(Douglas Adams))》

这里从猿猴繁衍而来的生命形式原始得让人吃惊，居然还以为数字式电子表是什么很高明的主意。

针对这个问题提出过许多解决方案，但绝大多数方案基本上都和某种绿色小纸片的流动相关，这可真是怪事一桩，因为从头到尾不开心的又不是绿色小纸片。

笔记：翻译地好差劲

行政官员都是这样：愿意担任某个职务的人往往不适合做这个工作。

笔记：是地球啊,是人类啊

岩石的压力会产生压力放电效应。

门被一股气流冲开了，猛地撞向门后，门把手一下子从阿迪克手中脱离了。一股强大的气流从控制室冲入计算机室，差点让阿迪克脸朝下跌倒在那几级台阶上。气流快速地从控制室和外面的矿井流入，似乎计算机室内原来的空气都被什么东西吸走了。阿迪克感到耳朵一直在砰砰作响。

笔记：无语了,鬼扯

经过百事可乐的售货机（百事可乐公司给约克大学200万美元，成了校园里唯一的软饮料售货商）。

笔记：好生草的穿越

《WhereMyLife__2023_07_17 (WhereMyLife)》

我国推动构建网络空间命运共同体，积极参与全球互联网治理，关于全球互联网发展治理的一系列中国理念、中国主张、中国方案赢得更多认同和支持。”

重集团承制的「玲龙一号」反应堆核心模块完成出厂验收并装船发运海南昌江，标志着中国在模块化小型堆技术创新和核电重大技术装备国产化方面实现「零」突破。「玲龙一号」是全球首个陆上商用模块化小堆，

笔记：球

劳动替富者生产了惊人作品（奇迹），然而，劳动替劳动者生产了赤贫。劳动生产了宫殿，但是替劳动者生产了洞窟。劳动生产了美，但是给劳动者生产了畸形。”

笔记：好大啊,一点也不玲珑

《《时间的秩序》 ([意]卡洛·罗韦利)》

比起我们平常模糊的视野，有时疯狂的视角看得更远。

汉语中不是）。

笔记：汉语可没有垃圾字母

不可能把热量从低温物体传到高温物体而不引起其他变化。

热振动就像在不停地洗一副牌：如果牌是按顺序排列的，洗牌的过程就会把顺序打乱。这样，通过洗牌——借助万物自发的无序化，热量就从高温物体传向了低温物体，而非反之。熵的增加只不过是普遍又常见的无序的自然增长。

笔记：热力学第二定律

物体会使它周围的时间变慢。地球是个庞然大物，会使其附近的时间变慢。这种效应在平原处更明显，在山上要弱一些，因为平原更近。这就是在海平面高度居住的人衰老得慢一些的原因。

弱场的近似下，度规可以写作 $ds^2 = (1 + 2\phi) dt^2 - dx^2$ ，其中 ϕ 是牛顿势。牛顿引力只遵循度规 g_{00} 时间部分的修正，即局部时间延缓。这些度规的测地线描绘了物体下落：它们向势能最低、也就是时间延缓的地方弯曲（

笔记：微乎其微

整个物理学乃至科学，都在讲述事物是如何“按照时间的秩序”演化的。

笔记：我并没有落下悬崖,只是向时间减缓的地方进发

但并不是只有两个时间，时间有很多：空间中的每个点都有不同的时间。并不是只有单一的时间，而是有非常非常多。

笔记：是的,同意

我们无法改变过去，我们会有遗憾、懊悔、回忆。而未来是不确定、欲望、担忧、开放的空间，也许是命运。我们可以向未来而活，塑造它，因为它还不存在。一切都还有可能……时间不

是一条双向的线，而是有着不同两端的箭头。

过去与未来的区别只适用于我们对世界模糊的观察。

然而，如果你姐姐在比邻星b上，光从那里到你这儿要花四年。因此，如果你从望远镜里看到她，或者从她那儿收到无线电信号，你得知的是她四年前在做的事，而不是她现在正在做什么。比邻星b的现在显然不是你通过望远镜看到的，或是通过无线电听到的。

就像问

笔记：类比你妹的

如果一切都不改变，时间也不会流逝——因为时间是我们与事物变化相关联的方式，把我们与天数的计算联系在一起。时间是对变化的量度。[38]如果一切都不改变，时间就不

据传说，莱布尼茨的名字里曾经有字母t（Leibnitz），他坚信牛顿的绝对时间t并不存在，为了与信仰保持一致，他把名字中的字母t去掉

如今对我们而言很直观的东西，在过去是科学与哲学详细阐述的结果。

笔记：咯咯咯咯

亚里士多德的正确之处

只有与物理系统相关联时，实体化才会发生。

笔记：变化的度量呢？怎就不提了

这是个美妙的想法，但完全错误，错误之处在于试图按照物质而非事件来理解世界，在于忽略了变化。

“物体”本身仅仅是暂时没有变化的事件。[

笔记：有朝一日夸克的形状被发现是这样,你就长记性了

不，我真的不这么认为。

很多现代语言的语法中都有动词的“现在时”“过去时”“将来时”，但真实的真实时间结构更为复杂，这样表述并不太适合。语法的发展来自我们有限的经验，在我们理解了世界丰富的

结构之后，才发现语法不那么精准。

笔记：欢迎你,辩证唯物主义者

现象并不是普遍的，只是局部且复杂的，无法用一个放之四海皆准的秩序来描述。

笔记：用中文吧,不考虑时态问题,一切都是相对的

量子引力的基本方程就是这样构建的，其中不包含时间变量，而是通过指出变量之间的可能关系来描述世界。[

但带来伤感的并非失去，而是情感与爱。没有情感，没有爱，失去也就不会带来痛苦。因此，即使是失去带来的痛苦，也是好事，甚至很美妙，因为它让生命充满意义。

笔记：有来推销了

空间由它们之间相互作用的网络组成。它们并不居于时间之中，而是彼此间不断相互作用，只有在相互作用时才存在。这种相互作用就是世界的现象，是时间最微小的基本形式，既没有方向，也非线性。它也不具有爱因斯坦研究的平滑弯曲的几何结构。它是一种相互作用，量子在相互作用中与发生相互作用的事物相关联，并且显现自身。

“高”与“低”从哪儿来？这些术语我们十分熟悉，但并没有出现在基本方程里。它们来自与我们紧密相连并且吸引着我们的地球。“高”与“低”在宇宙中特定的环境下、在质量很大的物体附近才会显现。 ●

在山里，我们看到山谷被云层环绕。云层表面闪烁着点点微光，洁白无瑕。我们向山谷走去，空气变得更加湿润，不那么清晰了，天空也不再湛蓝。我们发现自己身处迷雾中。之前所说的云层表面去哪儿了呢？它消失了。它的消失是渐进的，没有一个表面把雾与高处稀薄的空气分隔开。

即便可以测量所有的可测量量，世界的不可预知性仍然存在，

笔记：道

世界的熵并非只取决于世界的状态，也取决于我们模糊世界的方式，而这又取决于我们与哪些变量相互作用，即我们这部分世界与变量的相互作用。

对宇宙的熵而言，也许同样如此：也许它并没有处于什么特殊状态；也许是我们处于一个特殊的物理系统中，相对于这个系统，宇宙的状态才很特殊。

如果宇宙的一个子集在这种意义上很特殊，那么对这个子集而言，宇宙的熵在过去就很低，热力学第二定律就成立；记忆会存在，痕迹会留下，也会有进化、生命与思想。

时间的流动不是宇宙的特征，就像天空的旋转，来自我们在自己角落中的独特视角。

笔记：物理学不存在了!!!!

视角就是我们对可观测的世界做出的每个描述中都存在的要素。

我们必须记得，我们是从内部观察这个空间的，而且我们局限于某个位置。

让世界运转的不是能源，而是低熵源。没有低熵，能量会稀释成相同的热量，世界会在热平衡态中睡去——过去与未来不再有分别，一切都不会发生。

一堆木头就像一副牌，处于不稳定状态，但除非有某样东西让它进入更高熵的状态，否则它不会瓦解。

在每个活的细胞内，化学过程的复杂网络都是个可以开关大门的结构，低熵可以由此增加。

但为什么石头会让自己处于较低能量的状态呢？如果能量是守恒的，为什么它会失去能量呢？答案是当石头撞击地球时，会加热地球：它的机械能会转化为热量，并且热量无法收回。

宇宙的形成就是个逐渐无序的过程，就像那副牌，一开始有序，洗牌之后变得无序。并没有一双巨大的手在洗宇宙这副牌，它自己就能进行混合，在逐步混合的过程中，各部分之间会开启与关闭，并进行相互作用。广阔的区域会一直维持有序的状态，直到到处都有新的通道开启，无序由此扩散开来。[

第一个是，世界上每个人都有自己的一种视角。通过对我们生存必不可少的广泛关联，世界在每个人那里得到映现。[30]我们每个人都是复杂的过程，反映着世界，并以严格整合的方式，对我们接收到的信息进行加工和阐述。[

记忆把分散在时间中的过程联结在一起，而这些过程组成了我们。在这个意义上，我们存在于时间中。由于这个原因，今天的我与昨天的我是同一个人。

因此，进化选择了允许它发生的神经结构，我们就是这一选择的结果。过去与未来事件之间的存在对我们的精神结构十分重要。于我们而言，这就是时间的“流动”。

它是头脑不可或缺的一部分，是过去在大脑中留下的痕迹。

与此同时，世界变得庸俗了，歌曲取代了赞美诗）：

笔记：再读读就精神错乱了

每天早上重新发现并为之着迷的世界，它们出现在《追忆似水年华》的开篇里，在意识像气泡一样从不可测的深渊里浮现的眩晕瞬间中。玛德琳蛋糕的味道让他回想起贡布雷（Combray）[

佛陀把这点总结为几句箴言，成千上万人都把这作为他们生活的基础：生是苦，老是苦，病是苦，死是苦，怨憎会是苦，爱别离是苦，求不得是苦。[46]这些都是苦，因为我们必须失去我们所拥有的以及所爱的。因为一切生起的必然灭去。使我们受苦的不在过去或未来，它就在那儿，现在，在我们的记忆里，在我们的期待里。我们渴望永恒，我们忍受着时间的流逝，我们因时间而受苦。时间即苦。

它是我们周遭的全部。也在我们内心深处。它渗入我们的脸庞。
渗入镜子，穿过我的鬓角…… 在你我之间，它静默流逝，宛如沙漏。 哦，奎因，奎因。
有时我感到它无情地流逝。有时我在午夜起身 关掉所有的时钟……

“时间”变量是描述世界的变量之一，是引力场变量中的一个（第4章）。在我们的尺度上，无法记录量子涨落（第5章），因此我们可以认为时空是确定的，就像爱因斯坦的大型软体动物；在我们的尺度，软体动物的运动很微小，可以忽略，因此我们可以把时空看成像桌子一样的刚性存在。这个桌子具有维度，有我们称为空间的维度，也有我们称为时间的熵会增加的维度。在日常生活中，我们相对于光速以低速运动，因此感觉不到不同时钟的不同固有时之间的差别，离物体远近造成的时间流逝快慢的区别对我们而言太小了，也无法区分。因此，在许多我们可以谈论的时间里，最终只能谈论一个——我们经验的时间：均匀、统一、有序。这是作为人类从我们的特殊视角对世界做出的近似、近似再近似的描述，我们人类依赖于熵的增加，被固定于时间之流。

但在寻找时间的途中，我们朝着远离自己的方向进发，最终却发现与我们自己有关的事物。也许就像哥白尼那样，研究天空的运动，最终却搞清了脚下地球的运动。也许最终，时间的情感维度并不是阻碍我们客观地理解时间本质的迷雾。

如果没有最初的时刻，下一时刻甚至无法存在。

《学生文言文知识辞典 (张银华)》

桐叶封弟辩》

《文言津逮 (张中行)》

反义

笔记：第一次听说这样的词

《进化论与伦理学:附《天演论》 ([英] 赫胥黎;宋启林)》

天演之义，所苞如此，斯宾塞氏至推之农商工兵语言文学之间，皆可以天演明其消息所以然之故，苟善悟者深思而自得之，亦一乐也。（《

怒生之草，交加之藤，势如争长相雄，各据一抔壤土，夏与畏日争，冬与严霜争，四时之内，飘风怒吹，或西发西洋(3)，或东起北海，旁午交扇，无时而息。上有鸟兽之践啄，下有蚁蛄之齧伤，憔悴孤虚，旋生旋灭，菀枯顷刻，莫可究详。是离离者亦各尽天能，以自存种族而已。

试向立足处所，掘地深逾寻丈，将逢蜃灰(4)，以是（蜃灰），知其地之古必为海。盖蜃灰为物，乃赢蚌脱壳积叠而成，若用显微镜察之，其掩旋尚多完具者，使是地不前为海，此恒河沙数赢蚌者胡从来乎？沧海扬尘，非诞说矣。且地学之家，历验各种彊石，知动植庶品，率皆递有变迁。特为变至微，其迁极渐，即假吾人彭、聃之寿，而亦由暂观久，潜移弗知；是犹螻蛄不识春秋，朝菌不知晦朔，遽以不变名之，真瞽说也。故知不变一言，决非天运，而悠久成物之理，转在变动不居之中。

笔记：太美了

天择者择于自然，虽择而莫之择，犹物竞之无所争，而实天下之至争也。

是故天演之事，不独见于动植二品中也，实则一切民物之事，与大字之内日局诸体，远至于不可计数之恒星，本之未始有始以前，极之莫终有终以往，乃无一焉非天之所演也。

即如日局太始，乃为星气，名涅菩刺斯(20)，布濩六合，其质点本热至大，其抵力亦多，过于吸力，继乃由通吸力收摄成殊，太阳居中，八纬外绕，各各聚质，如今是也。所谓辟以散力者，质聚而为热，为光，为声，为动，未有不耗本力者。此所以今日不如古日之热，地球则日缩，彗星则渐迟，八纬之周天皆日缓，久将进入而与太阳合体。又地入流星轨中，则见陨石。然则居今之时，日局不徒散力，即合质之事，亦方未艾也。

《百年文言 (陈永正;徐晋如)》

首先要思考的是，文言文是否像庸俗社會進化論者所說的那樣，是「舊」的「死」的語言文字。

一切文學藝術形式，包括文言文在內，都是「器」，作為載體，無所謂新舊之分，優劣之別。文學不同科學，藝術不同技術。科技也許需要不斷創新，不斷進步，而文藝形式，無論新與舊都有其存在價值，絕不能說西洋抽象畫要勝過國畫，東洋式現代書法要勝過傳統書法，話劇歌劇要勝過京劇。

一旦文學淪為政治的附庸，成了幫閒文學、遵命文學，那就如糞上之英，朝生暮萎，真的是死文學了，

笔记：值得思考,器具的本质是不会进化的,不论再经过多少次选择,也依旧如故

新文化運動實際上已延續百年，這是一個舍雅求俗、棄精取粗的全過程，

當通俗化、粗鄙化到了極端的時候，舉世皆以愚賤為榮，以「大老粗」自我標榜，端莊的舉止、高雅的談吐、優美的文辭也成為批判對象，美德遭到踐踏，人格日趨卑下，終於出現「砸爛狗頭」一類的流氓黑話了。

近二十年，隨著經濟的勃興，拜金的教義驅使文化進一步媚俗，流行文化成了主流文化，八十年代曇花一現的審美覺醒和精神超越的需求已蕩然無存，大量的垃圾文字如垃圾食品那樣滋養著群眾。在網絡時代，點擊率成了衡文的最高標準，網上流傳的文字，低俗化的傾向尤為嚴重，鬧嚷嚷的卑田院式的狂歡，沒來由的語言群毆，黃段子、灰段子、黑段子的熱擊，螢幕充斥著大量的暴力語言，連學者、教授的微博爭辯，也粗野得如同潑婦罵街，古人那種即使絕交也口不出惡言的風範，於今再也不復見了。語言的墮落，也就是文化精神的墮落，這不能不說是整個民族的悲哀。從民間產生的網絡語言，自有其草根性的蔓延力量，但當它直接影響到知識分子，並左右其對語言核心價值判斷的時候，就值得我們警惕了。

文言文，過去不屬於大眾，今後也不可能屬於大眾。如今，它是一種遺產，一個存在。遺產需要繼承，存在自有價值。

笔记：太深刻了

這群文人以前清的「遺老遺少」居多，他們是文言文最忠實的維護者，不懂得或不屑於寫白話文，終其一生都用正統的文言文寫作。從藝術角度來看，他們的文章品質最高。

新文化運動的發起者、參與者如陳獨秀、胡適、魯迅、郁達夫、郭沫若、沈尹默、俞平伯、聞

一多等早期人物，亦不時技癢，勒馬回韁，製作文言，其中頗有可觀之作。

笔记：好想读

文言文，終於在四十年後編成〈春遊瑣談〉一書出版，填補這段時期的空白。

在這時期，詩集的序跋成為最常見的古文體，作者多為詩詞家或新文化人士，年青時未經嚴格的古文寫作訓練，於古文的句法章法亦未考究，晚年好奇執筆，每以白話之法為古文，氣格不純，加之以年事已高，才華衰退，故平庸之作多而精品少，與上輩文人相去甚遠，絕大多數祇能算是客串者而已。

現代古文〉（二〇〇八）

笔记：江河日下啊

古文的世界，是一個以「君子」為人生理想的世界。

笔记：读读读起来

新文化運動，是一場淺俗化的運動。

新文化運動，是一場淺俗化的運動。文化虛無主義者以過激的手段摧毀了貴族精神、精英文化，也就從根本上損害了大眾文化。

笔记：骂地好,的地得狗玩意儿!

在網絡時代，微博的流行，帶來了新的契機，也有負面的影響。白話文的低俗化、痞子化已至極端。

笔记：人民是相对的,精英是绝对的

胡適所主張的「以平淡的談話，包藏著深刻的意味」，

笔记：痞子啊！

古文惜字如金，簡練如詩，是最精美的文字，也是最好的範本。

青年學子得以接觸優秀的文史典籍。儘管是長期的隔閡，霧掩雲遮，古文，依然是許多人心中的高潔的聖域，

應羞於自己的無能為力。詩詞創作需要天賦，不是人人皆可以為之；而寫出合格的古文，祇要多誦讀，多涵泳，自然水到渠成，沒有學不會的。

吳宓云：「文章成於摹仿，古今之大作者，其幼時率皆力效前人，節節規橐，初僅形似，繼則神似，其後逐漸變化，始能自出心裁，未有不由摹仿而出者也。」

論辨、傳狀、碑志、贈序、書牘、序跋、雜記、箴銘、慶弔

文至駢體，可謂已臻形式美之極致。

笔记：日后也这般分类

筆者相信，喜好文言，往往是出自本性，出自天然。也許，「保守」思想是與生俱來的，

既然愛上了它，就應該盡力去做到最好。辜鴻銘云：「語言要高雅，表達要自由，用字要簡練，意義要完滿。」

甚至國家的重要文告，略增一點文言的話，國家的威信都能提高一點。

柳如是別傳》、熊十力〈新唯識論〉，假如採用白

笔记：对对对,显得有文化,君子气概

帶有私隱性的日記、書信等，一用文言，便生雅韻。

傳統派文言，是正宗古文，即以文言思維，並以文言句式為主體的文言文。

今後正宗的文言，應該有典雅的語言，高尚的格調，穿越古今的文化情懷，古色古香的審美趣味，既能遙接古人的聲欸，又有現代的生活氣息。

無論是以「文言為體，白話為用」也好，還是以「白話為體，文言為用」也好，這種半文不白的寫作，祇能是低層次的現代假古董，

笔记：这便是博客下阶段的文风了,吾甚欢喜此论也

文言文的「現代性」，祇在於文章的思想意義，而不在其形式、技巧上的通俗性。

文言，過去是，現在是，將來也必然是祇屬於個人和小眾的，永遠不可能為廣大民眾服務。

笔记：此言甚是

當代文化教育界中，尤其是語言文字工作者群中，也許是源於某種自卑、自虐的心態，對文言文鄙夷、敵視、攻擊的不乏其人，

笔记：分化吧,语言

歷史經驗早已證明，用白話文去傳播荒謬的思想，其危害性遠比用文言文大得多。

笔记：自虐

說真的，筆者從未認識到舊文化與家國興亡有多大的關係，更無法一一理清文言文盛衰的前因後果。在當代社會文化生活中，沒有文言，沒有詩詞，沒有一切舊物，也無妨大局，芸芸眾生依然可以鼓腹謳歌，頌平鳴盛。在物慾橫流的時代，滾滾濁浪之中，偶然飄來幾瓣落花，喚起人們一些淒美的回憶，也許就夠了。

笔记：对极了

編就這本小書，筆者稍感慶幸的是，再也不用去寫那些符合「學術規範」的論文了，這篇前言可以信筆所之，言己所欲言。引文亦一循舊例，不注篇名出處及頁碼，尚祈讀者諒察。

壬辰之歲，業師有編撰〈百年文言〉之議，其去壬子廢經，適值百年。越半載而編目麤定，余披覽竟夜，不覺懷抱空狂，繞室叫嘯，萬慨遂生。

凡吾族今日所依止之河山，所被服之禮教，所享受之文物，

江山慘澹其悵鬱兮，哀鴻遍野而無告，登高一呼揭竿兮，痛飲黃龍意崢嶸。【

笔记：排比

親目所覩，真相斯存，雖有異說，不欲聞命。於是之三人者，各是其是，各非其非，

法人特嘉爾嘗高唱尊疑主義，以為古今之學說，無一可信者，非概置之懷疑之列，衡於經驗，斷於智識，不足為情實，

笔记：盲人摸象

人皆有所偏蔽，了於近而昧於遠，實勢所必至，理有固然；毋偏執之太甚，是自而非彼，當謙懷而虛受，藉非以顯是而已。莊子曰：「以指喻指之非指，不若以非指喻指之非指，以馬喻馬之非馬，不若以非馬喻馬之非馬。」天下之非馬，天下之相諍，由於人己之互執，方欲與天下人解執而息諍，乃先執一說以諍之，此之謂益薪止沸，緣木求魚。故余亦曰：以執使執之無執，不若以無執使執之無執；以諍使諍之無諍，不若以無諍使諍之無諍，是則微意之所存也。但盡凡情，別無聖解，能窮世相，斯即常住。

後世史家當持公允，爲之書此一筆也。【虞廷】清帝所言「人心所向，天命可知，予亦何忍以一姓之尊榮，拂兆民之好惡」，

笔记：真是典雅

眞。【熊東遨】「古之君天下者，重在保全民命，不忍以養人者害人」，知此，尚不失爲「明君」；當今之世，想望不能。【

盛名。【徐晉如】〈易〉窮則變，變則通，通則久。「應天順人」四字，足爲萬世之憲章。

笔记：激进啊

殘暑未歇，庭樹肇秋，高樓當風，竟夕寂坐。

笔记：然也

晚暉落紅，暮山被紫，遊眾星散，流螢出林，湖岸風來，輕裾致爽。

彝

笔记：秉彝

當時所謂喬木世家，流風漸沫，其子弟類皆不克自檢，弁髦祖訓，蔑棄彝倫，寒畯下士，尤而效之，狃於功利，往往剽竊苟且，以求急就，其於古者讀書修己治人之理，茫然不加省。由是一二姦黠之徒，窺伺其間，盛倡異說，排斥陳篇，颯卷波流，轉相煽誘，天命未鞠，人心已離，侵尋至於今日，敗壞已極，而不可收拾，何其甚也。

兵法新棋圖〉

笔记：我要读

且有孔孟及諸子百家之徒而後有書，非有書而後有孔孟及諸子百家之徒也。有斯道而後有書，非有書而後有斯道也。

書以言道，書且亂道，道不必書，書不盡道。

笔记：先有实践然后才有经验

書以言道，書且亂道，道不必書，書不盡道。孔孟及諸子百家之徒可著書傳道於秦之前，後之人又何不能著書傳道於秦之後乎？夫人才隨時運而生，我國則孔孟之沒，不復有孔孟，諸子百家之亡，不多有諸子百家，然而後世孰不曰孔孟及諸子百家之書猶在耶，孰不曰孔孟及諸子百家之道猶傳耶？

笔记：太激进保守反动了吧

英雄造時勢，時勢造英雄，何古今人不相及也。使始皇乘春秋戰國之後，盡焚天下之書，俾後世不復知有斯人，有斯書，有斯時，有斯道，不知堯舜之公，不知夏禹之私，不知征誅之湯，不知弔伐之武，不知桀紂之惡，不知伊尹太公之賢，兢兢業業，合天下之人，成天下之治，油然而生，而不知其所以生，同然皆得，而不知其所以得，後之大同，安必讓美堯舜哉！

知焚書而不知盡焚天下之書，使後之學者，抱其殘，守其缺，同者從而是之，異者從而非之，非者是之，是者非之，

笔记：有些道理

秦始皇功罪平議

笔记：22岁写的

世之為諸說也，非有所本，本於思也。思之於心，宣之於言，言者吹也，言何往而不然，言何往而不可？然其所然，而不然其所不然，可其所可，而不可其所不可。吾又何以知其然，知其可也？

人知憂天之惑，而不知談天之尤惑也，人知杞人之愚，而不知治天文學者之尤愚也。子列子曰：「言天地壞者亦謬，言天地不壞者亦謬。壞與不壞，吾所不能知也。」嗚乎，是誠知所止矣！

笔记：NB啊,这说的是什么

昔永樸侍先考於南漳，先考訓之曰：「汝讀荀卿之書乎？其言曰：『君子之學如蛻，蟠然從之。』蛻者何？蛻其害吾德者也。害莫若私，故張南軒曰蟬蛻人慾之私。今以蛻私名汝軒，其識之勿忘。」永樸敬受教。歲辛酉買屋先宅南，爰扁之楹間。

笔记：螺旋式上升

《鸟类的天赋 (sion)》

、群体行为的神经生物学基础

还有些鸟会计数，做简单的计算，制作工具，跟着音乐摇摆，理解基本的物理学原理，记住过去发生的事情，并对未来进行规划。

但亚历克斯不仅能够理解单词，它还能以充满说服力、机智甚至饱含情感的方式把它们说出来
笔记：太牛了

喜鹊（*Pica pica*）能认出镜子里的自己，

每年春季，在我家樱桃树上筑巢的旅鸫（*Turdus migratorius*）总是会将汽车后视镜中的自己当作竞争对手，进而愤怒地攻击镜面，顺便在车门上洒满鸟粪。但我们人类谁不曾被自己的虚荣心所绊，和自己过不去呢？

鸟种对周遭事物总是敏锐而好奇，却又始终保持着沉着冷静的态度。

我后来了解到白冠带鹀并非从它的父亲那里学习鸣唱技巧，而是在它栖息的环境中点点滴滴地收集着来自周围同类的鸣唱

大自然很擅长创造信手拈来的事物，它会保留各种有用的生物特性，对它们加以改造以适应新的生存挑战。造成人类和其他物种分化的许多改变并非来自新演化出来的基因或细胞，而是源自现存的基因或细胞的细微变化。

没有证据表明鸽鹑类（例如鸽类、滨类和鹑类）拥有顿悟学习的能力；这是一种能够理解事物彼此之间的联系的能力，

大多数研究鸟类的科学家都像他一样，宁可以“认知”一词取代“智力”。所谓的“动物认知”的定义通常是“动物取得、处理、储存并使用信息的任何一种机制”。一般来说，它指的是与学习、记忆、感知²³和决策相关的一些机制。认知分成高阶和低阶两种，举例来说，洞察力、推理能力、规划能力都被视为高阶认知能力，低阶认知能力则包括注意力和积极朝着目标前进的能力等。

为什么巢寄生鸟类的大脑这么小？近年来一直在研究响蜜 大脑的勒菲弗认为，有两种可能的原因。或许它们必须比被寄生的那些鸟更早发育，因此演化出较小的大脑。也可能是因为它们寄生在别的鸟巢里，不大需要耗费精力去养育自己的后代，所以大脑才会变得比较小。勒菲弗指出：“人类都知道养育孩子是多么费力的事情。如果我们把自己的孩子丢到黑猩猩的窝里，便可省下很多处理麻烦事的精力。

长久以来，科学家一直相信，我们出生时有多少脑细胞，长大后就有多少。但这并非事实，人脑的海马体也会长出新的细胞，有些旧的细胞则会死亡

决定认知能力高低的并非整个大脑中的神经元数量，而是大脑皮层（就鸟类而言，则是它们脑内相当于我们的皮层的部分）内的神经元数目。

鸟类的旧脑因此被称为paleoencephalon，即现在的“基底核”，而neoencephalon则是现在的“新皮层”。这种称呼暗示鸟类的大脑比哺乳动物的原始，从而使人们很大程度上轻视了鸟类的心智能力。而这便是语言文字的力量。人类喜欢给事物命名，而所取的名称，往往会影响我们对事物的看法，以及我们认为值得做的实验。

要让这些鸟类专家建立共识，简直就像是让一群猫走在一起一样困难。

地球上只有4个物种能够制作复杂工具以供自己使用，即人类、黑猩猩、红毛猩猩和新喀鸦，而会把自己制作的工具保留下来供日后使用的物种就更少了。

当·道尔发现坦桑尼亚的贡贝国家公园里的黑猩猩也能使用工具后，“只有人类才会使用工具”这种观念就过时了。此后，科学家们又发现红毛猩猩、猕猴、大象，甚至昆虫都会使用工具。

只白头海雕用喙衔着一根木棒捶打一只乌龟

笔记：好自大的人类

“你给它们的任务要够难，才能使它们一直保持兴趣，继续做下去。

笔记：太可笑了吧

新西兰《周日先驱报》曾报道一只啄羊鹦鹉从一位毫无戒备的苏格兰游客那儿偷走了1100美元。

或许这些乌鸦是在无意间发现使用棒子挖出食物的方法，这对它们构成新的心智挑战，增进了

它们解决实质问题的能力。

如果使用复杂的工具会影响智力，则那些向来能够制造复杂工具的族群都会比较聪明，这将可以证明科技智能假说。

泰勒有时会看到它在鸟舍的门口排队，等着接受实验。“我只好跟它说：‘很抱歉，你得等会儿，我现在要测试走廊另一头的那些笨鸟。

笔记：简单的的工具会导致智力低下

在这里，时间似乎在另一个维度里流逝。在那片璀璨的绿意中，尘世的繁忙逐渐消失了，躁动的内心也在惊叹和赞美声中安静下来

笼子里没有东西根本没关系，这些猴子拥有彼此，可以互相操控、彼此探索。它们的社交环境显然让它们有机会不断地辩论思考，因此它们的智力不至于停止成长。

只要知道人类朋友会回报它们的恩惠，它们宁可选择和人类一起分享食物，而非独自享用。

笔记：Ai 自己进化

这种社会性的学习模仿同区伙伴的行为可能是一112种快速而廉价的方式，无须通过可能会有风险的摸索尝试过程，就能获得新的、有用的行为

在面对从未见过的危险时，模仿同伙的行为是很管用的

它们肚子饿的时候，会跑到比较危险的空旷场所，以此进行“勒索”，迫使成鸟更频繁地喂它们。当吃饱后，它们就会待在树上有树叶掩蔽、比较安全的地方。

在这种情况下养大的虎皮鹦鹉，可能对人产生了铭印效应，并因此对人类求爱。

“雌鸟之所以能够125从中获益，是因为这种行为会使雄鸟们不只照顾某一窝雏鸟，也会照顾整个社区的鸟窝。因为别的鸟窝里可能也有它们的子嗣

无论如何，雄鸟和雌鸟显然都会出轨，但它们也都努力维持和伴侣的关系并抚养后代。在韦斯特看来，这种双面的生活或许就是“社会性单配制”的鸟类脑袋如此之大的关键因素。它们在维持伴侣关系的同时，还要不时搞婚外情，以至于它们的社交生活变得很复杂，也导致了韦斯特所谓的“两性间的认知能力竞赛”

西丛鸦最爱玩的把戏是狠狠地啄一下猫的尾巴，然后趁机把它的食物抢走。“当那猫转身想要反击时，它就跳过去把东西抢走，然后发出得意的尖叫声扬长而去。

笔记：两面性

不过，真正让人惊讶的是，西丛鸦只有在自己有过偷取同类的食物的经验后，才会想到用这些巧妙的招数保护它所藏的食物。那些从未偷过食物的西丛鸦，几乎从来不会把食物换个地方贮藏。“换句话说，”研究人员表示，“这叫作唯贼识贼。

在1804年到1805年间的某个寻常的午后，如果你刚好置身于白宫内的那座阶梯底下，你可能会看到一只神气的珠灰色小鸟一蹦一跳地跟着正要回房睡午觉的托马·斐逊总统上楼。

笔记：不去做就不会了解真正的技巧

些高科技影像中，我们看到了一个很特殊的构造。原来鸣管是由纤细的软骨和两片薄膜所组成，这两片薄膜各在鸣管的一侧，会随着气流以超高的速度震动，形成两个不同的音源。善于鸣唱的鸣禽，如嘲鸫和金丝雀，能够将这两片薄膜分开来震动，同时制造出两个完全不同的音符（左侧是低频的声音，右侧是高频的声音），并以惊人的速度改变每一侧的音量和频率，发出极其复杂多变的聲音。（

笔记：你活了两百岁

德国南部还有一只凤头百灵（*Galerida cristata*）会模仿一位牧羊人用来指挥牧羊犬的4种不同的哨音，而且它学得非常逼真，以至于那些牧羊犬会立刻听从它的指令（包括“向前跑”、“快”、“停”和“过来”），这些哨音后来也被其他百灵鸟学会了，成了当地百灵鸟的“标语”（或许也因此使145得当地的牧羊犬气喘吁吁，疲于奔命

笔记：直接唱出来交响乐了

《纽约客》杂志曾经报道：“韦斯切斯特有一只长尾鹦鹉在沉默了几个星期之后，所说的第一句话竟是‘说话呀，你这该死的东西，说话呀！’”

当鸟儿跳跃的时候，在它们的脑内那7个负责学习鸣唱的部位周围，有7个区块的基因会被启动

笔记：哈哈

大脑中负责发声学习的通路，可能是从那些负责控制动作的通路演化而来的。贾维斯所发现的那组人和鸟共有的基因中，有许多在被启动时都会在运动皮质的神经元和掌管发声肌肉的神经元之间形成新的连接。

基本上这个理论会让人感到有些难堪，因为它贬低了语言以及发声学习回路的特殊性，但我所能想到的最能够用来解释现有数据的理论。

笔记：这或许可以解释为何走路时思考更顺畅;走路时有节奏,吹口哨更自在,啊!我真喜欢这个假说

它唱歌时，身子前倾，翅膀微开，喉咙大张，仿佛因为自己的歌声而感到亢奋。事实或许正是如此，它那美好、狂热、持续不断的歌声是某种形式的前戏。那是一首情歌，也是一首危险的歌。

笔记：外国人就喜欢这样特立独行的研究

它停在那毫无遮蔽的高枝上，整个暴露在空中掠食者的视线中，但它并未试图寻求掩护。相反地，它唱歌的目的就是为了凸显自己。如果它反复唱同一首歌，或许还有机会逃过猎食的鹰的目光。但它接连唱出不一样的歌声，等于是让自己置身于最引人注目的地方，仿佛在说：“我在这儿！我在这儿！来抓我吧！来抓我吧！”

为了交配，大自然中的生物往往会做出各种奢侈的举动。

一个地方的白冠带鹀所唱的曲调和几码外另一个地方的白冠带鹀可能就有明显的差异。有些居住在两种方言交会地带的鸟儿会说两种语言。

笔记：动物本性,在人类中也体现地淋漓尽致

动物行为学家尼古拉·伯根[11]发现，母鸡喜欢大颗的鸡蛋：你如果拿一颗很大的蛋给一163只母鸡孵，即便它是一颗假的，那母鸡也会宁可孵这颗大蛋，而不孵小蛋。显然在它的心目中越大的蛋越好，即便这颗蛋看起来并不自然。

由于鸟儿的鸣唱是一种极其精细复杂、难度很高的行为，它或许成了一个方便、可靠的指标，让雌鸟可以以此衡量雄鸟的整体健康状况和脑力

嗅出”雄鸟歌声中的错误，并因此而鄙视它。换句话说，歌声的好坏决定了一只雄鸟的价值。它的歌声会泄露它一生的经历

，歌声的好坏决定了一只雄鸟的价值。它的歌声会泄露它一生的经历。

歌声只是智力的衡量指标。

笔记：好有深意

但在演化的过程中，显然雌鸟使得同类的雄鸟发展出了复167杂、精确且异常美妙的歌声，以及用来制造这些歌声的致密大脑回路

笔记：鸟类IQ要靠歌声来衡量

但过了求偶的季节之后，“雄鸟……会继续以歌声自娱”。或许它们是为了消除疼痛。

笔记：设计的进化

它的家就是它的自身、它的形体……也可以说是它的苦难。

它会用嘴巴衔起一朵花，放进它的各色收藏品中，然后退到一个最适合观赏的距离去观看，就像一个画家在审视自己的画作一般，只是它是用花来作画

达尔文认为艳丽的羽毛和美丽的亭子可以同时达到两种效果：它们可以显示雄鸟所具有的美好特质（例如精力旺盛、身体健康），但“它们本身就是美好的事物，不一定要传达任何有关健康的信息”

笔记：艺术

罗纳德·费舍[14]是首个提出性选择模式的人。他认为动物之所¹⁸⁸以会演化出若干极其美丽但并不实用的特质，可能只是为了迎合异性的喜好

色彩并非这个物质世界的属性，而是生物用来处理、分析影像的视觉系统的产物

辨识方向，知道自己所在的位置，并根据自己的经验在心中绘制一幅地图，是一个非常具有挑战性的过程。

鸟类要辨识方向，必须具备感知和学习能力。最重要的是，它们要能够在心中绘制一幅地图。这幅地图之辽阔远超我们想象，而且它们绘图的方式很奇特，我们至今仍无法完全¹⁹⁶了解

在筑巢方面，鸽子也是出了名地没有效率。它们一次只衔一根小树枝或咖啡搅拌棒回去当建材，就连麻雀一次都能衔两到三根。筑巢时，如果有些筑巢材料不小心掉落了，麻雀会立刻俯冲下去将它们接住，但鸽子只会任由它们掉到地上，并不会把它们捡回来。

笔记：人家在天上飞,方位感肯定比地面好多了

在第二次世界大战的高峰，美国陆军通信兵团的鸽子部门一度拥有5.4万只鸽子。

越过自己熟悉的地方回到一个已知的地点是一回事，但真正的导航，则是另外一回事了。这是一种在不熟悉的地方找出前往目的地的正确方向的能力，

它会观察太阳在一天当中不同时间的角度，看太阳移动的速度（每小时大约15度），并将那个角度的图像记在心里。它如果只在早上才看得到太阳，便无法在下午根据太阳的位置辨识方向

。它每天都会校准它的太阳罗盘，而它所依据的可能是黄昏时地平线附近可见的偏振光。

笔记：真正的导航,然而我只能根据太阳辨识方位

207有人提出一个理论，认为鸟类是用它们的视网膜内的特殊分子“看见”磁场。这些特殊分子会被光线中的若干波长活化，而磁信号似乎会影响这些分子的化学反应，使这些分子的动作变快或变慢（视磁场的方向而定）。视网膜神经受此刺激，便会发送信号给鸟类大脑内的视觉区域，使它得以判定磁场的方向。这一切都发生在比原子还小的层面，包含电子的旋转在内。这显示出一个很令人惊讶的事实：鸟类或许能够感知量子效应。这种能力似乎与前脑连接到眼睛的部分（被称为N神经元簇）有关。如果N神经元簇受损，鸟类就不再能判定哪一个方向才是北方。

托尔曼认为人类也会建立这类认知地图，并且大胆地提出了一个概念：这种地图不仅能帮助我们在空间中辨识方向，也能帮助我们在“人类的世界这个上帝所赐予我们的大迷宫中”，认清我们的社会关系与情感关系。一个人如果有一张封闭狭隘的认知地图，他可能就会轻视他人，“痛恨外来者”（这是一个极其危险的现象），并表现出“歧视少数族群、破坏世界等行为”。解决之道何在？托尔曼认为，方法就是在心中建构一幅更宽广的认知地图，使其包含更辽阔的地域，以及更广大的社会范畴，拥抱那些被我们视为“他者”的人，以此激发同理心并促进人与人之间的了解。

个中翘楚

笔记：好用法

它的宝宝日后就会因为太小而被干掉

现在这项研究已经出名了)

笔记：干掉一词太接地气了

习惯自己认路的人，其海马体内的灰质比那些依赖GPS的人多，整体认知能力损伤的情况也比较少。因此，当我们不再有建立认知地图的习惯时，我们大脑内的灰质可能会变少（如果托尔曼说得没错，那么我们的社会理解能力也会降低）

笔记：是的

世界上有大约三分之一的语言在描述自身所在的空间时，使用的不是“左边”“右边”这样的说法，而是基本方位的词汇。使用这类语言的民族都比较擅长辨认方向，到了陌生的地方，也能知道自己身在何处。）但是到了现代，大多数人如果手上没有地图或GPS就一筹莫展，分不清楚东西南北。

“我们用眼睛看风景，但我想鸟类用的是听觉。”哈格斯特鲁姆表示，“在距离目的地较远时

，它们可能是聆听较大的地形特征所发出的声音。离目的地较近时，它们就会聆听较小的地形特征所发出的声音。”换句话说，鸽子或许知道它的鸽舍周围“听起来”是什么样子。

笔记：母亲所说的交错城市路线记忆就是一个很好的地图构建模型

几乎所有的脊椎动物，其大脑的每个部位（从小脑、延髓到前脑等都包括在内）的体积会随着整个脑子的大小等比例地放大。也就是说，你从某种动物的脑子的大小，就能预测出它的脑内各部位的体积。通常演化越晚的部位体积越大。

笔记：脑洞真大,听出来的世界,那么北京、南阳听起来是什么样子,雪山、彩虹听起来又是怎样模样?

解码并标示气味分布的情况，在空间中辨识方向”

根据帕皮、瓦尔拉夫和其他科学家的研究，鸟类在用嗅觉辨识方向时所采用的地图，可能分成两个部分。第一个部分是一幅低分辨率的地图，由在各种梯度混合的一缕缕不同的气味分子所组成，呈格子状，将整个空间依照气味的不同，分成不同的亚区，雅各布斯称之为“邻域”。这一缕缕的气味可能是由各种挥发性有机化合物（也就是大气中可能散发出气味的化学物质）组合而成，只是每个地方的组成比例不同

笔记：又一个假说,这个世界是被闻出来的

鸽子就像是一位有着两部手机和一台笔记本电脑的公司主管，只不过它的手机和计算机都连接到气象台，它可能会参考手上的所有信息，也可能会同时运用多种线索及我们无法想象的心智地图来辨识方向。这幅地图可能不只有两个坐标，而是整合了太阳、星星、地磁信号、声波和气味等多种坐标，只不过我们目前仍不清楚它是如何整合的

笔记：气味地图,呵呵呵

“那些得以存活的物种并非是最强壮的，也不是最聪明的，而是适应力最强的。”这句话往往被误认为是出自达尔文之口。（加州科学博物馆将这段文字刻在该馆的石材地板上时，也注明是达尔文说的，现在他们颇为尴尬。）但事实上它是出自路易斯安那州立大学已故的市场营销学教授利·金森的笔下。

笔记：NB

安德森在他的书中表示，他坐在客厅里收听全球各地的广播或电视新闻时，几乎都可以听到家麻雀的叫声。

某一年春天，在新西兰惠灵顿市的维多利亚大学，有人整整一周都看到好几只麻雀飞到一只正在孵蛋的鸽子那儿，拨它尾巴上的羽毛。而且在1小时之内就拔了六七根。此人在文中写道：

“那些麻雀会先停在壁架上，然后再跳到鸽子背上，拔出一根廓羽，之后就飞走了。

有人曾经在新西兰下哈特的道斯美术馆看到一只麻雀打开了通往该馆自助餐厅的双重自动门。

几分钟后，它又相继启动那两个感应器，回到餐厅外面。

笔记：长翅膀的老鼠

一大群麻雀解决问题的速度，似乎比单只或小群的麻雀更快。他们用一只透明的有机玻璃盒装了一些种子，并在盒盖上钻了几个洞，再用小盖子盖住每个洞，并在每只小盖子上面粘上一个小小的黑色橡胶柄。那些麻雀如果想吃种子，就必须把小盖子拉开，或用力地啄，以便将它推开。两位研究者发现，由6只247麻雀所组成的群体，在每个方面的表现都比由2只麻雀组成的群体更好。前者打开的小盖子数量是后者的4倍，解决问题的速度比后者快了11倍，吃到种子的速度则是后者的7倍。总的来说，前者的成功率是后者的10倍。利克尔和博科尼认为，前者之所以表现较好，是因为它们当中的成员各有不同的能力、经验和性情。他们在论文中指出：“大群体的表现较好，是因为它们更可能囊括各种不同的个体，其中有些很善于解决问题。”

机会主义式的生活方式是很危险的

笔记：群体的力量(比人类强多了)

以下是麻雀成功的秘诀：喜欢新奇的事物，具有创意，胆子很大，喜欢成群结伙。

259我在这阴暗、寂静的山顶坐了片刻。此时，万籁俱寂，我甚至可以听见自己的呼吸声。在这片雾气中，我很难想象外头的阳光有多么炽烈，但我却能想见树林、原野、山丘听不见鸟鸣的情景。

我在从巴格达、加沙、耶路撒冷或科索沃各地传来的直播新闻中听见麻雀的叫声时，偶尔会想，那些家麻雀看到人类所造成的种种祸患，不知道会怎么想？

一个物种无法适应新的掠食者，并不代表它很愚蠢。鹭鹤的“笨”，或许只是因为它们在经过长时间的适应之后，已经习惯从前那261种对它们有利的海岛环境。

一个生态体系里如果只有像麻雀那样的鸟，那就像是你把所有资金都投入科技股一样。”当科技股泡沫化的时候，你就会赔得很惨。

有两个猎人看到了一群火鸡（总共5只），但它们故意在它们面前慢慢地走，接着又飞上一道篱笆，并从容地越过一座低矮的山丘，让那些猎人一时之间搞不清楚它们究竟是不是野生火鸡。然而，当它们离开猎人的视线之后，它们立刻就拔腿飞奔，并且凌空而起，不久后就到了山的另一头。这时，那些猎人才知道自己被耍了，但已经追悔莫及。”

秋天时，北方森林的典型风景便是一片大地、一株红枫，外加一只火鸡。从传统物理学的角度来看，火鸡只占了1英亩土地的质量或能量的百万分之一，但少了那只火鸡，整个风景就毫无

生气可言。

脑子较小的鸟类（寿命往往也比较短）生出的后代较多，脑子较大的鸟类（它们通常寿命较长）生出的后代较少，但后者的存活率往往较高。这是二者权衡的问题。“脑子较大的鸟类生长的步调较慢，它们把较多的能量用于存活，而非繁殖。”索尔解释，“生长步调较慢的物种因为繁殖期较长，因此生产率会提高，但绝不可能像那些生长迅速的物种那么高。因为后者把大部分能量都用来繁殖，而非存活。”但他又说到了另一方面：“在大环境良好的时候，快速生长的策略能使族群的数量急剧增加。但在环境不好时，这种做法就有风险。在年头时好时坏时，采取慢速生长的策略可能较为有利，尤其是在鸟类具有足够的认知能力去适应环境，以便在坏年头还得以存活的情况下。”换句话说，“这两种策略（快速发育和慢速发育）多少都有一些好处，要视环境的状况而定

笔记：这句话真有质量

动物并非只要有一个聪明的头脑就能无往不利。无论哪一种特质都有利有弊，甚至包括快速学习的能力在内。胆子大、遇到问题能够迅速采取行动的鸟类因为速度太快，做事可能就无法那么精准。

胆子较大的鸟儿往往探索的速度较快，但不那么深入；探索速度较慢的鸟儿会得到比较多的信息，并用它来采取更灵活的行动

浓雾逐渐散去，我开始能够看清山谷另一边绵延起伏的蓝岭山脉了。隔着雾气，那些山岭看起来略微泛紫。附近的树丛中传来阵阵山雀高亢的叫声。我四处漫步时，看到一只鸟栖息在一株松树上，不停地叫着，或许它正在打量我。这让我想到，鸟类体形虽小，却天赋非凡，我们委实应该敞开心胸，努力探究它们的心智之谜，并将这些美妙的谜题放在脑海中时时思考，以提醒自己，我们所知何其有限。

《热处理温度及冷却速度对Ti6Al4V组织和力学性能的影响》

差异

笔记：区别

现阶段确定 相变点的常见计算方法[21]主要有：元素含量法、连续升温金相法、电阻法以及新兴的神经网络模型预测法[22]等。元素含量法是据合金中各元素对相变温度的影响[23]利用经验公式2.1来对相变点进行推算；膨胀法是通过比较新相与母相在加热前后膨胀系数的差异，进而来确定相变点的一种方法；金相法主要用于相变温度的检验，主要步骤是：先在计算得到的（比如元素含量法）理论相变温度附近每隔 5°C 或 10°C 热处理 1 个样品，然后在金相显微镜下观察到无剩余 相的试样，将比该试样热处理温度低 5°C 的温度计为钛合金

根据以上研究者的观点，初步预测确定了固溶处理的最佳工艺制度为 相变点以下 30°C 左右（这里取整数 $977.325 - 30 = 947.325 \approx 950^{\circ}\text{C}$ ）处理一个小时、时效温度在 450°C 左右处理一个小时。经过研读，发现现阶段鲜对固溶冷却速度影响作用研究。于是本设计综合考量各个因素，设置了如下三个变量：固溶温度、固溶冷却方式（冷速）、时效温度来研究其对合金组织性能的影响。

笔记：放上一段

控制变量法是科学实验中最常使用的方法，在面对低因素、低水平的实验时可以设计出很清晰直观的实验。但其也存在巨大的缺点，尤其是多个因素交互作用的影响，面对多因素（变量）、多水平的实验时，就需要设计很多次的实验，显得极为繁琐

笔记：不合适

AC

笔记：恐冷

[30-31]。固溶处理的主要目的是为了 使合金元素在高温状态下充分扩散，从而通过 \rightarrow 相变来

冉兴等人表明[31]在固溶温度为 952°C 附近时， TC4 合金具有较高的强度，但随着温度的升高其脆性增加；鲁媛媛，马保飞等人研究发现在时效温度为 400°C 到 650°C 之间进行时效处理时，初生 相的含量随温度升高先增加后减小，

相尺寸随温度升高变得粗大。当时效温度为 550℃ 时, 所得钛合金的显微组织最佳[12]。刘婉颖、林元华等人通过实验发现: 在 960 °C /1 h + WQ 进行固溶处理 和 500 °C /4 h + AC 下进行时效处理得到的 Ti6Al4V 具有最佳的力学性能[32]; 陈冠宇通过实验表明, 在 850℃ 进行退火处理时, 在 600℃ 进行时效处理可以使 合金得到更好的耐腐蚀性能[33]; 李宸宇证明 Ti6Al4V 合金在 900℃ 空冷固溶两 小时在 530℃ 时效四小时后具有更好的强硬度, 而且固溶后冷速越快, 合金的强 硬度越高、塑韧性越差[34]

笔记: 乱码

结论与展望

笔记: 写得算个啥!

《积分要义》

$= 0$

笔记：定积分有正负

《邹海贝 - 2019》

与初始态 TC4 钛合金力学性能相比，其强度明显提升，塑性稍微有所降低

延伸率 δ 先降低后增大。

当加热温度未高于相变点温度时，高温状态下组织由未溶解的初生等轴 α 相和 β 相构成。在连续冷却过程中，未溶解的初生等轴 α 相进行扩散型长大，由于空冷的冷却速率小于水冷，初生等轴 α 相的长大时间要多于水冷，造成空冷后初生等轴 α 相的晶粒尺寸大于水冷

《王小波_一只特立独行的猪_李银河独家授权_并亲自校订全稿_王小波杂文精选集_Z_Library (王小波)》

吃饱了以后，它就跳上房顶去晒太阳，或者模仿各种声音。它会学汽车响、拖拉机响，学得都很像；

我已经四十岁了，除了这只猪，还没见过谁敢于如此无视对生活的设置。相反，我倒见过很多想要设置别人生活的人，还有对被设置的生活安之若素的人。因为这个缘故，我一直怀念这只特立独行的猪。

理性就像贞操，失去了就不会再有；

我写文章的软件是自己编的，

雌伏

笔记：新词啊

真正的成就是自己争取来的，而不是分配来的东西。

《英语世界 (Unknown)》

最需要有人能让我觉得他们在试着理解我。’ 完全理解另一个人是不可能的，而我永远不会忘记，他也不要有人能完全理解他，他要的只是有人愿意试着理解他。”

姑息关怀是一种额外的支持，可以帮助患者保持生活质量、寻得所需医疗资源、探索治疗方案。这种护理贯穿整个病程，为患者提供尽可能高质量的生活。即使在治愈希望渺茫的情况下，姑息关怀也有助于将患者的注意力转向诸多新目标——以尽可能充分地享受每一秒为核心。

《置身事内——中国政府与经济发展》 (兰小欢) (Z-Library) (兰小欢)》

社会进程本是整体，密不可分。所谓经济，不过是研究者从这洪流中人工提炼出的部分事实。何谓经济，本身已然是种抽象，而之后大脑还须经过若干抽象，方能复刻现实。没有什么是纯粹经济的，其他维度永远存在，且往往更为重要。

要避免把舶来的理论化成先入为主的判断——看到现实与理论不符，便直斥现实之非，进而把要了解的现象变成了讥讽的对象——否则就丧失了“同情的理解”的机会。

笔记：在洪流之中,我们往往只是看到了很局限的一个方面

本书的一切错漏之处都归我自己。希望读者批评指正，争取有机会再版时改正。

笔记：崇洋媚外

我国规模超大，人口、面积、经济总量都与一个大洲的体量相当，各省份的规模也大都抵得上一个中型国家，且相互之间差异极大：新疆的面积是海南的47倍；广东的人口是西藏的33倍，GDP总量是后者的62倍；北京的人均GDP是甘肃的5倍。这种经济发展水平的差异远大于美国各州。美国最富的纽约州人均GDP也不过是最穷的密西西比州的2.3倍。（

笔记：哈哈哈哈哈

大多数“地区”都改成了“地级市”，

我国政府体制有深厚的历史和文化渊源，且不断发展变化，非常复杂，

笔记：黄原地区可以类比市

中央和地方的国家机构职权的划分，遵循在中央的统一领导下，充分发挥地方的主动性、积极性的原则。”这是一条高度抽象和灵活的原则，

条块分割，多重领导。我国政治体系的一个鲜明特点是“层层复制”：中央的主要政治架构，即党委、政府、人大、政协等，省、市、县三级都完全复制，即所谓“四套班子”。中央政府的主要部委，除外交部等个别例外，在各级政府中均有对应部门，比如中央政府有财政部、省政府有财政厅、市县政府有财政局等。这种从上到下的部门垂直关系，被称为“条条”，而横向的以行政区划为界的政府，被称为“块块”。大多数地方部门都要同时接受“条条”和“块块”的双重领导。拿县教育局来说，既要接受市教育局的指导，又要服从县委、县政府的领导

。通常情况下，“条条”关系是业务关系，“块块”关系才是领导关系，因为地方党委和政府可以决定人事任免。

像所有政治制度一样，实际的权力运作与纸面的规章制度并不完全一致，但也绝不是任性随意的。

虽然一些人口流入地可以“撤县建区”来扩张城市，但人口流出地却很少因人口减少去裁撤行政单位，一般只是合并一些公共设施来降低成本，比如撤并农村中小学。

这些边界地区，在本省之内与主流文化隔阂，而与邻省同文化区的交流又被行政边界割裂，不利于经济发展。（

笔记：明白了

在外部性较小的事务上，下级一般会有更大决策权。

撤县设区扩张了城市面积，整合了本地人口，将县城很多农民转化为了市民，有利于充分利用已有的公共服务，发挥规模收益。很多撤县设区的城市还吸引了更多外来人口。（

所以上级虽然名义上有最终决定权，拥有“形式权威”，但由于信息复杂、不易处理，下级实际上自主性很大，拥有“实际权威”。

在实际工作中，“上级干预”和“下级自主”之间，没有黑白分明的区别，是个程度问题。工作总要下级来做，不可能没有一点自主性；下级也总要接受上级的监督和评价，不可能完全不理上级意见。但无论如何，信息优势始终是权力运作的关键要素。下级通常有信息优势，所以如果下级想办某件事，只要上级不明确反对，一般都能办，即使上级反对也可以变通着干，所谓“县官不如现管”；如果下级不想办某事，就可以拖一拖，或者干脆把皮球踢给上级，频繁请示，让没有信息优势的上级来面对决策的困难和风险，最终很可能就不了了之。即使是上级明确交代的事情，如果下级不想办，那办事的效果也会有很大的弹性，所谓“上有政策，下有对策”。

正因为信息复杂多变，模糊不清的地方太多，而政府的繁杂事权又没有清楚的法律界定，所以体制内的实际权力和责任都高度个人化。我打个比方来说明规则模糊不清和权力个人化之间的关系。大学老师考核学生一般有两种方式：考试或写论文。若考卷都是标准化的选择题，那老师虽有出题的权力，但不能决定最后得分。但若考卷都是主观题，老师给分的自由度和权力就大一些。若是研究生毕业论文，不存在严格的客观判断标准，导师手中的权力就更大了，所以研究生称导师为“老板”，而不会称其他授课教师为“老板”。

笔记：信息啊信息

从信息复杂性角度看，掌握不同信息的人，看法和判断不同，要把决策权交给占据信息优势的一方。

受益范围地域性强、信息较为复杂且主要与当地居民密切相关的基本公共服务确定为地方的财政事权……

地方政府的权力非常广泛。就发展经济而言，其所能调动的资源和采取的行动远远超过主流经济学强调的“公共服务”或“公共物品”范围。

这种“混合经济”体系，不是主流经济学教科书中所说的政府和市场的简单分工模式，即政府负责提供公共物品、市场主导其他资源配置；也不是简单的“政府搭台企业唱戏”模式。而是政府及其各类附属机构（国企、事业单位、大银行等）深度参与大多数生产和分配环节的模式。在我国，想脱离政府来了解经济，是不可能的。

20世纪80年代是改革开放的起步时期，在很多根本性制度尚未建立、观念尚未转变之前，各类承包制有利于调动全社会的积极性，推动社会整体走出僵化的计划经济，让人们切实感受到收入增长，逐渐转变观念。但也正是因为改革转型的特殊性，很多承包制包括财政包干制注定不能持久。财政包干造成了“两个比重”不断降低：中央财政预算收入占全国财政预算总收入的比重越来越低，而全国财政预算总收入占GDP的比重也越来越低（图2-2）。不仅中央变得越来越穷，财政整体也越来越穷。

1992年，地方预算外收入达到了预算内收入的86%，相当于“第二财政”了。（

这段故事我上课时经常讲，但很多学生不太理解为何谈判如此艰难：只要中央做了决策，地方不就只有照办的份儿吗？“00后”一代有这种观念，不难理解。一方面，经过分税制改革后多年的发展，今天的中央政府确实要比20世纪80年代末和90年代初更加强势；另一方面，公众所接触的信息和看到的现象，大都已经都是博弈后的结果，而缺少社会阅历的学生容易把博弈结果错当成博弈过程。其实即使在今天，中央重大政策出台的背后，也要经过很多轮的征求意见、协商、修改，否则很难落地。成功的政策背后是成功的协商和妥协，而不是机械的命令与执行，所以理解利益冲突，理解协调和解决机制，是理解政策的基础。

笔记：薅羊毛是个社会现象

我国实行土地公有制，城市土地归国家所有，农村土地归集体所有。农地要转为建设用地，必须先经过征地变成国有土地，然后才可以用于发展工商业或建造住宅（

修订后的《中华人民共和国土地管理法》开始实施，基本上锁死了农村集体土地的非农建设通道，规定了农地要想转为建设用地，必须经过征地后变成国有土地，这也就确立了城市政府对土地建设的垄断权力。（

收入百分之百归属地方政府。

与人力相比，土地更容易被资本化，将未来收益一股脑变成今天高升的地价，为地方政府所用。所以“土地财政”虽有种种弊端，但确实是过去数年城市化和工业化得以快速推进的重要资金来源。

土地的资本化运作，本质是把未来的收益抵押到今天去借钱，如果借来的钱投资质量很高，转化成了有价值的资产和未来更高的收入，那债务就不是大问题。但地方官员任期有限，难免会催生短视行为，寅吃卯粮，过度借债去搞大项目，搞“面子工程”，功是留在当代了，利是不是有千秋，就是下任领导的事了。如此一来，投资质量下降，收益不高，债务负担就越来越重。

笔记：土地,又被推上风口浪尖

可是制度一直如此，为什么前些年问题似乎不大？因为经济发展阶段变了。在工业化和城市化初期，传统农业生产率低，只要把农地变成工商业用地，农业变成工商业，效率就会大大提升。但随着工业化的发展，市场竞争越来越激烈，技术要求越来越高，先进企业不仅需要土地，还需要产业集聚、研发投入、技术升级、物流和金融配套等，很多地方并不具备这些条件，徒有大量建设用地指标又有何用？

笔记：禽,我们村里的垃圾处理厂,沼气池就是这样

2006年1月1日，农业税彻底废止。这是一件具有历史意义的大事，终结了农民缴纳了千年的“皇粮国税”。

是把农村基本公共服务开支纳入国家公共财政保障范围，由中央和地方政府共同负担。比如2006年开始实施的农村义务教育经费保障机制改革，截至2011年，中央财政一共安排了3300亿元农村义务教育改革资金，为约1.3亿名农村义务教育阶段的学生免除了学杂费和教科书费。(27)再比如2003年开始的新型农村合作医疗制度（“新农合”）与2009年开始的新型农村社会养老保险制度（“新农保”）等，均有从中央到地方的各级财政资金参与。

省直管县

笔记：南阳的县全被省直管了,不对,是全部放开了!!!

1995年至2018年，转移支付总额从665亿元增加到了61649亿元，增加了93倍，远高于地方财政收入的增长率，占GDP的比重也从1%升至7%。（

这种基层间的差距和上节讨论过的纵向差距有关：越往基层分到的钱越少，省级的差距到了基层，就被层层放大了。

因为无条件的均衡性转移支付是为了拉平地区差距，所以越穷的地方拿到的钱越多，地方也就越缺乏增收动力。而且均衡性转移支付要保证政府运作和公务员工资，可能会刺激财政供养人员增加，恶化冗员问题。

所以土地真正的力量还不在于“土地财政”，而在于以土地为抵押而撬动的银行信贷与其他各路资金。“土地财政”一旦嫁接了资本市场，加上了杠杆，就成了“土地金融”，能像滚雪球般越滚越大，推动经济飞速扩张，也造就了地方政府越滚越多的债务，引发了一系列宏观经济问题。

土地本身并不值钱，值钱的是土地之上的经济活动。

笔记：金融危机

土地资本化的魔力，在于可以挣脱物理属性，在抽象的意义上交易承诺和希望，将过去的储蓄、现在的收入、未来的前途，统统汇聚和封存在一小片土地上，使其价值暴增。

政府的隐性担保可以让企业大量借款。银行对成都文旅集团的授信额度为176亿元，而文旅集团发行的债券，评级也是AA+。该公司是否应有这么高的信用，见仁见智。但市场一般认为，融资平台公司背后有政府的隐性担保。所谓“隐性”，是因为《担保法》规定政府不能为融资平台提供担保。但其实政府不断为融资平台注入各类资产，市场自然认为这些公司不会破产，政府不会“见死不救”，所以风险很低。

我国地方政府借来的钱，并没有多少用于政府运营性支出，也没有像一些欧洲国家如希腊那样去支付社会保障，而主要是投资在了基础设施项目上，形成了实实在在的资产。虽然这些投资项目的回报率很低，可能平均不到1%，但如果“算大账”，事实上也拉动了GDP，完善了基础设施，方便了民众生活，整体经济与社会效益可能比项目回报率高。

但政府补贴的前提是政府有钱，这些钱主要来自和土地开发有关的各种收入。一旦经济遇冷，地价下跌，政府也背不起这沉重的债务。

银行（既是贷款主体，也是城投债主要买家）当然乐于做大这个低风险高收益的业务，不愿意冒险借钱给其他企业，市场平均利率和融资成本也因此被推高。

中国特有的城市土地国有制度，为政府垄断土地一级市场创造了条件，将这笔隐匿的财富变成了启动城市化的巨大资本，但也让地方财源高度依赖土地价值，依赖房地产和房价。房价连着地价，地价连着财政，财政连着基础设施投资，于是经济增长、地方财政、银行、房地产之间就形成了“一荣俱荣，一损俱损”的复杂关系。

然而这种土地倾斜政策并不能改变人口流向，人还是不断向东部沿海和大城市集聚。

2020年，中央提出要对建设用地指标的跨区域流转进行改革，探索建立全国性建设用地指标跨区域交易机制（

美国房地产市场和选举政治紧密相关。

根据中国人民银行的这项调查，城镇居民2019年的负债中有76%是房贷。而从资产端看，城镇居民的主要财产也就是房子。房产占了家庭资产的近七成，其中六成是住房，一成是商铺。而在美国居民的财富中，72%是金融资产，房产占比不到28%。(15)中国人财富的压舱石是房子，美国人财富的压舱石是金融资产。这个重大差别可以帮助理解两国的一些基本政策，比如中国对房市的重视以及美国对股市的重视。

市场经济的根本优势是可以不断试错，在竞争中优胜劣汰。（

笔记：人也要这样

一讲到对高科技企业的资金支持，大多数人首先会想到硅谷风格的风险投资。

一支私募基金的LP通常有多个，不止有政府引导基金，还有其他社会资本。因此通过投资一支私募基金，有限的政府基金就可以带动更多社会资本投资目标产业，故称为“产业引导”基金。

笔记：一群天使

而从政府角度看，股权投资最终需要退出，不像补贴那样有去无回。因此至少从理论上说，与不用偿还的补贴相比，产业基金对被投资企业有更强的约束。

无论是土地还是税收优惠，都无法改变招商引资的根本决定因素，即本地的资源禀赋和经济发展前景。

有心仪工作的城市房价太高，而房价合适的城市没有心仪的工作。梦想买不起，故乡回不去。眼看着大城市一座座高楼拔地而起，却难觅容身之所。为什么房子这么贵？为什么归属感这么低？为什么非要孤身在外地闯荡，不能和父母家人在一起？这些问题都与地方政府推动经济发展的模式有关。

深层次的改革，需要从根本上约束官员的投资冲动。

笔记：以前看不懂银行怎样赚钱,现在明白点了,是跟政府有关联

地方主官任期有限，要想在任内快速提升经济增长，往往只能加大投资力度，上马各种大工程、大项目。以市委书记和市长为例，在一个城市的平均任期不过三四年，而基础设施或工业项目最快也要两三年才能完成，所以“新官上任三把火”烧得又快又猛：上任头两年，基础设施投资、工业投资、财政支出往往都会快速上涨。

笔记：政府工作人员也是人

虽然官员的晋升动机与促进经济增长目标之间不冲突，也对地区经济表现有相当的解释力，但这种偏重投资的增长模式会造成很多不良后果。(26)2016年之前，官员升迁或调任后就无需再对任内的负债负责，而新官又通常不理旧账，会继续加大投资，所以政府债务不断攀升。在经济发展到一定阶段之后，低风险高收益的工业投资项目减少，基础设施和城市建设投资的经济效益也在减弱，继续加大投资会降低经济整体效率，助推产能过剩。此外，出于政绩考虑，地方官员在基础设施投资方面常常偏重“看得见”的工程建设，比如城市道路、桥梁、地铁、绿地等，相对忽视“看不见”的工程，比如地下管网。所以每逢暴雨，“看海”的城市就很多。(

笔记：禽

不能仅仅把地区生产总值及增长率作为考核评价政绩的主要指标，不能搞地区生产总值及增长率排名。中央有关部门不能单纯以地区生产总值及增长率来衡量各省（自治区、直辖市）发展成效。地方各级党委政府不能简单以地区生产总值及增长率排名评定下一级领导班子和领导干部的政绩和考核等次。”

笔记：痛点

政绩非常重要，但这不代表人情关系不重要。

政绩和晋升无疑对地方一把手和领导班子成员非常重要，却无法激励绝大多数公务员。

经济学家注重研究有形的“奖惩”，强调外部的激励机制和制度环境，但其实内心的情感驱动也非常重要。任何一个组织，无论是公司还是政府，都不可能只靠外部奖惩来激励员工。外部奖惩必然要求看得见的工作业绩，而绝大多数工作都不像送快递，没有清清楚楚且可以实时衡量的业绩，因此需要使命感、价值观、愿景等种种与内心感受相关的驱动机制。“不忘初心”“家国情怀”“为人民服务”等，都是潜在的精神力量。而“德才兼备、以德为先”的干部选拔原则，也正是强调了内在驱动和自我约束的重要性。(

第一，腐败与经济高速增长长期并存。

改革之道在于简政放权，从生产投资型政府向服务型政府逐步转型。

冯军旗在北京大学的博士论文《中县干部》（2010）生动细致，是了解我国县域官场的上佳之

作。密歇根大学洪源远的著作China's Gilded Age: the Paradox of Economic Boom and Vast Corruption (Ang, 2020) 讨论了我国家近些年来各类腐败现象，与美国过去及现在的腐败做了对比，解释了腐败为什么可以与经济增长共存。该书也对研究腐败的文献做了全面的梳理，有参考价值。

现实世界没有黑白分明的“市场”和“政府”分界，只有利益关系环环相扣的各种组合。我国经济改革的起点是计划经济，所以地方政府掌握着大量资源（土地、金融、国企等），不可避免会介入实业投资。由于实业投资的连续性、复杂性和不可逆性（第三章），政府的介入必然也是深度的，与企业关系复杂而密切，不容易退出。

社会现象复杂多变，任何理论和逻辑都可以找到不少反例，因为逻辑之外还有天时、地利、人和，不确定性和人为因素对结果影响非常大，而结果又直接影响到对过程和理论的评判。成功了才是宝贵经验，失败了只有惨痛教训。

社会现象复杂多变，任何理论和逻辑都可以找到不少反例，因为逻辑之外还有天时、地利、人和，不确定性和人为因素对结果影响非常大，而结果又直接影响到对过程和理论的评判。成功了才是宝贵经验，失败了只有惨痛教训。产业政策有成功有失败，市场决策也有成功有失败，用一种成功去质疑另一种失败，或者用一种失败去推崇另一种成功，争论没有尽头。

笔记：冷冰冰

具体的案例故事常常比抽象的道理更有力量，启发更大。（

国产显示面板行业的崛起不仅推动了彩电和显示器等价格的直线下降，也推动了华为和小米等国产手机价格的下降，促成了使用液晶屏幕的各类国产消费电子品牌的崛起。

笔记：正确的抓住了读者的心理

不测风云。京东方5代线的运气不好，在液晶面板大起大落的行业周期中，投在了波峰，产在了波谷。

笔记：原来是这样

在这个过程中，夏普又来搅局，但因为京东方已经吃过两次夏普的亏，所以在与合肥合作之初就曾问过市领导：如果夏普来了怎么办？领导曾表示过绝不动摇，所以这次搅局没有成功。

笔记：呵呵呵

但这些合资项目并没有获得我国政府的快速批准，京东方赢得了一些发展时间。

在鄂尔多斯生产线的建设过程中，地方政府甚至拿出了10亿吨煤矿的开采权。

行政手段造成的扭曲往往只有行政力量才能破解，但这并不意味着政府就一定该帮助国内企业进入某个行业，关键还要看国内市场规模。在一个只有几百万人口的小国，政府若投资和补贴国内企业，这些企业无法利用国内市场的规模经济来降低成本，必须依赖出口，那政府的投入实际上是在补贴外国消费者。但在我国，使用液晶屏幕的很多终端产品比如电视和手机，其全球最大的消费市场就在国内，所以液晶显示产业的外溢性极强。若本国企业能以更低的价格生产（不一定非要有技术优势，能够拉低国际厂商的漫天要价也可以），政府就可以考虑扶持本国企业进入，这不仅能打破国际市场的扭曲和垄断，还可以降低国内下游产业的成本，促进其发展。（

京东方和华星光电等企业的崛起，带动了整个光电显示产业链向我国集聚。这也是规模效应的体现，因为规模不够就吸引不到上下游企业向周围集聚。一旦行业集聚形成，企业自身的规模经济效应就会和行业整体的规模经济效应叠加，进一步降低运输和其他成本。

笔记：小米冲啊

好比学生学习写论文，不自己动手研究、动手做、动手写，只靠阅读别人的东西，理解永远只能停留在表面，停留在知识消费的层次，不可能产出新知。就算全天下的论文和书籍都摆在面前，一个人也不会自动成为科学家。

笔记：规模效应

但企业不是“人”，不会在“死”后一了百了，积累的技术、人才、行业知识和经验，并不会随企业破产而消失。一旦需求回暖，这些资源就又可以重新整合。

笔记：狗逼论文

2020年，随着蚂蚁金服上市被叫停，各种讨论年轻人“纵欲式消费”的文章在社交媒体上讨论热烈，都与消费类债务急升的大背景有关。这种依靠借债的消费无法持续，因为钱都被花掉了，没有形成未来更高的收入，债务负担只会越来越重。

笔记：不买房!!!

而要实现这种均衡，关键是让劳动力自由流动。

2020年，中央又启动了新一轮的宅基地制度改革试点，继续探索“三权分置”，即保障宅基地农户资格权、农民房屋财产权、适度放活宅基地和农民房屋使用权。强调要守住“三条底线”：土地公有制性质不改变、耕地红线不突破、农民利益不受损。

一国之内，产品的流动和市场化最终会带来生产要素的流动和市场化。农产品可以自由买卖，农民可以进城打工，农村土地的使用权最终也该自主转让。

城市化的核心不应该是土地，应该是人。要实现地区间人均收入均衡、缩小贫富差距，关键也在人。要真正帮助低收入群体，就要增加他们的流动性和选择权，帮他们离开穷地方，去往能为他的劳动提供更高报酬的地方，让他的人力资本更有价值。同时也要允许农民所拥有的土地流动，这些土地资产才会变得更有价值。

1990年，全球共有53亿人，其中最穷的一半人中约四成生活在我国，而最富的20%里几乎没有中国人，绝大多数是欧美人。到了2016年，全球人口将近74亿，其中最穷的一半人中只有约15%是中国人，而最富的另一半人中约22%是中国人。我国占全球人口的比重约为19%，因此在全球穷人中中国人占比偏低，在中高收入组别中中国人占比偏高。(33)按国别分，全球中产阶级人口中我国所占的比重也最大。

笔记：好

对大多数“70后”来说，生活主要靠自己打拼，因为父母当年收入很低，储蓄也不多。经济和社会的剧烈变化，也要求“70后”必须掌握新的技能、离开家乡在新的地方工作，父母的技能和在家乡的人脉关系，帮助有限。

笔记：统计的小技巧

当经济增速放缓、新创造的机会变少之后，年轻人间的竞争会更加激烈，而其父母的财富优势会变得更加重要。

不妨想象正在排队的两队人，富人队伍前进得比穷人快，但穷人队伍也在不停前进，所以排队的穷人相对来说比较有耐心。但如果穷人的队伍完全静止不动，哪怕富人队伍的前进速度也减慢了，困在原地的穷人也会很快失去耐心而骚动起来。这种现象被称为“隧道效应”（tunnel effect），形容隧道中两条车道一动一静时，静的那条的焦虑和难耐。（

家庭观念也会影响对不平等的容忍度。在家庭观念强的地方，如果子女发展得好、有出息，自己的生活就算是有了保障，对贫富差距容忍度也会比较高，毕竟下一代还能赶上。

笔记：这个例子形象

并没有什么神秘的经济力量会自动降低收入不平等，“先富带动后富”也不会自然发生，而需要政策的干预。不断扩大的不平等会让社会付出沉重的代价，必须小心谨慎地对待。（

近几年供给侧结构性改革中的诸多举措，尤其是“去产能”“去库存”“去杠杆”，都与债务问题和风险有关。

债务关系让经济各部门之间的联系变得更加紧密，任何部门出问题都可能传导到其他部门，一石激起千层浪，形成系统风险。银行既贷款给个人，也贷款给企业。若有人不还房贷，银行就会出现坏账，需要压缩贷款；得不到贷款的企业就难以维持，需要减产裁员；于是更多人失去

工作，还不上房贷；银行坏账进一步增加，不得不继续压缩贷款……如此，恶性循环便产生了。

笔记：考研背的太肤浅了

债务累积或“加杠杆”的过程，就是人与人之间商业往来增加的过程，会推动经济繁荣。而债务紧缩或“去杠杆”也就是商业活动减少的过程，会带来经济衰退。举例来说，若房价下跌，老百姓感觉变穷了，就会勒紧裤腰带、压缩消费。东西卖不出去，企业收入减少，就难以还债，债务负担过高的企业就会破产，银行会出现坏账，压缩贷款，哪怕好企业的日子也更紧了。这个过程中物价和工资会下跌（通货紧缩），而欠的钱会因为物价下跌变得更值钱了，实际债务负担就更重

债务常常把风险集中到承受能力最弱的穷人身上。

笔记：两难

因为缺乏能获得长期稳定收益的资产，各种短期投机便大行其道，所谓“金融创新”层出不穷，“房地产泡沫”一个接一个。

银行可以卖给老百姓一个理财产品，利息5%，再把筹来的钱委托给信托公司，让信托公司把钱借给房企。在这笔“银信合作”业务中，发行的理财产品不算银行储蓄，委托给信托公司的投资不算银行贷款，所以这笔“表外业务”就绕开了对银行的监管，是一种“影子银行”业务。

笔记：比特币,说的是你吗？

但如果投资失败或干脆借钱消费挥霍，那就没有新增收入，还债就得靠压缩支出：居民少吃少玩，企业裁员控费，政府削减开支。但甲的支出就是乙的收入，甲不花钱乙就不挣钱，乙也得压缩支出。大家一起勒紧裤腰带，整个经济就会收缩，大家的收入一起减少。若收入下降得比债务还快，债务负担就会不降反升。这个过程很痛苦，日子紧巴巴，东西没人买，物价普遍下跌，反而会加重实际债务负担，因为钱更值钱了。如果抛售资产去还债，资产价格就下跌，银行抵押物价值就下降，风险上升，可能引发连锁反应。

笔记：理财产品的风险

第二类方式是“量化宽松”，即央行增发货币来买入各类资产，把货币注入经济，这是金融危机后发达国家的主流做法。在危机中，很多人变卖资产偿债，资产市价大跌，连锁反应后果严重。央行出手买入这些资产，可以托住资产价格，同时为经济注入流动性，让大家有钱还债，缓解债务压力。从记账角度看，增发的货币算央行负债，所以“量化宽松”不过是把其他部门的负债转移到了央行身上，央行自身的资产负债规模会迅速膨胀。但只要这些债务以本国货币计价，理论上央行可以无限印钱，想接手多少就接手多少。这种做法不一定会推高通货膨胀，因为其他经济部门受债务所困，有了钱都在还债，没有增加支出，也就没给物价造成压力。欧美日在2008年全球金融危机之后都搞了大规模“量化宽松”，都没有出现通货膨胀。

这种经济增长方式无法持续。最近几年的改革力图扭转这种局面，让市场在资源配置中，尤其是在土地和资本等要素配置中起更大作用。

笔记：还了债,再把钱烧了

推动形成以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局”。

笔记：发挥市场的作用

整体上看，房价上升拉低了消费，提高了储蓄。（

笔记：这点听说过

时任国务院总理温家宝在2007年就曾提出：“中国经济存在着巨大问题，依然是不稳定、不平衡、不协调、不可持续的结构性问题”，比如“投资与消费者之间不协调，经济增长过多地依赖于投资和外贸出口”。(17)但2008年全球金融危机爆发，我国出口锐减，不得已出台“4万亿”计划，加大投资力度，导致投资占GDP的比重从已然很高的40%进一步上升到47%（图7-4），虽然弥补了净出口下降造成的GDP缺口，稳定了经济增长，但也强化了结构失衡问题。2011年又逢欧债危机，所以始终没有机会切实调整经济结构。2007—2012年，消费占比、居民收入占比、居民储蓄率几乎没有变化（图7-2和图7-3）。由于国内居民收入和消费不足，国外需求也不足，所以企业投资实体产业的动力自然也就不足，导致大量投资流入了基础设施投资和房地产，带动了房价和地价飙升，提升了债务负担和风险（第三章到第六章）。直到2012年党的十八大之后，才开始逐步推行系统的“供给侧结构性改革”。

当然，国内和国际是一体两面，国内失衡会导致国际失衡，而国际失衡反过来也可以导致国内失衡。我国国内失衡，生产多消费少，必须向外输出剩余。但反过来看，美国人大手支出，高价向我国购买，我国的相应资源也会从本国消费者向出口生产企业转移，以满足外国需求，这就加剧了国内的消费和生产失衡。

笔记：供给侧改革

贸易问题从来不是单纯的贸易问题，贸易冲突的根源也往往不在贸易本身。

笔记：这是还是现状吗？在上世纪美国的华人街似乎也有这种情形

人们常说“外交是内政的延续”，从宏观角度看，对外贸易失衡也是内部结构失衡的延续。

笔记：不平衡是关键,这经济怎么这样复杂,就不能有一个完美的制度来平衡全球经济吗？

美国可以吸纳其他国家的对外净输出，当然离不开美国的经济实力和美元的国际储备货币地位。美国每年进口都大于出口，相当于不断从国外“借入”资源，是世界最大的债务国。但这些外债几乎都以美元计价，原则上美国总可以“印美元还债”，不会违约。换句话说，只要全世

界还信任美元的价值，美国就可以源源不断地用美元去换取他国实际的产品和资源，这是一种其他国家所没有的、实实在在的“挥霍的特权”（exorbitant privilege）。（

人虽少了，但产出并没有减少，这是典型的技术进步和生产率提高的表现。机器替代了人工而已，并没什么特别之处。农业技术进步也曾让农民越来越少，但农业产出并没有降低。

技术高压虽然可能让我国企业在短期内受挫，但很多相对落后的国产技术也因此获得了市场机会，可能提高市场份额和收入，进而增大研发力度，进入“市场—研发—迭代—更大市场”的良性循环，最终实现国产替代。但这一切的前提，是我国国内市场确实能继续壮大，国民消费能继续提升，能真正支撑起“国内大循环为主体”的“双循环”模式。

虽然制造业是生产率和科技进步的主要载体，但从目前的技术发展和发达国家的经验看，制造业的进一步发展吸纳不了更多就业。产业链全球化之后，标准化程度越来越高，大多数操作工序都由机器完成。比较高端的制造业，资本密集度极高，自动化车间里没有几个工人。美国制造业虽然一直很强大，但吸纳的就业越来越少（图7-6），这个过程不会逆转。

加大民生支出，遏制投资冲动，还可能降低地方政府对“土地财政”和“土地金融”发展模式的依赖，限制其利用土地加大杠杆，撬动信贷资源，降低对土地价格的依赖，有利于稳定房价，防止居民债务负担进一步加重而侵蚀消费（

笔记：Chatgpt的冲击也只是顺水推舟罢了

我国疆域广阔、人口众多，建立和打通全国统一的商品和要素市场，实现货物和人的互联互通，难度不亚于一次小型全球化，需要多年的建设和制度磨合。

未来，只有继续推进各类要素的市场化改革，继续扩大开放，真正转变地方政府角色，从生产型政府转型为服务型政府，才能实现国内市场的巨大潜力，推动我国迈入中高收入国家行列。

经济增长不是请客吃饭，是玩儿命的买卖。站在岸边只看到波澜壮阔，看不见暗潮汹涌。

笔记：快加大开放,让国际企业都进来,刺激消费

未来不可知，对中国经济的观察者而言，真正重要的是培养出一种“发展”的观念。一方面，理解发展目的不等于发展过程，发达国家目前的做法不一定能解决我们发展中面临的问题；另一方面，情况在不断变化，我们过去的一些成功经验和发展模式也不可能一直有效。若不能继续改革，过去的成功经验就可能成为负担甚至陷阱。要始终坚持实事求是，坚持具体问题具体分析，抛开意识形态，不断去解决实践中所面临的问题，走一条适合自己的发展道路。

在经济学家理解最透、共识最大的问题上，他们对政策的影响力最小；在经济学家理解最浅、

分歧最大的问题上，他们对政策的影响力最大。

一套严格的框架无疑有助于厘清问题，但也经常让人错把问题当成答案。社会科学总渴望发现一套‘放之四海而皆准’的方法和规律，但这种心态需要成熟起来。不要低估经济现实的复杂性，也不要高估科学工具的质量。”

老话说回来，还是要坚持“实事求是”，坚持“具体问题具体分析”，在实践中不断探索和解决问题，一步一个脚印，继续推进改革。

笔记：完美似乎总被现实打碎

“三线建设”既建设了工厂和研究机构，也建设了基础设施，在中西部省份建立了虽不发达但比较全面的工业生产体系，彻底改变了工业布局。

笔记：马原又出来了

经济富裕、社会安定、政府得力是国家繁荣的三大支柱，缺一不可。（

笔记：计划经济真NB

所谓强力政府，不仅在于它有能力支持和资源支持企业发展，也在于它有能力拒绝对企业提供帮助。（

城市化是一个不可逆的过程，目前的土地和户籍改革都承认了这种不可逆性。在发展过程中遭遇冲击，回到乡村可能是权宜之计，但不是真正有效的长期缓冲机制。还是要在城市中建立缓冲机制，加大教育、医疗、住房等支出，让人在城市中安居乐业。

我国政治经济体制，有三大必要组件：掌握大量资源并可以自主行动的地方政府，协调和控制能力强的中央政府，以及人力资本雄厚和组织完善的官僚体系。

可行的经济政策是各种利益妥协的结果，

笔记：中国特色

比较优势和自由贸易能让国家整体得益。但整体得益不等于让每个人都得益。从理论上讲，即便有人受损，也该支持自由贸易，因为整体得益远大于部分损失，只要从受益方那里拿一点利益出来，就足够补偿受损方且有余。但在现实中，补偿多少？怎么补偿？往往涉及复杂的政治博弈。补偿可能迟迟落实不到位，最终是受益者得益越来越多，而受损者却屡遭打击。虽说平均值是变好了，但那些受损的人的生活不是理论上的平均数字，他们会为了自己的利益而反抗和行动，这是保护主义的根源。（

对相关因素的提取和组合，本质上是对“何谓重要”这一问题的反复考量，其判断标准只能在比较中产生。

笔记：保护主义

发现和提出好的问题，是解决问题的第一步，且“提问”本身，往往已蕴含了对解决思路的探索。切中要害的问题，必然基于对现实情况的深刻理解。因此，无论是理论家还是实践者，“实事求是”和“具体问题具体分析”都是不会过时的精神。

笔记：比较才出道理

写这样一本书，若想说清观点，作者有时必须装得成竹在胸一点。想让自己的论述站得稳，便不能甫一下笔就顾虑重重。论述这些问题实非易事，我有时轻描淡写，斩钉截铁，但其实心中始终有所疑虑，也许读者能够体谅。

笔记：真言

1912年，溥仪退位，旧制度天崩地裂，新时代风起云涌，直到改革开放，仿佛已经历了几个世纪，但实际不过66年。

哪怕只是增加些谈资，也足够

《第一财经 (Unknown)》

在种种技术革命的溢美之词之下，是高科技行业永不会停下的脚步，多数时候，从业者们的工作是在远离尘嚣的实验室里默默展开的。只是因为下棋、对话等一些与人交互的惊人效果，人们才得以了解技术可感知的阶段性成果。

天性乐观的投资者以及难以抑制内心兴奋的创业者们。

笔记：冰山一角

语言能力本身是种智能，而它携带的智能更多——从推理能力到数学，这是语言学家们此前低估的东西。

«The Economist – April 22nd28th, 2023 (calibre)»

To others, the fact that AIs' capabilities are already outrunning their creators' understanding risks bringing to life the science-fiction disaster scenario of the machine that outsmarts its inventor, often with fatal consequences.

《林徽因全集_共六册_包括诗歌_散文_书信_剧本_小说_建筑文集_民国最美才_Z_Library (林徽因)》

不怕它只是我个人的莲灯， 照不见前后崎岖的人生—— 浮沉它依附着人海的浪涛
明暗自成了它内心的秘奥。

对山闪着只一盏灯——两盏 像夜的眼，夜的眼在看！

笔记：小小得失,自成人生

斩断这时间的缠绵， 和猥琐网布的纠纷， 剖取一个无瑕的透明，

是谁 笑成这万千个风铃的转动， 从每一层琉璃的檐边摇上 云天？

《WhereMyLife__2023_04_04 (WhereMyLife)》

我们上车之前与上车之后的变脸，其实无他，所处的位置不同，利益不同罢了，一旦自己占据了社会的有利地位，垄断了社会资源，混成了成功人士，爬进了精英圈子，就会本能地有一种抬高门槛，减少竞争，保护既得利益的冲动。

《草婴译著全集_著名翻译大家草婴呕心沥血_毕生译著全集_21卷_约700万字_Z_Library (草婴)》

我们的先辈当年不仅用这样的法语说话，而且用这样的法语思想），

他像一只上足发条的时钟，习惯成自然地说着自己也不想叫人相信的话。

笔记：语言 思维方式

她突然停住，因为自己太激动而露出自嘲的微笑。

她有钱吗，您那位公爵小姐？”

笔记：真心显露了吗？

华西里公爵突然抓住对方的手，不知怎的把它往下拉，说道，“这事您替我办一下吧，我永远是您最忠实的奴仆（村长给我写信也这样写）。她门第好，又有钱。这些都是我所需要的。”

笔记：真实

安娜·舍勒看见他感到惊慌不安，那是因为他的眼神与众不同，显得聪明而腼腆，敏锐而朴实。

笔记：令人作呕

她在客厅里走来走去，走到冷场或者话声太闹的一组人那里，插进一句话或者调动一下客人的座位，使谈话机器又不快不慢，正常运转起来。

笔记：主角吗？

“子爵认识当甘公爵，”安娜·舍勒对一个客人说。“子爵的口才可了不起，”她对另一个客人说。“一眼就能看出，他这人极有教养。”她对第三个客人说。安娜·舍勒就以这种道地的方式把子爵介绍给客人们，好像介绍一盘配着生菜的热气腾腾的煎牛排。

海伦

笔记：你要引起新的特洛伊之战吗？

海伦公爵小姐把一条丰满的手臂搭在小桌上，觉得没有必要说什么。她笑眯眯地等待着。在子爵讲话时，她始终挺直身子坐着，时而看看自己轻搭在小桌上的美丽丰满的手臂，时而看看更加美丽的胸脯，理理胸前的钻石项链；她几次整理裙子皱褶。每当听到动人的地方，她就回头望望安娜·舍勒，并且立刻跟着现出同安娜·舍勒一样的表情，接着又静静地露出开朗的微笑。

权势在社会上是一种资本，不应随便动用。华西里公爵深谙这个道理。他知道，他要是有所求必应，以后自己有事就不能去求别人了，因此难得使用自己的权势。

看来，她已忘记自己的年纪，习惯成自然地使用了女性一切传统的手法。但等华西里公爵一走，她的脸上又恢复虚伪冷淡的神情。她回到原来的小组，莫特玛子爵还在讲故事。她又装出仔细倾听的样子，其实是等待机会脱身，因为她的事已经办完了。

莫特玛子爵轻蔑地叹了一口气，又换了换坐的姿势。伊波利特公爵手持长柄眼镜对子爵望了好一阵，听到这话，突然向娇小的公爵夫人转过身去，向她要了一根针，在桌上画了个康德家家徽给她看。他一本正经地向她解释这个家徽，仿佛是她求他这样做的。

“康德家家徽就是天蓝色兽嘴组成的一根兽嘴棒。”他说。

笔记：面具

“妙极了！”伊波利特用英语说，一只手拍拍膝盖。子爵只耸耸肩膀。

笔记：傻子吗？

“不论怎么说，他是个暴发户。”伊波利特公爵说。

笔记：这家伙古怪死了

皮埃尔先生不知道回答谁好，扫视了一下所有的人，微微一笑。他笑起来不像一般人那样似笑非笑。他笑的时候，原来那种严肃而有点忧郁的脸色顿时消失，而现出一种天真，善良，甚至傻乎乎的好像讨饶的神情。

“莫斯科有一位贵夫人，一位太太。她很吝啬。她需要两个随车的跟班。要高个子。这是她的爱好。她有一个使女，个子比男人高。她说……”

伊波利特公爵说到这儿迟疑了一下，显然在苦苦编造。

“她说……是的，她说：‘丫头，穿上号衣，跟我出去拜客。’”

不过，他那种心不在焉的模样，不善于进入交际场说些得体话的缺点，却从他那善良、朴实和谦逊的态度中得到弥补。

笔记：尴尬至极

“不是所有的，因为您没有去，就不是所有的。”伊波利特公爵说，快乐地笑着，抓过听差手里的披肩，甚至把听差推开，亲自把它披到安德烈公爵夫人身上。不知是由于笨拙还是故意（谁也弄不清楚），披肩披好后，他还是好半天没有放开手，仿佛搂住这位年轻的女人。

伊波利特又笑起来，边笑边说：“您说过，俄国女人不如法国女人。要善于对付她们。”

笔记：怎么描写如此之多

“哦，那个神父真有意思，就是看问题不对头……照我看，永久和平是可能的，但我不知道该怎么说……不过不能靠政治均势……”

皮埃尔花了三个月时间选择职业，但始终拿不定主意。

“那么，您是为了什么去打仗？”皮埃尔问。

“为了什么？我不知道。我得去。再说，我去……”他停了一下，“我去是因为这里的生活……我不喜欢这种生活！”

笔记：!!!就业

他似乎看不得眼泪，一看见眼泪自己也想哭了。

“绝对不要……绝对不要结婚，我的朋友！请你记住我的忠告：除非你认为已作了最大的克制，除非你不再爱你选中的那个女人并且已看清了她的真实面目，否则你绝对不要结婚，要不你就会犯下无法补救的天大错误。等到有一天你老了，完全不中用了，再结婚……要不你就会失去一切美好和高尚的东西。你的全部精力都会耗费在琐碎的小事上。

你要是对自己的前途还抱有希望，那么一结婚，就什么都完了，你哪儿也去不了，除了客厅以外，而在客厅里你就会变成宫廷侍仆和白痴一类的货色……就是这样！……”

安德烈公爵说这话时，一点不像他斜靠在安娜·舍勒家的圈椅里，眯缝着眼睛，从牙缝里挤出法国话的模样。由于兴奋，他那冷冰冰脸上的每块肌肉都在神经质地抽动着；那双生命之火似乎已经熄灭的眼睛这会儿又闪耀出明亮的光芒。看来，他在平时越是没精打采，在激动时就越显得精神焕发。

你说到拿破仑，但拿破仑干的时候，一步一步走向目标，毫无顾虑，心中没有别的，只有一个目标，最后达到了目标。但要是同女人拴在一起，你就会像个戴着镣铐的囚犯，完全丧失自由。你的一切希望和力量只会使你苦恼，只会使你感到悔恨。客厅、谈天、舞会、虚荣、琐事——这一切就形成无法冲破的魔圈。如今我要去参加战争，去参加空前伟大的战争，可是我什么也不懂，什么也不会。我只会说空话，”

你真不知道这些所谓正派女人，或者说所有的女人，是些什么货！我父亲说得对：自私自利、爱慕虚荣、愚昧无知、一文不值——这就是女人的真面目。你在交际场所看到她们，她们装得煞有介事，其实毫无价值，毫无价值！不要结婚，我的好朋友，千万不要结婚。”

安德烈公爵沉着应付各种人的能力，他非凡的记忆力，他渊博的知识（他什么书都读，什么事都知道，对什么问题都有自己的见解），尤其是他工作和学习的本领，一向使皮埃尔钦佩。安德烈缺乏哲理幻想（皮埃尔在这方面很擅长），这点使皮埃尔感到奇怪，但他也不把它看作缺点，而是把它看作长处。

即使在最亲密的朋友之间，奉承和赞扬也是需要的，就像车轮需要润滑油一样。

安德烈公爵目光中充满友爱地瞧着他。不过，从他那亲切友好的目光中还是流露出优越感。

笔记：对

离家越近，他越觉得在这个更像黄昏或者黎明的夜晚无法入睡。空荡荡的街道可以望得很远。

但也像一般意志薄弱的人那样，皮埃尔极想再去过一次他非常熟悉的放荡生活，并且打定主意去。他心里还想到，他发的誓是没有意义的，因为他向安德烈公爵起誓前已向阿纳托里公爵起过誓，要去他家；最后他想，这种誓言都无关紧要，尤其想到明天他说不定死去，或者遇到什么意外，那就根本谈不上誓言不誓言了。皮埃尔常常用这样的想法打消他的决心和意图。于是他就到阿纳托里那儿去了。他

陶洛霍夫拿起一瓶朗姆酒，走到窗前，从窗口可以看见晚霞和曙光交融的天空。

他说着抱住小熊，把它举起来，又抱着小熊在房子里打转。

德鲁别茨基公爵夫人回到莫斯科有钱的亲戚罗斯托夫家。

笔记：战斗民族

她由于体弱，举动迟钝，说话缓慢，但因此给人一种端庄稳重之感，使人肃然起敬。

很蹩脚但自以为很不错的

疲劳而又自信尽了礼数

美男子别祖霍夫伯爵

他们三人不知从哪里弄来一头狗熊，坐马车把它带到女演员家里。警察跑去阻止。他们竟抓住警长，把他和狗熊背对背绑在一起，投到莫依卡河里；狗熊在河里游，背上还驮着警长。”

带着漂亮青年喜欢卖弄的神情

笔记：Ohhhhhhhh

这个年轻人受宠若惊，露出年轻人讨好的笑容，坐得离裘丽更近些，单独同满面春风的裘丽谈话，根本没注意到他这无意的微笑像一把利刀刺进满脸通红、假装微笑的宋尼雅嫉妒的心。

她也像一般做父母的那样，错误地认为孩子们没有什么事瞒着他们。“

一般说，微笑能增添女人的美，但薇拉的微笑并没使她变得好看；相反，她的脸变得不自然，使人看了不舒服。薇拉长得不错，人也不笨，书读得很好，很有教养，嗓子也很好，她说话在理，也很得体；但说来奇怪，所有在场的人，包括女客和罗斯托夫伯爵夫人，回头望了她一眼，仿佛弄不懂她为什么要说这句话，并且觉得讨厌。

我常常想，别祖霍夫伯爵一个人过日子……有这么一大笔财产……他活着有什么意思？他活着很痛苦，可保里斯的生活才开始呢。”

笔记：太细腻了

别人有什么想法，我不在乎。”

你对他要亲热些，要殷勤。别祖霍夫伯爵毕竟是你的教父，你的前途全靠他了。你记住，我的宝贝，你要尽量讨他喜欢……”

保里斯觉得皮埃尔没有认出他，但认为没有必要自我介绍，只是若无其事地盯住他的眼睛。

他还在担心，唯恐这位军官说出使他自己尴尬的话来。

笔记：细腻

皮埃尔对保里斯说不出有多喜欢，暗自下决心一定要同他做朋友。这种心情在青年时代，特别在孤独的时候，是很容易产生的。

“遗嘱会说明一切的，我的宝贝；我们的命运也要看遗嘱了……”

“凭什么您认为他会留点什么给我们呢？”

“啊，我的宝贝！他那么有钱，我们却这么穷！”

“哦，妈妈，这理由可不够充足！”

“唉，天哪，天哪！他病得多重啊！”母亲叹息道。

德鲁别茨基公爵夫人抱住她，哭了。伯爵夫人也哭了。她们哭，因为她们是好朋友，因为她们心肠都很好，因为她们虽是老朋友，却不得不为金钱这种脏东西操心，还因为她们的青春一去不返……不过，两人都哭得很痛快……

他生气，只是因为没有人理解，他喝酒不是为了过瘾，而是真心要满足求知欲。

笔记：两面性

“还来得及，我的朋友。你别忘了，卡嘉，他这一切都是在生气、害病的时候做的，过后也就忘了。我们的责任，亲爱的表妹，是纠正他的错误，减轻他临终时的痛苦，不让他做出不公正的事来，不让他临终时想到他伤害了那些……”

前面站着大公爵小姐卡嘉，她脸上露出凶恶而骄横的神色，目不转睛地盯住圣像，仿佛向大家表示，她要是向周围环顾，就控制不住自己的感情。

当伯爵翻身的时候，他的一只手软绵绵地向后落下，他想把它举过来，但是没有力气。不知是伯爵发觉皮埃尔在望他这只没有力气的手，还是他垂死的头脑里掠过别的思想，他望望这只不听使唤的手，望望皮埃尔脸上恐怖的神色，又望望这只手，他的脸上出现了同他的仪态很不相称的一丝苦笑，仿佛在嘲笑自己的软弱无力。皮埃尔一看到这笑容，突然感到胸口抽搐、鼻子发酸，眼睛被泪水迷糊了。病人被转过去面对墙壁。他叹了一口气。

笔记：太细节了

她想绕过德鲁别茨基公爵夫人，但德鲁别茨基公爵夫人一个箭步又拦住她的路。

德鲁别茨基公爵夫人紧紧抓住文件夹，虽然如此，她的声音还是像平时一样温柔而甜蜜。

笔记：这老太太给力啊

皮埃尔走到他们紧跟前，惊讶地望着公爵小姐凶相毕露、不顾体面的脸和华西里公爵抽动的双颊。

笔记：姜还是老的辣

我们造过多少孽，骗过多少人，这一切都是为了什么呀？我已经年过半百了，我的朋友……不瞒你说……到头来还不是一死了结，一死了结。死真是可怕。”

笔记：人啊

这是很痛苦的，但很有教益；看到老伯爵和他那个好儿子，人的心灵也会变得高尚起来。

人类罪恶的根源只有两种：懒惰与迷信；美德也只有两种：勤劳与智慧。他亲自教育女儿。为了在她身上培养这两大美德，他教她代数和几何，把她的生活安排得没有一点空暇。他自己也一天忙到晚：一会儿写回忆录，一会儿演算高等数学，一会儿在车床上车鼻烟壶，一会儿在花园里劳动，或者监督庄园里不断的建筑工程。勤劳的活动首先需要秩序，因此在他的生活方式中，秩序就达到最严格的程度。他每天准时吃饭，不仅钟点不变，简直一分钟都不差。对周围的人，从女儿到仆人，公爵总是既严厉又苛刻，因此，他虽不残酷，但大家都对他抱着敬畏的态度。

巨大的书房里摆满各种随时需用的东西。一张放着许多书籍和图纸的大桌子，几个高高的玻璃书橱，橱门上插着钥匙，一张站着写字的高书桌，桌上摆着一本打开的笔记本，还有几样工具，一台车床，周围撒满刨花——这一切表明主人经常有条不紊地从事各种活动。

笔记：牛逼

数学可是门大学问，我的小姐。我不希望看到你像我们那些笨姑娘那样。多学学，就来劲了，”

笔记：好厉害,这笔记本是laptop吗？哈哈

可惜公爵小姐从未看到过自己美丽的眼神，因为她的眼神只有在她没想到自己时最美丽。她也像一般人那样，照镜子的时候脸部绷紧，不自然，显得难看。

在我们的时代二十岁的青年往往就暮气沉沉，

笔记：Yes

唉，亲爱的朋友！您是幸福的，因为您没有体验过那种烈火般的欢乐，也没有体验过那种烈火般的痛苦。您是幸福的，因为痛苦通常总比欢乐更强烈。

笔记：唉

我们的救世主说，骆驼穿过针的眼比财主进神的国还容易，这真是至理名言！我可怜华西里公爵，但更可怜皮埃尔。他年纪轻轻接受这样一大笔财产，将要受到多少诱惑啊！要是有人问我，我活在世上最大的愿望是什么，我会回答说，我愿意做个最穷的穷人。

笔记：又一个佐证

既然您对我说，书里除了精彩之处还有凡人简单的头脑无法理解的东西，那么，我认为阅读无

法理解的东西是多余的，因为不能给人带来任何益处。我一向不能理解有些人的嗜好，他们热衷于阅读神秘的书籍而把自己的思想搞乱。这种书籍只会增加他们的猜疑，激发他们的幻想，培养他们违反基督徒朴实本性的浮夸作风。

我们越少胡思乱想，就越能获得上帝的欢心，上帝否定一切不是他所给予的知识；我们越少钻研他不愿让我们知道的东西，他就会更快地用他圣灵的智慧启示我们。

公爵小姐看了看钟，发觉练钢琴的时间已过了五分钟，就慌忙向起居室走去。按照规定的作息
时间，每天十二点到两点，公爵休息，公爵小姐弹琴。

笔记：理性的反面-宗教,这小姐与父亲完全相反了

他常说，饭后睡觉赛过银子，饭前睡觉赛过金子）。

笔记：我也想要这样的父亲

开天辟地以来，德国人一直挨打。可是德国人不打别人，他们只会自相残杀。

“天知道几时才归来……”老公爵不自然地哼着，又更不自然地笑了笑，然后离开餐桌。

在动身远行、改变生活的时刻，凡是对自己的行为深思熟虑的人，总是心情严肃。在这种时刻，人们总是回顾过去，展望未来。安德烈公爵现出沉思和温柔的神色。

在动身远行、改变生活的时刻，凡是对自己的行为深思熟虑的人，总是心情严肃。在这种时刻，人们总是回顾过去，展望未来。安德烈公爵现出沉思和温柔的神色。他背着双手，在房间里迅速地走来走去，从这个角落走到那个角落，眼睛望着前方，若有所思地摇摇头。

她完全像个孩子，那么快乐，那么可爱。我真喜欢她。”

安德烈公爵没作声，但公爵小姐发觉他脸上现出嘲弄和轻蔑的神气。

笔记：动作,心情

我们爱那些给过我们好处的人，不如爱那些受过我们好处的人。’

笔记：愚蠢的上流女人

她那双大眼睛闪耀善良而羞怯的光芒。这双眼睛使她清瘦的病容焕发光辉，变得美丽。哥哥伸手去接圣像，但被她拦住了。安德烈会意，就画了个十字，吻了吻圣像。他脸上露出亲切（他被感动了）而又嘲弄的神色。

笔记：人性

我没责备我的妻子，以前没责备过，今后也永远不会责备她。我待她，也没什么可责备自己的。不论我处境怎样，这种情况都不会改变。但你要是想知道真相……你要是问，我是不是幸福？不。她是不是幸福？也不。怎么会这样？我不知道……”

安德烈公爵严厉地看了她一眼，脸上突然现出愤怒的神色。他没有答理她，却避开她的眼睛，轻蔑地望望她的前额和头发，弄得法国女人脸涨得更红，一言不发地走了。

笔记：中心

女人都是这样的，你不可能离婚。你不用怕，我不会对别人说，可你自己要明白。”他用骨瘦如柴的小手抓住儿子的手，摇了摇，同时用一双洞察人心的锐利眼睛对直瞧了瞧儿子的脸，又发出冷冷地笑声。儿子叹了一口气，算是承认父亲了解他。老头儿继续把信折好，封好，敏捷地拿起火漆、封印和纸，又把它们放下。

笔记：Why

书房里一再传来老头子像开枪一样愤怒地擤鼻涕的声音。

笔记：什么啊

“老弟，只有傻子和浪子才会生病。你知道，我从早忙到晚，生活有节制，身体当然健康了。”

《The Economist — Apr 1, 2023 (calibre)》

UN investigators have found evidence that Libya's security forces and militias committed war crimes and crimes against humanity, including the systematic torture of migrants.

Al-Shabab, a jihadist group in Somalia that is affiliated to al-Qaeda, has lost almost a third of its territory to government offensives, according to the American ambassador. America is to provide \$100m in security assistance to help west African countries battle jihadists.

YOU MAY have hoped that when China reopened and face-to-face contact resumed between politicians, diplomats and businesspeople, Sino-American tensions would ease in a flurry of dinners, summits and small talk.

In the halls of government Communist Party officials denounce what they see as America's bullying. They say it is intent on beating China to death.

《The Economist — Mar 24, 2023 (calibre)》

more transactional system

inexorable

Its goals are subtle: to ensure Russia is subordinate

subordinate

笔记：小老弟

“multilateralism”

hammering home

笔记：解释清楚

《WhereMyLife__2023_04_01 (WhereMyLife)》

一首歌的平均长度，从以前的4分10秒下降到大约3分30秒。

《WhereMyLife__2023_03_29 (WhereMyLife)》

前边讲的几种AI都深刻改变了我们的生活。比如人机博弈AI成熟后，游戏行业发展得到加速，人机对战不再是“虐菜”的代名词；

《WhereMyLife__2023_03_27 (WhereMyLife)》

“You will have bad times but they will always wake you up to the stuff you weren’ t paying attention to.”

《你一生的故事》 (特德 姜) (Z-Library) (特德•姜)》

是会意象形语标文字系统。”

各小组在基本算术上很成功，但在几何与代数问题上却搁了浅。

我们将平面坐标换成了球面系统，

笔记：数学不就是代数几何,还什么基本代数

它的词语没有固定的组合次序，其条件从句更连个常见的优先顺序都没有。还有，人类语言中的修饰性从句不会有很多层次，但七肢桶口语却可以有许许多多层，形成拥有无数层次的级联修饰从句。这一点比人类语言强得多。

“对不起，那我只好得罪你了。”

接着你就脾气大作了。“凡是让我高兴的事，你绝对不做！你一点儿也不关心我！”

没多久前你还喜欢跟我一起逛商场。你飞快地长过一个阶段，进入另一个阶段，这种速度始终让我惊奇不已。和你生活在一起像瞄准不断移动的目标。你将永远比我想象的更快一步。

笔记：什么的什么的什么

学习一种不存在口语表达形式的语言，其感受真是奇特。我不用练习发音，时间全都花在眯缝起眼睛一笔一笔地描绘七文上。

笔记：这本书适合妹妹读

这条定律用语言解释起来很容易，但要想对它作出数学描述，只有用微积分才行，而且还不是普微积分，得用上变微积分。

我们对七肢桶语言B的关注仅仅集中在一个句子书写完成后，它看上去是什么样子。就我们所知，在一系列语标组成句子的过程中，并不存在常见的所谓排列顺序。在大批语标织成的大网中，你几乎可以从任何地方开始读起，接着读它下面的分支从句，直至把这一大堆全部读完。不过这只是阅读，书写也同样如此吗？

笔记：不会吧

我把这最初一笔与完成后的句子互相比对。我认识到，这一笔参与了这个句子的好几个从句。开始时它是“氧”这个语标的一笔，明确有力，与其他笔画截然不同；接着它向下一滑，成为描述两颗卫星大小的比较词的一个组成要素；最后，这一笔向外一展，形成“海洋”这个语标拱起的脊梁。问题在于，这一笔是一道连续不间断的线条，而且是弗莱帕落笔的第一画。这意味着，早在写下第一笔之前，七肢桶便已经知道整个句子将如何布局。

我在心里自言自语，这道光束，在它选定路径出发之前，必得事先知道自己最终将在何处止步。这一点让我想起了什么，我很清楚。我抬头望着盖雷，“这就是我一直觉得古怪的地方。我很不安。”

经过一段时间，我笔下的句子形状越来越像样，衔接也更加紧密。我的水平已经达到这种地步：不多加考虑时反而写得更好。现在我不再需要下笔之前小心翼翼地设计安排，只须振笔直书。开头的几笔几乎总能融合进我想表达的整个句子，既漂亮又优雅。这方面我的能力已经越来越接近七肢桶了。

更有意思的是，七肢桶语言B逐渐改变了我的思维习惯。对我来说，思维意味着心里说话。用我们的术语来说，我的思维和语言具有音位相关的特点。一般情况下，我心里说的是英语。不过也不尽然。

他告诉我，他思考问题时心里用的语言常常是手语。我非常感兴趣，思维竟然能够这样构成。此人思考时内心没有声音，脑子里只有一双手比来画去。

有一天，我突然发现，自己的思维竟然不是通过内心的声音表达！而只是凭着心灵的眼睛看到一团团七语，像窗户玻璃上的雾气一样渐渐展开！那一瞬间真是让人心醉神迷。

笔记：好比疯狂学珠心算的学生,算起东西来双手疯狂虚拟打算盘

我的书写越来越流畅，七语书写之前在脑子里便已经完全成形，即使是比较复杂的观念也能一下子形成文字形式。但这并不代表我的思维速度比从前更快，只说明我的思维与极度对称的七文保持一致。七文好像并不仅仅是一种文字，它们几乎类似于佛教中帮助禅定的象征宇宙的几何图案。我发现自己仿佛进入了某种冥想状态。在我的冥思中，前因与后果不再是各自独立的两个个体，而是交织在一起，互相影响互相作用，二者不可分割。观念与观念之间并不存在天生的、必然的排列顺序，没有所谓“思维之链”，循着一条固定的路线前进。在我的思维过程中，所有组成部分的重要性都是一样的，没有哪一个念头具有优先权。如果有优先权这个说法，那么，所有组成部分都具有相同的优先权。

盖雷头一次向我解释费尔马定律那天，他说过，几乎每一条物理定律都可以阐释为变分原理，但人类头脑在思考这些原理时往往将它们简化为表述因果关系的公式。这我能够理解：人类凭借直观手段发现的物理特性都是某一对象在某一给定时刻所表现出来的属性，诸如运动、速度

等概念都是这样。按先后顺序、以因果关系阐述这些事件最方便：一个事件引发另一个事件，一个原因导致一个结果，由此引发连锁反应，事物于是由过去的状态发展到未来的状态。

笔记：语言与思维的关系也太神了

对于一个事件来说，只有当它事先了解自己的初始和终极阶段，才能达成它的目的。事先便知道“果”——先于“因”的启动便知道。

笔记：试着把结论当作基础

自由意志的存在意味着我们不可能预知未来，而我们之所以知道自由意志存在，是因为我们直接体验过它。意志是个人意识的本质部分。

可以将物理意义上的宇宙视为一种语言，其语法极度含混。每一个现象都是一种表述，可以从两种截然不同的角度加以阐释，一种是因果角度，一种是目的角度。两种解释角度都是成立的。无论上下文如何，都不会因此失效。

七语的书写自然会尽量利用纸张的二维平面特性，而不会像施舍叫花子似的一个词一个词往外蹦。它们会把一张纸全部写满，只消一眼，上面的内容便同时尽收眼底。

笔记：材料有这个性能,是因为组织结构,
材料为了有这个性能,所以变成这样的组织

七肢桶无法用我们所理解的“自由”或“受约束”来描述。它们既不是怎么想就怎么做，也不是毫无能动性的机器人。七肢桶意识模式的独特之处不仅在于它们的行动与未来事件相合，而且在于它们的动机与未来事件的目的相统一。它们行动，使既定的未来成为现实，也使事件有了先后顺序。

自由并不是一种虚幻的假象，在先后顺序模式的意识中，它的的确确是真实的存在。在同步并举式的意识中，自由这种观念却没有多大意义，但同时也不存在“被迫”。

没过多久，他们便和月亮的运行轨道齐平了。

僧侣们带领大家向耶和华祈祷，感谢他允许他们看到这么多；然后乞求他的原谅，因为他们还想看到更多。

人类所能迈过的最长旅程并不能让他们冲破边界，而只会带领他们回到最初的出发点。数百年的劳作并不会多向人类透露一丁点造物的秘密，多于他们现在的所知。但经过这一番努力，人类会看到天堂与人间是多么巧妙地联系在一起，并由此窥见耶和华神奇得难以形容的造物手段。用这种方式，耶和华将他的造物展示在人类眼前；与此同时，又将他的造物隐藏于人类眼前。

早在大学时代，我就接受了这样一个事实：感兴趣的东西很多，全部涉猎却不可能。现在却发现自己也也许能够做到，这真让人欢欣鼓舞。前几天，我兴高采烈地买了一大抱书回来。

笔记：这可比把人类语言搞混高明多了

无论学习什么，我都能发现其中的模式。任何东西——数学和科学、艺术和音乐、心理学和社会学——我都能掌握其本质结构，透过表面的音符，看见内在的旋律。阅读时，我不由自主地可怜那些作者：他们艰难地从一个论点磨蹭到下一个论点，摸索寻觅他们看不见的内在联系。他们如同一群不懂乐谱的人，偏偏却要分析巴赫的大提琴奏鸣曲的总谱，试图解释这一个音符如何发展为下一个音符。

通常，一个人扮演的是什么角色，年纪更长、更为成熟的人一眼就能看出来。在我眼里，世人就好像在游乐场嬉戏的孩童。

笔记：太神了

只须拉长步伐，头略微上下移动，减少手臂的动作，再加上一身奇装异服，便足以让我在他们眼皮底下穿过那个地区。

这种语言将兼容一切数学语言，这样一来，我所写的任何数学公式都具有对应的语言表达形式。

我创造的新语言成形了。它以事物的本质规律为导向，能够完美地承载我的思想，但却不适合于书写或者口说。无法以线形排列的字词把这种语言写下来，它的形式是无所不包的表意符号，只能整体吸收。

我理解了自己的思维机制，确切地认识到自己了解事物的过程。这种认识经过反复验证。对我的认识无比精微，不是一步步地、无休止地去了解，而是直接领悟极限。反观自身，清明朗照。在我这里，“自我意识”这个术语有了新的意义。

这种语言能够自我描述，自我编辑，不仅能阐述各种层次的思想，还能描述并修正自己在各种层面上的运作过程。在这种语言中，修改一个陈述句，整个语法都会作出相应变化。

我重新调整安排了我的意识，能感受到意识的潮涨潮落，这些涨落触发我的情感反应，提高我的注意力，或者微妙地决定我的态度。

人与人之间、物与物之间、机构与机构之间、观念与观念之间，力的线条扭曲、延伸。其中的个人是可悲的，如同牵线木偶，一个个原本活跃的个体被他们视而不见的网络缠住。如果他们有这个愿望，本来是可以抗拒的，但是这样做的人却寥寥无几。

我会获得终极自我意识吗？我的意识形成终极形态所需的种种，我能够发现吗？我会洞悉人类的种族记忆吗？我会发现道德规范的内在本质吗？也许我可以确定意识是否能够从物质中自发产生，可以理解是什么东西将意识与宇宙的其他一切联系起来。也许我可以看见主体与客体是如何融为一体的：元经验。

“我无法向你表达这种情感。这曾经是我深信不疑的东西，但现在它却不是真实的，而且还是我自己证明出来的。”

魔鬼们并不经常光顾人世，出现之后，既不会给人带来好运，也不会造成破坏。他们不受上帝管束，来去匆匆，只是干他们世人无从捉摸的营生时从人间顺道路过。

这伙堕落天使的回答千篇一律，只有一句话：自己的事自己决定，我们就是这么做的，建议你也这么做。

巴拉基尔天使。

《中华成语大词典 v1.0 - by kindlefire.com》

“渔钓于一壑，则万物不奸其志；栖迟于一丘，则天下不易其乐。”

师其意不泥其迹 【拼音】shī qí yì bù nì qí jì 【解释】
师：效法；意：意图；泥：拘泥；迹：前人留下的言论。学习前人的理论只能学习它的基本精神，而不能死守它的具体做法。 【出处】
宋·晁补之《跋董元画》：“乃知自昔学者皆师心而不蹈迹。” 师出无名 【拼音】shī chū wú míng 【解释】师：军队；名：名义，引伸为理由。
笔记：专一

师心自任 【拼音】shī xīn zì rèn 【解释】
师心：以心为师，这里指只相信自己；自任：按自己的主观意图行事。形容自以为是，不肯接受别人的正确意见。 【出处】
北齐·颜之推《颜氏家训·文章》：“学为文章，先谋亲友，得其评裁，知可施行，然后出手。慎勿师心自任，取笑旁人也。”

师逸功倍 【拼音】shī yì gōng bèi 【解释】
师：学习；逸：安闲。比喻善于学习的人，用时不多，收获很大。 【出处】
《礼记·学记》：“善学者，师逸而功倍，又从而庸之；不善学者，师勤而功半，又从而怨之。” 【示例】 蓄以邻几之性，加以入神之资，闻一知二，～。
★唐·欧阳询《艺文类聚》卷五十五
笔记：自负

希旨承颜 【拼音】xī zhǐ chéng yán 【解释】 指言语行动迎合上级的意图。 【出处】
《孔丛子·抗志》：“希旨容媚，则君亲之。” 《汉书·
不疑传》：“闻暴公子威名久矣，今乃承颜接辞。” 【近义词】 望风希旨 【语法】
作谓语、定语；指言语行动迎合上级

席地幕天 【拼音】xí dì mù tiān 【解释】 以地为席以天为幕。指在露天席地而卧。 【出处】：唐·韩偓《惆怅》诗：“何如饮酒连千醉，席地幕天无所知。”
唐·范传正《赠左拾遗翰林学士李公新墓碑》：“卧必酒甕，行惟酒船，吟风咏月，席地幕天。” 【示例】 ～君勿嘲，随宜野蔌与山肴。 ★宋·陆游《新辟小园》诗 【语法】
作定语、状语；用于书面语

帷灯匣剑 【拼音】 wéi dēng xiá jiàn 【解释】
以帷罩灯，以匣藏剑。比喻真相难明，令人猜疑。 【出处】
清·魏秀仁《花月痕》第四十五回：“杯影蛇弓魔人幻，帷灯匣剑鬼生疑

常将有日思无日，莫待无时思有时 【拼音】 cháng jiāng yǒu rì sī wú rì,mò dài wú shí sī yǒu shí
【解释】
思：考虑。在物资丰富时要考虑到缺乏的日子，不要到了缺乏时才后悔。指应注意节约，不要浪费。 【出处】
清·李汝珍《镜花缘》第12回：“‘常将有日思无日，莫待无时思有时。’如此剀切劝谕，奢侈之风，自可渐息。” 【近义词】 常将有日思无日，莫待无时想有时 【语法】
作宾语、定语、分句；用于劝诫人 【英文】 Better spare at brim than at bottom.

《Shi Pin ((南朝梁)钟嵘)》

诗有三义焉：一曰兴，二曰比，三曰赋。

《读者原创202302 (读者（原创版）)》

我呆呆地看着花，无声地笑起来，恨不得告诉所有人：我的水仙开花了！可细细端详映着落雪的白花，不知怎的，心里又有些悲哀，仿佛自己曾在不知不觉中失去了很重要的东西。半喜半悲之中，我在浓郁的花香里漂浮起来，流向无梦的沉沉的睡眠。

语音导航里有句话很适合某些陷入失败感情无法自拔的人：您已偏离路线，已为您重新规划，请在合适的位置选择掉头。

技术的进步就是不断突破极限，而突破极限的一种副产品就是突破底线。这里的底线倒不是指道德底线之类的，而是指突破耐心的阈值这样琐碎到难以察觉的底线。

不过和最初使用的第一块用来获取猎物的石块相比，今天的技术还是有一点儿特殊，那就是技术开发者用新鲜的概念和产品为你创造的生活方式，能够让你相信，这样的生活是你自己创造的。

笔记：高级的设备高级的空虚

设计师们总是用层出不穷的新奇创意让你持续陷在“应该选哪个”的问题里，以至于让你无暇考虑“是否应该”这个问题。

大方向上是概念运作的思辨，小事情里是人情的进退，非常具体的进退。关于“元宇宙”，当下最主要的辩论双方，一方支持建造服务器，另一方则支持探索星辰大海。但也许在最有话语权的算法工程师、计算机科学家、物理学家和天文学家们之外，还有一个沉默的第三方，他们一想到那个无人的宇宙，不管是服务器里的“元宇宙”，还是飞船外的浩瀚星辰，抑或是街角的无人售货超市，都会感到一些伤感和悲观。这种悲观不一定来自“进步”和“未来”的对立面，更多的可能只是一种对人与人面对面交互的不确定性的留恋。

《WhereMyLife__2023_03_21 (WhereMyLife)》

历史告诉我们，新技术带来的效率或生产力的提高很少能解放那些已经负担过重的社会。相反，新技术往往会创造新的期望和规范，提高标准和实现这些标准所需的工作量。它被称为帕金森定律，其思想是“工作扩展以填补其完成的时间”。我们都经历过安排持续一小时的会议将如何延长以填补分配的时间。

《国学经典丛书（名家评注本）》（ 《诗经》《资治通鉴》《史记》《 人间词话》等，全套共30册） （老子；庄子；司马迁；王国维等）》

以往有种成见，认为道学只讲哲学而不讲经学。那实际是缺乏历史常识的误解。只需翻检一下宋明时代的学术著作即可发现，一空依傍、自成体系者极少，而凭借经义传注发挥思想的却比比皆是；甚至包括那些为数不少的“语录”和“笔记”同样也不例外。这说明，道学家和心学家同样十分重视儒家经典的研究和阐发

春夜宴桃李园序

外貌秀美，资质聪慧

《木心全集 (木心)》

生活，是安于人的奴性和物的奴性的交织。

《The Economist — Mar 4, 2023 (calibre)》

GLP-1 receptor agonists,

笔记：受体抑制剂

“off label”

笔记：越俎代庖

《近思录 (朱熹)》

严厉非安和之道，而于自治则有功也。虽自治有功，然非中和之德，故于贞正之道为可吝也。

知止有定。

笔记：判断

曰：一心兮本虚，应物无迹。

人心之动，因言以宣。发禁躁妄，内斯静专。矧是枢机，兴戎出好。

顺理则裕，从欲惟危。

过既未形而改，何悔之

笔记：保持理性,不要被欲望吞噬

情既炽而益荡，其性凿矣。是故觉者约其情使合于中，正其心，养其性；愚者则不知制之，纵其情而至于邪僻，梏其性而亡之。

仁义忠信不离乎心，造次必于是，颠沛必于是，出处语默必于是。

以其好学之心，假之以年，则不日而化矣。

《Digikam Manual (digiKam Community)》

To compare visually images side by side, one other tool named Light Table is provided to select the best shots taken from a series.

Similarity database to store image finger-prints for fuzzy search engine.

SQLite is almost always a better solution.

more than 100,000 items. With such large collections, SQLite introduces latency which slows down the application.

Image compression is the application of data compression schemes on digital images. It is done through reducing redundancy of the image data in order to be able to store or transmit data in an efficient form. Image compression can be lossy or lossless. Lossless compression methods are always preferred for their high preservation value for archival purposes before applying transformations like cropping, resizing, color corrections, etc. This is because lossy compression methods, especially when used at low bit rates, introduce compression artifacts. Lossy methods are suitable for natural images such as photos in applications where minor (sometimes imperceptible) loss of fidelity is acceptable to achieve a substantial reduction in file size. Lossy compression is good for image publishing on the Internet.

PNG is designed to work well in on-line viewing applications, such as the World Wide Web, so it is fully streamable with a progressive display option.

笔记：尝试无损压缩

other media streams, such as timed text, audio and video.

笔记：Png 是否加载更快

This format have been adopted in 2017 to store images in Apple devices.

JPEG XL [https://en.wikipedia.org/wiki/JPEG_XL] is a royalty-free raster-graphics file format that

supports both lossy and lossless compression. It is designed to outperform existing raster formats and thus become their universal replacement. JPEG XL is particularly optimised for responsive Web environments, so that content renders well on a wide range of devices. Moreover, it includes several features that help transition from the legacy JPEG format. JPEG XL was introduced at the end of 2020. JPEG XL support 16 bits color depth and metadata.

The only restriction is that you cannot d&d into tag, date or searches.

笔记：这个也不错

《精简写作 (罗伊彼得克拉克)》

这些“边角料”只因一名读者而存在，那就是作者本人。写它们的目的是为了出版，而是为了学习、思考、分析、探索和记录。

都秉持着一条基本的写作观：决不像其他作家那样在网上“倾倒文本”。

他的编辑告诉了他写好短文和在充满竞争的报道中拔得头筹的重要性。那位编辑说，在“纳秒级”的新闻周期中，记者必须要打破传统观念，一获得报道内容就马上发布到网站上。内容可以在之后的版本中再校对、更新、升华和修改。但是现在“只需要倾倒你的资料”。

对 B. F. 斯金纳 (B. F. Skinner) 的批判

笔记：好多例子

短文写作最基本的方法是使用“二元结构”。在短语、句子、段落和文章中，作者会并用两个语素并让它们擦出火花。文章再短，也必须有所碰撞。没有碰撞就没有摩擦，没有摩擦就没有火花，没有火花就没有焰火，也就没有光芒。碰撞、摩擦、火花、焰火、光芒——都来自两个事物的相互作用。

笔记：攻壳机动队

一个人无法好好思考、好好去爱、好好睡觉，如果他不能好好吃饭的话。”

《WhereMyLife__2023_02_25 (WhereMyLife)》

这些重复本身没有什么不好，它们把我们和对我们重要的人联系在一起，它们创造了一种安全的氛围，让我们的生活变得可预测和舒适。但问题是，当你重复一次例行公事时，你不会增加新的记忆。你充其量只是丰富了已有的记忆。

你可能听过这样一句格言，你应该把每一天都当作生命的最后一天来过。我不同意。
我们的孩子教育我们，我们的快乐和兴奋在于学习和体验新事物。
它在于把每一天都当作生命的第一天来过。

我也想成为一名作家，但我不相信我写的东西，并且会对它们失去信心。

《破云（淮上）》

惑似乎并没有减轻，

《断舍离 (sion)》

断舍离非常简单，只需要以自己而不是物品为主角，去思考什么东西最适合现在的自己。只要是不符合这两个标准的東西，就立即淘汰或是送人。

，断=断绝不需要的东西，舍=舍弃多余的废物，离=脱离对物品的执着。

想要幸福，我们需要先放下对幸福的执念。具体有步骤：断，停止负面的思考模式；舍，顺从自己的心，割舍既有；离，松开“多就是好”的念头。

笔记：不错

尤其是每次当你注意到自己在负面思考的时候，要能够“断”。断的能力在于“观”，如果你可以观察到自己的负面思考，你就已经成功一半了。如果能不理睬自己的负面思考，还是乐观、正面地去处理事情，这样的人就能成功地断去让他不幸福的思考模式。

然而，在灵修的过程中，我还是用一如既往地“多就是好”的态度在拜访上师，收集书籍、法门。学到最后，自己都累了。我发现没有一个上师可以真正帮到我，没有一本书可以拯救我，没有一种法门可以带给我想要的那种自在和快乐。

笔记：我就在这条路上

有时候，我会不知不觉地开始傻乐，就是没有任何缘由地，感到当下无事的那种自在和幸福。

笔记：歧路亡羊

技术。你要做到的思考方式并不是“这东西还能使，所以要留下来”，而是“我要用，所以它很必要”¹¹。主语永远都是自己，而时间轴永远都是现在

。现在自己不需要的东西就必须放手，只选择必要的物品。通过这个过程，你可以从看得见的世界走向看不见的世界，最终实现对自己的深刻、彻底的了解，并接纳最真实的自己。如此一来，不仅是居住环境，就连整个人的心灵都能轻松舒畅了。

杂志和电视上正在盛行收纳术，非得把堆到满出来的东西仔细地分类、整理、收纳，否则就没办法收拾屋子——这就是我们的生活。想来，我们的生活是在不停地做加法。这个也想要，那个也想要，走上街，到处都充斥着无穷无尽的物品。然而无论是物理上还是精神上，我们是不是连“让自己混乱的东西”都背上身了呢？近距离观察高野山的生活，让我发现了从加法生活转向减法生活的重要性。

笔记：以我为中心

并不是心灵改变了行动，而是行动带来了心灵的变化。
只要有所行动，心灵就会跟上脚步。可以说。断舍离就是一种动禅。

收拾，是一种筛选必要物品的工作。在筛选必要物品的时候，我们要考虑两个维度，一个是我与物品的关系这条关系轴，另一个是当下这条时间轴。换句话说，收拾就是要我们扪心自问某件物品与当下的自己是不是确实有关系，进而对物品进行取舍、选择的过程。

。别人送给自己的东西，虽然用不着，但也丢不掉；某样东西，总觉着迟早有一天能派上用场，但那一天直到今天还是没到来；明明知道这个东西毫无用处，但就是一直放在那不想扔，诸如此类的东西，就是关系轴或时间轴错位的产物，即在考虑如何处理这些东西时，我们把轴线错位在了物品与他人、不确定的未来和已经成为过去的过去上。

断舍离的含义就是，在“断”与“舍”的交替里，脱离对物品的执念，达到轻松自在（离）的状态。

因为当你身边没有任何多余的物品时，自然会有一种神清气爽的舒适感，你要做的就是维持这种感觉不变，而你也很愿意这么做。

不得不去收拾东西，从某种意义上来讲是因为那些东西是我们的敌人，是给我们带来烦恼的根源。但如果没有那些东西存在，身边留下的都是自己此时此刻正需要、正适合自己的东西，那情况就完全不一样了。在这种情况下，身边的东西就全是我们的战友，让我们能有一个愉悦舒畅的好心情。

是以不断地循环代谢为前提，让居住空间永远保持着变动流转的状态。

这并不表示你要去买新的收纳工具去把东西分类保存起来，而是要减少物品，甚至是在一开始就把收纳工具全都扔掉。

看待自己的方式就从过去的减分法变成了加分法。

了解自己，放下过去的自己，就能发挥出自己的潜能。这些都不是有意为之，而是自然而然地实现的。

“人类最大的罪是不快活。”

先是把关注的焦点放到物品与自己的关系上，之后就能看到通过物品所投射出的自我形象。

物品要用才有价值。

物品在此时、当下，应该出现在需要它的地方。

物品处于恰当的位置，才能展现美感。

社会因素令物质不断地涌进来，而由于个人和社会的某些原因，这些涌进来的东西却出不去，永远就堆在自己的这个空间里。我们所处的空间只有固定那么大，不可能因为东西的增加而增长，我们必须得意识到这一点。

只要静止不动，淤泥就会一点一点地向下沉淀。这样一来，不管到底有多少淤泥，最上层的水都一定是清澈的。如果单纯只关注最上面一层水的话，那我们自然察觉不到自己已经陷进淤泥里了。不过，虽说察觉不到，可我们却总会觉得莫名的疲惫，没有精神，原因非常简单——那些藏在清澈的水面下的淤泥越积越多，死死困住了我们，让我们无力动弹。

逃避现实型的人，满足这个最低限度的必要条件——在家——的时间非常少。他们是那些马不停蹄地忙于志愿活动、聚餐、社团的社交丰富的主妇，以及那些工作结束之后还总去喝酒、深更半夜才回家、周末也常常外出的男性。

小孩子总是活在当下。这是因为他们的身体还在成长，自己总是在变化着，所以他们对环境变化的知觉也比上了年纪的人更敏锐。这种对“现在”的时间长度的认知，多少会受到年龄的影响，不过还是存在着个体上的差异。而且，它还会因为环境的影响而发生变化。说到底，觉得多长一段时间属于“现在”都可以，这是每个人的自由；但是一定要有对自己而言最合适的“现在”存在。要是能在实施断舍离的期间，发现最适合自己的“现在”，那自然是最好不过了。

笔记：孙玉亭夫妇

，物品原本是因为“我用”才有价值。
“可以用”，拿物品当了主语。

可多数人都说“眼镜

可以用”、“筷子

这是把主角的位子拱手让给了物品，把焦点聚在物品上的状态。

形成“是因为真的能用，所以我在用的”这样的思考模式。

《WhereMyLife__2023_01_12 (WhereMyLife)》

有车的人应该知道车后窗玻璃上的一条条横线其实是电热丝，目的是通电加热来加快蒸发，以达到除霜/雾的效果。

《小书馆：书法指南 (sion)》

是不但含美术性质之书法，杳不可见，即求一较为工整者，亦如凤毛麟角，不可必得，书法之坏，如江河日下，不可收拾。

铅笔及自来水钢笔所书之字，亦并非无优劣之别，其优美俊秀者，亦自可爱，总之用毛笔劣者，用铅笔钢笔亦必劣，用毛笔优者，用铅笔钢笔亦必优。工具虽异，而运用之方法及技能，固有一贯者在也。

人苟有志，则无论如何忙碌，每日半小时之工夫，总可抽得，每日以半小时习字，如能持之有恒，不加间断，则数年之间，亦必大有成就。惟此心无恒，忽热忽冷，时作时辍，兴来则夜以继日，兴尽则一暴十寒，劳力虽多，而效果反少，终于无成而已。

今人动辄师心自用，弁髦理法，自作聪明，以为前无古人，终至狂怪不堪入目，是皆不求师资，不由正路之弊也。

故现在学书，与其求不可必得之今人为师，不如求一索即得之古人为师也。

专一。意注于此，不暇外慕，聚精会神，倾全力以赴之。则精诚所注，金石为开，未有不成功者。若外慕徙业，朝秦暮楚，或贪多务得，顾此失彼，则将见徒劳争逐，毫无所得。用志不纷，乃拟于神，专一之谓也。

勿求急效。瓜熟则蒂落，水到则渠成。凡事须尽其能力，而勿求其效果，日积月累，则不求其成而自成矣。今人多求急效，未学执笔，先求成家；未及数日，已叹无功。妄思捷径，冥寻秘诀。或视规矩为迂阔，或视古人为难到，遂至操切躁妄，矫揉造作，不但毫无成就，而且全身是病。俗语“字无百日功”，此言最为害人。盖所谓无百日功者，乃习之百日，无有不进步者，非习百日而即能成功也。世不乏误解之人，以为学之百日，必能成功，及其不成，则将咨嗟怨恨，半途而废。此非古语误人，乃人之自误也。

苟无此种条件，则宁以研究他种学问，学习他种技术，而于暇时练习书法以为补助之具为妙。

因纸笔墨砚，其精雅优良者，率皆价值昂贵，而初学不知爱惜，不能运用，非特经济多所损失，而物力亦不应暴殄也。迨程度渐进，则用具亦渐良，及成书家，再用极高之品，所谓“精良一乐”固非为初学道也。

纸与笔之关系，强纸如用刚笔则刺刺不入，故必须用柔笔以书之。弱纸如用柔笔则绵绵不起，故必须用刚笔以书之，刚柔与强弱相反而相济也。

今日之书家，可谓上下五千年矣。以视昔人之拘于一隅，甘为“二王”之奴隶者，相去奚啻霄壤？士生今日，能博古通今，挾破一切之范围，而自由探讨，自由发展，岂非一大快事哉？然务博而荒，则其成功之难，当更倍于古人矣。

《WhereMyLife__2023_01_07 (WhereMyLife)》

非理性地拒绝解决已经察觉的问题，这在心理学上叫做"心理否认"。

这个名词原本用于个人心理学，现在也扩展到社会文化。

如果有件事情让你深感痛苦，你可能就会潜意识地压制或否认这种感觉，以免引起痛苦，尽管这实际上可能带来灾难性的后果。

今年春运从1月7日到2月15日，共40天，随着“乙类乙管”措施落地，跨区域人员流动将明显增加，初步预计，春运期间客流总量约为20.95亿人次，比去年同期增长99.5%，恢复到2019年同期的70.3%。

《WhereMyLife__2023_01_05 (WhereMyLife)》

微架构的设计和实现非常重要，是芯片设计的核心能力。

《汽车驾考科目二及科目三轻松过关 (sion)》

考生在上车之前没有绕车一周检查车辆外观，启动发动机时变速杆未置于空挡，起步时车门关闭不到位、没有系好安全带，其中存在任何一项，都会被车载评判设备评判为不合格，

在考车的车头和车尾安装有检测探头，以便检测考生在上车以前是否绕车检查车辆外观。因此，考生经过车头和车尾时，行走速度要慢一些，距离车头和车尾要适当近一些。

面部应偏向左侧的后视镜（

《WhereMyLife__2022_12_31 (WhereMyLife)》

摄入的蛋白质越多，排出的氮就越多。把这算到美国人口上，就会产生大量的氮分流入我们的水道。实际上，污水占北美陆地至海洋的总氮分流量的15%。科技可以去除大部分污水中的氮，但成本昂贵，只有1%的污水采用这种技术。

人类对河流、海洋和湖泊排放的氮分导致水体中营养物质过多，从而导致植物物种过度生长，有毒藻类大量繁殖，以及缺氧死亡区域。这可能会使水不安全饮用。研究作者写道：“对于大多数健康的人来说，摄入更多的蛋白质几乎没有任何健康益处，但可能对环境有害。”

机会诱惑人去尝试，压力逼迫人去奋斗，都使人静不下心来。我不主张年轻人拒绝任何机会，逃避一切压力，以闭关自守的姿态面对世界。年轻的心灵本不该静如止水，波澜不起。

笔记：这是一条链

自我是一个中心点，一个人有了坚实的自我，他在这个世界上便有了精神的坐标，无论走多远都能够找到回家的路。换一个比方，我们不妨说，一个有着坚实的自我的人便仿佛有了一个精神的密友，他无论走到哪里都带着这个密友，这个密友将忠实地分享他的一切遭遇，倾听他的一切心语。

《WhereMyLife__2022_12_28 (WhereMyLife)》

要使生命得以进化，行星形成必须发生在富含磷的太空区域，这可以成为费米悖论的解决方案。

凝聚态物理学的突破也在快速到来。9月发表的一项实验几乎证明了高温超导性的起源。这也是二维材料研究的目标。

今年，一种曾帮助润滑滑雪板的扁平晶体已经成为奇异的、可能有用的量子现象的强大平台。

理论家们正在重新思考一个长期存在的假设，即自然性——一种推理自然法则中什么是自然的或预期的方法。这个想法与大自然的还原论、套娃结构密切相关，在这种结构中，大的东西用小的东西来解释。现在，理论家们想知道大型强子对撞机缺少新粒子发现等深刻的自然性问题是否可能意味着自然法则不是这样构成的。

一个新的扁平晶体家族：过渡金属二硫化物或 TMD。堆叠不同的 TMD 会产生具有不同量子特性和行为的定制材料。

(时空可以粗略地认为是从低维量子系统中出现的全息图。)

笔记：真他妈的牛啊

博通咨询金融业高级分析师王鹏波表示，数字人民币与支付宝渠道正式打通或意味着数字人民币应用范围将进一步扩大。支付宝平台庞大的用户和客户群可以拓展数字人民币应用场景，提高用户忠诚度。

12月初，广州市商务局和中国人民银行广州分行发放百万数字人民币红包，促进消费市场回暖。

笔记：微信慢了一步

当天日本政府宣布12月30日起对从中国入境实施紧急防疫措施，所有从中国入境旅客必须接受核酸检测，阳性者隔离7天，同时限制中国航班增加班次。

笔记：恐怖,新一轮通胀开始了

从上海虹桥机场飞往北京首都国际机场，

笔记：。。。反转了

“Do not be afraid to walk the path that you must go just because you cannot see the end. The path becomes clearer as you continue to go on.”

笔记：果然北京上海

“Life is partly what we make it, and partly what it is made by the friends we choose.”

笔记：Yes

“Each morning when I open my eyes I say to myself- I, not events, have the power to make me happy or unhappy. Today I can choose which it shall be. Yesterday is dead. Tomorrow hasn’ t arrived yet. I have just one day, today, and I’ m going to be happy in it.”

笔记：这之间有一个平衡

《715583_81c096d2 (sion)》

天有四时，寒暑系焉。五日为一候，三候为一气，二气为一月，六气为一时。备四时之气，凡二十有四。”

诗心诗情，虽历千年，亦有相通之处。

虽不能至，心向往之，

勿信人言，人实诳汝”

己亥谷雨 写于金陵适彼斋

日南至，渐长至也。”

笔记：壬寅冬至,读于南航CZ8232

愁极本凭诗遣兴，诗成吟咏转凄凉”。

笔记：真话

可见心中有疑惑，哪怕一时半会没有头绪，久而久之，终究会获益。

“葭莩”指芦苇秆内的薄膜，古人把它烧成灰，放在十二律管中，据说可以用来占节候。

笔记：提问的好处

衡茅，即简陋的茅屋。

当年，有人看了钱钟书的《围城》，想来拜访钱钟书。

钱老幽默而睿智地回答说：“吃了鸡蛋好，何必要看下蛋的老母鸡？”

这倒不是钱老自谦，凡是有过农村生活经验的人都知道，鸡窝最乱。鸡蛋好看好吃，可是鸡窝很乱，你来看鸡窝，是想可怜那只蛋呢，还是想把鸡窝弄好？无论是哪一种，都不对。

一气先通关窍，万物旋生头角，谁合又谁开。

莫道希声妙寂，嶰竹雄鸣合凤，九寸律初裁。

诗穷而后工”。

笔记：Good

《西江月·冬至》：

时序去如流矢，人生宛似飞蓬。石湾江上又逢冬。且喜一阳初动。但见堪舆杳杳，更连山水重重。凄凉云物雨濛濛。惟足睡中归梦。

儿女相思，年华轻送，邻户断箫声咽。待移杖藜雪后，犹怯蓬莱寒阔。最起晚，任鸦林催晓，梅窗沉月。

吴文英最后也是“困蹶以死”，连死亡的具体日期，都不得而知。

所以我们谨记孔夫子的教诲，每当遇到困难，都感觉离君子更进一步。那可是上天派来考验君子的一这还不足以说明，困难中的人都有潜力成为君子吗？

笔记：可怜啊

孟子冬天可能不穿秋裤，因为他“善养吾浩然之气”嘛。

望明艳、遥知非雪。想玲珑嫩蕊，弄粉素英，旖旎清绝。

上次去成都游玩，成都朋友告诉笔者，成都人最见不得太阳。笔者的第一反应是：什么？蜀犬吠日吗？

此心安处是吾乡”，

沧海何曾断地脉，白袍端合破天荒。”

冶外金休跃，山阿溜或穿。

亡羊戒多歧，学道当致一。

歧路亡羊，

笔记：这个词最是能描摹今年的情形

拂尘取一编，相对辄终日。亡羊戒多歧，学道当致一。信能宗阙里，百氏端可黜。为山倘勿休，会见高岑律。

叫作《二月二十七日，社兼春分，端居有怀，简所思者》。

这天既是春社，又是春分，权德舆照常起居，本无所事。但他看见飞来飞去的双燕，听到百啭不停的莺声，如此热闹，倒让他觉得有些孤单，就写下这首诗寄给他所思念的人。

春风疑不到天涯，二月山城未见花。”

赍材入市卖，贵者恒难售。岂不畏憔悴，为功忌中休。勉哉耘其业，以待岁晚收。

“青奴”指圆筒形的竹器，抱着可以解热，现在拿出来，放在枕席上。

“黄奶”指书卷，据说，有人一看书就容易睡觉，比奶妈哄睡还管用，因书卷的纸是黄色的，就称书卷为黄奶。

小暑：简书畏·水菽欢

笔记：好玩意儿

林下泉

他在大暑天乘船，路上暴雨骤至，电闪雷鸣，非常吓人，就写一首诗压压惊。

京镗勇敢地说出自己的埋怨，可是我们读来，却不觉得他没教养。这或许与我们较有修养有关，但更重要的原因或许在于，他最终找到内心的平静。而这平静，如果不是尽情发泄出来不满，也不会有。

健康的心态，对于我们凡人来说，大概就是有发泄，有平静。

江海之士，山谷之人，轻天地、细万物而独往也。”

暑云犹在，澄空欲变，入夜徘徊庭际。新秋知是昨宵来，爰残月，纤纤西坠。芭蕉老大，流萤衰倦，静里细观天意。轻风未有半分凉，奈人道，今宵好睡。

《702000_40836d0f (sion)》

解构

笔记：梗

网络空间的匿名性为人们戴上了“面具”，使其在不断的语言游戏中无拘无束地“演出”——展示个性、享受看与被看的快感。

既是“私欲化”的个体话语，又是“风格化”的社群话语，在“市场化”的过程中被注入了商业话语的特质，又在主流价值的协商中成为官方话语的重要素材。

寻求标新立异、彰显特立独行的青年网民是流行语言的主要创作者和使用者。

笔记：互相交融,协调发展

从传播的全过程来看，关于文化现象或热点事件的集体记忆本身是传播效果的一部分，代表着公众对传播内容的共性感知，而网络流行体正是反映这一过程、刻写这一记忆最生动广泛的文本。

笔记：又笨又蠢

从宏观的层面上看，结构主义不仅仅是纯粹的语言哲学学说，更是一种分析语言、文化与社会的方法论，它强调系统性与共时性，试图将某一现象置于整体的文化背景与社会结构中，从而探索意义通过何种关系被展示出来。

大英百科全书对“记忆”的定义是：“人类心智对于学习过或经历过的事情，可以保持或修补的能力和过程”，

集体记忆”(collective memory)的概念，认为集体记忆是群体成员共享“过去”的过程和结果，人们是根据既定的社会框架来建构“过去”的。

《WhereMyLife__2022_12_27 (WhereMyLife)》

智力和推理能力是以能量为代价的。

对高智商的人来说，当他们听到一个词或短语时，会有很多意义浮现在脑海中(脑补?)，这是一种鲜为人知的智力迹象。

比如，当有人问“你做什么？”时，他们可能会思考：他们在做什么工作，有什么爱好，或者在某种情况下会作何反应……这种对精确度的需求在高智商水平上总是存在的，而对于普通智商的人来说，最明显的和常见的意思总是浮现在脑海里。

天才的特质是好奇心很强，质疑所有人理所当然的事情，对权威和等级制度几乎毫不在意，还有一种古怪的个性。

费曼的怪癖之一是试图培养出像猎犬一样的嗅觉，最糟糕的是他几乎做到了。

《读者 (sion)》

换我来看，会觉得有必要吗？真的有那么大的区别吗？事实上，味道上的区别在其次，更重要的是这个“非必要”的行为本身。即便在最普通的日常生活中，对一件珍重的事，人们也常用“慢”来强调它的珍重。

只要有被时光那样细腻地碾压过的经历，获得的成就感真的不是任何一件具体的事情可以比拟的。最大的收获，就是等待本身。

笔记：仪式感

我所理解的慢，是我们从生活里汲取的感悟一定要经历那些蒙昧，要经过日和夜，无法飞度。

笔记：这就是我所追求的--奋斗的感觉

像树木似的成熟，不勉强挤它的汁液，满怀信心地立在春日的暴风雨中，也不担心后边没有夏天来到。夏天终归是会来的。但它只向忍耐的人们走来。”

笔记：慢,也要搞对方向

辣子鸡”算是辣片、辣条的进阶版，五毛钱一包，装在红色的塑封袋里，正面印着一只神气的大公鸡。“辣子鸡”其实和鸡没多大关系，是豆制品，小粒，泡进红油里，用料很足，又麻又辣，还加了几根焯过的咸菜丝提味，“鸡块”又香又酥，吃着很有嚼劲。不光我爱吃“辣子鸡”，弟弟也喜欢。有钱时，我们一人买一包；没钱时，我们两人分一包，吃完了意犹未尽，还要把袋子里的红油挤出来喝掉

她是有名的贤惠婆婆——从来不说儿媳妇不好，也不说邻居的是非，每天埋头做事，每年还能给每个儿子分几千块钱。

笔记：我也吃过

清炒出来的芦笋，翠绿养眼，吃到嘴里初始稍有苦味，品之则脆滑鲜美，营养价值又很高，真正是内外兼修。

没有说出口的话，真的不存在吗？没有出口的情绪，真的消失了吗？内心的声音渴望被听到，情绪的出口如何被打开？出口，是让不愿咽下的话脱口而出，是有快乐或难过的自由；出口，是在别人的目光中，坦然遵循自己小小的游戏规则；出口，是在生活的泥泞中为自己编织一张安全网，是永远相信自己能拿回情绪的主动权。说出口，是最近的出口。

笔记：今年回去,钟点芦笋

《世界科学 (sion)》

玻璃是有一种具有玻璃化转变现象，非平衡态、非晶态、凝聚态的物质。玻璃的结构与其过冷液体相似，而且会自发地向过冷液体状态弛豫。玻璃在无限时间范围的最终使命是析晶。”

如果材料从液态开始非常快速地冷却，使得原子或分子没有机会形成有序的固态，那么它就会变成玻璃状态。

甚至金属也可以变成玻璃。

传统上，物理学家认为，当原子弛豫时间（原子或分子移动差不多相当于其直径距离的时间）超过100秒时，液体就变成了玻璃。这一弛豫时间比流淌的蜂蜜长 10^{10} 倍，比水长 10^{14} 倍。但这个阈值的选择是任意的：它没有反映基础物理学的明显变化。

笔记：是的

当液体冷却时，它可以硬化成玻璃，也可以结晶。然而，液体转变为玻璃的温度不是固定的。如果液体可以冷却得如此缓慢以至于不会形成晶体，那么液体最终将在较低的温度下转变为玻璃，并因此更致密。美国化学家沃尔特·考兹曼（Walter Kauzmann）在20世纪40年代后期注意到了这一事实，并用它来预测液体“平衡”冷却（即无限缓慢）时玻璃形成的温度。矛盾的是，由此产生的“理想玻璃”将具有与晶体相同的熵，尽管它仍然会是无定形或无序的。从本质上讲，理想的玻璃状态是分子以尽可能密集的方式随机排列堆积在一起。

1960年，在美国加州理工学院工作的比利时凝聚态物理学家波尔·杜维兹（Pol Duwez）正在一对冷却辊之间快速冷却熔融金属——这是一种称为板片淬火的技术。

四年前，他和其他人提出了一种新型化学键，即“元价”键，以解释其起源。根据沃蒂格的说法，元价键提供了一些电子离域，如金属键合，但增加了电子共享特性，如共价键，从而使其具有独特的性质，包括相变特性。

真正的神来之笔发生在1953年，当时斯图基想要将玻璃加热到 600°C ，然而熔炉出现了故障，错误地将玻璃加热到 900°C 。当他试图用钳子从热烘箱中取出样品时，样品不慎滑落摔在了地板上，但神奇的是，玻璃并没有破碎，而是发生了反弹。

于是斯图基创造了一种包含分散在各处的不同形状和大小微晶体的新型玻璃材料——玻璃陶瓷，随后的工作促使康宁公司将这种材料开发成享誉盛名的康宁厨具系列，如炖锅和烹饪锅。它

们具有很好的耐热冲击性能——即使直接将其从冰箱移到热烤箱中也不会破裂。基于此，康宁锅具跻身成为斯图基价值数百万美元的发明之一。

大多数玻璃可通过加热到高温后迅速冷却来强化其硬度，因为回火过程中外部的冷却速度会比内部快得多，这个过程被称为钢化。这样的温度梯度使玻璃内部处于张力状态并压缩外表面，这样铸造而成的玻璃更坚固，不太可能出现微观裂缝和缺陷。

笔记：神来之笔

这一切都起源于1953年康宁玻璃厂的一次拙劣的实验和一个损坏的烤箱，如果没有这种难以预料的偶然性，我们可能永远不会获得今天的成功

笔记：淬火吧

《恋练不忘：熟词僻义速记 (恋练有词团队;新东方图书研发中心)》

描述

笔记：尼玛的

the plan, for example, the agency said it would not prosecute

competent to serve on juries.
许多美国人把陪审团制度看成基本民主价值观念的具体体现，包括以下几个原则：所有符合最低年龄

resort to C. take place

read out

笔记：大声读

While the conversation around our environment and our responsibility toward it remains centered on shopping bags and straws, we're ignoring the balance of power that implies that as “consumers” we must shop sustainably, rather than as “citizens” hold our governments and industries to account to push for real systemic change. 当围绕环境以及我们对环境的责任的讨论仍然集中在购物袋和吸管上时，我们正在忽视权利的平衡，这意味着作为“消费者”，我们必须购物时注意可持续发展的问题，而不是作为“公民”要求政府和各行业承担起推动真正系统性变革的责任。

《WhereMyLife__2022_12_22 (WhereMyLife)》

一个国际研究小组最近将注意力转向了名为钛酸镗的自旋冰。

当对材料施加少量热时，其典型的磁规则就会被打破，单极子就会出现，北极和南极分开并独立运作。

《WhereMyLife__2022_12_21 (WhereMyLife)》

“Once you’ ve taken a few punches and realize you’ re not made of glass, you don’ t feel alive unless you’ re pushing yourself as far as you can go.” - Matt Buckner

“Blessed are those who do not fear solitude, who are not afraid of their own company, who are not always desperately looking for something to do, something to amuse themselves with.” - Paulo Coelho

“Sometimes you need to distance yourself from people. If they care, they’ ll notice and respond. And if they don’ t then you’ ll know where you stand.” - Unknown

“We need not be afraid to touch, to feel, to show emotion. The easiest thing in the world is to be what you are, what you feel. The hardest thing to be is what other people want you to be.” - Leo Buscaglia

“It is our choices that show what we truly are, far more than our abilities.” - J.K. Rowling
笔记：真我

“The little things? The little moments? — They aren’ t little.” - John Zabat-Zinn

《WhereMyLife__2022_12_20 (WhereMyLife)》

我见过不少人喜欢在日常生活里分析别人，但很多人只是把自己的需要藏在专业面具之后，让身边的人觉得更难交流和信任——

它是心灵中的一种状态，是头脑中的一个意念，是理性思维中的创造潜力，是情感活动的一股勃勃的朝气，

年轻，意味着甘愿放弃温馨浪漫的爱情去闯荡生活，意味着超越羞涩、怯懦和欲望的胆识与气质。

岁月可以在皮肤上留下皱纹，却无法为灵魂刻上一丝痕迹。忧虑、恐惧、缺乏自信才使人佝偻于时间尘埃之中。

在你我心灵的深处，同样有一个无线电台，只要它不停地从人群中，从无限的时间中接受美好、希望、欢欣、勇气和力量的信息，你我就永远年轻。

一旦这无线电台坍塌，你的心便会被玩世不恭和悲观失望的寒冷酷雪所覆盖，你便衰老了——即使你只有20岁。

《Cai Liao Ke Xue Ji Chu - Hu
Geng Xiang ,Cai Xun ,Rong Yong
Hua Bian Zhu》

冊

冊

冊

冊

冊

《人间词话 (王国维)》

二牖轩

笔记：绝了,两个窗户的房子

《WhereMyLife__2022_12_19 (WhereMyLife)》

“Perhaps too much of everything is as bad as too little.” - Edna Ferber

“Stop beating yourself up. You are a work in progress - which means you get there a little at a time, not all at once.”

笔记：过犹不及

《不就是语法和长难句》

强调句型、倒装、虚拟语气

我的建议是学生要自己复习总结，而不只是听课°

《WhereMyLife__2022_12_18 (WhereMyLife)》

“Never apologize for being sensitive or emotional. Let this be a sign that you’ ve got a big heart and aren’ t afraid to let others see it. Showing your emotions is a sign of strength.” - Brigitte Nicole

《WhereMyLife__2022_12_17 (WhereMyLife)》

「联盟 MS-22」号载人飞船停靠在空间站。12月15日，俄罗斯国家航天集团宣布「联盟号 MS-22」飞船的外部冷却系统出现冷却剂泄漏故障，推测原因是微陨石撞击导致设备舱外层受损。俄罗斯宇航员已暂停太空行走计划，俄罗斯国家航天集团将对泄漏点进行检查和评估。如果飞船无法安全修复，俄罗斯可能需要发射后备飞船前往空间站运载宇航员。

《数字劳动 (sion)》

面对复杂的世界,因能力所限,我们只能分而治之,以学科、知识细分之名,将世界知识分割成星罗棋布的知识“茧房”。于是,知识界的生产积累越多,知识间性的壁垒越多且厚,知识钻井越多,口径越细、越深,被困在知识深井中的知识者头顶上的天空就越小。

不过,与那些“抓小放大”的分众化知识“茧房”比起来,传播政治经济学却能坚持“抓大放小”,抓住那些重大理论命题,诸如资本主义、劳动、资本、剥削、交往、权力、意识形态等理论命题,同时关注实践与理论之间的联结,强调理论的现实关切和价值及物性,并在理论和实践的互动中激发理论的活性和想象力。

笔记: 深度学习好比爬山,爬地越高,就困的越高,难以领略其他山山上的美景

数字技术在快进键上不断迭代,传播技术进化论已超出传统理论所界定的“工具论”范畴,其边界已超出“人体延伸”的范畴,数字技术已经成为“元技术”意义上的技术体系,它给人类劳动带来的影响是全方位的。

笔记: 吾喜联结之术

的生产性消费行为;

笔记: ???

它改变了人类最本质、最基本的社会行为:交往行为和劳动行为,而数字劳动正是二者的深度联结。

媒介技术亦如此,它打破了旧的时间观和规律的生活节奏,逆转了钟表分割时间的作用,使得时间亦“流动”与再次“混沌”了起来。不管劳动者现在应该处于什么样的私人时间,如假期、睡眠等,只要是电话与网络能够通达之处,雇主便可以吸纳这种时间“为我所用”,致使以往依靠钟表确定的上班/下班时间没有了清晰的边界,这才令非生产时间在资本面前荡然无存,时间继而被消灭了。

数字技术的神奇作用体现在:它不仅提升了生产的效率,还遮蔽了资本逐利的贪婪性。在数字技术的包装之下,资本的罪感和耻感被技术美化、过滤了,资本不再是赤裸裸地剥削劳动者的劳动,资本被技术中介化之后,退隐在技术的幕后。

数字技术对劳动的全面入侵,并没有改写马克思劳动价值论和剩余价值论的基础逻辑,只不过改变了劳动方式以及资本载体的表现形式。

数字劳动带来一个新的社会问题:“不稳定无产者”。一方面,“不稳定无产者”是一个“自在的阶级”,他们中的大多数人都经历着不安全和不稳定的工作与生活,时刻需要面对不同的社会问题、内心的孤独感,以及对仇恨的恐惧。这些共同的境遇使他们成为一个“新危险阶级”。另一方面,“不稳定无产者”还未形成一个“自为的阶级”:他们缺乏清晰的阶级意识,且往往互相责难,异常脆弱,内部充满激烈的斗争。

至于那些超大型的新媒体平台,诸如脸书、推特、微信、微博、B站等以用户生产内容作为主导生产方式的新媒体平台,其灵活用工的方式更是普遍性的存在。海量的数字劳动被大面积收割,为平台型新兴媒体创造了巨量的财富。

笔记: 数字无产阶级政党

中国数字劳动者与传统体力劳动者面临着相似的,乃至更加恶劣的系统性风险,如劳动力商品化;技术变迁对工作场所的宰制;新自由主义工作伦理(如鼓励主动超常加班、知识技能迅速贬值、自我监督与残酷竞争、计件工资与淘汰制度);工作的不稳定性(如劳务派遣和弹性雇佣);社会福利的瓦解(如住房、医疗和教育的商品化所导致的脆弱的抗风险能力);以及孱弱的应对和抗争。

笔记: 我在为他们劳动???

作为互联网大国,中国的互联网巨头是否应为全球最大的网民群体支付红利?国家是否应该介入监管,改革数字生产资料(如数据、平台)的所有制,使其在一些方面体现出社会主义公有和“传播公地”的特色(第65页)?

在未来的数字劳动研究中,亟需关注以下两个问题:其一,数字劳动者如何摆脱拜物性、制度性、文化性的异化与桎梏,发挥其能动性,实现从“必然王国”向“自由王国”的飞跃?其二,数字劳动者在将自我命运与他人命运乃至社会命运紧密关联之时,如何通过个体性、群体性或社会性的行动,迸发出自己的力量(

笔记: 是的,必须的。

我们要协议不要平台。把微信,微博,知乎,B站公有化,成为一个公有的工具,而不是一个个中心化的平台。

理论研究的理想境界是:能建设性地推动问题的优化解决。

笔记: 指导

建华新著临盆,

笔记: 临盆,也可用到出书吗?

完全无谓、不必要或有所危害,连受雇者都没办法讲出这份职务凭什么存在,但基于雇佣关系的条件,却又觉得有必要假装其实不然,这种有支薪的雇佣类型就叫狗屁工作”(

资本主义和社会主义冲突的本质是经济理性的范围和广度,而非经济理性本身”(

蒙塔格的选择,实际上也是今天所有学术工作者可以做的一个选择。当整个学术管理和生产制度越来越被所谓的理性侵蚀,变成纯粹的数字计算之时,与其参与那些白纸黑字所定义的工作,不如将自己变成一部行走的图书,来得有趣且自在。

不同研究领域之间的相互督促与帮助,彼此勉励与呼应,在这个看起来已经由不同学科分而治之、相互钳制的死循环中,努力寻找为整个社会解套的可能。

笔记: 离开了电脑,你还能做什么才是你自己

信息与通信技术(information and communications technology, ICTs)

在丹·席勒(Dan Schiller)看来,数字技术和ICTs的发展极大地改变了资本主义的生产和积累方式,重新配置了各种生产要素与资源,在扩张性市场逻辑的影响下,带动政治经济向数字资本主义(digital capitalism)转型。(

富士康企业工人超负荷工作的根本原因在于苹果公司(Apple)在定价和产品交付时间上具有决定权的制度性安排,这种制度性安排背后的权力不平等使苹果公司通过在全球范围内对消费电子产品的生产进行“离境外包”(outsourcing)而获得超额利润。(

对自由作家无偿劳动时间和版权侵占的分析,折射出数字时代媒体从业者群体的行动和经历受更为宏观的社会整体影响的事实;与此同时,自由作家劳动过程的变化体现了数字技术和ICTs对资本主义劳动环境的影响,这些影响既加速了劳动力商品化的进程,同时又强化了剥削作为资本主义劳动过程中本质性的存在。(16)

产消合一者”(prosumers)——

笔记: 博客与之类似

爱德华·科莫尔(Edward Comor)进一步指出:越来越多的在线产消合一活动并未终结对人的异化,产消合一者生产的“用户生成内容”(user generated content, UGC)已然成为数字资本主义新的剩余价值来源的增长点;与此同时,他们不断沦为资本的工具。(

游戏修改版本者除了每日花费大量的时间在游戏中,还通过使用游戏开发者提供的或自己开发的各种编辑工具来打造专属自己的游戏。他们创造的价值成了游戏产业利润来源越来越重要的组成部分,但与此同时,游戏修改作为一种“无酬劳动”形式的事实,往往被视游戏修改为休闲活动或娱乐延伸的认知掩盖。

资本家通过将数字技术和ICTs作为一种控制的工具,加强了全球范围内有关生产活动的传播与协作,并以离境外包等方式实现了资本主义的空间修复,(26)进而将后福特主义发挥得淋漓尽致。

工作被数字技术和ICTs进一步切割、细分,知识与技能持续并加速贬值,资本完成了对数字劳工的去技能化(de-skilling)与弹性雇佣,并通过各种通信工具实现对劳动力在劳动场所内外的无差别监视与控制,

但是不同地区、不同职业和不同社会身份的数字劳工可能认为他们之间没有任何相似之处,反而存在着竞争性的利益冲突,如何将他们联合起来,形成共同的阶级意识是一个值得探讨的问题。(

在乔纳森·特纳(Jonathan Turner)和简·斯黛兹(Jan Stets)看来,人类的独特性在于形成社会纽带和建构复杂社会结构时对情感的依赖,因此情感对建构社会关系有着不可替代的作用。(

她指出:网络用户组成了一类被资本剥削的无偿劳工——“网奴”,用户在将网络视为娱乐和社交的游乐场时,还扮演着另一种角色,其数字劳动(浏览网页、聊天、评论、网站设计、软件设计等行为)实际上属于“无酬劳动”(free labour),这种无酬劳动是一种被当成生产性活动的知识性消费行为,助力资本积累和增殖的过程,但同时又被无偿占有。(

以投入情感和收获满足为特征的网上无酬劳动正是“数字经济创造价值的基础”。(

产消合一者取代单纯观看的受众成为新的商品,这同时意味着除注意力之外的人类创造力也彻底被商品化——网络既是机器,又是媒介,是生产与消费信息的工具。

胡绮珍将字幕组的劳动理解为“非物质劳动”与“无酬劳动”,显然是在特拉诺瓦的“数字劳动”的脉络之中。(18)然而,曹晋与张楠华的研究则将从事字幕组这种弹性兴趣劳动的人称为“知识劳工”,显然坚持的仍然是信息社会理论中“知识劳动”的认识论。(

而唐士哲直指当代媒介化政治研究多数的重点在于关切媒介对于政治过程的扭曲效应,比如政治的运作过程必须仰赖更多商业营销的手段,试图截取选民愈来愈涣散的议题关注力以及政治认同。(

媒介化是这样一种发展进程,社会或文化活动(诸如工作、休闲、游戏等)中的核心要素采取了媒介的形式。”(

笔记: 法国马克龙,美国特朗普都是如此

劳动控制如今也被媒介技术所“中介”化了。最明显的莫过于数字技术和ICTs在有偿劳动领域的应用使工作强度在不知不觉中增大,(

笔记: 做什么不需要媒介呢?不过是一堆规则与功能的集合体

众多研究将网络及数字技术的普及当成一种背景,以此作为不需要加以讨论的先验性前提展开后续的论述,得出的结论无外乎资本直接造成了所有的后果,然而媒介技术对劳动过程的重构需要更深层次的理解与考察,亟待打破“思维主体在上,物质客体在下”的二元论,强调思维主体和物质客体的平等关系。(48)毕竟,资本单靠主观的剥削意愿,是无法造成当下的全部后果的。

对于新闻工作者来说,他们为了满足资本对生产率持续增长的渴求,不得不在每周7天、每天24小时的新闻生产环境中工作,工作强度可见一斑,同时这在一定程度上降低了新闻的质量。(

笔记: 社会的规律吗?

对于媒介产业的数字劳工而言,他们一方面面临着工作强度加剧的威胁,另一方面陷入工作可替代性增强的困境,即专业主义精神与技术角色的界限被模糊,工作与闲暇、办公室与家庭之间的界限也被消泯。

周鹏发现,新技术全面渗透到新闻劳动之中的结果是使新闻记者沦为技术的奴隶。(

笔记: 禽

游戏产业的美术工作者在学习新的绘图软件的同时,又在重复着大量程式化、生产线化的工作,工作的艺术性和创意性被不断牺牲,时刻处于过度的身体劳累与去技能化的危险之中。

他们的劳动不是被低估,就是被视而不见,因此他们缺乏必要的劳动保障且工作日趋弹性化;

笔记: 应该谨慎点

它打破了旧的时间观和规律的生活节奏,逆转了钟表分割时间的作用,使得时间亦“流动”与再次“混沌”了起来。不管劳动者现在应该处于什么样的私人时间,如假期、睡眠等,

笔记: 没有保障就会趋于弹性化(理解错了,但没关系),这个观点太棒了。

独处,独自学习,没有清晰目标

约束

反馈的情形就很相似,一整天都忙忙碌碌,无限制的把休息时间放弃,自己剥夺自己的快乐。

解决之道应是有保障,块状的界限分明的时间管理

马克思曾发问:“一切已有的机械发明,是否减轻了任何人每天的辛劳?”(63)实际情况是,“机器的资本主义应用非但没有缩短劳动时间和减小劳动强度,反而最终把工人的劳动强度增加到无以复加的地步”(

现代经济学最具影响的经济学家约翰·梅纳德·凯恩斯(John Maynard Keynes)所预测的技术进步将使工作时间越来越短,人们有望从生计的束缚中解放出来的可能性日渐渺茫。

这种雇佣关系形式上有别于当前劳动法律意义上的劳动关系,实质上具有以民事关系掩盖雇佣关系、以非标准劳动关系掩盖标准劳动关系的隐蔽性……巧妙地绕过为员工提供安全卫生的工

作环境、缴纳社会保险、提供劳动工具及保障劳动条件等法律规定动作,对员工实现“召之即来,挥之即去”的理想管理状态。(

笔记: 那个自由王国,我还很向往

集中体现在他们不具有自行联系客户和定价的权利;一经注册成为平台用户,则必须全盘接受平台所制定的规则”(

媒介技术从人类手中的工具最终异化为反噬劳动者的“生物”。(

用来解决社会问题的技术本身制造了更多问题”

资本难以遏制增殖的冲动,通过缩短产品周期,增加易耗性,不断推陈出新,并借助广告和新品发布会等手段来营造“更换而非维修”的消费主义意识形态。消费者(不知情或知情但不作为)与资本合谋,实际上也从客观上造成了“i奴”的悲惨境况。

是媒介“把非物质劳动集腋成裘,再转化为资本积累的生产活动”(87)。媒介由此呈现“劳动化”的特征,资本将网络用户的技术使用、信息接收、社交关系、休闲娱乐等传播行为进行劳动化与商品化,从而吸纳其成为“数字劳工”。

现有分析局限于“权力—话语”的理论框架与新闻专业主义的研究视角,总是乐观地认为公民新闻赋予了草根以发声的管道,大众民意得以获取媒介权力,实现自我表达,从而动摇了统治精英的合法性与稳定性。(90)但其实质却是网络用户在网络商业意识形态的询唤之下,自觉自愿地加入新闻众包的劳动,成为廉价乃至免费“贡献”自身劳动成果的数字劳工,免去了雇佣成本与赚得盆满钵满的恰恰是这些新闻网站

在社交媒体时代,受众商品的建构方式发生了巨大的变化,平台媒体连内容都不需要自己来生产,免费的“饵”是由“鱼”自己制作的,它充分利用源源不断的UGC,将自己的角色从生产者转化为连接者,将一部分用户生产的内容作为吸引另一部分用户的筹码。(

占有剩余劳动是资本的天性,但无偿占有必要劳动,亦可谓“返祖”回了前资本主义时代。这也是传统媒体溃不成军的原因之一——它们依然在为内容生产的成本买单。

笔记: Shit

玩工为资本积累和增殖贡献了大量的社会必要劳动时间,这已经远远超越兴趣爱好的范畴。

笔记: 新旧媒体的另一个区别

吴鼎铭对中国“金币农夫”和电竞玩家的研究发现,这种所谓的玩乐劳动既不休闲,也并不一定具有创造性,“金币农夫”依靠重复和枯燥的鼠标点击换取游戏升级所需的虚拟钱币,并将这些钱币上交给他们的老板进行统一出售,从而获得收入。(99)在中国,大约有200万青少年被吸纳进这一高度市场化的领域之中,用自己的“点击劳动”驱动网络游戏产业冉冉上升。

大数据公司甚至追踪厌食症、药物滥用、暴食症、抑郁症、无家可归、不孕不育等用户信息,收集的范围延伸到心理健康、投票倾向和许多其他行为,乃至个人滚动鼠标速度与登入帐号频率的数据。(

笔记: 傻瓜们啊

网络用户就像是“数字电池母鸡”,在行动电话上“啄食”,为机器学习程式生成大量的数据集,以解决如何向自己营销广告商品的问题,而媒体竞争日益变成一场尽可能长时间地吸引用户注意力的战斗。(104)其背后的事实是,社交媒体的日常实践,构成了一个潜在的剩余劳动领域,随时可能被转化为剩余价值。

因此使用社交媒体成为一种“线上剩余劳动”。这种“制造成瘾”的新媒体技术使人们不再受雇佣关系和上下班时间的限制,全天24小时都是生产价值的劳动时间。劳动不再受年龄、社会性别、学历、健康状况、岗位和技术工种的限制,只要拥有数字设备并保持“永远在线”,即可成为为资本生产剩余价值的劳动主体,而新媒介平台并不支付使用者任何必要劳动的价值。(

数据异化”(datafied alienation)甚至要比传统的劳动异化更为骇人,用户作为生产数据的劳动者,已经全然与自己的劳动成果相分离,甚至浑然不觉自己的数据已经被反过来诱导自己按照广告商和政客的意愿来消费与投票。

反向运动”(counter movement),这种反向运动包括夺回时间主权、削减工作时间、建设更民主的工作场所、争取更合理的工作日程和更人道的工作形式,以及获得更公正的劳动分配等。王行坤将其称为“当下数字资本主义时代的微观政治”(

笔记: 自我剥削,说了这末多,到底有没有解决办法啊,我妈似乎就是一个数字劳工

国家应该扮演落实劳动法规的主角,通过宏观干预降低劳动力被商品化的程度,建立社会安全制度和保障体系,支持媒体集团为劳动者配备基本公正的工资制度、福利体系与考核指标。(

笔记: 比开源更真实

它的载体为合作拥有、民主管理的平台合作社,依赖于平台的所有者、用户和其他利益相关者的拥有与管理。

笔记: 到时候,上网的劳动就会变成钱,但这感觉怪怪的

一是另类媒体与数字公有地的建设,其二是“盗用”与“游击”式的抵抗,其三是“被遗忘权”

的伸张,并上升至对“生命政治”剥削的抗争

笔记：论坛吗?长毛象,web3

叶夫根尼·莫罗佐夫 (Evgeny Morozov)则建议人们直接创建数据所有权合作社。(

特权精英启动并控制数字创新过程;中间阶层负责在现有协议的基础上设计出新的应用程序;大量的数字劳工被安排从事日常的装配与服务工作——数字鸿沟的存在更加固化而非挑战了现有的阶级结构。(

强调“媒介产业以最低的人力成本来最大限度追求利润”的行政主义取向的传播研究不可避免地陷入“只重微观个体,不重结构性不平等”的窠臼。

《做一个清醒的现代人 (sion)》

“全球化”究竟是什么？在一次讲座中，哥伦比亚大学的著名教授巴格沃蒂曾给出一个自称“最为真确的定义”，那就是“戴安娜王妃之死”。何以如此？他的解释是：“一位英国的王妃，带着埃及的男友，在法国的一条隧道里撞车，开的是一辆德国车，安装着荷兰的发动机。司机是一个比利时人，喝多了苏格兰的威士忌。追赶他们的是意大利的狗仔队，骑着日本的摩托车。为她治疗的一位美国医生，用的是巴西的药品。这个消息是一个加拿大人传出的，使用的是比尔·盖茨的技术。而你可能正在一台电脑上阅读这个消息，这台电脑用的是中国台湾造的芯片、韩国产的显示器，由一个印度的卡车司机运输，被一些印尼人截获，由硅谷的码头工人卸货，然后由一个墨西哥非法移民运送给你……我的朋友，这就是全球化。”

杰出的文章往往是学理与评说相映成辉，执着于真理与良知，又避开偏执和狂热，彰显理性的慎思和公允，行文晓畅却不流俗……所有这些品质都不易企及。

所有的诘问总是需要自我诘问的维度。失去了这种自省意识，也就取消了意识形态与知识批判之间的界限。

在西方哲学中，“本真性”有更为特定的含义：人忠实于自己的内心，而不盲从于外在的压力与影响，这是应对外部世界的一种方式。

现代国家、现代法治和现代民主的这三种制度，早在17世纪之前就分别发源，有了最初的形态，只是到了19世纪之后，才逐渐在许多国家交汇结合在一起。

政治发展过程具有一种清晰的方向性，意味着承认公民之平等尊严的可问责的政府具有普遍的感召力”。

对民主的要求是现代人的内在要求。现代社会造就了不断壮大的中产阶级，在他们的政治意识中，民主是唯一具有合法性的统治形态。

托尔斯泰说，“幸福的家庭都是相似的，不幸的家庭各有各的不幸”。

当下的现实世界形势对福山很不利，呈现的趋势是分裂而不是汇聚：英国脱欧、美国退守、经济和政治的民族主义勃兴、分离主义、反移民和排外浪潮的汹涌、贸易争端的加剧，以及全球化的衰落。的确，在过去的一个年代，我们见证了历史方向的逆转，分裂与离散开始主导时代潮流，人类的共同目标似乎已经退隐了。

自由主义民主体制之外的现代化模式迟早会面临民主化的压力，会遭遇巨大的困境而难以长期维系。

在年轻的时候，你会仅仅因为某种学说很难懂，就以为它必定是深刻的，而你没有那种自信去说‘这不过是胡言乱语’”。

但是，福山的历史哲学论题能成立吗？他反复声称自己在历史观上是“一个马克思主义者”，但他用（他所理解的）马克思主义史观来否定马克思主义的结论没有自相矛盾吗？

概括为三阶段的现代化普遍进程：（1）任何现代化发展都必然需要现代科学技术，这是普遍化进程的基本动力和共同平台；（2）科学技术的效益最大化模式将导致经济结构的普遍化，自由市场经济是效益最优化的经济制度；（3）市场经济的发展和人均收入的提高会导致一系列社会结构和文化价值的变化（包括城市化、产业工人阶级的扩大、教育的普及提高、信息传播渠道的丰富多样、专业阶层的兴起、财产的积累和产权意识增强、市民社会的丰富发展等），这将逐步改变传统的政治文化，产生越来越强烈的公民政治参与要求，也就是民主化的压力。当这种压力超过一定“阈值”，会最终导致政治制度的普遍化——走向自由主义民主体制。

笔记：玄学

《WhereMyLife__2022_12_16 (WhereMyLife)》

Slepian的建议? “如果有任何秘密影响到你的幸福，我建议你至少和你信任的人谈谈。”
Slepian 说，有些人的秘密让他们感到内疚，并相信他们错误地逃脱了惩罚。
结果，他们自我惩罚来赎罪，通常是通过拒绝快乐。

“当我了解到保守秘密是什么感觉时，它改变了我对秘密的理解。当我们与他人讨论时，我们会深入了解我们的秘密，并且我们也更深刻地理解了自己。我们可能不希望我们的秘密被人知晓，但我们确实希望自己能被理解。”

《WhereMyLife__2022_12_15 (WhereMyLife)》

叶慈说得好：“与他人争辩，乃有修辞；与自我争辩，乃有诗。”修辞是客套的对话，而诗，是灵魂的独白。

万物静观，皆成妙趣，观人若能入妙，更饶奇趣。

不久我又发现坐在主席左边的第三位主管也有个怪招。他一定是对自己的领子有什么不满，想必是妨碍了他的自由，所以每隔一阵子，最短时似乎不到十分钟，总情不自禁要突出抽颈筋、迅速下巴，来一个“推畸”（twitch）或“推死它”（twist），把衣领调整一下。这独家奇观我就舍不得再与人分享了，也因为那近邻对主席的“推手式”已经兴奋慕名，只怕加上这“推畸”之扭他负担不了，万一神经质地爆笑起来，就不堪设想了。

你若留神一张脸接一张脸巡视过去，就会见其千奇百怪，愈毕愈可观，正如对着同一个字凝神注视，竟会有不识韵幻觉一样。

“You must not fight too often with one enemy, or you will teach him all your art of war.” - Plutarch

“Sometimes I have to remind myself that I don’ t have to do what everyone else is doing.”

“If you hear a voice within you say ‘you cannot paint,’ then by all means paint, and that voice will be silenced.”

“I know. I was there. I saw the great void in your soul, and you saw mine.” - Sebastian Faulks

“I never want to change so much that people can’ t recognize me.” - Taylor Swift

《WhereMyLife__2022_12_14 (WhereMyLife)》

国际能源署(IEA)周二的报告表示，俄乌战争引发的全球能源危机为可再生能源“带来了前所未有的动力”。

在南京紫金山实验室，科研人员正在围绕6G通信技术和“卫星互联网通信”技术进行重点攻关。不久前，实验室创下了6G传输速率全球最高的纪录。

“The best way to know life is to love many things.” - Vincent van Gogh

“Learn to say no without explaining yourself.”

“Whatever comes, let it come. What stays, let it stay. What goes, let it go.”

“I’ m in the process of becoming a better version of myself.”

《WhereMyLife__2022_12_13 (WhereMyLife)》

We brave wind and storms together in fighting the COVID pandemic.

突然间，好像一层厚幕撕开了，他窥见了穷困，就是他生活当中的那种无穷无尽的、千篇一律的穷困：从前是穷困，现时是穷困，将来还是穷困；结尾的日子和开始的日子完全相同，眼前既什么都没有，身后也什么都没有，周围也什么都没有，心里也什么都没有，任何地方也什么都没有。

而他呢，孤孤单单一个人，孤孤单单，完全孤孤单单的一个人，在旁边坐着。并且明天他还是孤孤单单，永远孤孤单单，谁也不会像他这样孤孤单单。

“Words never mean what we want them to mean.” - Jonathan Safran Foer

《书屋 (sion)》

龚自珍曾说从事历史研究需要“大出入”，所指的是既要能进入历史的细节，但也要时时出乎其外，不能只在内部的细节中打转和纠缠，否则有可能会得小忘大或走错方向，甚至于在整个情境已经改变时，没有发现这个变化。

现代人惯用网络，但我还是喜欢纸质书。购买书本往往包含了对未来的一个期待，例如预期将来的研究会用得着某些书。

明代张溥把书斋取名为“七录斋”。他勤奋好学，读书必手抄，然后焚毁抄本，如此重复七遍，直至完全掌握内容

他认为没有用手抄一遍等于没有真正读过该书。我也认同在手抄的过程中，更能细味或体会当中的意义。

钱穆曾提出，一本书若没有经过一百年的考验，不要读。年轻的我听了觉得这见解非常荒谬，书应该是愈新愈好，读新书才能吸收最新的知识。到了现在我才明白，经不起时间考验的书，大多只需泛览，未必有需要深入仔细地阅读的价值。

一、疑难：思想的起点是一种疑难的境地；二、问题：确定疑难之点究竟在什么地方，提出问题；三、假设：假定种种解决疑难的方法；四、推理：把每种假定所含的结果一一想出来，看哪一个假设能解决问题；五、验证：证实这种解决方法使人信用，或证明这种解决方法的谬误，使人不信用。

即把一件事情或一个现象问题化。探究事物的过程中，能不能形成具有潜值的问题是非常关键的。如果能办得到，其实代表问题已经解决了一半，很多学术论文不好，是因为一开始没有提出好的问题。禅宗大师只要看弟子的问题便能了解其心灵状况，宋明理学中“问”跟“答”也同样重要。

笔记：现在早已渗入人们的思想里了

我个人认为研究学问比较有意思的阶段是在创思、收集资料的过程中，出现了疑问，出现了与原先约定俗成之见不相容的疑问时，往往是通往更有意义的发现的时刻，尤其是当发现了表面的矛盾，但再进一步去解释的时候，便认清它们并不是真的矛盾，并寻获一个能解开矛盾的方法时，其实已成功地避免了人云亦云，破除了约定俗成之见。

笔记：深深同意,很多问题在提出时得到解决就是因为思考得更深了

石院士爱用很简单的语句来概括复杂的考古发现，组织起来然后编成口诀。旁人任何时候问他有关殷商考古的东西，他便会先把口诀念一次，然后就很清楚地一一道出当中的细节。石院士的记忆术，令我领悟到思考的另外一个境界，是必须运用组织力构建思路。

观水有术，必观其澜”，

《Si Shu Wu Jing - Chen Xiao Fen & Xu Ru Zong (Unknown)》

人莫不饮食也，鲜能知味也[

宜尔室家[

笔记：宜家,他妈的

“博学之，审问之[13]，慎思之，明辨之，笃行之[14]。有弗学[15]，学之弗能，弗措也[16]；有弗问，问之弗知，弗措也；有弗思，思之弗得，弗措也；有弗辨，辨之弗明，弗措也；有弗行，行之弗笃，弗措也。人一能之，己百之；人十能之，己千之。果能此道矣，虽愚必明，虽柔必强。”

六十四卦相承相受，从六十四种角度分别展示不同的环境条件下的事理特征和变化规律——此时，《周易》“经”文全部创成，其独具体系的哲学思想已趋成熟。

也提出“不易”作为“变易”的对立面。这种道理与现行的马克思主义哲学体系中有关静止与运动的关系有异曲同工之妙。

六三，即鹿无虞[1]，惟入于林中，君子几不如舍[2]，往吝[3]。

《象》曰：“素履之往”，独行愿也[1]。

【注释】

[1]独行愿：初九不为他人之奢华所动，坚持自己的朴实的美德。如《正义》所言：“素履之往，它人尚华，己独质素，则何咎也。”

【译文】

《象传》说：“穿着洁白柔软的鞋子，轻轻前行”，这是因为初九自己愿意奉行朴实的美德。

九二，履道坦坦[1]，幽人贞吉[2]。

笔记：博客便是这般模样

愬愬终吉”，志行也[1]。

【注释】

[1]志行：因九四能以谨慎而免于凶，故其志愿就得以实行。

【译文】

《象传》说：“小心翼翼地走在老虎的尾巴之后，心中保持警惕，终将是吉利的”，这样他的志愿也就得以实行。

伤于所恃”。

笔记：聪明反被聪明误

上九，视履考祥[1]，其旋元吉[2]。

【注释】

[1]视履考祥：考，考察。祥，吉祥，美善。上九处《履》之极，能审视履之善否。故《正义》曰：“履道已成，故视其所履之行，善恶得失，考其祸福之征祥。”

[2]其旋元吉：旋，回还。元，大。上九尊居乾之极，转身向下而应于兑三，刚极而返回于柔道，故“元吉”。

【译文】

上九，回顾所行之善恶，就可以考察吉凶之征兆，这是因为上九能回还而下应于三爻之阴，所以很吉祥。

阴阳二气至《泰》卦时，已至于立春时节，这时阳息而生，阴消而降，阴气已经渐渐消亡，而阳气则渐渐兴旺生长。

初九，拔茅茹[1]，以其汇[2]。征吉[3]。

九二，包荒[1]，用冯河，不遐遗[2]。朋亡[3]，得尚于中行[4]。

笔记：抽茅芽,汇一手,征吉

九三，无平不陂[1]，无往不复[2]。艰贞无咎[3]。勿恤其孚[4]，于食有福[5]。

笔记：心正直,不为外界左右

九三以“平”与“陂”和“往”与“复”为喻，说明世上的事没有一成不变的道理。非此则即彼，有往则必有复，有平则必有陂。否极泰来，泰极否来。

尚氏以互震为蝶，于理也通。

六三，包羞[1]。

笔记：想象力真丰富

上九，倾否[1]，先否后喜[2]。

笔记：从众心理的危害

同人（）

笔记：无产阶级,社会主义

初九，同人于门[1]，无咎。

天为大，又有日丽于天，普照万物，生长万物，具“大有”之象。

谦[1]：亨。君子有终[2]。

六二，鸣谦[1]，贞吉。

九三，劳谦[1]，君子有终[2]，吉。

《象》曰：雷出地奋[1]，豫。

初六，鸣豫，凶[1]。

六二，介于石[1]，不终日[2]，贞吉。

六三，盱豫[1]，悔，迟有悔[2]。

笔记：蒋介石的名字居然从这里来的

上六，冥豫[1]，成有渝。无咎[2]。

上能下下，下之所以随上；贵以下贱，贱之所以随贵；随之义，刚下柔也。”

笔记：打雷天睡觉

《象》曰：“官有渝”，从正吉也[1]。“出门交有功”，不失也。

笔记：名人效应似乎也有这个成分

初九，官有渝[1]，贞吉，出门交有功[2]。

九四，随有获，贞凶[1]。有孚在道，以明[2]，何咎？

笔记：职位改变,思想转变,

九二，干母之蛊[1]，不可贞[2]。

笔记：跟我走,准没错

上九，不事王侯，高尚其事[1]。

笔记：女人啊

凶：《临》为十二月

《象》曰：泽中有雷[1]，随。君子以向晦入宴息[2]。

初六，童观，小人无咎，君子吝[1]。

《象》曰：“窥观女贞”，亦可丑也[1]。

六三，观我生，进退[1]。

《WhereMyLife__2022_12_12 (WhereMyLife)》

各位大佬，三层实木地板应该怎么选，直接一线大厂还是各种民间小厂好，在广东通铺合不合适。求各位指教下。

ChatGPT:

对于三层实木地板的选择，建议您挑选质量较好的产品。如果您想购买一线大厂的产品，可以考虑选择国内著名的地板品牌，例如鹅卵石、品味、箭牌等。这些品牌的产品质量通常比较优秀，并且可以提供一定的售后服务。

如果您想购买民间小厂的产品，建议您对产品进行较为全面的质量检查，确保购买的产品质量较好。您可以在购买前先了解该厂家的生产工艺、原材料来源等信息，并认真阅读产品说明书，确保了解产品的相关参数和使用规范。如果可能的话，建议您在购买前试用一下产品，以确保您满意该产品的质量和性能。

总之，不管您选择哪种三层实木地板，最重要的是确保购买的产品质量较好，并且符合您的使用需求。

笔记：它创造了知识,还是毁灭了知识

ChatGPT，就一个桥梁。传统的信息检索，需要自己去搜索引擎获取到相关链接，然后阅读、总结，得到结果。而 ChatGPT 则帮你直接得到结果，并用人类的语言告诉你结果。

"Just because things hadn' t gone the way I' d planned didn' t necessarily mean they' d gone wrong."

《WhereMyLife__2022_12_10 (WhereMyLife)》

功能性神经系统障碍的疾病，或称FND：一种脑部处理问题，可能导致全身严重痛苦而没有相应的组织损伤。所谓的“功能性症状”与社会心理压力有很大的相关性，尽管它们逃避了大多数实验室测试，但仍然可以令人痛苦。

笔记：乖乖,好怪的病

她说，在多年来挣扎着接受她失败的硬件之后，她决心尽她所能重新启动她的软件。

她告诉我：“最初的康复简直是一个奇迹。”她的说话能力立刻恢复了。一个星期之内，她又能走路了——先是在家里，然后是在街区里，然后是在她最小女儿的婚礼上走过信道。“

笔记：妈耶!!!!

所谓的有争议的疾病的倡导者在医学领域是最具争议的话题之一，包括慢性疲劳综合症(ME/CFS)、慢性莱姆病和最近的长新冠(Long Covid)，他们都强烈反对FND，因为这等于告诉患者他们的痛苦都来自于他们的大脑。

长新冠(Long Covid)的兴起而加剧，这是一个患者杜撰的术语，指的是在患者表面上已从新型冠状病毒康复后仍持续存在的病毒后慢性病。

这场冲突揭示了医学的生物学和生物心理社会模型之间的明显紧张关系，这两种模型触及了什么是疾病，以及什么药物可以做什么和不能做什么的基本问题。

笔记：心理与生物结合

由于疾病在很大程度上是由社会定义的，因此在不同的时间和空间中，对具体诊断的理解是不一样的。

Sigmund

Freud(即那位著名的西格蒙德-弗洛伊德)总结说，长期观察到的创伤和歇斯底里之间的关系是一种直接的因果联系，其解决方法也同样直接。

简而言之，歇斯底里是一种下意识地将压抑的痛苦记忆转化为身体症状的疾病，Freud坚持说，患者可以通过记忆恢复和精神分析来解决他们的疾病。(

癔症患者唯一可以被证明有相同之处的是他们都是患者…… ‘

疫情爆发导致一群患者卧床的故事出现了几十次，

遭受最大痛苦的人往往会强烈关注他们的症状，为没有好转而感到苦恼，并非常担心做任何让他们的疾病恶化的事情。有些人是如此痛苦，它压倒了他们。他们甚至回避曾经喜欢的事情。

它是大脑处理辅助腿部执行功能的一个中断——一个可能由各种事情触发的小插曲。

压力可能会加剧FND，而患有FND的人可能会过度关注症状，并从本质上提高音量，要求大脑对应该是自动的动作进行处理。

他们认为，长新冠只是他们自身疾病的最新一波，通常在病毒感染后出现。由于新冠病毒大流行的规模，它的存在比以往更加不可否认。

草原大得孤独，白云美得忧愁，我不知道是不是碰到了最好的马，也许我还没有走遍草原。”

沙特国王萨勒曼。

笔记：是白袍萨鲁曼啊

“Don’ t be afraid of your fears. They’ re not there to scare you. They’ re there to let you know that something is worth it.” - C. JoyBell C.

“Nothing can dim the light which shines from within.” - Maya Angelou

“Some cry with tears; others with thoughts.” - Octavio Paz

《WhereMyLife__2022_12_08 (WhereMyLife)》

盲目地狂看电视，在床上吃零食而不在乎满床碎屑。在家工作时，整周穿着同一件睡衣。欢迎来到“地精模式goblin mode”。这个俚语被定义为“一种毫无歉意地自我放纵、懒惰、邋遢或贪婪的行为，通常以一种拒绝社会规范或期望的方式。”

如果你问它为什么一公斤牛肉比一公斤空气重，它会说：
物体的重量是由它的质量决定的，而物质的质量是衡量它所含物质质量的一种度量。牛肉中含有的物质比压缩空气多，因此它的质量更高，因此重量更大。
听起来像那么回事。经过与我的反复争论，结果ChatGPT坚持认为“1公斤压缩空气重约0.08公斤”。

作为一个由OpenAI训练的大型语言模型，我不具备智商或意识。我是一个机器学习模型，被训练为根据我收到的输入生成文本。我没有能力像人类那样思考或感受。我的存在只是为了协助根据我收到的输入生成文本。

人工智能面临的审查压力以及由此产生的反弹将决定下一个世纪的文明。
搜索和社交媒体是冲突的开端。这是一个大问题——世界大战奥威尔(作家George Orwell于二战后写了著名的《1984》)。未来的战争不会重复过去，但它们会押韵。

美国宇航员 Josh Cassada
在国际空间站机械臂辅助下抵达预定操作位置，准备安装新太阳能电池阵列。12月3日，美国宇航员 Josh Cassada 和 Frank Rubio 一同执行太空行走任务，历时7小时5分钟，

“You’ re not a kid anymore. You have the right to choose your own life. You can start again. If you want a cat, all you have to do is choose a life in which you can have a cat. It’ s simple. It’ s your right.” - Haruki Murakami

“The best thing in life is finding someone who knows all your flaws, mistakes and weaknesses and still thinks you’ re completely amazing.”

“All my life, my heart has yearned for a thing I cannot name.” - André Breton

笔记：是的

《WhereMyLife__2022_12_07 (WhereMyLife)》

研究人员在四个星系的集合之间画线，构建出被称为四面体的四角形。当 they 从100万个星系的目录中构建出所有可能的四面体时，他们发现朝向一个方向的四面体的数量超过了其镜像。

在同时进行的一项独立分析中，佛罗里达大学的Jiamin Hou和Zachary Slepian以及劳伦斯伯克利国家实验室的Robert Cahn发现了这种不对称性，其统计确定性达到了物理学家通常认为的确定水平。
笔记: Jz buduichen

在这次爆炸之前存在多个领域会发生什么。膨胀子场可能与另一个可能产生右旋粒子与左旋粒子的场相互作用。如果膨胀子场对待右旋粒子与左旋粒子不同，那么它可能会优先创造一种偏向性的粒子。这种所谓的Chern-Simons耦合会赋予早期量子波动一种偏好的手性，这会演变成星系四面体排列的左旋和右旋失衡。

至于额外的场可能是什么，一种可能是引力场。在这种情况下，一个违反奇偶性的Chern-Simons相互作用将发生在膨胀子粒子和引力子(引力的量子单位)之间，这些引力子将在膨胀期间突然出现在引力场中。这样的相互作用会在早期宇宙的密度变化中产生手性，从而在今天的大尺度结构中产生手性。

笔记: The fifth basic force of our university!!!

这个令人惊讶的发现暗示着新的物理学，可能会解答有关宇宙的长期问题。但这项工作才刚刚开始。

笔记: The university is not duichen

UDCA修改人类细胞，阻止病毒感染它们，而不是对病毒产生作用。Brevini说：“如果我们只是把门关上，病毒就真的什么也做不了。”

笔记: The evolution can't be stopped by this trick

全面战略合作伙伴关系」，

笔记: What's Means

《WhereMyLife__2022_12_03 (WhereMyLife)》

当引入等效负能量时，虫洞模拟允许信息从一个系统流向另一个系统，但应用正能量时则不然。

“那么，出走的那两个人怎么样了？” “嗯……是不是倒在什么地方死了？”

《疫苗竞赛：人类对抗疾病的代价 (sion)》

我们无法让时光倒流。想在一定程度上弥补那些儿童和无名人士，仅有的办法就是继续使用疫苗来预防风疹，预防其他在相关疫苗问世前让童年成为一段充满危险的旅程的疾病，从而让他们的贡献变得有意义，以此来尊重他们的贡献。

在评判那些利用弱势群体来增进人类健康和促进自己职业发展的人时，我们要记得他们受到其时代的局限，正如我们也生活在自己的时代中一样。与抨击他们相比，更有用的做法是自问：有哪些我们今天所做、所接受、所避而不谈的事情，会让我们的孙辈在看待我们时质问，你们当时怎么能让那样的事情发生？

《WhereMyLife__2022_12_02 (WhereMyLife)》

比特币的价值在2021年11月达到69,000美元的峰值，但这一高昂的价格在今年6月中旬跌至仅17,000美元。

报告作者指出，主要是年轻的男性投资者被加密货币所吸引——不是因为对去中心化金融或终结大银行的崇高信仰，而是因为他们只是想赚快钱。

笔记：回想起了那一段跟跌岁月

倒着走所带来的姿势变化也使用了更多支持我们腰椎的肌肉，这表明倒着走对慢性腰痛患者是一种特别有益的运动。倒着走甚至被用来识别和治疗患有神经系统疾病或慢性中风的患者的平衡性和行走速度。

较低的室内温度。15到19摄氏度之间的任何温度都可以。而高温会让你感到不适。

我对睡眠的理解是，最好把注意力集中在你能更好控制的事情上。

虽然碗的颜色按道理来说对味觉强度不应有任何影响，但对于挑食者而言，与白色碗相比，红色和蓝色碗中的食物被认为更咸，而与其他碗相比，红碗中的零食被认为不大好吃。

hundreds of thousands of photos of

China Space Station (CSS)

Hypnic jerks — also called sleep starts — are sudden, involuntary muscle contractions you may experience as you are falling asleep.
入睡抽动——也称为睡眠启动——是你在入睡时可能会经历的突然的、不自主的肌肉收缩。

笔记：哈哈哈哈哈,css.html

A higher occurrence is reported in people with irregular sleep schedules.
据报道，作息不规律的人有更高概率伴有入睡抽动。

笔记：今天的文章质量都好高

Up to 70% of people experience hypnic jerks. 高达70%的人经历过睡眠痉挛。

根据这些轨迹，设计了一个非常复杂的鱼缸，尽量把简单的空间划分出层次感，一方面保证金鱼的常规路线，另一方面又让金鱼觉得，自己生活在一个复杂空间里面，有很多地方可以去探索 and 选择。

《WhereMyLife__2022_12_01 (WhereMyLife)》

忽略了最大最长的一节，却专门守候那极小的最后的一个点，这个最会讲究利益同价值的人类却常常忽略了他自己的价值。

笔记：人是各种社会关系的总和,在自己的世界里自顾自地发光,没有意义可言。

The tea that has delighted and fascinated the world for millennia has finally received top-level global recognition as a shared cultural treasure of mankind.

Intangible

笔记：好词

有一些人就永远处在忧愁的圈子里，因为在他即使不需要匆忙的时候，他的心也俨然是有所焦灼。这种人的惟一乐趣就是埋首于那贫乏的回忆里。

这些长处都显现在它奔流当中的每一刻上，而不是那个终点。终点是它的完结。到达了终点，已经没有了它。它完结了。

笔记：呵呵呵

星是静静地闪射它的光，绝没有想到永久同后来，它的生命就是不理睬，不理睬将来，不理睬自己的影响。

生命的各个小节综合起来方表现得出生命，同各个音有规律地连贯起来才成为曲子，各个色有规律地组合起来才成为一幅画一样。

陨星的存在不是短促的，我说它那摇曳的成一条银色光带消去的生命比任何都要久长，它的每一秒没有虚掷，它的整个时辰都在燃烧，它的最后就是没有烬余，它的生命发挥得最纯净。

三个代表”重要思想突出强调我们党始终代表中国先进生产力的发展要求、代表中国先进文化的前进方向、代表中国最广大人民的根本利益，

笔记：咱家的logo也可以有这层含义,一直在燃烧,这就是存在的意义。

进一步回答了什么是社会主义、怎样建设社会主义的问题，创造性回答了建设什么样的党、怎样建设党的问题，

笔记：押题一个

江泽民同志的逝世，对我党我军我国各族人民是不可估量的损失。

（二）按照我国惯例，不邀请外国政府、政党和友好人士派代表团或代表来华参加悼念活动。

笔记：妈耶,不可估量啊

习近平表示，去年以来，我同通伦总书记同志通过多种方式保持密切沟通，就中老关系发展和命运共同体建设达成许多重要共识。

《WhereMyLife__2022_11_30 (WhereMyLife)》

瑞典人预估，差不多150年后，树木成材，就可以用于打造一支最庞大的海军舰队！

2016年的一项研究表明，如果16名年轻人在粉红噪音中睡觉，他们对词汇的记忆有轻微的改善。

笔记：'0'

为着赶上潮流，活着的人会根据戴罩帽兄弟所讲的情形追随亡灵进行变革。这样，活人的欧莎匹亚已经开始模仿地下城。

《李小龙 (sion)》

沐浴在圣水中的魔鬼。” [

基于团队协作的精神，大多数电影都是群主演，并不是为了专捧某个明星。

李小龙就像是一位才华横溢的年轻教授，拒绝去教授新生入门课程，只留下一批研究生来帮助他进行自己的研究和发现。 [

开发工具，改进工具，然后与工具融为一体。” [

不能完胜的结果几乎等同于失败。 “

仅仅是修改几项技术是不够的，他需要从头开始，重新构建自己的武术体系。

他继续深入剖析自己，并展开自我批评，因为他觉得这样会帮助他再次提升。”

向对手发起攻击有三种机会：在他攻击之前、在他攻击过程中或是他攻击之后。截拳道的意思是在他发起攻击之前进行拦截——拦截他的动作、他的思想，或是他的动机。” 对于

天生务实，有点儿唯物主义——这一切都是中国香港传统的特质。

李小龙将他最喜欢的几位作者的语句摘抄到他的便笺簿上，其中有代表西方传统哲学的柏拉图（Plato）、休谟（Hume）、笛卡儿（Descartes）和阿奎纳（Aquinas），还有代表东方思想的老子（Lao-tzu）、庄子（Chuang-tzu）、宫本武藏（Miyamoto Musashi）和阿伦·瓦兹（Alan Watts）。 [411]

我认为真理是无路可循的，你不能通过任何宗教去接近真理。信仰纯粹是个人的事情，你不能也无须去为其成立任何组织。如果你这样做了，它就会死亡、僵化，它就变成了一种教义、一种教派、一种宗教，被强加于他人。”

我不相信任何风格。风格使人受限，他们遵循各自的教义，最终让教义变成了绝对的真理。如果你没有什么风格，如果你只是讲，‘我是作为一个人站在这里。我应该怎样才能完全地表达

自己呢？’那么，你就不会再去开创一个风格——因为你的风格已经具体化了——这是一个持续成长的过程。” [

老师永远不应该把自己最喜欢的模式强加于学生。他们应该找出什么对学生有用，什么对学生没用。个人比风格更重要。”

除了阅读，与人打架是唯一能让李小龙平静下来的事。在他所谓的“鲜活、刺激、格斗情形不断变化”的混乱状态中，他能得到一种内心的平静。[223]肾上腺素的刺激会迫使他过于活跃的大脑进入一种高度集中的状态。

笔记：有教无类

吸收有用的，抛弃无用的，加上自己特有的。”

《WhereMyLife__2022_11_27 (WhereMyLife)》

“这在很多方面都被视为一项宏大的实验。我们会尝试一下，看看它是否有效。”

“我们县的收入有限，”克里斯说，“我们的图书馆已经靠志愿者维持。消防部门也已经是志愿者。我们需要税收来确保人们的安全。”

苹果和谷歌都有相关政策，禁止其商店中的应用程序包含仇恨或歧视性言论、欺凌、骚扰和色情内容。在1月6日美国国会大厦遇袭事件发生后，苹果和谷歌将Parler从其应用商店中除名，因为它在帮助骚乱者策划该事件方面发挥了作用，尽管它在进行更改后被允许返回。

笔记：资本主义

嫦娥六号计划于2025年前后发射，将执行月球背面采样返回任务。嫦娥七号计划着陆于月球南极，开展飞跃探测。嫦娥八号任务将与嫦娥七号组成月球科研站的基本型。

笔记：早这样,谷歌也不至于走了

中共中央对外联络部以视频方式举办中共二十大精神对非专场宣介会暨第六届中非青年领导人论坛。来自非洲40多个国家60多个政党和政治组织青年领导人、智库媒体及在华留学生代表等近200人参会。

笔记：加速

美国新冠肺炎确诊病例累计超9856万例[

笔记：除了指明下一步向现代化迈进,我真没看出来二十大有什么突破性理论

《WhereMyLife__2022_11_26 (WhereMyLife)》

当电子以足够的能量撞击氧分子以产生高能单重态氧分子时，就会发生闪电。在与分子碰撞后，“分离”的电子形成一个高度导电的台阶——最初是发光的——重新分配电场，导致连续的阶梯。

当电子接触到中性氧分子时，连接阶梯和云的导电柱保持黑暗，然后电子立即被单线态- δ 亚稳态氧分子分离，分离出的电子发出闪光。

整个单词都用一个符号加密”，皇帝用标记代替了辅音后面的元音，灵感可能来自阿拉伯语。他还使用了毫无意义的符号来误导任何可能的破译者。

笔记：宏观的阶梯???

苏富比

笔记：又是他们

孔子对于读书有他自己的看法。他主张读书要从兴趣出发，不赞成为求知而求知的纯学术态度（“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”）。他还主张读书是为了完善自己，鄙夷那种沽名钓誉的庸俗文人（“古之学者为己，今之学者为人”）。他一再强调，一个人重要的是要有真才实学，而无须在乎外在的名声和遭遇，类似于“不患莫己知，求为可知也”这样的话，《论语》中至少重复了四次。

抓痒时，指甲和皮肤的刮擦会让我们的皮肤感受到低于疼痛阈值的痛觉，这种轻微的痛觉可以通过抑制周围痒信号的传导，从而暂时分散大脑对搔痒刺激的注意力。

如果是我们自己挠身体上的痒痒肉，小脑会察觉到这是我们的“自发行为”，下意识地钝化自己强加的感官刺激，让身体忽略这种刺激，这种反应后来被神经系统学家称之为感官减弱（sensory attenuation）。

那些具有非常良好的痒反射的人能成为大自然幸存者，而对痒没有反应或者反应迟钝的人逐渐被淘汰。于是长期以往，痒便就成了人的一种反应。

凯瑟琳的MAD1L1基因上存在2个突变（一个等位基因存在一个突变）。MAD1L1表达的MAD1蛋白，是细胞中控制有丝分裂的一个蛋白复合体——有丝分裂检测点——的组成部分。这个蛋

白复合体能确保细胞在一分为二时，两个新细胞都能分到相等数量的染色体，对细胞的分裂扩增、人体的生长至关重要。

笔记：进化

凯瑟琳体内有大量细胞的染色体都是“非整倍体”（

笔记：基因选择

而这类特定的T细胞却会更强的细胞毒性，能帮助在先天免疫和获得性免疫中发挥作用，例如清除肿瘤。

笔记：绝了

这些染色体畸变的细胞不断产生，也使得患者对这些细胞产生了慢性的防御反应，

笔记：缺陷也是优势

《鲁迅全集(全20卷) (鲁迅)》

较为通行的是先将自己照下两张，服饰态度各不同，然后合照为一张，两个自己即或如宾主，或如主仆，名曰“二我图”。但设若一个自己傲然地坐着，一个自己卑劣可怜地，向了坐着的那一个自己跪着的时候，名色便又两样了：“求己图”。这类“图”晒出之后，总须题些诗，或者词如“调寄满庭芳”“摸鱼儿”之类，然后在书房里挂起。

笔记：文笔以后要犀利xie,有洞见

说话说到有人厌恶，比起毫无动静来，还是一种幸福。

人们因为能忘却，所以自己能渐渐地脱离了受过的苦痛，也因为能忘却，所以往往照样地再犯前人的错误。

救济法就是各人去买一本note - book来，将自己现在的思想举动都记上，作为将来年龄和地位都改变了之后的参考。

虽说背着咒诅，可是大约总该是觉得走比安息还适意，所以始终狂走的罢。

人生最苦痛的是梦醒了无路可以走。

世间有一种无赖精神，那要义就是韧性。听说“拳匪”乱后，天津的青皮，就是所谓无赖者很跋扈，譬如给人搬一件行李，他就要两元，对他说这行李小，他说要两元，对他说道路近，他说要两元，对他说不要搬了，他说也仍然要两元。青皮固然是不足为法的，而那韧性却大可以佩服。

我想这鞭子总要来，好坏是别一问题，然而总要打到的。但是从那里来，怎么地来，我也是不能确切地知道。

笔记：若痴若愚

我自己觉得我的讲话不能使诸君有益或者有趣，因为我实在不知道什么事，但推托拖延得太久了，所以终于不能不到这里来说几句。

笔记：日本侵华一鞭子,文革一鞭子

我以为幼稚的人，或者老大的人，如有幼稚的心，就说幼稚的话，只为自己要说而说，说出之

后，至多到印出之后，自己的事就完了，对于无论打着什么旗子的批评，都可以置之不理的！

使他和上唇的上缘平齐，成一个隶书的一字。

对于以真话为笑话的，以笑话为真话的，以笑话为笑话的，只有一个方法：就是不说话。
于是我从此不说话。

笔记：鲁迅家族刻板印象

听其自然之后，胡子的两端就显出毗心现象来，于是也就和地面成为九十度的直角。国粹家果然也不再说话，或者中国已经得救了罢。

悲剧将人生的有价值的东西毁灭给人看，喜剧将那无价值的撕破给人看。

汉唐虽然也有边患，但魄力究竟雄大，人民具有不至于为异族奴隶的自信心，或者竟毫未想到，凡取用外来事物的时候，就如将彼俘来一样，自由驱使，绝不介怀。一到衰弊陵夷之际，神经可就衰弱过敏了，每遇外国东西，便觉得仿佛彼来俘我一样，推拒，惶恐，退缩，逃避，抖成一团，又必想一篇道理来掩饰，而国粹遂成为孱王和孱奴的宝贝。

但我当一包现银塞在怀中，沉垫垫地觉得安心，喜欢的时候，却突然起了另一思想，就是：我们极容易变成奴隶，而且变了之后，还万分喜欢。

假如有一种暴力，“将人不当人”，不但不当人，还不及牛马，不算什么东西；待到人们羡慕牛马，发生“乱离人，不及太平犬”的叹息的时候，然后给与他略等于牛马的价格，有如元朝定律，打死别人的奴隶，赔一头牛，则人们便要心悦诚服，恭颂太平的盛世。为什么呢？因为他虽不算人，究竟已等于牛马了。

中国的百姓是中立的，战时连自己也不知道属于那一面，但又属于无论那一面。强盗来了，就属于官，当然该被杀掠；官兵既到，该是自家人了罢，但仍然要被杀掠，仿佛又属于强盗似的。这时候，百姓就希望有一个一定的主子，拿他们去做百姓，——不敢，是拿他们去做牛马，情愿自己寻草吃，只求他决定他们怎样跑。

一、想做奴隶而不得的时代；二、暂时做稳了奴隶的时代。

笔记：自己做自己的主人

自然，也不满于现在的，但是，无须反顾，因为前面还有道路在。而创造这中国历史上未曾有过的第三样时代，则是现在的青年的使命！

待到享受盛宴的时候，自然也就是赞颂中国固有文明的时候；

笔记：人民当家作主,摆脱奴隶的时代

古人曾以女人作苟安的城堡，美其名以自欺曰“和亲”，今人还用子女玉帛为作奴的赞敬，又美其名曰“同化”。所以倘有外国的谁，到了已有赴宴的资格的现在，而还替我们诅咒中国的现状者，这才是真有良心的真可佩服的人！

“天有十日，人有十等。下所以事上，上所以共神也。故王臣公，公臣大夫，大夫臣士，士臣皂，皂臣舆，舆臣隶，隶臣僚，僚臣仆，仆臣台。”（《左传》昭公七年）

但是“台”没有臣，不是太苦了么？无须担心的，有比他更卑的妻，更弱的子在。而且其子也很有希望，他日长大，升而为“台”，便又有更卑更弱的妻子，供他驱使了。如此连环，各得其所，有敢非议者，其罪名曰不安分！

笔记：强者不会找弱者毛病,只会去挑强者骨头,中国现在,是这样了

其一是以中国人为劣种，只配悉照原来模样，因而故意称赞中国的旧物。其一是愿世间人各不相同以增自己旅行的兴趣，到中国看辫子，到日本看木屐，到高丽看笠子，倘若服饰一样，便索然无味了，因而来反对亚洲的欧化。这些都可憎恶。至于罗素在西湖见轿夫含笑，便赞美中国人，则也许别有意思罢。但是，轿夫如果能对坐轿的人不含笑，中国也早不是现在似的中国了。

这文明，不但使外国人陶醉，也早使中国一切人们无不陶醉而且至于含笑。因为古代传来而至今还在的许多差别，使人们各各分离，遂不能再感到别人的痛苦；并且因为自己各有奴使别人，吃掉别人的希望，便也就忘却自己同有被奴使被吃掉的将来。于是大小无数的人肉的筵宴，即从有文明以来一直排到现在，人们就在这会场中吃人，被吃，以凶人的愚妄的欢呼，将悲惨的弱者的呼号遮掩，更不消说女人和小儿。

因此我常常欣慕现在的青年，虽然生于清末，而大抵长于民国，吐纳共和的空气，该不至于再有什么异族轭下的不平之气，和被压迫民族的合辙之悲罢。果然，连大学教授，也已经不解何以小说要描写下等社会的缘故了，我和现代人要相距一世纪的话，似乎有些确凿。但我也不能湔洗，——虽然很觉得惭愧。

虚生先生所做的时事短评中，曾有一个这样的题目：“我们应该有正眼看各方面的勇气”（《猛进》十九期）。

遥想土耳其革命后，撕去女人的面幕，是多么下等的事？呜呼，她们已将嘴巴露出，将来一定要光着屁股走路了！

周树人（北大教员）齿受伤，

生些小病，非有他也。

我忽而听到夜半的笑声，吃吃地，似乎不愿意惊动睡着的人，然而四围的空气都应和着笑。夜半，没有别的人，我即刻听出这声音就在我嘴里，我也即刻被这笑声所驱逐，回进自己的房。灯火的带子也即刻被我旋高了。

于是各以这温热互相蛊惑，煽动，牵引，拚命地希求偎倚，接吻，拥抱，以得生命的沉酣的大欢喜。

朔方的雪花在纷飞之后，却永远如粉，如沙，他们决不粘连，撒在屋上，地上，枯草上，就是这样。屋上的雪是早已就有消化了的，因为屋里居人的火的温热。别的，在晴天之下，旋风忽来，便蓬勃地奋飞，在日光中灿灿地生光，如包藏火焰的大雾，旋转而且升腾，弥漫太空，使太空旋转而且升腾地闪烁。

在无边的旷野上，在凛冽的天宇下，闪闪地旋转升腾着的是雨的精魂……
是的，那是孤独的雪，是死掉的雨，是雨的精魂。

秋夜

笔记：在这个春天,我得了两会病,一回是感冒,另一回也是感冒

凡是愚弱的国民，即使体格如何健全，如何茁壮，也只能做毫无意义的示众的材料和看客，病死多少是不必以为不幸的。

凡有一人的主张，得了赞和，是促其前进的，得了反对，是促其奋斗的，独有叫喊于生人中，而生人并无反应，既非赞同，也无反对，如置身毫无边际的荒原，无可措手的了，这是怎样的悲哀呵，我于是以我所感到者为寂寞。

“假如一间铁屋子，是绝无窗户而万难破毁的，里面有许多熟睡的人们，不久都要闷死了，然而是从昏睡入死灭，并不感到就死的悲哀。现在你大嚷起来，惊起了较为清醒的几个人，使这不幸的少数者来受无可挽救的临终的苦楚，你倒以为对得起他们么？”

“然而几个人既然起来，你不能说决没有毁坏这铁屋的希望。”

笔记：博客便是如此

聊以慰藉那在寂寞里奔驰的猛士，使他不惮于前驱。

他们的祖师李时珍做的“本草什么”上，明明写着人肉可以煎吃；他还能说自己不吃人么？

救救孩子……

笔记：梗吗？

他定一定神，四面一看，更觉得坐立不得，屋子不但太静，而且也太大了，东西也太空了。太大的屋子四面包围着他，太空的东西四面压着他，叫他喘气不得。

只有那暗夜为想变成明天，却仍在这寂静里奔波；另有几条狗，也躲在暗地里呜呜的叫。

我这时突然感到一种异样的感觉，觉得他满身灰尘的后影，刹时高大了，而且愈走愈大，须仰视才见。而且他对于我，渐渐的又几乎变成一种威压，甚而至于要榨出皮袍下面藏着的“小”来。

“我于是不穿洋服了，改了大衫，他们骂得更利害。

“在这日暮途穷的时候，我的手里才添出一支手杖来，拚命的打了几回，他们渐渐的不骂了。只是走到没有打过的生地方还是骂。

他拿起手杖来说，这便是他们的话，他们都懂！我因此气愤了好几天，谁知道我竟不知不觉的自己也做了，而且那些人都懂了。……

七斤既然犯了皇法，想起他往常对人谈论城中的新闻的时候，就不该含着长烟管显出那般骄傲模样，所以对于七斤的犯法，也觉得有些畅快。他们也仿佛想发些议论，却又觉得没有什么议论可发。嗡嗡的一阵乱嚷，蚊子都撞过赤膊身子，闯到乌桕树下去做市；他们也就慢慢地走散回家，关上门去睡觉。

辫子呢辫子？丈八蛇矛。一代不如一代！皇帝坐龙庭。破的碗须得上城去钉好。谁能抵挡他？书上一条一条写着。入娘的！”

一代不如一代，我是活够了。三文钱一个钉；从前的钉，这样的么？从前的钉是……我活了七十九岁了，——”

我想到希望，忽然害怕起来了。闰土要香炉和烛台的时候，我还暗地里笑他，以为他总是崇拜偶像，什么时候都不忘却。现在我所谓希望，不也是我自己手制的偶像么？只是他的愿望切近，我的愿望茫远罢了。

希望是本无所谓有，无所谓无的。这正如地上的路，其实地上本没有路；走的人多了，也便成

了路。

阿Q站了一刻，心里想，“我总算被儿子打了，现在的世界真不像样……”于是也心满意足的得胜的走了。

第一个能够自轻自贱的人，

笔记：阿Q

他擎起右手，用力的在自己脸上连打了两个嘴巴，热刺刺的有些痛；打完之后，便心平气和起来，似乎打的是自己，被打的是别一个自己，不久也就仿佛是自己打了别个一般，——虽然还有些热刺刺，——心满意足的得胜的躺下了。

看不上眼的王胡尚且那么多，自己倒反这样少，这是怎样的大失体统的事呵！

中国的男人，本来大半都可以做圣贤，可惜全被女人毁掉了。

听说那邻村的航船七斤便着了道儿，

他惘惘的走过稻香村，看见店门口竖着许多斗大的字的广告道“头彩几万元”，仿佛记得心里也一动，或者也许放慢了脚步的罢，但似乎因为舍不得皮夹里仅存的六角钱，所以竟也毅然决然的走远了。

笔记：联动了

凉风虽然拂拂的吹动他斑白的短发，初冬的太阳却还是很温和的来晒他。但他似乎被太阳晒得头晕了，脸色越加变成灰白，从劳乏的红肿的两眼里，发出古怪的闪光。这时他其实早已不看到什么墙上的榜文了，只见有许多乌黑的圆圈，在眼前泛泛的游走。

笔记：现代社会,读鲁迅有实际意义吗？

他平日安排停当的前程，这时候又像受潮的糖塔一般，刹时倒塌，只剩下一堆碎片了。他不觉的旋转了觉得涣散了的身躯，惘惘的走向归家的路。

他大吃一惊，直跳起来，分明就在耳朵边的话，回过头去却并没有什么人，仿佛又听得嗡的敲了一声磬，自己的嘴也说道：“这回又完了！”

空中青碧到如一片海，略有些浮云，仿佛有谁将粉笔洗在笔洗里似的摇曳。

笔记：又是被自己的话惊到了,潜意识里的话

因为他确凿曾在水底里挣命，所以十个指甲里都满嵌着河底泥。

这小院子里有一株野桑树，桑子落地，他们最爱吃，便连喂他们的菠菜也不吃了。乌鸦、喜鹊想要下来时，他们便躬着身子用后脚在地上使劲的一弹，砉的一声直跳上来，像飞起了一团雪，鸦鹊吓得赶紧走，这样的几回，再也不敢近来了。

笔记：破灭的希望,导致不可捉摸的幻想,吃人的科举,吃人的社会

白兔的家族更繁荣；大家也又都高兴了。

笔记：有趣的描写

造物太胡闹，我不能不反抗他了，

然而我之所谓嚷嚷，或者也就是他之所谓寂寞罢。

笔记：老天爷太胡闹

我可是觉得在北京仿佛没有春和秋。老于北京的人说，地气北转了，这里在先是没有这么和暖。只是我总以为没有春和秋；冬末和夏初衔接起来，夏才去，冬又开始了。一日就是这冬末夏初的时候，

因为他虽然目无所见，耳朵是没有聋的。

笔记：上次描写乌市无春秋,就可以用这种表达

只有四个鸭，却还在沙漠上“鸭鸭”的叫。

笔记：瞎子吗？

然而我又不知道那名角是谁，就去问挤小在我的左边的一位胖绅士。他很看不起似的斜瞥了我一眼，说道，“龚云甫！”我深愧浅陋而且粗疏，脸上一热，同时脑里也制出了决不再问的定章，于是看小旦唱，看花旦唱，看老生唱，看不知什么角色唱，看一大班人乱打，看两三个人互打，从九点多到十点，从十点到十一点，从十一点到十一点半，从十一点半到十二点，——然而叫天竟还没有来。

我同时便机械的拧转身子，用力往外只一挤，觉得背后便已满满的，大约那弹性的胖绅士早在我的空处胖开了他的右半身了。

然而夜气很清爽，真所谓“沁人心脾”，我在北京遇着这样的好空气，仿佛这是第一遭了。

两岸的豆麦和河底的水草所发散出来的清香，夹杂在水气中扑面的吹来；月色便朦胧在这水气里。淡黑的起伏的连山，仿佛是踊跃的铁的兽脊似的，都远远地向船尾跑去了，但我却还以为船慢。

那声音大概是横笛，宛转，悠扬，使我的心也沉静，然而又自失起来，觉得要和他弥散在含着豆麦蕴藻之香的夜气里。

本来，精神病人之中，有一种喜欢将自己身体的隐藏处所给别人看的所谓肉体曝露狂（Exhibitionist）

无论怎样卓绝的艺术上的天才，将真的自己赤条条地表出者，是意外地少有的。就是不论意识地或无意识地，将所谓读者呀看客呀批评家呀之类，全不放在眼中，而从事于制作的人，也极其少有。

笔记：哦，白马寺旁边的的疯子原来是这个病

人们用嘴来说，用笔来写的事，都是或一意义上的自己告白，自己辩护。所以一面说起来，则说得愈多，写得愈多，也就是愈加出丑了。

告白

笔记：我的告白

当冬天的晴朗的清晨，秩父的连山在一夜里已经变了皓白，了然浮在紺碧的空中。向晚，则看见富士山。衬着这样的背景，连两边的屋顶都看得更加有趣。

昨天傍晚，我走了这一段路。忽然看见对面的街道上面，大的落日正要沉下去了。因为带着阴晦的光线的关系，见得好象桃红色的大团块。这在自己的心里，便唤起了非常的庄严之感来。

当我沉默着的时候，我觉得充实；我将开口，同时感到空虚。

死亡的生命已经朽腐。我对于这朽腐有大欢喜，因为我借此知道它还非空虚。

他知道小粉红花的梦，秋后要有春；他也知道落叶的梦，春后还是秋。

有所不乐意的在天堂里，我不愿去；有所不乐意的在地狱里，我不愿去；有所不乐意的在你们将来的黄金世界里，我不愿去。

笔记：河东河西

然而黑暗又会吞并我，然而光明又会使我消失。
然而我不愿彷徨于明暗之间，我不如在黑暗里沉没。

我独自远行，不但没有你，并且再没有别的影在黑暗里。只有我被黑暗沉没，那世界全属于我自己。

我将得不到布施，得不到布施心；我将得到自居于布施之上者的烦腻，疑心，憎恶。
我将用无所为和沉默求乞……我至少将得到虚无。

路人们于是乎无聊；觉得有无聊钻进他们的毛孔，觉得有无聊从他们自己的心中由毛孔钻出，爬满旷野，又钻进别人的毛孔中。他们于是觉得喉舌干燥，脖子也乏了；终至于面面相觑，慢慢走散；甚而至于居然觉得干枯到失了生趣。

无血的大戮，而永远沉浸于生命的飞扬的极致的大欢喜中。

钉杀了“人之子”的人们的身体上，比钉杀了“神之子”的尤其血污，血腥。

笔记：庸人，被无血地杀戮

绝望之为虚妄，正与希望相同。

笔记：军阀杀学生吗？

然而现在没有星和月光，没有僵坠的胡蝶以至笑的渺茫，爱的翔舞。然而青年们很平安。

我仿佛记得曾坐小船经过山阴道，两岸边的乌桕、新禾、野花、鸡、狗，丛树和枯树，茅屋、塔、伽蓝，农夫和村妇、村女，晒着的衣裳，和尚、蓑笠、天、云、竹……都倒影在澄碧的小河中，随着每一打桨，各各夹带了闪烁的日光，并水里的萍藻游鱼，一同荡漾。诸影诸物，无不解散，而且摇动，扩大，互相融和；刚一融和，却又退缩，复近于原形。边缘都参差如夏云头，镶着日光，发出水银色焰。

称呼？——我不知道。从我还能记得的时候起，我就只一个人，我不知道我本来叫什么。我一路走，有时人们也随便称呼我，各式各样地，我也记不清楚了，况且相同的称呼也没有听到过第二回。

我不知道。从我还能记得的时候起，我就在这么走。

不错。那些地方有许多许多野百合、野蔷薇，我也常常去玩过，去看过的。但是，那是坟。（

那不行！我只得走。回到那里去，就没一处没有名目，没一处没有地主，没一处没有驱逐和牢笼，没一处没有皮面的笑容，没一处没有眶外的眼泪。我憎恶他们，我不回转去！

翁——是的。他似乎曾经也叫过我。

客——那也就是现在叫我的声音么？

翁——那我可不知道。他也就是叫过几声，我不理他，他也就不叫了，我也就记不清楚了。

倘使我得到了谁的布施，我就要像兀鹰看见死尸一样，在四近徘徊，祝愿她的灭亡，给我亲自看见；或者咒诅她以外的一切全都灭亡，连我自己，因为我就应该得到咒诅。但是我还没有这样的力量；即使有这力量，我也不愿意她有这样的境遇，因为她们大概总不愿意有这样的境遇。

客——多谢你们。祝你们平安。（徘徊，沉思，忽然吃惊，）然而我不能！我只得走。我还是走好罢……。 （即刻昂了头，奋然向西走去。）

“鬼魂们在冷油温火里醒来，从魔鬼的光辉中看见地狱小花，惨白可怜，被大蛊惑，倏忽间记起人世，默想至不知几多年，遂同时向着人间，发一声反狱的绝叫。

笔记：前行

她于是抬起眼睛向着天空，并无词的言语也沉默尽绝，惟有颤动，辐射若太阳光，使空中的波涛立刻回旋，如遭飓风，汹涌奔腾于无边的荒野。

“说要死的必然，说富贵的许谎。但说谎的得好报，说必然的遭打。

“我愿意既不谎人，也不遭打。那么，老师，我得怎么说呢？”

“那么，你得说：‘啊呀！这孩子呵！您瞧！多么……阿唷！哈哈！Hehe！he，hehehehe。’”

假使一个人的死亡，只是运动神经的废灭，而知觉还在，那就好比全死了更可怕。

笔记：Hehehehe

我觉得在快意中要哭出来。这大概是我死后第一次的哭。

他终于在无物之阵中老衰，寿终。他终于不是战士，但无物之物则是胜者。

但他举起了投枪！

“我给你打开一个窗洞来。”

用废墟荒坟来衬托华屋，用时光来冲淡苦痛和血痕；日日斟出一杯微甘的苦酒，不太少，不太多，以能微醉为度，递给人间，使饮者可以哭，可以歌，也如醒，也如醉，若有知，若无知，也欲死，也欲生。他必须使一切也欲生；

笔记：傻子在行动,聪明人在许空话

叛逆的猛士出于人间；他屹立着，洞见一切已改和现有的废墟和荒坟，记得一切深广和久远的苦痛，正视一切重迭淤积的凝血，深知一切已死，方生，将生和未生。他看透了造化的把戏；他将要起来使人类苏生，或者使人类灭尽，这些造物主的良民们。

剩

笔记：妙

她未必知道她的悲哀经大家咀嚼赏鉴了许多天，早已成为渣滓，只值得烦厌和唾弃；

迎合和媚悦，是不会于大众有益的。——

而我们尤为痛切地感到的，是精神的浪费有怎样地贻害于人类的发达。毁坏我们的幸福者，便是这无益的精神的消费。如果从我们的生活里，能够节省这样的无益，则我们各个的幸福的分量，一定要增加得很多。例如，对于诸事的杞忧呀，对于世俗的顾忌呀，就都是无益的精神的浪费。

无论谁，在那生涯中，总有一个将书籍拚命乱读的时期。这时期告终之后，才始静静地来回想。自己从这几百卷的书籍里，究竟得了什么东西呢？怕未必有不感到一种寂寞的失望的人罢。这往往不过是疲劳了眼，糜烂了精神，涸竭了钱袋。我们便也常常陷于武断，以为读书是全无益处的。然而，

笔记：同意

其次的方法，是一面读，一面摘录，做成拔萃簿。

常写备忘录的努力，很有减少我们读书的兴味，读书变成一种苦工之虑的。

笔记：书摘

无论从那一方面看，拔萃法总不象很好的办法。倒是不妨当作例外，有时试用的罢。

“与其取拔萃之劳，倒是再读更便于记忆。”

笔记：坚决同意

据我想来，颜色铅笔的下线或侧线法，是最为普遍底的读书法。而在那上面，写上批评，读后先将那感想在脑里一温习，几个月之后，再取那书，单将加上红蓝的线的处所，再来阅读，仿佛也觉得是省时间，见功效的方法。

在初学者，乱读之癖虽然颇有害，但既经修得一定的专门的人，则关于那问题的乱读，未必定是应加非议的事。因为他的思想，是有了系统的，所以即使漫读着怎样的书，那断片底知识，便自然编入他的思想底系统里，归属于有秩序的系体中。因为这样的人，是随地摄取着可以增加他的知识的材料的。”

在经世家，最当戒慎者，是既非决定，也非不决，有一件事凝滞于心中。

旅行者，是冒险；是追究未知之境的往古猎人时代的本能的复活。旅行者，是进步；是要从旧环境所拥抱的颓废气氛中脱出的，人类的无意识的自己保存底努力。而且旅行者，是诗。一切的人，将在拘谨的世故中，秘藏胸底的罗曼底的情性，尽情发露出来的。这些种种的心情，就将我们送到山和海和湖的旁边去，赶到新的未知的都市去。

旅行的真味，并不是见新奇，增知识，也不是赏玩眼前百变的风物。这是在玩味自己的本身。

真的旅行，应该只是一个人。须是恰如白云飘过天空一般的自由的无计划的心情。

真实的人生，正须建立在这样的幻灭的废墟之上的。

在上世，真的所谓悲观主义者这一类人，实在很少有，所有的大概是居中的乐天家。要成为真的悲观主义者，是须有与众不同的勇气的。

在北京常看见各样好地名：辟才胡同、乃兹府、丞相胡同、协资庙、高义伯胡同、贵人关，但探起底细来，据说原是劈柴胡同、奶子府、绳匠胡同、蝎子庙、狗尾巴胡同、鬼门关，字面虽然改了，涵义还依旧。这很使我失望；否则，我将鼓吹改奴隶二字为“弩理”，或是“努礼”，使大家可以永远放心打盹儿，不必再愁什么了。

较好的中国书和西洋书，每本前后总有一两张空白的副页，上下的天地头也很宽。而近来中国

的排印的新书则大抵没有副页，天地头又都很短，想要写上一点意见或别的什么，也无地可容，翻开书来，满本是密密层层的黑字；加以油臭扑鼻，使人发生一种压迫和窘促之感，不特很少“读书之乐”，且觉得仿佛人生已没有“余裕”，“不留余地”

或者也许以这样的为质朴罢。但质朴是开始的“陋”，精力弥满，不惜物力的。现在的却是复归于陋，而质朴的精神已失，所以只能算窳败，算堕落，也就是常谈之所谓“因陋就简”。在这样“不留余地”空气的围绕里，人们的精神大抵要被挤小的。

- 一、留心各样的事情，多看看，不看到一点就写。
- 二、写不出的时候不硬写。
- 三、模特儿不用一个一定的人，看得多了，凑合起来的。
- 四、写完后至少看两遍，竭力将可有可无的字、句、段删去，毫不可惜。宁可将有可作小说的材料缩成 Sketch，决不将 Sketch 材料拉成小说。
- 五、看外国的短篇小说，几乎全是东欧及北欧作品，也看日本作品。
- 六、不生造除自己之外，谁也不懂的形容词之类。
- 七、不相信“小说作法”之类的话。
- 八、不相信中国的所谓“批评家”之类的话，而看看可靠的外国批评家的评论。

约有烙三百五十二张大饼的工夫，这才见别有许多兵丁，肩着九旒云罕旗，仿佛五色云一样。

海子在这里了，
笔记：庄子莫非是藏民

至心朝礼，司命大天尊！天地玄黄，宇宙洪荒。日月盈昃，辰宿列张。
赵钱孙李，周吴郑王。冯秦褚卫，姜沈韩杨。太上老君急急如律令！敕！敕！敕！

汉子——你放走了他。现在你又想溜走了，我只好找你想法子。不问你，问谁呢？你瞧，这叫我怎么活下去！巡士——可是我告诉你：自杀是弱者的行为呀！

我所佩服诸公的只有一点，是这种东西也居然会有发表的勇气。

“你自以为是‘人’，我却以为非也。我是畜类，现在我就叫你爹爹。你既然是畜类的爹爹，当然也就是畜类了。”

你不要这么萎靡不振，爬呀！朋友！我的同志，你快爬呀，向东呀！……”

战士战死了的时候，苍蝇们所首先发见的是他的缺点和伤痕，嘬着，营营地叫着，以为得意，以为比死了的战士更英雄。但是战士已经战死了，不再来挥去他们。于是乎苍蝇们即更其营营

地叫，自以为倒是不朽的声音，因为它们的完全，远在战士之上。

笔记：太可恨了

仰慕往古的，回往古去罢！想出世的，快出世罢！想上天的，快上天罢！灵魂要离开肉体的，赶快离开罢！现在的地上，应该是执着现在，执着地上的人们居住的。

一个老翁和一个孩子用一匹驴子驮着货物去出卖，货卖去了，孩子骑驴回来，老翁跟着走。但路人责备他了，说是不晓事，叫老年人徒步。他们便换了一个地位，而旁人又说老人忍心；老人忙将孩子抱到鞍鞿上，后来看见的人却说他们残酷；于是都下来，走了不久，可又有人笑他们了，说他们是呆子，空着现成的驴子却不骑，于是老人对孩子叹息道，我们只剩了一个办法了，是我们两人抬着驴子走。

听说英国的培那特萧（Bernard Shaw），有过这样意思的话：世间最不行的是读书者。因为他只能看别人的思想艺术，不用自己。这也就是勛本华尔（Schopenhauer）之所谓脑子里给别人跑马。较好的是思索者。因为能用自己的生活力了，但还不免是空想，所以更好的是观察者，他用自己的眼睛去读世间这一部活书。

笔记：太不坚持自我了,太没主见了

外国用火药制造子弹御敌，中国却用它做爆竹敬神；外国用罗盘针航海，中国却用它看风水；外国用鸦片医病，中国却拿来当饭吃。

先既不敢，后便不能，再后，就自然不视，不见了。

笔记：黑客帝国4情节有类似

《古文观止 (吴楚材)》

所居之时不一，而所蹈之德不同

窃钩者诛，窃国者侯，侯之门，仁义存” ，

《Our Mutual Friend: Illustrated Edition (Oxford World's Classics) (Dickens, Charles)》

The Cup and the Lip

笔记：杯子与边缘

《Kindle4RSS_Nov-21-21:17_543111 8 (Kindle4RSS)》

一个人懂得了自己理解自己之困难，他就不会强求别人完全理解自己，也不会奢望自己完全理解别人了。

《新东方双语书话译丛（精华本） (唐静)》

与两个妈妈生活的日子》（ Growing up with Mom & Mom ）获得了2005年第16届“同性恋反诽谤联盟”媒体奖（Gay & Lesbian Alliance Against Defamation Media Awards）的“最佳杂志文章”（Outstanding Magazine Article）奖。

《2023王江涛《高分写作》》

学校 幼儿园 nursery/kindergarten 4、学 primary/elementary school 中学 middle school
综合性大学 university 学院 institute 高等教育 higher education 大学生 college/university students
大学毕业生 college/university graduates 商学院 business school 法学院 law school 研究生院
graduate school 教授 professor 全体教师 faculty 系 department 专业 major 教学设施 teaching
facilities 食堂 dining hall 宿舍 dormitory 选修课 elective/optional course 学杂费 tuition fees and
other expenses ⑧教育 终身教育 life-long education 素质教育 education for all-round development
义务教育 compulsory education 应试教育 exam-oriented education 成人教育 adult education
理论知识 theoretical

online 网聊 chatting on the Internet 网络谣言 online gossip 网上购物 online

○齐头式 齐头式是在美国英语和现代英语，尤其是商务英语中常用的写作格式，即每段第一行顶格写，段与段之间空一行。书信的称呼、正文、落款均顶格书写。由于这种格式段与段之间要空一行，所以文章显得比较清爽，容易给阅读者留下较好的印象。基础较好的同学可以使用齐头式，但基础一般的同学最好不要使用，否则所犯错误更加容易引起阅卷教师的注意，反而弄巧成拙、适得其反。缩进式 缩进式是英国英语和传统英语中常用的写作格式，即段与段之间不空行，每段第一行向后缩进4-8个字母，各段缩进的距离相同。书信的称呼顶格写，正文缩进，落款位于中间偏后的位置。本书中范文均采用缩进式。根据最新大纲，考研写作建议大家采用缩进式的格式。

employed by you for the past two months as an editor for your magazine Design & Fashions. I appreciate

《722931_796b9cdc》

“天容海色本澄清”——苏东坡贬逐

《读者 (读者出版传媒股份有限公司)》

人有焦虑是好的，但不要一焦虑就去改变，一焦虑就推翻过去的自己。焦虑往往只是一种荷尔蒙的改变，周期性发作，不是真遇到了啥不得了的事儿。越焦虑的时候越要稳住自己。

被信任、被需要、被允许“离开”、被授权“超越”。

笔记：乱时之志不可立！

《Mi Ge Er Jie - V.S.Nai Bao Er (Unknown)》

我按他说的去做，明白了他的用意：我感觉不到任何东西，同时又感到有生以来从没有过的骄傲和痛快。我忘记了生气，忘记了眼泪，也忘记了所有的不幸。

一个人开始嘲笑自己一直在奋斗的东西，真不知道是该笑还是该哭。”

小时候，我妈常对我说，‘孩子，你笑了一整天了，你晚上保准会哭的。’

哈特说：“小时候，我母亲常对我说，‘男人想要什么，真的很想要什么时，他就会拼命去争取，可一旦得到了，就不喜欢它了。’”

泰特斯·霍伊特冲过来就说：“安静。我刚才一直在思考。瞧，孩子们，你们有没有想过，这个世界根本就不真实？你们有没有想过，我们有着世界上独一无二的大脑，而你们却在思考着别人的事情？就像我这样，有个世上无双的大脑，却在思考你们这帮人，思考战争和这些房子还有港口的船只。这一点你们想过吗？”

《月光落在左手上 (余秀华)》

一朵花有果实的内心，一开始就含泪 于是把每个秋天都当做归期 才灿烂得 一败涂地

《费曼学习法：用输出倒逼输入(sion)》

大部分的学习纯属虚度光阴。

以教代学，用输出代替输入。

人类所有的新知识，其实都是由旧的知识构成和解释的。我们获取新知识的过程，本质上便是通过大脑的有机联想，将新的概念插入到旧的体系中，再在动态的学习中将之转化为一个合乎逻辑的富有张力和强劲生命力的知识系统。

笔记：教学半

第一，远见 通过解读知识传递给我们的信息，判断未来的趋势，而不是仅仅记住这些信息。

第二，穿透力

通过费曼分析技巧，从碎片化的知识中看清事物的本质，快速解决问题，掌握事物的规律。

第三，智慧

通过以输出的方式浓缩、重演知识，汲取精华，使知识为我所用，和环境相匹配，形成自己的知识体系。

笔记：啊呀

美国科学作家罗伯特·莫顿（Robert

K.Merton）在1968年提出了著名的“马太效应”：“任何个体、群体或地区，一旦在某一个方面（如金钱、名誉、地位等）获得成功和进步，就会产生一种积累优势，就会有更多的机会取得更大的成功和进步。”

这是一个爆炸式的、积极的化学反应，你会发现时间被大大缩短，过去通读五遍才能理解的内容，用这个方法只用两遍，即整理、输出和复述、简化。

笔记：可以添加到 晶体生长与社会变化 那篇文章里

在学校时有老师和同学，每天讨论，写清单，列目标，感觉我有很多想学的东西。但一个人有大把的时光，能够自由选择时，我反而不知道该读什么了。”

笔记：Good

学好一门知识的前提是必须充分地理解这门知识，包括它尚待开发的价值。

开放性思维。

笔记：数的是会听,能听,这个我已经掌握

批判性思维。

笔记：有所欠缺

清晰凝练的表达力。

在这一两年的黄金时间内聚焦在一个正确的目标上，尽可能取得不凡的成果。

笔记：重点培养

在你的学习过程中要在计划和终点间产生互动和反馈，随时确保自己的付出是正确的。这样才能管理、控制自己的学习，从学习中收获“正反馈”。

对人最危险的东西，莫过于真诚的无知和善良的愚蠢。”

笔记：兴趣就该这么学

著名的“SMART原则”提供了一个简单明了的判断标准。

学习不只是为了记住什么，而是我们通过学习建立自己行之有效的思维框架，并将知识运用到实践中，解决生活和工作中的实际问题。

笔记：畅销书公式

如果出发点是为了应付考试，你的学习是纯功利性的输入；

笔记：现在对这种文风有抵触情绪了

在认知心理学中有一个“双重编码”理论，该理论认为，人的大脑中存在两种功能独立却又相互联系的信息加工系统：一种以文字语言为基础，另一种以表象语言为基础。前一种是语言意义，后一种是图像意义，对信息同时进行两种加工，等于实施了双重编码，记忆更加牢固，理解也更为深刻。

笔记：Yeah

多数人在学到一个知识后即便倒背如流，其实也并不知道该怎么表述它。也许他心里清楚大概怎么回事，但他无法流利、精确地把这个知识描绘出来。

他是一名汽车工程师，当他学习汽车的机械原理时，对变速箱的工作原理学了很久也仍然不得

其门而入，觉得很难搞懂。后来他到网上查找视频，看到一位国外的工程师在视频中介绍变速箱，其中有一句话：“我们可以将汽车的变速箱看作是山地自行车的变速齿轮。”这位朋友豁然开朗，按照这个方法，很快便明白了它的工作原理。

我说：“跟我来！”去水龙头倒了一盆水，从花园找了一颗石子，“看着。”我把石子扔进盆里，水面顿时泛起了涟漪。她迷惑地抬起头：“这是什么意思？”我解释说：“这就是波粒二象性的一种表现，就像水激起的浪纹一样，波动着往前走，你再看看是不是？”

科学家发现，有意识记的成功率高，无意识记的成功率低。提高记忆最直接的方法，就是促进“有意识记”，加强大脑对于信息的第一印象，使大脑主动地开启记忆程序。

笔记：笨啊,我的话就拿两只笔,对着电灯,就可以看到衍射了

模拟解说者的场景：假设你正向人们介绍一门对他们很重要而且迫切需要了解的知识，务必取得他们的认同。例如演讲。

模拟受询者的场景：假设你正接受质询和考核，必须回答问题和阐述你对于某个话题/知识的看法。例如面试。

模拟传授者的思维：模拟老师或其他传授者的思维去阐述你对知识的认知，不要把自己当成学习者。例如讲课。

模拟质疑者的思维：模拟怀疑/否定/质疑者的思考方式，想想他们会提出怎样的疑问，然后逐一解答。例如辩论。

笔记：废话啊

你看到一篇文章写得很好，内容值得我们反复地琢磨和学习。你应该假设自己懂得了这篇文章的宗旨和价值，并把它告诉另一个人。就算只是大概的意思，也要像很懂行那样把它讲出来。说错了也没关系，因为我们最终的目的是既记住这篇文章的抽象意义，也理解这篇文章的图像意义。在模拟的过程中，这两种意义都能从模糊到清晰地呈现出来，让你长时间地记住它们。

等待着被知识垂幸

第一次复述是把自己当作倾听者，第二次复述是进入一个真实的传授知识的场景，向别人甚至多个人阐述你对某项知识的看法。

A. 5本以上

B. 遇到问题才知道

A. 有目的地从不同的渠道

B. 看情况

C. 经常

A. 我会充分地对比和论证

B. 偶尔

A. 会

好东西太多，是会消化不良的。

通过三次复述，我们可以打开知识的“重要性开关”，既能训练自己的语言组织能力，还能检查这些知识点，形成一个清晰的逻辑，看看哪些部分才是自己最需要的，然后把它们留下来。

避免在不同平台学习重复的内容。

我们平时遇到的各种表面上看起来“无用”的不相干的知识，其实在最后都能联系起来，互相是有关系的，也就是知识间的桥梁。

在涉及思想或观点的问题时，一定要懂得区分什么是“我”，什么是“我的想法”。

他曾经嘲讽地说：“如果有一个人愿意拿自己有限的生命去追逐无限的知识，并且还为此感动，那他纯粹就是一个无知的妄人。”

笔记：毛泽东与毛泽东思想

在知识的对比中寻找像金子一样宝贵的缺口，是最能帮助我们加深对问题的理解和探寻到真正知识的方法之一。“

越焦虑，学习就越容易四处撒网，分散精力，每一类知识都浅尝辄止，学不精，也记不多，效能越来越差。

我们平时阅读杂志或搜集资料时也要注意这个问题，少学或坚决不碰这些碎片化的知识，以免虚费光阴。

《Za Cao De Gu Shi - [Ying] Li Cha De _Mei Bi (Unknown)》

鲜红的玉米穗与蓝色的玉米棒如同落日晚霞，绚烂的颜色饱满地洒向整片土地；

我更喜欢从另一个角度看待它们，看看我们能从它们蓬勃的生机中得到什么正面的启示。

笔记：蓝色玉米,你骗人!!!

藜就是一种经历了所有这些文化变迁的植物。这种植物最初长在海岸边，后来成了新石器时代农夫常用的堆肥原料，之后因为它的种子油分很足，尽管并不是理想的作物，人们还是选择它进行了种植。再后来，由于人们口味的转变，它成了遭人厌嫌的有害植物，因为它会妨害甜菜等作物的生长（有讽刺意味的是，藜与甜菜同属于藜科），直到成为现代饲料之后它才又挽回了一点地位。当

《外国诗歌鉴赏辞典2:近代卷 (外国文学鉴赏辞典大系) (未知)》

《乘着歌声的双翼》既是名诗也是名歌。天才的浪漫主义音乐家门德尔松为海涅这首诗谱了曲，这首歌成了门德尔松独唱曲中最优美的一首

沉默许久后

《怀旧的未来 (sion)》

怀旧意欲抹掉历史，把历史变成私人的或者集体的神话，像访问空间那样访问时间，拒绝屈服于折磨着人类境遇的时间之不可逆转性。

怀旧是一种丧失和位移，但也是个人与自己的想象的浪漫纠葛。

过去变得比未来更为难以预测。

全球化激发出对于地方性事物的更强烈的依恋。与我们迷恋于网络空间和虚拟地球村现状对应的，是程度不亚于此的全球流行病般的怀旧；这是对于某种具有集体记忆的共同体的渴求，在一个被分割成片的世界中对于延续性的向往。

的：「进步」是康德的杜撰；名词「现代性」是波德莱尔的创造，「虚拟现实」起初是柏格森（而不是比尔·盖茨）想象出来的。

《优题库-答案》

选Ⅲ 选项A,抓住关键词“创造” 即可判断该选项说法错误, 违背了联系的客观性。联系是客观的, 是 客观事物所固有的属性, 是不以人的意志为转移的客观存在, 而不是外部强加给事物的或主观臆造 的。故不选

《孤筏重洋 (Unknown)》

大海在我们身子底下向远处弯去，海一片蓝色，海的上空也一片蓝色，弯到海天相接之处，蓝色汇集，成为一体。我们几乎像是悬在半空中。我们的世界一切都是虚无的、蓝色的。

竹屋宽八英尺，长十四英尺，又为了减少风浪的压力，盖得很低，

世界简单之极——星星在黑暗之中。至于它是公元一九四七年还是公元前一九四七年，突然成为无关紧要的事。我们活着，我们深深地、强烈地感到我们还活着。我们知道，在工业技术时代之前，人类的生活也是内容丰富的——事实上，在许多方面比现代的人更丰富、更多彩。时间和进化似乎已不复存在。今天一切实在的、关系重大的事物，在过去是如此，在将来也是如此。我们被历史的永恒不变的一方面——星群之下无尽无绝的黑暗所吞噬了。

笔记：泰拉里头盖个竹屋玩玩

黑夜的天空把一切时间观念都模糊了，我们坐着闲谈，长胡子的大头影子又映在帆上。

不小心走错一步路，一个不经思考的动作，

赫曼是一个冷藏方面的工程师，我和他开玩笑，要他把水的温度降到六十度。他要求使用属于已经灌足了气的橡皮艇的一小瓶碳酸，然后用一把壶，上盖着一只睡袋和一件羊毛背心，戏法一变，赫曼的刚须上突然出现了雪花，他走了进来，壶里一大块雪白的

当第一个大浪冲到我们跟前的时候，木筏把筏尾往旁边一翘，顺着涌起的浪峰向上漂去，浪峰下泻，浪尖沸腾，嘶嘶发响。我们在沸腾的泡沫中驶过，泡沫从木筏的两旁倾下来，而那大浪本身便在我们下边滚过去了。大浪过去的时候，筏头一翘，筏尾领先，我们滑下去，滑到一片宽阔的浪谷里。紧接着，第二堵水墙来了，一涌而起，又急急忙忙地把我们抛入空中，扔过墙顶，洁净的水像小山一般压向筏尾，结果把木筏一抛，筏身一下子横了过来，被大浪冲击，无法很快地把它扭转来。

第三个大浪奔来，从一条一条的泡沫中涌起，像一堵水晶墙，刚赶上我们，墙的上半截便倒下来了。在倒下来的时候，我看无计可施，只能用尽力气紧抓住一根从竹屋顶上伸出来的竹竿，憋住了气，觉得我们的身子，以及我周围所有的东西，都在咆哮着的漩涡的泡沫中飞向天空。转瞬之间，我们和“康提基”又漂在水面上，悄悄地滑向浪的另一面去了。这三堵大浪组成的墙在我们面前奔去，筏尾的水中，有一连串椰子在月光下浮沉。

天空浓云密布，海面渐暗，变得怕人，周围白浪滔天。大浪的背脊上迎风的一面，长长的、不再嘶叫翻腾的泡沫一条条地躺着。海水壁立如崖，崩塌下来，在深蓝的海面上，造成伤痕般的

、绿色的碎块，散在那里不断地冒泡。浪峰泻下来的时候，浪尖被风刮走了，刮成海面上的一阵咸雨。

有一次我在筏尾，正在服从一条自然规律，

在这种云之下就有陆地。因为热带的太阳晒烤着灼热的沙土，产生了一种暖空气升上天空，使得其中的蒸气在较冷的大气层中凝结了起来。

笔记：尿尿的委婉说法

七月三十日的前一天晚上，「康提基」上有一种新奇的空气。或者是由于所有的海鸟噪叫得耳朵都聋了，这表示有新鲜事物在酝酿。在过去三个月当中，除了波吟涛吼，我们所听见的只是那没有生命的绳索的死沉沉的格拉格拉的声音；而现在群鸟鸣声嘈杂，听上去十分兴奋，原来我们还在世上。月亮从桅顶的瞭望哨上移动过去，似乎比从前大了、圆了。在我们的幻想中，月亮是在椰林尖上，映照着热情的风流事迹的，而不是一片黄澄澄的光芒，照耀着大海中冷血的鱼类的。

「出来看看你的岛！」

他满脸欢喜，我一跃而起。班德还没有真正睡着，也跟着出来。我们一个紧跟着一个，能爬多高便爬多高，一直爬到两根桅杆交叉的地方挤着。我们周围有许多鸟，天空中一层轻盈的紫蓝色的薄纱，倒映入海。夜将尽，这是最后残留的夜色。但是在远远的东方的整个地平线上，朝阳初升，渐次明亮。在遥远的东南方，以血红的晨晖为背景，显出一个淡淡的影子，像是一道蓝色铅笔痕，短短地在海的边缘上画了一段。

陆地！一个小岛！我们贪婪地注视着，把其余的人都叫醒。他们睡眼惺忪地跌撞出来，四处张望，以为筏头就要撞上沙滩哩。噪鸣的海鸟在空中密集如天桥，飞向那远处的岛。太阳升起来了，天大亮了，红色的背景扩展成为金黄色，使这岛更明显地出现在地平线上。

现在我们总算得到了一个看得见的证据，可以证明我们这几个月中确是在漂动，而不是总在这永恒不变的、弧圆形的地平线中心翻滚上下。对我们说来，这岛好像是会移动的，是突然移入了蔚蓝之圈、空阔之海的；而我们的永久寓所，就在圈和海的中央。

赫曼和我攀附在桅顶上有一刻钟，让枝叶和一抹葱绿的气味，渗入我们的鼻孔。这就是玻利尼西亚——在浪涛之中过了九十三天发咸的日子，这一片干土的气味，是多么美丽，多么丰腴！

当太阳在我们筏尾径直升上天空的时候，我们能看见一片晶莹碧绿的光亮，照耀在岛的薄雾迷茫的上空。这是在环形礁脉之内的、静静的、碧绿的礁湖的映影。若干低伏的珊瑚岛，把这种样子的海市蜃楼，高映在几千英尺的空中，因此使得原始时代的航海者，在海岛还没有在地平线上出现的许多天以前，就能发现这些岛的位置。

整个气氛——根深蒂固的、向我们招手的、明亮翠绿的椰林，绕着椰林尖梢飞翔的白鸟，晶莹剔透的礁湖和那柔软的沙滩，这一切和平景象，加上红色礁脉的残暴，浪涛之声如炮火连天、金鼓齐鸣——都给了我们六个从海上来的人以异常深刻的印象，使我们终生不忘。

我们看见太平洋的蓝波，在我们前面的地平线上被鲁莽地撕裂，抛入空中，不禁感想种种。我知道我们的前途。

伟大的时刻到了。我们正在波面上飞速前进。我们那歪斜的木筏在我们脚下发抖，咯吱地呻吟着。这种紧张使人热血沸腾。我记得，当时我想不到别的主意，曾挥臂拼命大叫——“乌拉！”——这一叫使人轻松些，而且无论如何不会有坏处。其余的人一定以为我发疯了，但是他们都热情地笑着。

在人身体里，有着比肌肉更大的力量。我下定决心，如果我死，我就这样死去：死在帆索上像一个绳结。

天哪，能睡觉多么美啊！

《Yuan Fa Zhong Yang (2013Nian Bei Jing Fa Lu Chu Ban She) - Tuo Er _Hai Er Da Er (Unknown)》

海还是这样圆，这样被天空覆盖着，蓝上加蓝。

就像往常一样，在那一天晚上，我们坐在月光下的海滩上，面前是海。我们心神清醒，胸中充满了环绕着我们的浪漫景色，不放过任何印象。我们鼻孔中装足了茂密的热带森林的香气和海水的咸味，静听风吹树叶和椰子树尖梢的沙沙声。每隔一定的时间，巨浪从海中直涌上来，把其他的声音都淹没了。巨浪冲上陆地，水花四溅，然后在岸边的卵石中分裂为一圈圈的泡沫。海水在千万块闪耀的卵石间咆哮着、轰响着、低鸣着，一直到后来撤退了，去结集力量，准备对这不可征服的海岸发动新的攻击，一切才都又安静下来。

笔记：这段话可能就是海子的灵感来源

离开他们更远的是印度尼西亚和亚洲的海岸，那里的石器时代早过去了，说不定比世界上任何其他地区都过去得早。

笔记：奇怪了

奇怪了,但可能是铁器时代的人流落孤岛,文明衰落到石器时代了

在风浪大作的海上，大船常会连头带尾没入浪涛中，成吨的水会冲上船，像扭铁丝一样把铁管子扭弯了；而一只小船，在同样的海面上，情况会好得多，因为它能在一排排浪涛之间找到空隙，像海鸥一般自由自在地在浪涛上漂动。

在一星期内，“库”之后来了“凯恩”、“凯玛”、“依洛”、“毛里”、“拉”、“兰吉”、“帕帕”、“塔兰格”、“库拉”、“库卡拉”和“里提”——十二棵又高又大的筏木树，都是以玻利尼西亚神话中人物的名字命名的。

笔记：我也要把笔命名

后来我们经过一个满是羊齿植物的小山丘，丘顶上站着一只庞大无比的巨蜥。它丝毫不动地站在那里，背景是天，胸部和头昂起，黑影的轮廓正像一条石刻的中国的龙。我们在山丘下绕过去，它头都好像不曾转，就没入森林中了。

绝大部分时间，我们是在星光下独坐着，静听森林的交响乐，一直听到疲倦了，雨来了，才把我们赶进香蕉树叶搭的小篷，

我带着虔敬的心意，低头再看底下茫无涯岸的蓝海。这海，好像是在苍天之下吊挂着、自由浮动着。不久，我们六个人就要在底下，像微生物那样聚在一小点上，小点漂在这样大的水面上，水面之大，像是把整条西方地平线都淹没了。我们都成了孤寂世界的一部分，各人之间相去不过几步路。

这许多意见是很难解答的。其中只要有一条被证明是对的，那我们便完蛋了。我禁不住一再反省，究竟我们这样干对不对。我自己无法应对这一个个警告，因为我不是一个海员。但是我手里还保存着一张仅有的王牌，全部航行就靠着它。我心里始终明白：曾有一个时期，在这一带海岸上，唯一的海上交通工具就是像我们这样的木筏，然而一种史前文化，却从秘鲁渡洋传播到海岛上。

我们要求这司机拉着我们一直开进山去，越远越好，只要当天能开得回来就行。我们在荒漠中的公路上开去，沿着印加时代遗留下来的灌溉古渠，一直开到筏桅之一万二千英尺的、令人目眩的高山上。我们在那里贪看着大石、峰尖、绿草，饱览了起伏在眼前的、静穆的安地斯山脉。我们想要使自己相信：我们对石头和坚实的地面已经厌烦不堪了，希望扬帆远出，看看海是什么模样。

“一件事情开始时这样倒霉，结局一定会好的，”赫曼说道，“

江防号”上的三十五个人站在栏杆旁边挥手，一直挥到我们看不见他们为止。“康提基”的六个人坐在箱子上，一直望着拖轮，望到望不见为止。后来拖轮的黑烟散了，消失在地平线上，我们才自己摇摇头，彼此对望。

康提基”并不像一只尖头的快船破浪前进。它是又壮又阔、又重又结实，在波浪上沉着地拍水前进。它不图快，但是它一旦上了路，便以无可动摇的精力向前推进。

如果木筏太朝着风的方向了，帆便突然转过身来，打到货物、人和竹层上，全筏也来个大转弯，变成筏尾在前，继续在同一航线上前进。这是一场艰苦的奋斗。三个人对付帆，另外三个划那长橹，把筏头转过来，避开风势。我们一旦把木筏转过来了，掌舵的人便要十分小心，免得在下一分钟内发生同样的事故。

我们知道，从现在起，我们绝不能再得到吹向岸上的风，绝无机会转回去了。我们已在真正的贸易风的通道上，每天吹送我们出海，越吹越远。我们唯一能做的事是满帆向前航行；如果掉头往回走，那便筏尾在前，还是向海中漂去。可能的航线只有一条：乘风而驶，筏头对着落日。

白浪滔天，一个接一个不停地冲击我们，我们不停地奋斗。高浪和低浪、尖浪和团浪、斜着的浪和浪上的浪。

我们全体六个人爬进小竹屋，挤在一起，睡得像罐头里的沙丁鱼。

屋外的浪还是很高，却是长长的、一般高的、山脊似的一片，而不像前一天那样又野又乱。我们看到的第一件事是：太阳照在黄色的竹甲板上，阳光使得我们周围的海洋显出明朗和友好的神色。

如果浪涛直掀到我们鼻子跟前，而我们知道，在一秒钟内，木筏会漂上浪顶，像压路机似地把喷沫吐泡的浪脊压平，同时那沉沉的、怕人的、山一般的水只不过把我们举到空中，然后在地板下面翻滚、呻吟呜咽，那又有什么关系？

大海全是我们的，地平线上所有的大门都敞开着，真正的和平和自由从穹苍飘飘下降。

我们带在筏上的特种口粮中有盐片，在特别热的天常常服用，因为汗水把身体里的盐分带走了。我们定量分配的水够我们舀来喝得胃里发涨，但是，喉咙恶毒地还要喝。碰到这种日子，我们在喝的淡水中加上百分之二十到四十的又咸又涩的海水，真想不到这带咸味的水止住了我们的渴。喝了，嘴里的海水味久久不散，但从来没有觉得不好受。

我们和海以及以海为家的东西越接近，便越不以它们为怪，我们自己也便越觉得舒服自在。

我们现在已经测量了洋水的含盐成分，为鲔鱼和海豚定了学术上的名称。他们没有做这些事。尽管如此，我还是觉得原始人对海的知识，要比我们的更真实。

我们的良知完全不习惯于把棕叶盖顶的竹屋和海上旅行联系在一起。在浩渺汹涌的海洋和在波浪中浮漂的棕叶小屋之间，并没有自然的协调。因此，要么小屋在波涛之中似乎是完全不合拍的，要么波涛围绕着小屋似乎是完全不合拍的。只要我们在筏上，竹屋和它的热带森林的气味便是明显的现实，而滔天的浪涛似乎是一种幻觉。但是从橡皮艇里看去，波浪和小屋的关系正好相反。

《优题库》

按照它本身在每一个不以先入为主的唯心主义怪想来对待它的 人面前所呈现的那样来理解…

笔记： 禽,中文长难句

《盖洛普科学家告诉你，三个细节决定健康 (汤姆·拉思 (Tom Rath))》

在新的一天里，从享受一顿健康早餐起，你将会在接下来的几个小时都感到精力充沛，这也将帮助你一整天都保持一个好胃口。吃着健康的食物，加上适量的运动，你将同样拥有高质量的睡眠。作为一个良性循环，晚上睡得香甜同样能够促使你第二天吃得更好，运动得更多。

只有当这三大因素相辅相成时，它们才能帮助我们共同创造美好的一天。只要将它们结合在一起，你的生活质量就会呈现一种螺旋上升的趋势，日子也就一天比一天过得更好。

只要适量就可以吃任何东西的观点只是一种借口，目的就在于将任何你想吃的东西放进嘴里。

笔记：别老想着改善生活,每一口都关键

别老想着改善生活,每一口都关键,需要整个计划来进行调整来中和其影响

光做运动是不够的。即使是每周进行7小时的中强度身体锻炼也无法使人们充满活力。

走路时大脑运作更快

笔记：迈开脚步,天空开始流动。

我决定在跑步机上建立一个工作站，并立下目标——要在走路的过程当中写下这一整本书。于是我将电脑显示器安装在跑步机上，又自制了一个键盘托盘，架在扶手上。

笔记：Linus torvals 就是这样的

即使你相信那些最新研制出来的对糖尿病患者无害的有机甜味剂，不会对你的健康造成影响，从长远角度来看，它们仍会带给你一些负面作用。当你的舌头一旦尝到了一丝甜味，这立马就会形成一种循环动作，并导致你每小时都会摄入超量的糖类物质。

笔记：甜味剂就是新诱惑的根源

嘴馋时我们不妨寻找一些天然零食，比如坚果、胡萝卜、苹果、芹菜、炒芥兰或者瓜子

剧烈运动能够提高一次锻炼近50%的总体效果，这得益于其在一整天的剩余时间内对人体所产生的持续作用。

带上装有坚果、水果和蔬菜的小袋子，以防饥饿状态下做出错误的选择。

假如你吃得过快，你的消化系统就会来不及将“你快要吃饱了”这一信息传达至你的大脑，
笔记：似乎与我吃完饭还饿有些关联

请尽可能变换姿势，从而确保身体两侧的平衡性。

笔记：嘿呀,去年我就这样干过,总觉得左手太吃亏了,它什么也不会。

人们一直以来都在为他人购买一些对自己来说不够健康的食品。虽然在为自己购买食物时，我们倾向于饮食均衡；在为家人和朋友挑选时，却更容易购买垃圾食品。

好的生活方式能够预防三分之二的癌症，并且有研究发现，多运动同样能够帮助我们这些身患癌症的人延长生命，

每个人都会有独一无二的动力，我所听到过的最强有力的动力之一，便是来自那些为了爱人和孩子，努力克服戒烟困难的人

笔记：这个动力确实强大,为他人比为自己可以获得更高的满足感

现在，你只需点击下鼠标、敲几下键盘，就能完成无数任务，虽然这能大大提高我们的工作效率，却是以牺牲身体健康作为代价的。

行走时他能思考得更加透彻。

这样做，你并不是在浪费食物，而是在挽救生命。

一天一份的肉类摄入量还将人们死于心脏病的概率提高21%，癌症则为16%

笔记：我觉得你在胡说

如果你能做到先学习后运动，就会在最需要它的时候拥有一个更强劲的记忆力。

每天看4小时以上视频的人患心脏疾病而死或被送进医院的几率高达两倍以上。

每次用餐时你首先选择的菜肴往往会锚定整顿饭的基调。

笔记：很不错

放纵效应

《《冲刺背诵笔记》》

坚定理想信念

笔记：下一阶段要有一个有效背诵的法子来监控进度

意识是特殊的物质——人脑的机能和属性”，在这句话中，大家要注意破折号的用法，“特殊的物质”是用来形容人脑的，而不是指意识。因此，可以说“意识统一于物质”“意识来源于物质”，但不能说“意识就是物质或者特殊的物质”。

黑格尔把实践理解为主观改造客观对象的创造性的精神活动

认识的本质是主体在实践基础上对客体的能动反映。

笔记：那道题似乎就是如此说的

对于任何价值评价的主体而言，其价值评价只有与人类整体的要求或利益相一致，才是正确的价值

生产社会化和生产资料资本主义私人占有之间的矛盾。

当资本家钱不多的时候，他们买不起机器设备，便使用很多劳动力进行劳动；而随着资本积累的规模越来越大，资本家越来越有钱，他们可以购买大量的机器设备、自动化生产线，从而不再需要那么多的劳动力。因此，不变资本的规模越来越大，可变资本相对量越来越小，二者的比值即资本的有机构成自然越来越大。

造成了经济过度虚拟化，导致金融危机频繁发生，不仅给资本主义经济，也给全球经济带来灾难。(3) 垄断资本在世界范围的

党的七大正式将毛泽东思想确立为党的指导思想并写入党章，实现了马克思主义中国化的第一次飞跃。

笔记：七大,十九大

中共十五大还郑重地把邓小平理论同马克思列宁主义、毛泽东思想一起，确立为党的指导思想并写入党章。1999年的宪法修正案正式将邓小平理论载入宪法

(2) 信念一旦形成，就不可能改变吗？信念一般具有稳定性，指的是信念一旦形成就不会轻易改变，但并不代表完全不能改变。科学的信念必然会随着客观实际的改变而与时俱进，不断充实、调整和完善。所以，不能将信念的稳定性绝对化。

推动和实现人的全面发展是社会发展的根本目标。

政治上层建筑是在一定意识形态指导下建立起来的，是统治阶级意志的体现；政治上层建筑一旦形成，就成为一种现实的力量，影响并制约着人们的思想理论观点。在整个上层建筑中，政治上层建筑居主导地位，国家政权是它的核心。

民族精神的核心是爱国主义 时代精神的核心是改革创新
民族精神与时代精神的关系是过去与现在的关系

笔记：没错

第一，确立总体国家安全观。坚持国家利益至上，以人民安全为宗旨，以政治安全为根本，以经济安全为基础，以军事、文化、社会安全为保障，以促进国际安全为依托，走出一条中国特色国家安全道路。

社会主义道德的核心是为人民服务。

近代中国的革命路线（成功的）：无产阶级领导的，人民大众的，反帝反封建反官僚资本主义的革命。

(3) “近代中国的任务”和“近代以来中国的任务”二者一样吗？近代中国的任务是“反帝反封建”，但是近代以来中国的任务是：第一，争取民族独立、人民解放；第二，实现国家富强、人民富裕。注意题干设问的是“近代”还是“近代以来”。

反侵略战争失败的原因：第一，社会制度的腐败是根本原因；第二，经济技术的落后是近代中国反侵略战争失败的另一个重要原因。

太平洋战争：1941年12月，日军发动太平洋战争，美、英对日宣战。整个世界格局发生变化。由美、英、苏、中4国领衔，26个国家签署《联合国家宣言》，决心互相合作，结成反法西斯联盟。

第三， 指出了中国由 农业国转变为工业国、 由新民主主义社会转变为社会主义社会的总任务和主要途径

笔记： 联合国

中共七届二中全会的核心内容： 党的工作重心必须由乡村转移到 城市。

标志着我国新民主主义革命阶段的基本结束和社会主义革 命阶段的开始。

实事求是” 是党的基本思想方法， “群众路线” 是党的根本工 作路线， “独立自主” 是党的根本政治原则。

全面建设小康社会 党的十五大报告初步勾画了实现第三步战略目标的蓝图： 21世纪第一个十年实现国民生产总值比2000年翻一番， 使人民的小康生 活更加宽裕， 形成比较完善的社会主义市场经济体制； 再经过十年 的努力， 到建党一百年时， 使国民经济更加发展， 各项制度更加完 善； 到21世纪中叶中华人民共和国成立一百年时， 基本实现现代 化， 建成富强民主文明的社会主义国家

《把时间当作朋友 (李笑来)》

人的理性建立在接受现实的基础上，不能接受现实，一切成长都是虚妄。

他们既勤奋又懒惰，既聪明又愚蠢，既勇敢又懦弱，既满怀希望又分分秒秒面临绝望，既充满自信又随时随地体会自卑……

每一时刻的现状都是过去某一或者某些时刻的结果，而每一时刻的现状都是未来某一或者某些时刻的原因。

明知自己拖延的人很痛苦，因为他们不是不知道该做什么，而是不知道为什么“无法进入状态”——这是他们能够想出来的对自己的行为最拿得出手的描述。

笔记：找不到节奏

接受惩罚往往是积累经验的起点，甚至是唯一的起点。

喜欢做某件事情”很可能只是因为那件事情相对简单、容易获得奖励而已。拖延的人并非不做事，他们做事，甚至做很多事。拖延的人也并非不努力，他们会花很长时间去做事，但做的只是很多简单的事。他们每次回避困难的时候，都不是故意的，并且往往已经给自己找了恰当的借口。这借口太强大、太有力，以至他们真诚地相信：“我喜欢做有创意的事情，而现在手上的这些事情太枯燥，我确实提不起兴趣……”

笔记：出了一身汗

物种起源》和演化论所走过的历程，足以让我们了解“正确地思考”有多么不容易——

笔记：意面神教,哈哈哈哈

一段时间后，最初的五只猴子都被换走了，剩下的五只猴子并不知道冰水的存在，它们只知道一件事情——谁要敢碰那串香蕉，就要遭到一顿暴打。当然，它们的行为与自卫无关，全都是出于报复！

笔记：没有语言交流是多么可怕

很多时候，人们的善良出自于软弱，而他们的残暴只不过来自于恐惧。”

笔记：有些道理

人在学生时期应该认真阅读至少3本关于科学史和科学方法的书籍。

笔记：Yes, 咱家在高中读过了,科学简史,人类简史

写出来的网志大多是无病呻吟的心情日记。

笔记：呵呵呵呵呵, 我有些时候就是如此, 说实话,朋友圈,qq空间,微博似乎都是这个样子。可悲啊,一个人的心情有什么值得保存的价值呢。

我们的大脑有一个运行机制叫“选择性输入”，其具体表征在很多人身上都有体现：他们只能听到自己喜欢听的，只能看到自己想要看的。

笔记：八月十五那天给爷爷打电话,问他今年多少岁生日,他们以为我在问好,连连说很好很好,当时很无奈又诧异

但许多人往往在只行进了一小段时间后，就因为觉得进展“过分”缓慢而开始动摇，以至从来不曾体会“突飞猛进”的感觉。

笔记：进步快了有时候也会 level out

这个曲线应该是一个并不规则，上下起伏，

笔记：哈哈,我这个暑假的状态曲线便是如此,好巧啊

独立思考，只不过是从小别人那里知道一个结论的时候，自己动脑重新推演一遍，看看得出结论的过程有没有漏洞，有没有不合理的地方，衡量一下结论到底有多少道理的过程。

笔记：我以为是面对问题,自己去思考,先不依赖其他,最后再验证之

人们对逻辑学习的忽视，以及对自己在逻辑上的欠缺少有自知之明，并非是今天才如此，而是千百年来一直如此。

在工作岗位上，有些人像顶着一颗榆木脑袋一样，只做领导要求做的事情，但往往连被要求做的事情都做不好。很多时候，这些人并不是偷懒，而是长期养成的习惯（回避思考的思维模式）造就了他们的行为模式——他们根本想不出该干的是什么，所以只求把领导交代的任务完成以保饭碗。可是，他们甚至连该怎么干好那些被交代的任务都想不清楚，因为他们的脑袋从未“用进”、只曾“废退”，早就退化成了实心的榆木疙瘩，没什么用处。

笔记：我待到这里五天隔离,就是门卫,院长那些榆木脑袋造成的,你们好好想想行不行啊,未接触便无需隔离啊,这么简单的道理,就不会去思考吗?

Most people would die sooner than think — in fact they do so. — Bertrand Russell, In The ABC of Relativity, 1925, P.166

在相当长的一段时间里，那些今天已经被弃用的概念并非一无是处。

笔记：以太现在化身一变,成了web3的新宠

学习任何知识最重要的一点，就是搞清楚它所有的基础概念。

笔记：同意

学习任何一门学科，都最好先去读一下该学科的发展史，这是最好的起点。

笔记：很枯燥的,明亮的泥土便是如此,越来越没劲

外因会影响内因，内因同样会影响外因。它们相互影响，互为因果。

笔记：咱们可是学过马原的,主观能动性与客观规律性相统一

基地里 谢顿的心理史学

自证预言

事实上，不懂“举证责任”就是一个思考时“误入歧途”的常见原因。

但另一方面，我们最终若是对所获得的全部信息不加分析、不加思考地全盘接受，也同样是危险的、有害的。

刚开始走神的时候，持续时间不会太久，也许只有几分之一秒，但就在这一瞬间，大脑也能处理许多信号。因此，当大脑“神游”归来时，我们往往发现自己并未错过什么重要的东西。于是，大脑又开始自动走神，这一次可能要比之前更久，因为大脑早已“证明”过自己“游刃有余”。而再次归来之时，大脑也许还会“印证”自己并未错过什么……于是，走神的次数越来越多，时间越来越长……

这是一场正常的、必须的、不可回避的、旷日持久的，甚至最终是有趣的、一个人的战斗。不断收集、整理、修正自己的判定类知识，就好像是为自己编织一张“滤网”，以阻止无效的概念类知识的进入。同时，这张“滤网”也应该是双向的，可以把概念类知识中有效的部分留下，而把无效的部分排除。所谓“有心”，其实就是指有这张“滤网”。

“过早质疑”同样也会造成幻觉——觉得对方的论证不堪一击。可事实总是与此相反。

讲者刚刚开始自己的论述时，驳斥他的难度是最低的，于是“过早质疑”的人总会产生自以为是的幻觉，进而落入自我设置的陷阱，同时自我感觉良好。

方法不重要到几乎可以忽略不计的地步”，

一个人的现状越差，摆脱现状的欲望就越强，进而做出不现实决策的可能性就越大，如果不能控制这种焦虑情绪的话，他就很可能落入“万劫不复”的境地。

笔记：乱时之志不可立

Yes

接收”并不等于“接受”

相对于阅读过程，倾听过程中的记忆难度要高出许多，

笔记：听书与读书的优劣

听书与读书的优劣,觉得听需要更多的注意力

准确地讲，那些隐含的信息不是“听”到的，而是“想”到的——动用自己“多余”的脑力想到的。

笔记：这才是记忆的实质

一旦听者决定倾听某人的话，就要想办法调动自己的所有感官去感受说者的一切表达方式，包括他的眼神、姿态、动作等，随时随刻尽可能地去想象说者正在经历的情绪状态。一旦听者开始有意识地做这些事，就会不由自主地真正进入“倾听”状态。而后，更为重要的是，由于听者的专注，说者也将不由自主地进入更深的“倾诉”状态。

笔记：机械设计减速器课设时与那学长交谈情景可参照一二

《2023朱伟 《必备词组 熟词僻义》》

account for 解释； 导致； 占

bound for 前往... ； 向.... 发展

笔记：鬼词儿

《莎士比亚全集（套装共10本）—— ——华语界首部诗体莎士比亚全集 (威廉·莎士比亚(William Shakespeare))》

不错

热闹！红的还是绿的？

这世界是一座舞台，
一个个到时候该下场了，或者该上场了；

所有的男男女女，都只是些演员，

有一位朝廷大臣的胡须的式样，不称我的心意；他派人传话来了，我说他的胡须修剪得不好看，他却偏认为好看得很——这就叫做“礼貌周全的驳斥”。要是我又传话过去：修剪得不好看就是不好看；他又传话来了：他怎么修剪胡须只消他本人喜欢就够了——这叫做“含蓄的冷言冷语”。要是我还是一口咬定这胡须修剪得不好看，他却认为我懂什么好坏——这叫做“语气生硬的答复”。要是再一次宣称这式样不好看，他就反驳我说，我说的不是实话——这叫做“拉破脸皮的斥责”。要是再来一个式样不好看，他就说我一派胡言——这就叫做“一触即发的针锋相对”。就这样终于来到了“拐弯抹角的胡说八道”，和“肆无忌惮的放屁”。

笔记：哈哈

《微积分笔记》

A D A2 C 2A H) A D 0 或 A D

《Xu Tao Kao Yan Zheng Zhi ___He Xin Kao An ___ - Wei Zhi》

(33)坚持 和 完善 人民代表大会 制度 的 举措 ： ;人民 行使 国
和 地方 各级 人民代表大会 𐀓， 要 支持 和 保证 人民
要 发挥 人大 及 其 常委 会在 立法 工作 中的 主导作用 𐀓
支持 和 保证 人大 依法 行使 立法权 𐀓、 监督 权𐀓、
?更好 发挥 人大代表 作用 𐀓， 使 各级 人大 及其 常委
担负 起 宪法 法律 赋予 的 各项 职责 的 工作 机关 𐀓， 成为 同

《怎样写作 (叶圣陶)》

方其搦翰，气倍辞前；暨乎篇成，半折心始。何则？意翻空而易奇，言征实而难巧也。”

假如并非空浮，只是不很结实，那就可以靠着组织的功能，补充它的缺陷。拿什么来补充呢？这惟有回到源头去，仍旧从生活里寻找，仍旧从思想、情感上着手。

笔记：那篇 你的密码设计指南 便是如此了

于是让某部居开端，某部居末梢，某部与某部衔接；而某部与某部之间如其有复叠或罅隙，也会发现出来，并且知道应当怎样去修补。到这地步，材料的具体化已经完成了；它不特是成熟于内面的，而且是可以照样宣示于外面的了。

笔记：这便是材料的组织,也可当作个人知识库的整理指导,什么Obsidian什么Notion,不会整理有什么用。

一篇文字的所以独立，不得与别篇合并，也不得剖分为数篇，只因它有一个总旨，它是一件圆满的东西，据此以推，则篇中的每一段虽是全篇的一部份，也必定自有它的总旨与圆满的结构，所以不能合并，不能剖分，而为独立的一段。

笔记：以后写作便要追求这样的目标

分类有三端必须注意的：一要包举，二要对等，三要正确。包举是要所分各类能够包含该事物的全部份，没有遗漏；对等是要所分各类性质上彼此平等，决不能以此涵彼；正确是要所分各类有互排性，决不能彼此含混。

笔记：这也可以作为博客文章分类的原则,这本书将让我成为一个卓越的博主!!

这个文体与读后感很是相似

序跋文

不能议论而勉强要议论，所得的见解不是沙滩上的建筑么？

事物凑合，境心相应，同时就觉有深浓的情感凝集拢来。

并思合而自逢，非研虑之所求也。或有晦塞为深，虽奥非隐；雕削取巧，虽美非秀矣。”

而某一个人的性情、理解等等往往寄托于他的动作和谈话。所以要描写内面，就得着力于这二

者。

笔记：路遥深暗此道

怎么能找到这等适合的好譬喻呢？这全恃作者的想像力；而想像力又不是凭空而至的，全恃平时的观察与体味而来。平时多为精密的观察、深入的体味，自会见到两件不同的事物的极相似处、两种不同的动态的可会通处，而且以彼视此，则较为明显而具体。于是找到适合的好譬喻了。

平时心粗气浮，对于外界的事物，见如不见，闻如不闻，也就说不清所见所闻是什么。有一天忽然为了要写文章，才有意去精密观察一下，仔细认识一下，这样的观察和认识，成就必然有限，必然比不上平时能够精密观察仔细认识的人。

我们每天上课，看书，劳作，游戏，随时随地都在取得经验，而且使经验越来越深切，越来越正确。这并不是为作文才这样做，我们要做一个有用的人，要做一个健全的公民，就不得不这样做。

所怕的是上课不肯好好地用功，看书没有选择又没有方法，劳作和游戏也只是随随便便，不用全副精神对付，只图敷衍过去就算，这样，经验就很难达到深切和正确的境界。这样的人做任何事都难做好，当然不能称为有用，当然够不上叫做健全的公民。

这样硬干的结果也许会偶尔写成一些海市蜃楼那样很好看的文字，但是这不过一种毫无实用的玩意儿，在实际生活里好比赘瘤。

总之，你只要随时反省，就觉得自己胸中决不是空空洞洞的；随时有一些意思情感在里头流衍着，而且起种种波澜。你如果不去把捉住这些，一会儿就像烟云一样消散了，再没痕迹。你如果仗一枝笔把这些保留下来，所成文字虽未必便是不朽之作，但因为是你自己所想的所感的，在你个人的生活史上实有很多的价值。

这实在是画蛇添足的勾当。从前人往往欢喜这么做，以为有了这一发挥，虽然记述小东西，也可以即小见大。不知道这么一个结尾以后的结尾无非说明那个桃核极小而雕刻极精，至可惊异罢了。而这是不必特别说明的，因为全篇的记述都暗示着这层意思。作者偏要格外讨好，反而教人起一种不统一的感觉。

怎样获得完美的原料”与“怎样把原料写作成文字”

凡是生活里重要的事情，我们总喜欢一壁学习一壁应用，非特不嫌多事，而且务求精详。随时是学，也随时是用。

勉强写作的事确然是有的，这或者由于作者的不自觉，或者由于别有利用的心思，并不根据所以要写作的心理的要求。有的人多读了几篇别人的文字，受别人的影响，似乎觉得颇欲有所写了；但是写下来的与别人的文字没有两样。有的人存着利用的心思，一定要写作一些文字，才得达某种目的；可是自己没有什么可写，不得不去采取人家的资料。像这样无意的与有意的勉强写作，犯了一个相同的弊病，就是模仿。

模仿与否将不辩而自明，这个尺度就是：“这文字里的表白与感兴是否确实是作者自己的？”

像那些著述的文字，是作者潜心研修，竭尽毕生精力，获得了一种见解，创成了一种艺术，然后写下来的，写的自然是自己的东西。但是人间的思想、情感往往不甚相悬；现在定要写出自己的东西，似乎他人既已说过的，就得避去不说，而要去找人家没有说过的来说。这样，在一般人岂不是可说的话很少了么？

但是，我们要说这席话，写这篇文，自有我们的内面的根源，并不是完全被动地受了别人的影响，也不是想利用来达到某种不好的目的。这内面的根源就与著述家所获得的见解、所创成的艺术有同等的价值。它是独立的；即使表达出来恰巧与别人的雷同，或且有意地采用了别人的东西，都不应受到模仿的讥评；因为它自有独立性，正如两人面貌相似、性情相似，无碍彼此的独立，或如生物吸收了种种东西营养自己，却无碍自己的独立。

既然要写出自己的东西，就会连带地要求所写的必须是美好的：假若有所表白，这当是有关于人间事情的，则必须合于事理的真际，切乎生活的实况；假若有所感兴，这当是不倾吐不舒快的，则必须本于内心的郁积，发乎情性的自然。这种要求可以称为“求诚”。

笔记：根源问题

臆断的表白与浮浅的感兴，因为无由检验，也将杂出于笔下而不自觉知。如其终于不觉知，徒然多了这番写作，得不到一点效果，已是很可怜悯的。如其随后觉知了，更将引起深深的悔恨，以为背于事理的见解怎能够表白于人间，贻人以谬误，浮荡无着的偶感怎值得表现为定形，耗己之劳思呢？

所以我们只须自问，我们的生活是不是在向着求充实的路上？如其是的，那就可以绝无顾虑，待写作的欲望兴起时，便大胆地、自信地写作。因为欲望的兴起这么自然，原料的来源这么真切，更不用有什么顾虑了。我们最当自戒的就是生活沦没在虚空之中，内心与外界很少发生关系，或者染着不正当的习惯，却要强不知以为知，不能说、不该说而偏要说。这譬如一个干涸的源头，哪里会倾注出真实的水来？假若不知避开，唯有陷入模仿、虚伪、浮夸、玩戏的弊病里罢了。

作文

笔记：跑步时,顺风感觉不到,逆风却极为敏感,人生也是如此吧

要有充实的生活，就要有合理与完好的思想、情感；而作文，就拿这些合理与完好的思想、情感来做原料。思想、情感的具体化完成了的时候，一篇文字实在也就已经完成了，余下的只是写下来与写得适当不适当的问题而已。

我们应当寻得些根据（生活里的情况与名作家的篇章一样地需要），作我们讨论的材料。

倘若没有什么想要表白，没有什么发生感兴，就不感到必要与欢喜，就不用写什么文字。

笔记：读名篇,长经验

试看许多文家一样地吟咏风月，描绘山水，会有不相雷同而各极其妙的文字，就是很显明的例了。原来他们不去依傍别的，只把自己的心去对着风月山水；他们又绝对不肯勉强，必须有所写才写；主观的情思与客观的景物糅和，组织的方式千变万殊，自然每有所作都成独创了。虽然他们所用的大部份也只是通用的言词，也只是古今人这样那样运用过了的，而这些文字的生命是由作者给与的，终竟是惟一的独创的东西。

二、诚实的自己的话

笔记：我写的暑晏便是如此。

更有些人对于什么都淡漠，不从这方面倾致，也不从那方面倾致，只是消极地对待，觉得什么东西总辨不出滋味，一切都是无边的空虚，世界是各不相关联的一堆死物，生活是无可奈何的消遣。

笔记：反思,来源

有了真切的经验、思想，必将引起真切的情感；成功则喜悦，失败则痛惜，不特限于一己，对于他人也会兴起深厚的同情。而这喜悦之情的享受与痛惜之后的奋发，都足以使生活愈益充实。

作文这件事离不开生活，生活充实到什么程度，才会做成什么文字。所以论到根本，除了不间断地向着求充实的路走去，更没有可靠的预备方法。走在这条路上，再加写作的法度、技术等，就能完成作文这件事了。

我们内蓄情思，往往于一刹那间感其全体；而文字必须一字一句连续而下，仿佛一条线索，直到终篇才会显示出全体。

笔记：充实的生活！

训练思想的涵义，“是要使人有真切的经验来作假设的来源；使人有批评、判断种种假设的能力；使人能造出方法来证明假设的是非真假”。

所谓经验，不只是零零碎碎地承受种种见闻接触的外物，而是认清楚它们，看出它们之间的关系，使成为我们所有的东西。

经验愈丰富，则思想进行时假设的来源愈广，批评、判断种种假设的能力愈强，造出方法以证明假设的是非真假也愈有把握。

假如我们作文是从这样的源头而来的，便能表达事物的真际，宣示切实的意思，而且所表达、所宣示的也就是所信从、所实行的，所以内外同致，知行合一。写出诚实的话不是做到了么？

《培根人生论 蒙田随笔集 帕斯卡思想录:西方三大哲学散文全 集(超值金版) (家庭珍藏经典畅销书系: 超值金版) (Wei Zhi)》

族类假象的产生是因为人类在认识事物时，
以自己的主观感觉和成见为尺度，而不是以宇宙事物本身为尺度，
因而在对自然的认识中搀杂了许多主观的成分。

笔记：社会科学中多夹杂着成见,理工科好点

“技艺的这种特权和非凡效力却被某些金苹果所阻碍，从而给人类生活带来无限的损害。
因为没有一种科学和技术能真正持久地坚持到底，它们经常会暂时中断，
转而寻求一时的利益和方便，非常像亚特兰特。所以毫不奇怪，技艺不仅没有战胜自然，
而且依照竞赛条件，反而要作为他的妻子，要服从于他”。

笔记：这大概就是读书的要义：

从一个不起眼的句段里体会出与现实息息相关的关系。读书的根本目的与直接好处就是如此,把生活换个角度思量
,把社会,把历史,把人性换个角度思量,如果视角碰巧到了52度,那彩虹的角度,便会在平凡无奇中忽然看到个美不胜收
的景致,甚至发现了新天地也说不一定。

“历来处理科学的人，不是实验家，就是教条者。实验家像蚂蚁，只会采集和使用；
推论家像蜘蛛，只凭自己的材料来织成丝网。而蜜蜂则采取中道，
它在庭院里和田野里从花朵中采集材料，而用自己的能力加以变化和消化。

笔记：的确,大学工科教育并没有教会我们去织网,甚至没有教会我们去收集。

在纷纭的官场奔走争斗了一生，却在追求科学的实验中安详辞世，
这就是弗兰西斯·培根——一个教给我们了很多东西，而自己至死仍在苦苦探索的哲人。
他的一生，成功过，失败过，有过荣耀，受过耻辱，作过伟大的贡献，有过无尽的缺憾。
一颗星，闪亮过，然后陨落了。

笔记：这样的人生才叫精彩

人们宁愿尾随假象，而不愿追求真理，因为真理的探求是一个艰苦的过程，真理的发现会限制人们的幻想，当然更是因为假象更能迎合人们的懒惰习性。

笔记：活在假象中的万万中国人,万万地球人啊,醒来吧,别元宇宙,别web3了

然而危害人的并非这些自人的心中一闪而过的假象，而是那些化为人的习俗盘踞于人内心深处的假象伪说。

笔记：这便与“潜规则”的意思很相似了,同理,假象的影响有好有坏,政治家需要利用它,而科学家则需要打碎它。

“登高岸而遥观大海中颠簸航行的船只是一件愉悦之事，踞堡垒而俯瞰激战中的战场同样是一件赏心之举，但是如若能攀登上真理的巅峰上，将尘世中的种种谬误与迷障、烟霭与曲折尽收眼底，能有什么比这还要让人感到快乐的事情呢！”

人生最美好的挽歌莫过于在一个人为其高尚的价值目标奋斗后坦然赴死：

不可以武力、流血和屠杀来强制地推行宗教的信仰。除非遇到公然的蛊惑煽动、阴谋叛乱的情况，或者是用宗教活动来反对国家的情况。

复仇的痛快不在使对方受苦而在使对方悔罪。

塞涅卡还说过一句更为深刻的名言：“真正的伟大，即在于克服脆弱的凡人之躯，展现出人身上那神性的不可战胜的特性。”

最美好的刺绣，是以暗淡的背景衬托明丽的图案，而绝不是以暗淡的花朵镶嵌于明丽的背景上。

隐秘的人能够知道很多的事情；人们大都多乐于宣泄心事而不乐于增加心事。

笔记：这本书与 传习录 一般

伪装掩饰有三大好处：第一是麻痹对手，然后出其不意地获胜。因为一个人的意向如果公开，那就等于是拉响唤醒敌人的警报。第二是为自己留一个安全的退路。因为一个人要是说明了自己的意图，就有可能束缚了自己，那样的话，那么他只能一干到底，要么就会被人打倒。第三是可以有较好的机会来看破别人的心思。因为一个人一旦暴露了自己，别人是不会公开反对他的；他们会干脆让他继续暴露下去，而把他们自己语言的自由变为心里的放肆。

做妻子的在遇到了这样的丈夫后，逐渐习惯为自己的耐心而自豪。但是有一点是不错的，就是这些坏丈夫必须是妻子不顾亲友之反对而自己选择的，因为只有这样的话，她们就只好对自己的失策加以补救了。

笔记：培根的权术；)

嫉妒是一种四处游荡的感情，能够享受他的只能是闲人。

笔记：兰花啊兰花

那种在饱经磨难之后才获得的幸福是不太招人嫉妒的。

同情心总是医治嫉妒的一味良药。

其实真正的聪明人倒宁可给人类的嫉妒心留下点余地，有意让别人在无关紧要的事情上占自己的上风。

许多明智的大人物总是把抛头露面出风头的事情推给别人，让他们作为替身去登台表演，而自己则宁愿躲到幕后。这样一来，群众就把嫉妒的注意力转移到了前台人物身上了。而事实上，愿意这样替人出风头的傻瓜从来都是不会少的。

如果公众的这种不满情绪已扩展到几乎所有的大臣身上，那么嫉妒的矛头事实上就已经指向了国家本身。

伊壁鸠鲁这句话说得并不好——“我们彼此就是一幕看不完的剧”。

好像生来本当旷观天界及一切高贵之物的人类不应该做别的，而只应跪在一座小小的偶像前面，自己把自己做成个奴隶似的，虽然这不是为口舌的奴隶——如禽兽一般——而是为眼睛的奴隶

大大小小的谄谀者相互都明白，最讨自己喜欢的恭维者总是自己；

有的书可以请人代读，然后看他的读书笔记就可以了。但这只限于那些不太重要的、质量一般的书。否则读一本书就会像喝已经被蒸馏过的水一样，变得淡而无味。

读书会让你充实，讨论会让你机敏，写作则会让你精细。因此，如果有人不读书又想冒充博学多知，他就必须相当聪慧才能掩人耳目。如果你读书又懒于动笔，那么你的记忆力就必须强而可靠。如果你一心想孤独探索，

你的思维就必须格外锐利才行。

《古典音乐的巨匠时代 (田艺苗)》

艺术本身就是为了质疑一切规则与繁文缛节而生。

笔记：不,它本身就代表了繁文缛节

从现代回归传统，从传统再次领会当代。

笔记：否定之否定

确实很轻快

G大调小步舞曲》。

赋格曲的妙处，在于对位法，在声部间追赶与合作的趣味，旋律与旋律的交汇并不是一加一等于二，对位产生了化学反应，像友人间的情意，远远近近，歇歇走走，彼此间有吸引、共鸣、碰撞、隔阂与伤害。距离产生美，碰撞出的生命火花却足以温暖一生。对位法隐喻了一切美好的旅程。

后来他一辈子都是这个抱着乐谱满怀惊喜的少年，不停地吸收、摹写、修订、改编、总结完善。技艺精深，情至痴绝，匠人已是艺术家。

老莫扎特是一位严格而巧妙的教师，他为莫扎特设计的功课都是“刻意练习”，

《明亮的泥土： 颜料发明史 (天际线丛书) (菲利普·鲍尔)》

颜色这门语言实际上最主要的就是学会去看。

“我相信未来人们会开始只用一种颜色作画，除了颜色不用别的。”法国艺术家伊夫·克莱因于1954年如是说

笔记：提拉板蓝

这种艺术的观念本身就受到了技术的启发。

对于画家技艺中材料方面的忽视，可能源于西方的一种文化倾向，即将灵感从物质中分离出来

笔记：太关注表象,便难以得到客观的真相。

画家要面对两套颜色系统：一套由大自然提供，另一套是艺术所要求的；一套是感知的色彩，另一套是图画色彩。两套色彩都会呈现，画家的作品就取决于他们首先在一套色彩、其次在另一套色彩上所突出的东西。

我们可能会发现，当今怀着各种信念的艺术家都在开采丰富的缔合（association）矿层，那是从我们的遗传基因中结出来的晶体，就像我们可以在相对论和立体主义、在量子力学和弗吉尼亚·伍尔夫的作品之间进行类比一样。

笔记：比得巧妙

那些投身于「艺术」实践却不懂科学的人，就像是水手置身大海却没有船舵或罗盘，永远不知道自己在前往何处。”

笔记：大一时候曾梦想过成为一个达芬奇一样的全才,读了这段话才发觉,这简直不可能:

当今时代,“森严”的学科体系堡垒屹立在世界各地,“缔合”的人,特别是科学与艺术方面的,寥寥无几。

但那只是世界而已,我不一样,我没有那么多限制

色彩表达的是强烈的情感，甚至像语言一样，同时也表现着情欲

过氨性硫酸铜的纯蓝从其碱式沉淀物那晦暗的浅蓝中浮现

笔记：高三的那两年,从杨涛那里得知有一个化学药品店。便时常去逛,买了些硫酸铜,氢氧化钠还有些实验器具。硫酸铜那蓝色确实令人着迷,后来又用化肥做了点氨水溶液,混到一起出来了漂亮的脏兮兮的氢氧化铜沉淀。但当

时这些只与摄影有关,根本就没有往颜料上思考过,那么湿,怎么能当颜料呢?!

艺术家们才开始把自己从学院派的明暗概念中解放出来,看出阴影区的紫色和蓝色,以及“白色”阳光中的黄色和橙色

笔记: 这观察得好生细致啊

如果红色位于蓝色和绿色之间,它会以某种方式既提升后两者的美,也提升自身的美。白色能带来愉悦,不仅是放在灰色和黄色之间时,而是几乎能将愉悦感赋予任何颜色。暗色若位于亮色之间,会产生某种高贵感;亮色若放在暗色之间,同样会产生良好的效果。

康定斯基体会过联觉(synaesthesia),在这种感知状态下,同一种刺激因素会同时引起两种感官知觉。

康定斯基深受神智学(Theosophy)的影响,这是一种精神哲学,来自沃尔夫冈·冯·歌德对世界过于简单的极化划分。荷兰画家皮特·蒙德里安(1872—1944)也深受神智学吸引,他努力将原色的长方形排放在沉重的黑色网格上,引发了一种数学上的焦虑。他是神智学家M. H. J.

苏恩梅克尔的支持者,后者声称,除三原色之外的其他所有颜色都是多余的;蒙德里安由此得出了自己对颜色问题的独特回答。

笔记: 发现秘密WoW

康定斯基相信,存在着具体的、客观的颜色关联,因此通过对颜色的精心运用,抽象的构图能够激起非常独特的情感反应

笔记: 心理学与艺术的交融

正因为没有指导原则,没有色彩绘画传统能够牢固确立于其上的坚定的观念基础,每一种个体的艺术敏感性都有机会发现独特的表达方式。

笔记: 一语道破颜色的秘密

为了吸收可见光,在这些共振中有电子云环绕着微小、密集的原子核,就像蜜蜂云集于蜂巢四周。光如果能把电子从一种能量状态提升到另一种,就有可能被吸收,正如钢琴琴弦如果在声波的带动下形成共振,其能量就会增加。电子的能量受量子物理学原理支配,像汽车换挡那样是一步一步增加的,因此,只有某些频率的光线拥有恰当的能量来推动这些引出颜色的“电子跃迁”过程。

笔记: 真形象

天空之所以是蓝色的,是因为相比于红色光,蓝色光经由大气中的分子和灰尘而得到更强的散射,看起来像是来自四面八方。远山呈蓝色也是相同的道理:反射光在到达人眼之前被各个方

向的蓝色强化了。（在艺术上，按达·芬奇的说法，对远处风景涂以蓝色被称为空气透视。

随着太阳在天空中西沉，光线在到达观察者之前要穿越更厚的大气，光的蓝色成分有可能被强烈散射，到达不了人的眼睛。歌德对此有过模糊的暗示：“太阳最终即将落山的时候……它的光线在浓厚的水汽中大为缓和，开始在我周围的整个场景中散布最为美丽的红色。

当散射对象的体积与辐射波长相当时，光的散射强度最大。云中水滴有恰当的尺寸来散射所有可见光，在天空中产生乳白色的波涛。玻璃绒和毛玻璃与窗玻璃构造相同，出于同样的原因呈现为白色且不透明。碾碎的彩色玻璃若继续被研磨，就会变白：

笔记：看来这本书是有点东西的,不是艺术家的空谈

过渡金属之所以能生成颜色，是因为它们的离子容易实现电子跃迁，这种跃迁的共振频率处于可见光的范围之内。

笔记：呦呵,意外收获

铁的标志性红色是由一个电子从氧离子移动到相邻的金属离子上生成的，这就是所谓的电荷转移过程，

笔记：颜色居然不是静止的东西,真令人吃惊

半导体物质只需要很少的一点额外能量，就能把电子推入这样的游动状态。其中就包括19世纪时被用作色料的硫化镉，它吸收蓝紫色光和蓝色光，根据调制方式的不同，会呈现出从黄到橙不等的颜色。用硒代替部分硫，就能制成色调更深的“镉红”

笔记：心里痒痒,毕业没事了,去做点颜料玩玩

今天，几乎所有染料都是合成的有机分子，

笔记：没错

如塞缪尔·巴特勒在讽刺诗《休迪布拉斯》（Hudibras）中怀着自信写36下的：
像一只被煮的龙虾，黎明 从暗黑渐渐转向泛红。

麦克斯韦解释说，光的混合与色料的混合不同。调和不同波长的光线时，我们是在通过添加各种成分来合成颜色，这些成分共同刺激人眼中的视网膜，产生出一种特定的颜色知觉。这被称为加色混合

笔记：突然想起来,小时候看到的赛文奥特曼,有一集里面隐形的外星飞船隐形,防卫队就利用这个原理来牵强地解释。

真正的橙色色料实际上并不从光谱的“橙色”部分吸收光，因而并不受这种缺陷的困扰。这就

解释了为何真正的橙色色料可能比红色和黄色的混合物色彩更为鲜明。

笔记：高中时代曾经对着颜色混合很着迷,现在清楚多了,减色混合嘛

歌德意识到，强烈的色相往往在附近的区域产生出它们的互补色的印象，就像一个形成鲜明对比的光晕。当我们盯着某种颜色看很长一段时间后把目光移开，这时形成的“余像”也是同样的效果

每一种明白无误的颜色都对眼睛产生一种暴力，把它推向相反的方向

笔记：是那个歌德吗?怎么跟个科学家一样

同样完美的不同颜色，在靠近与其直接相反的颜色时，将显得最为出色。……蓝色在黄色附近，绿色在红色附近：因为每种颜色，当与其相反色对立时，将比与它的任何类似色对立显得更加清楚

笔记：达芬奇大爷还是你大爷

他假定视网膜，即人眼中受光刺激的部分，含有光感应器，通过共振对光线做出反应。这些振动发出一个信号，从视网膜经视神经传递到大脑。

他提出只需三个感受器就足以让眼睛感受到全部范围的颜色：

笔记：奇思妙想

这些实验测定了单个锥状细胞的吸光特征，确认它们分属对颜色具有不同敏感度的三类。

笔记：真就三种?不多不少?!

彩虹中的黄色光带之所以最为夺目，不是因为它的光更强烈（也就是说，不是因为黄色的光子比其他光子数量更多），而是因为黄色光子从人眼中触发了最大的视觉反应。

每一种“被看见”的颜色，都是在视觉系统中由三种类型的锥状细胞施加的联合刺激所构成的

笔记：这本书已经脱离了科普,细致得如同教科书一般。

棕色表面在一定程度上吸收所有的波长，但对橙色/黄色的吸收能力比其他色光略差。换句话说，棕色是一种亮度更低的黄色或橙色，

真正的白色在CIE的体系中被定义为“能量均等”的白色，即位于端点的三种原色平均混合得出的白色：波长为770纳米的红色光位于右下角，波长为380纳米的蓝紫色光位于左下角，波长为520纳米的绿色光位于上部曲线的最高点。阳光所在的位置略偏向于真正白色的黄色一边。

笔记：脑补不了啊

石灰（氧化钙）、氧化铜和石英（二氧化硅）以1:1:4的比例混合。

只有洞察力强、善于接受的人才能把它变成一项发现。

艺术的倾诉对象是精神，却以世俗庸众为衣食父母。

明矾的止血功能也使它成为一种珍贵的药物。

笔记：怪不得家里有一块明矾，
哎，对不对，那好像是染指甲用的。

通过在苛性苏打中煮沸脂肪或植物油制成的硬皂，到公元800年时似乎已广泛应用于整个欧洲。

笔记：回家了我要试试！)

胭脂虫红（kermes）是英语中绯红（crimson）、胭脂红（carmine）和法语中绯红（cramoise）的词根。但由于胭脂虫这种昆虫在树枝上结的壳类似于一束浆果，亚里士多德的学生泰奥弗拉斯托斯（约公元前300年）等希腊作家便称之为kokkos，意思是“浆果”。在拉丁语中又变成了coccus，这是在普林尼关于胭脂虫红染料的著作中发现的一个词。[63]然而普林尼也使用了granum（“谷粒”）一词，再次暗示了这些昆虫令人迷惑的植物性外观。“谷粒”因此成为这种绯红色染料在中世纪欧洲广为人知的令人困惑的名字之一。乔叟提到过一种布，“用谷粒染色”，意思是说染成绯红色。由于这种颜色具有强烈、持久的性质，这句话渐渐变得只是指深深染色或永久染色。英语单词“根深蒂固”（ingrained）就是从这里来的。在《第十二夜》[64]中，奥利维亚说她的肤色“根深蒂固，风雨不侵”——这可远胜于莎士比亚时代的许多染料。

笔记：意外收获，ingrained，根深蒂固

有时候，往昔太脆弱了，无法承受我们的注视。

琴尼诺说：“如果你每天研磨，坚持二十年，颜色还会变得更精细、更漂亮

笔记：哭笑不得

从靛蓝制备一种色淀色料的描述见于12世纪的一部手稿：研磨后的白色大理石，在“……放入热粪中一天一夜”后，与来自大锅的泡沫混合，“衣服在此锅中被染成靛蓝色”。作者说，“待干燥后……就获得了上好的蔚蓝色”，

笔记：这法子比巫师造魔药还邪门

这就是那个epub 阅读器的名字啊

folium

波义耳揭示出，对颜色变化的认识来源于艺术领域，并首次提出这样的知识或许可以用于测量酸度。一百年后，该测量方式发展成滴定这种化学分析技术。

笔记：作者对于化学的专业知识掌握是挺深的,不像某些书一样敷衍了事,译者也翻译地挺到位。

美并不仰赖注视者的目光，而是一种几乎可以量化的属性，“是所有部分的一种和谐和协调，形成一个整体，根据固定的数字、一定的关系和秩序，按最高和最完美的自然规律，即对称的要求来构成”

所有的几何和算术推理，以及所有的透视法证据，对一个没有眼睛的人来说毫无用处。

笔记：中国画的写意与之类似

走到户外作画时，试着忘记面前的事物，诸如树、房子、田野之类的。就把这里看成一个蓝色小方块，这里看成一个粉红色长方形，这里看成黄色条纹，仅仅按照它看起来的样子来绘制，照搬颜色和形状，直到它为面前的场景提供了你自己的天真印象。

笔记：大师就是不一样

印象派是一个运动，其驱动力量在于艺术完整性的无可避免，以及艺术家进行探索而不是如奴隶般盲从的需求

没有哪场革命开始时不曾鸣枪警告，虽然众人往往充耳不闻。

“永远不要丢掉打动你的第一印象。

只有这种对自然光照的密切观察，才可能向印象派揭示了色彩中的奥妙之处，它们闪烁于表面上，也潜藏于阴影中。

笔记：细心观察总是最重要的

全然以色彩的共鸣来呈现。

只有通过运用色彩对比，艺术家198才有望以不带自然的真正光彩的色料，来模仿自然光的效果

到1888年，对于点彩画作品创作时必须经历的费力过程，毕沙罗失去了耐心，这种过程与他自己清新而直接的方法格格不入。他曾给年轻同仁们写过一封信，此信堪称精美雅致的典范，信中他解释称自己将放弃他们那大胆却终归狭隘的方法。

笔记：我画两笔就烦透了,看来他跟我感觉一样

《金属学与热处理 (陈丹;赵岩;刘天佑)》

变质剂的细小颗粒在金属液体结晶时直接起晶核（也称人工晶核）的作用而细化晶粒。

三、合金的塑性变形 生产上

《许渊冲英译中国传统文化经典（ 百岁版21种26册，美得让人窒息的中国传统诗词，诺贝尔文学奖候选人、翻译家、许渊冲教授亲译的英语学习经典！）（许渊冲）》

春城^[1]无处不飞花，寒食东风御柳^[2]斜。

笔记：喜欢这个意境

山将落日去，水与晴空宜。

《外国诗歌鉴赏辞典3:现当代卷
(外国文学鉴赏辞典大系)
(杨恒达)》

向着深渊一如既往地迈进

《西南联大英文课(英汉双语版) (陈福田)》

我认为，一个接受过通识教育的人应该是这样的：他年轻时受到的训练可以使其身体服从自己的意志，就像一台机器一样轻松而愉悦地从事一切工作；他的心智好比一台敏锐、冷静而有逻辑性的引擎，每个部分能力相当，有条不紊地运行着；他又如一台蒸汽机，待于效力各种工作，纺织思想之纱，铸就心智之锚；他的大脑中充满着知识，既有关于大自然的重要真理和知识，也有自然界运行的基本规律；他并不是一个不正常的苦行人，他的生活中总是充满生机和热情，但他的激情永远受制于强大的意志力和敏感的良知；他学会去热爱一切美好的事物，不论是自然之美还是艺术之美；他憎恨所有的丑恶，并做到尊人如待己。

《生活的目的》是林语堂所著《吾国与吾民》最后一章《结语》的第一部分，该书由纽约的约翰·戴出版公司1935年出版。

艺术在生活中的作用，就是让我们不再专注于自身——这既痛苦又毫无意义，而是让我们在对美的沉思中进入宁静和忘我的状态。

达到心理平衡和道德完善的另一个条件，在我看来，是计划的一致性和延续性。

如果有人曾经历过难以承受的挫折或痛苦，而后这些经历变成了模糊的过去，那么这个人将更有力量面对痛苦。

一个人无休止地探求每件事的前因后果并不好。要生活得幸福，就必须建立在严格的原则之上。我甚至要说，是什么原则并不重要，重要的是，这些原则是可靠的、稳定不变的；而且我们不能打折扣

笔记：生活方式。

人类的自由体现为兴趣、活动、精神三者的完美协调。

这些是合情合理的娱乐；但是，如果将之作为人生的主要目标，则会让你厌倦。它们就不再带给你持久的满足。娱乐终究只能作为满意生活的调味品。

笔记：good

intricacies

Philology and grammar present it as a science: the one attempting to follow its words, the other its sentence, through all the intricacies of their growth, and so to manifest laws which lie hidden in these airy products no less than in the moving stars or the myriad flowers of spring.

笔记：并列长难句

自由的前提和存在的条件在于，人们以自由多行正事而非错事。长远而看，正事居多，好事居上，而这种效果是纪律约束体系下不能实现的。

笔记：也是社会习俗所不能容忍的

如果恰当运用，自由就意味着以同样严格的自我约束取代他人的规章制度。

笔记：自我约束就是个人意志的体现,哪怕是由此建立了一套规章制度。

在自由的体系下，人们可能不会竭尽全力，主要（却不仅仅）是因为缺少道德约束力

在这个世界上，我们想要去的道路都是未曾踏足过的。若我们相信这条路通向我们的目的地，我们就必须沿着这条路坚定不移、义无反顾地走下去，因为蜿蜒的山路会阻挡前景，有时似乎也并未朝着正确的方向延

人们没有足够的实践来依赖自己的品位获取持久的快乐。

笔记：所言极是,然,我非普通人也!

正因为少数人对文学的执着和热情，文学巨匠的声誉才得以代代相传。

笔记：有些道理

持久的兴趣一定会带给你强烈的快乐感。但是，经验的获得既可能是明晰顺理，也可能无章可循，

从事快速的、高强度的、持续的脑力劳动的能力

实际上，任何基于书本思想而非活生生话语的文学，其活力都很难持久。假如不把言说观念摆在首位，表达内容就会被延迟，会被精细的措辞耽误，从而失去它的自然和现实感

对用词井然美的认识，强烈的欲望，挫败之时的耐心，对每一次机会及时把握，这些都是让人迅速掌握语言能力的基本特质

一个无宗教信仰的人会对现世的世俗生活抱有一种粗野的热忱，并且融物质与精神两种价值于一身

生活是如此动荡不安，因而当我们发现了真正令自己满意的东西，我们会抓住不放，就像一位母亲在黑暗的暴风雨之夜里紧紧搂住怀中的婴孩

人生在很大程度上不过是一场闹剧，有时最好做个超然的旁观者，或许比一味参与要强得多

A heathen can have a heathenish devotion to the life of the present and envelop both spiritual and material values in one outlook,

human happiness is the end of all knowledge. And we arrange ourselves to make our lives happy on this planet, under whatever

盲目地判断和行动意味着无知

“生活教给我的最宝贵的教训是什么？”是对人性的坚定信念。尽管人会犯罪，人会疯狂，但我依然对人性充满信心。因为疯狂是果，不是因。

《ICA1930-optimized-for-web》

FF) are quite ragged and broken up ; others are partially so (dd) ; others (BB) are ill developed globular masses, rather white and,

— DEFINITIONS AND DESCRIPTIONS OF THE FORMS OF CLOUDS 1. Cirrus

《wmo_407_en-v1》

genus from genera having a somewhat similar appearance. (Cirrus

《美丽英文：经典双语短篇合集（ 套装24册）（冯铃之;刘育红 等 编译）》

The Story of Autumn 秋天的故事

tempera-mental predominance of courage over timidity, of the appetite

spirit is covered with snows of cynicism and the ice of pessimism,

repose—however necessary—is a tiresome interlude.

《一本杂志和一个时代的体温：《新周刊》二十年精选(套装上中下册)(新周刊)》

旧时，因为不安定、不平等，依赖英雄和天才来拯救芸芸众生，普通人只有可望而不可即的份儿，兴与亡都要仰人鼻息。而今天，一个人人都有“免于匮乏和免于恐惧的自由”的社会正在建立中，这种社会的特点之一就是天才少了，能人多了。任何人都只能把握一定的领域，每个人都有个人发展空间。以往仰俯的视角，将被平等的视角所取代。一个成熟的个人品牌时代，人人都被要求在自己的职场上建立品牌，人人都互为品牌、互相钦佩。要记住，个人品牌不是自封的，而是周围人、团队、媒体对这个人的评价。

他孤独无依，疏离人群。不是没有依靠，而是不想依靠。他厌恶人群的喧哗与盲从，重视内心世界的品质。可能，他在流行音乐时代唱自己的摇滚，在畅销书时代写自己的诗，在大众流行之外做自己的前卫艺术，在寻欢作乐的世俗中坚持锻炼身体。他走在理想的刀锋上，也走在现实的边缘上。从事什么职业并不妨碍他选择这种生活，在时尚绞杀个性的年代他的孤独也算是一种思想。他强调自己的个性、格调和价值取向，为此到了敏感的程度。

他在哪里？在舞会的寂寞角落里，在夜晚街道奔驰咆哮的哈雷车里，在皮衣的包裹里，在重金属的装饰里，在独自一人的创作里。他是他生活里最有价值的部分，世界因为他而变得不那么单调乏味。

对待诱惑要四体不勤，对待饮食要五谷不分，对待原则要六亲不认。

笔记：我喜欢这个

吃饱了别撑着干活。

南宋女词人朱淑贞的《断肠词》更是通篇拆字。

阿兰·德波顿说，生活就是用一种焦虑代替另一种焦虑，用一种欲望代替另一种欲望的过程。

主观为自己，客观为社会，

反对总是能让事情变得更好。今天的主流思想，许多出自以前的反对者之口；而他们，无一不

是逆流而进的尖兵。

所谓“革命不是请客吃饭”，不革命了，不就剩下“请客吃饭”么。

笔记：解的真妙

早期在房地产领域流行的“工作无非两件事——找资源、建人脉”现在人人心领神会。说白了就是：寻找猎物，自己能干掉就独吞，干不掉，那就找人来合伙干掉。

笔记：现在还不能体会,20220827 12:30 大四开学前

NONO族

他们的存在是对小资生活的双重否定——对虚伪说NO，对造作说NO，对跟风说NO，对千人一面的品牌说NO。

蛋壳族

动画的超级发烧友。对“咸蛋超人（奥特曼）”的迷恋超过常人。童年被无限延长的人。

酷抠族

节约所得不是金钱，而是更简单的生活——不打的不血拼，不下馆子不剩饭，家务坚持自己干，上班记得爬楼梯。

新媒体人不认为当今中国人的心态是他们的弊端，相反他们的最大市场在于他们正好对应了中国人的德行：阿Q、看客、中庸、大多数的沉默、囫圇吞枣、贪新厌旧、盲从（或作赶时髦）、小买卖的投机……这些都恰恰与新媒体的气质系出同宗。

不是所有迎合趣味的东西都能活得滋润，就像现在最流行的Web 2.0概念，它提倡个人成为互联网内容的开发者和创造者，

笔记：应该是-1

现代社会有三粒毒药：消费主义、性自由和成功学。消费主义以品牌为噱头，以时尚为药效，将人卷入无休止的购买与淘汰的恶性循环中，恋物成瘾；性自由以人性为噱头，以性爱为药效，不断释放暧昧与激情的烟幕弹，纵欲成瘾；成功学以速成为噱头，以名利为药效，误导急于走捷径成为人上人的年轻人投身其中，投机成瘾。三粒毒药中，以成功学危害最巨——它以教育之名，行“毒”化社会气氛、“毒”化人心、破坏多元价值观之实。

《牛津通识读本：佛学概论（中文版）（关大眠 (Keown D.))》

视知觉实验显示了观念心态对于所见事物的重要影响。在很大程度上，人类只是见其所愿见者——或曰想见其所愿见者，而将与其现实模型不相符者过滤掉。

瑜伽的修炼——诸如体位以及呼吸控制等等——旨在获取控制身心的能力，以便驾驭潜能。

佛教从未有过独一无二的首脑，也从未有过中央机构，

佛陀的父亲“净饭王”

根据佛教说法，人具有自由意志，而行使自由意志便需自决。

笔记：干饭王,哈哈哈哈哈

做一事成一习，以一习成一性，以一性成一命。”

所谓行就是指思的产生和思对所作所为产生影响时所形成的性格特点以及性情气质。

任何个体都可以自由地抵制前定条件和自由地创建新的行为模式：这的确是成为佛教徒的关键。

那么，到底是什么令行为或善或恶？从上述佛陀给出的定义来看，大体是根据人的意向和选择。人的心理动机在佛家看来即所谓“根”，据闻有三善根和三不善根。由贪婪、憎恨、欲念等等激发出来的作业谓之“不善”，反之如无执、慈悲、慧解等等激发出来的则谓之“善”。但要在证悟得道上面取得进展也并非单凭良好意愿就可以了，有时候好心也会办成坏事。因此好心必须在正确的行为中得到体现。正确行为的基本含义就是既不害人也己。不能满足这些要求的行为在许多佛经教诫当中都被严厉禁止。有关这个话题的进一步讨论将在讨论伦理学时进行。

功德业可善可恶。佛教徒称善业为功德；要花大力气来求取。有人把它想象为一种精神资本，就像存放在银行里的钱一样，信用一旦建立了就可以用来满足来生转世的需要。对俗众而言积聚功德的最佳途径就是善待和供养僧众，可以布施饭菜和衣物给过往僧侣，或者听讲佛经、参加法事、捐助寺庙的兴建和维修等等，甚至连祝贺和分享其他施主的善行亦可增加自己的

由贪婪、憎恨、欲念等等激发出来的作业谓之“不善”，反之如无执、慈悲、慧解等等激发出来的则谓之“善”。

佛学中所谓“智”是指对生存境况的一种深刻而哲理性的认知。它要求对事物本质有深思熟虑之后的洞察。

即（一）一切皆苦；（二）苦起因于欲望；（三）一切苦皆可得到解脱；（四）存在着一条解脱苦难的途径。

诸比丘众，何谓苦谛？生苦，病苦，老苦，死苦。忧悲恼苦。怨憎会苦。恩爱别离苦，所欲不得苦。取要言之，五阴盛苦。

欲求的第三种表现形式并不是想占有而是意图毁灭。这是欲求的阴暗面，针对一切不愉快和不受欢迎的东西，表现为否认、否定以及拒绝的冲动。破坏欲也会导致自我否定以及自我放弃的行为。

即有果必有因：换言之，任何事物得以存在，必依赖与别样事物（或连串事物）的关联。

有漏皆苦、诸行无常以及诸法无我。

笔记：与马原里辩证法的五对基本范畴中的 原因与结果, 部分与整体相似。
与两大基本特征:联系与发展的观点也不谋而合。
看来,哲学是相通的。

诸行无常是因为缺少可以独立于宇宙的因果过程的“自性”。

一切消极的精神状态和情感如疑虑、担忧、焦灼、恐惧等等，都会从得到启明的心灵中消失。

笔记：即“诸法无我”

最终涅槃的本质除了体验者之外仍然是个谜。

生命的最高形式就是导人向着善行和智慧发展，

笔记：自身思维观念的巨大转变而已

正语是说要讲述真理，说话时要慎言敏语。正业指的是要戒除不正确的行为，诸如杀戮、盗窃，或者为了感官愉悦而行为失当。正命指不从事有害于他人的职业。正勤指获得对自己思维过程的控制，培养出积极的心态。

正定就是通过种种修习技巧，专注一境，发展深层的内心平静，从而达到人格的完整。

他在说法时讲到所谓诸法非但不是恒久之物，甚至根本就缺少天然实相。据他归纳，一切现象——桌、椅、山、人——其实本来就是“空”无一物。

大乘佛教所揭示的一切确实并不新鲜。譬如说，体现在菩提萨埵里的那种无私忘我的慈悲观念早在佛陀一生泽被世人的行为之中表露无遗。至于空论则在诸法无常、诸行无我的教诫当中已见端倪。最后，从冥想者进入到至大光明和至纯无瑕状态的体验中，也可以轻而易举地得出这样的结论：意识本身就是至关重要的实相。

笔记：这不还是“诸法无我”吗？

禅宗认为明心见性之法在于直觉感悟而非逻辑推理。那种内心火花的闪现——称之为顿悟——经常在尘世活动中出现，此时大脑平静放松，并不强求学理以及智慧方面的解析。

禅宗亦借诙谐言谈、自发举止、离经叛道的思想理念加上诗词歌赋等等艺术化的形式来传达顿悟的意思。这种超理性的觉醒可以通过绝非“言词”可以表达的方法，由禅师传达给禅定修习者。

其实禅定并无多少神秘之处，差不多就跟醒着时的恍惚状态一样。醒时会做白日梦以及胡思乱想，如此便出现思绪内敛、凝观心相之举。

自我的喧嚣纷扰及其虚荣、妄见、幻觉、欲念、失望全都静下来。这种结果并非某种斯多葛式的忍受顺从，因为情感并没有受到丝毫压抑，而是得到了解脱，不再受制于自我那种扭曲了的惯性牵引。

佛教徒喝水时经常要过滤，就是怕无意中伤害了水中的小生命。他们亦会避免雨季时外出游方，以防无意中践踏雨中的虫蚁以及其他小生命。在某些佛教文化中，农事耕作不受赞许，其原因也就是担心动犁翻土时会不可避免地伤及生灵。不过大致说来，佛教所秉承的印度（亦指印欧）传统文化中不害众生的观念也只是认为故意或者疏忽所导致的杀生才是道德上的污点。

通神学会

笔记：天啊

通过念诵真言，铺设放置曼荼罗、神秘符图、仪典法器、香烛烟火以及鼓号铙钹产生的惊心动魄的声响来激发这种宗教激情。

《牛津通识读本：达达和超现实主义（中文版）（霍普金斯）》

问题：换一只灯泡需要多少超现实主义者？ 回答：一条鱼。

达达沉迷于现代生活的混乱和破碎之中，而超现实主义更多地是以修复为己任，试图创造一个新的神话，让现代男女重新接触到无意识的力量。

对于会读书的人来说，书永远是好的。

艺术家的任务是超越审美愉悦，影响人民生活：让他们以不同的方式看待和经历世界。

尽管立体主义艺术旨在震慑或迷惑观众，使他们重新思考与现实的关系，它最终还是“自治”的艺术，即为艺术而艺术。

达达和超现实主义致力于探索经验本身。

《唐诗三百首·宋词三百首·元曲三百首 (蘅塘退士)》

借问路旁名利客，何如此处学长生？

凤凰台上凤凰游，凤去台空江自流。

《钱沛云硬笔书法五十讲 (钱沛云)》

弯头笔

笔记：：)

用肚时，主要是侧笔用这两个“楞”，而不是用平面。

运笔时，先写点，用“顾盼生姿”法写撇点，此法能使两点互相照应。用两个“藕断丝连”法写三个横画，最后用“单腿腾跃”法写竖，竖挺而直。

笔记：这才叫书法!!!

这种看似单一雷同、缺少变化的线条，通过运笔的轻重快慢，抑扬顿挫，使线条的长短粗细各呈变化：运笔疾则线条刚健，运笔缓则线条柔和。一根根富有变化的线条组成了一个富有变化的字，一个个富有变化的字组成了一行行、一篇篇富有变化的作品。

找出主笔

第三类：粗疏马虎型

笔迹：点画硬朗，结体松散，末笔常用力过大，致使整篇字距、行距不够分明，产生模糊一片的视觉效果。

《贪婪的多巴胺（新世代独立图书奖。脑科学家大卫·伊格曼&神经学家维兰努亚·拉玛钱德朗推荐。用通俗的语言、鲜活的案例讲述多巴胺如何影响人的情绪、行为和习惯）（丹尼尔·利伯曼）》

这些人下注时，他们对得失的体验是均等的。可见，没有了杏仁核，厌恶损失的情绪就消失了。

自主性问题、缺乏对环境的掌握、复杂的人际关系和高度的自我批评”

例如做出良好日常决策的能力。对于这种类型的心理活动，当下的情绪是必不可少的。

大多数决定都不能用纯理性的方式做出

笔记：确实

他们对单调的事物的容忍度较低，喜欢追寻新的或不寻常的事物。他们可能易冲动、爱探索、用情不专、易兴奋、急性子、挥霍无度。而生性不爱追求新事物的人更可能表现为爱沉思、不变通、忠诚专一、克制、慢性子、勤俭节约。

笔记：多么可悲

许多慈善机构强调个人责任和良好的品格，认为这才是最有效的攻坚脱贫的战斗武器。

笔记：感觉我是属于中性的

享乐主义悖论指出，自己寻求幸福的人是不会找到幸福的，帮助别人的人才会找到幸福。

更深层次、更积极的社会融合，将注意力从个人问题和专注于自我的焦虑上转移出去，增强生活的意义和目的，促进更积极的生活方式”

笔记：然也

理性决定是不可靠的，总是随着新证据的出现而随时可能被修改。非理性则更持久，欲望多巴胺和当下分子通路都可以被用来引导人们做出非理性的决定。最有效的工具是恐惧、欲望和同情。

它总是被新奇之事、光鲜之物的潮流所吞没，而这些东西正是在互联网中流通的货币。

笔记：真言

赌20美元是合理的，

笔记：太可悲了

输钱后的下降幅度大于赢钱后的上升幅度。

笔记：可笑,几周以来我在比特币上的投资也差不多是20美元。

当这些东西受到威胁时，就会产生恐惧和痛苦的体验。

笔记：要是一直输呢？:(

作用。

想象这一行为本身会有什么影响呢？想象是一种多巴胺能的活动，因为它涉及在物理上不存在的東西。

笔记：看来情绪是由像机器一样的部分组成

获得自由比维护自由更容易

变化是会带来压力的，不管是好的变化还是坏的变化。

压力不利于人体健康。事实上，压力是致命的。压力会增加患心脏病、睡眠质量降低、消化系统出问题和免疫系统受损的可能性。它也会引发抑郁，而抑郁会导致缺乏精力、丧失动力、绝望、轻生念头，甚至干脆放弃，所有这些都会影响生存。

当一个部落发现并进入未知世界时，赋予一个人更活跃的多巴胺系统的基因就成为一种优势，并且随着时间的推移变得越来越普遍。

笔记：不能再炒币了。

性情亢进的人思想积极，甚至过于乐观，活泼而幽默，过于自信甚至自大，且充满活力，总有各种计划。他们兴趣广泛、多管闲事、无拘无束、敢于冒险，而且通常不喜欢睡觉。他们会对生活中的新变化，如饮食计划、浪漫伴侣、商业机会，甚至宗教，表现得过于热情，但很快便失去兴趣。他们经常会取得很大的成就，但又很难相处。

笔记：新世界,冲冲冲!!!

为美国提供最多科技企业家的国家是印度

人性的本质是超越本能，超越对环境的自动反应的能力。这种能力让我们能够权衡选择，去考虑价值观和原则等更高级的概念，以及就如何最大化我们所认为的美好之物——无论是爱、金钱还是高尚的灵魂——做出深思熟虑的选择。

精通是一件值得期待和追求的好事，但它不同于其他好事。它不仅仅是寻找食物和新的合作伙伴，或者击败竞争对手，它比这些更宏大、更普遍。

精通也创造了一种心理学家称之为“内部控制点”的感觉。它指的是一种认为自己的选择和经历在自己的掌控之下，而不是被命运、运气或其他人决定的倾向。这是一种挺好的感觉。

在反复检查同一份材料的过程中，我们偶尔会想出一个独创的想法，但这是很少见的，并且它通常发生在我们关注其他事情的时候，而不是当我们试图强行逼迫创造力行动的时候。

全神贯注可以提升几乎一切体验。——凯利·麦戈尼加尔，斯坦福商学院管理学讲师

人的思维是一种漫游性思维，而漫游性思维会让人不快乐。

创造力则与此完全不同，因为它把当下分子和多巴胺搅在了一起。这就像把少量的碳和铁混合制成钢，让材料变得更强大、更耐久。

要激发大脑的全部潜能，需要感官现实和抽象思维的共同作用。当它在巅峰状态下运作时，它不仅能产生快乐和满足，或者财富和知识，还能产生丰富的感官体验和智慧，而这可以让我们走上一条更平衡的人生道路。

不管多巴胺对我们有没有好处，它都会推动科学向前发展。不过，我们也可能会幸运地避免最坏的结局。

获得更好的平衡能力，克服我们对“更多”的痴迷，欣赏现实的无限复杂性，并学会享受我们

拥有的东西。 [1] 新经济指建立在网络交易和高科技上的后工业化的世界经济。——编者注 [2] 在第5章中，我们说代表变革的美国自由派比保守派更倾向于多巴胺能的方式，保守派更倾向于维持现状。在欧洲则相反，自由政府通常代表现状，而右翼政党则主张彻底变革。你想变得伟大吗？

只有一件事能拯救我们：获得更好的平衡能力，克服我们对“更多”的痴迷，欣赏现实的无限复杂性，并学会享受我们拥有的东西。

我在早晨醒来，徘徊在改善世界和享受世界这两个愿望之间。这使得一天的计划变得很困难。——E. B. 怀特

《考研词汇魔法书——第一本让单词真正变成分数的词汇宝典 (梁晨编著)》

以研究学术文献的态度认真研读、仔细体会、不断应用，而不要片面追求速度。

别注意“远见”这个含义，写作中经常可以用到。

unambiguous

respect

笔记：好词

The respectable should be respectful.

Strategically we should despise all our enemies, but tactically we should take them all seriously.

笔记：好句子

Although

establishment

conclusion

易爆等危险品进站，它的英文是Dangerous articles

Instead, we are treated to fine hypocritical spectacles, which now more than ever seem in ample supply.

取而代之的是，精心设计的虚假的景象呈现在我们面前，这些景象似乎正以前所未有的规模大量地展现出来。

detached

If circumstances always determined the life and prospects of people, then humanity would never have progressed. 如果环境总是决定人们的生活和前途，那么人性就将永远不会进步。

perceiving

How farther you can be in retrospect, how farther you will prospect. (你能够回顾多么久远的过去，就能够展望多么遥远的未来。)

Nothing can be more desperately monotonous than the sea.

The only angels we need invoke are those of our better nature: reason, honesty, and love. —Sam Harris

我们唯一需要去祈求的天使，就是我们善的本性：理性、诚实和爱心。——萨姆·哈里斯

revise [rɪˈvaɪz] v. 修改；修订，校订；复习

它在不同情况下可以和viewer以及audience进行同义替换。

再来学习几个表示“指责”的词。

，成事在天。”这句话翻译为：Man proposed. God disposes.

各种“会议”的区别。

，“向心力”代表compulsion（强迫型人格），而“离心力”代表hysteria

“向心力”代表compulsion（强迫型人格），而“离心力”代表hysteria

Intelligence seeks to grasp, manipulate, re-order, and adjust, while intellect examines, ponders, wonders, theorizes, criticizes and imagines. 智慧寻求捕捉、操纵、重组和调整，而智力则是检验、思考、质疑、推理、批判以及想象。

在表达“刺激”的时候，可能大部分同学会说stimulate, motivate或spur，这些都是动词，但书面用语应该使用formal English（正式英语）。一般来说，名词显得更为正式。give an impetus to是一个名词短语，为“刺激”之意，建议同学们学会在写作中使用。

Almost all the absurdity of conducts arises from the imitation of those whom we cannot resemble.
—Samuel Johnson
几乎所有行为的荒谬性，都源于我们对那些不可能与之相似的人的模仿。——塞缪尔·约翰逊

ingenious

cunning

visions of the future were largely—though by no means uniformly—glowingly

“动词+介词”形式的短语是英语国家的人们在词汇量有限的时候（比如儿童时期）非常喜欢使用的，理由很简单，要理解这些短语不需要很强的逻辑思维能力，因为这些短语往往是一个动作最直观的描述

词monopoly（垄断），末尾的-poly表示“多”，这个词是指“很多财富聚集在一个人的手中”，也就是“垄断”的意思

plays too prominent a part in是

其实所有考纲或真题中出现的学科名词都不用背，因为西方人写作时，如果写到一个学科，一般都会在后面加上一个同位语进行解释，那么我们只要能看懂同位语部分就可以了

自欺欺人”

猜单词很费时间，能背下来就不要猜。

悖论2: Pinocchio said: “My nose will grow now.”

人们发现，从基因相似度来看，人与猪的相似度比人与黑猩猩的相似度更高

optimize应该翻译为“优化”

不及物动词

《材料科学基础辅导与习题（第三版）（蔡珣;戎咏华)》

Pauli不相容原理

核电荷依次增多，原子半径逐渐减小，电离能增加，

《中公·考研·(2016)考研政治:基础通关1000题(考研政治用书) (全国硕士研究生招生考试研究委员会)》

2. 标志着无产阶级登上历史舞台的三大工人运动是 ()

. 是否始终站在最广大人民的立场上, 是 (

新的事物的产生和旧的事物的灭亡 B. 新事物的产生和旧事物的灭亡

B. 思维和存在的关系问题

联系和发展

B. 区别

《书法章法形式原理 (当代浙江学术文库) (汪永江)》

视文字为江山

夫纸者阵也，笔者刀鞘也，墨者鍪甲也，水砚者城池也，心意者将军也，本领者副将也，结构者谋略也，颀笔者吉凶也，出入者号令也，屈折者杀戮也。

心成颂

笔记：有空瞅瞅

平，
谓横也。直，谓纵也。均，谓间也。密，谓际也。锋，谓端也。力，谓体也。轻，谓屈也。决，谓牵掣也。补，谓不足也。损，谓有余也。巧，谓布置也。称，谓大小也。

整体的统领部位称“画眼”，即视觉核心，其余部分均在视觉规律之下，围绕画眼展开，作为次要的、对比性的、过渡性的角色存在，如众星捧月般。

《芥川龙之介集

(国家图书馆民国典藏整理书系)

(芥川龙之介著)》

长有五六寸，从上唇的上面直拖到下颏的下面去。形状是从顶到底，一样的粗细。

笔记：冷

镜中的内供的脸，看着镜外的内供的脸，满足然地眨几眨眼睛。

笔记：后来的内供对过去的内供的安慰

著者

笔记：以后在文章里我也这样自称

罗生门

笔记：善与恶的概念愈发模糊,只在一念之间,在生存受到威胁的时候,又有什么善恶可言呢！

夏丐尊译)

笔记：总是这种细腻过度的心理描写。

然而不管怎样勉强，兴味毕竟还是兴味。

当这时，先生正把红茶的茶碗拿到嘴边了。因为先生想与其一味力劝她吃，还不如自己先吃给她看的好。不过茶碗还没有触着柔软的口髭的当儿，妇人的言语，却惊动了先生的耳朵。吃了茶呢，还是不吃茶呢——这一种思虑，完全离开了青年的死，在一瞬间内，烦扰了先生的心。然而却也不能把拿起的茶碗，始终停住在嘴边的。因此，先生便决然地吃了半茶碗，稍微皱了一皱眉，仿佛噎也似的，说了一声“阿呀！”

拿着手巾的手，正搁在膝的上面。不必说，单单是这一点，也算不得发见，或是什么。然而同时先生却感到了妇人的手正在那里很激烈地震颤着。且又感到了一面虽在震颤着，一面也许为了勉强抑制感情的激动的缘故，膝上的手巾，用着两手要把它裂开似的，紧紧地握着。最后却又感到了那皱着手巾在纤纤的手指之间，仿佛被微风吹动着似的，刺绣的边缘，正在动着。——妇人在脸上虽露着笑容，实际从先刻起，全身哭泣着呢！

笔记：这句话真细致

我当年轻的时候人家和我说过海培儿克夫人（大约是从巴黎出身的吧）的手巾的事。那是说：面上出微露笑，手却把手巾裂而为二的二重演技。我们现在把这演技，定名叫作泉味。

笔记：名段叠出

章炳麟氏的书斋里，不知因了什么趣味，有一个剥制的大鳄鱼爬着也似的悬在壁上。那满了书籍的书斋，冷得真是所谓彻骨，四围都是砖壁，既无毡毯也无火炉。