

Что нового в DaVinci Resolve 20.1

Ниже перечислены добавленные и обновлённые функции.

Ключевые возможности

- Поддержка **Apple Vision Pro** для работы с **spatial** и **immersive video** в **macOS**
 - Прямой мониторинг **immersive**-контента в **Apple Vision Pro**
 - Поддержка **Apple Spatial Audio Format**
-

Страницы Cut и Edit

Анимация и кривые

- Улучшенное поведение **easing** для множественных **keyframes**
- Более согласованный **easing** для кривых, **keyframes** и элементов **inspector**
- Улучшенный **curve editor** для активных кривых, **ease** и заблокированных параметров
- Возможность настройки кривых прямо из **timeline keyframes and curves tray**
- **Keyframes** теперь отображаются за пределами точек редактирования клипа
- Настройка **shortcut** для переключения между видами кривых и **keyframes**
- Опция отключения **auto zoom graph height** для ручного масштабирования

Текст и титры

- Поддержка **built-in MultiText character-level styling**
- Поддержка **MultiText indent, align** и стилей на уровне абзацев
- Импорт **CSV**-файлов как текстовых блоков **MultiText** с выравниванием по колонкам

Работа с таймлайном

- Дополнительный режим **smart reframe** для настройки только **pan**, только **tilt** или обоих параметров
- Поддержка **custom guides** и **snapping** в **timeline viewer**
- Включение/отключение границ **safe area overlays**
- Создание **subclip** из выделенного диапазона **in/out** на монтажной шкале
- Поиск в **media pool** для клипов на основе **USD geometry**
- Синхронизация аудио в **media pool** по точкам **in, out** и маркерам
- Синхронизация аудио для **stereoscopic 3D**-видео

Управление и навигация

- Действие в меню: перемещение **playhead** к курсору мыши по нажатию **C**
- Действия для **full extent**, детального и кастомного масштабирования **timeline**
- Действие на вкладке **timeline** для загрузки в **source viewer**
- Настраиваемые действия для явного включения/отключения клипов
- Отдельные элементы управления вставкой аудио и видео в **source viewer**

Транскрипция

- Улучшенная поддержка языков с письмом справа налево в транскрипциях
 - Просмотр транскрипций для клипов в **source timeline**
-

Страница Fusion

- Поддержка новой опции **immersive** в меню **360 Views** в **viewer**
 - Поддержка нового инструмента **immersive patcher**
 - Поддержка **Magic Mask v2** в **Fusion**
 - Возможность кэширования **deep composites** на диск
 - Опция **downscale clip compositions** до разрешения **timeline**
 - Улучшенная поддержка **DoD** и **RoI** для инструментов **deep image compositing**
 - Улучшения **USD Renderer** для **overscan**
 - Редактирование отдельных параметров инструментов через контекстное меню **inspector**
 - Улучшенный инструмент **shape duplicate** с настройками стиля, **jitter** и выравнивания поворотов
 - Поддержка **swizzler** для создания **alpha-only multi-layer outputs**
 - Поддержка **swizzler background channels**
 - Поддержка **regular expression-based selection** в **Cryptomatte**
-

Страница Color

- Улучшенное отображение **safe area** в **color viewer**
 - Возможность смены разрешения **timeline** прямо из **color viewer**
 - Улучшенное сохранение кэша для скопированных версий и **timelines**
 - Улучшенное сохранение **magic mask** для скопированных версий и **timelines**
 - Поддержка **DCTL** для **ACES 2.0 Core**
-

Resolve FX

- **ColorTone Diffuser** — имитация светофильтров для объективов
 - Режимы **natural** и **strong split tone** в **Film Look Creator**
 - Новый **Split Tone** с дополнительными настройками
 - Отдельные **RGB-слайдеры** и управление **shimmer** в **light rays**
 - **Secondary glow** в эффекте **glow**
 - Новые параметры **atmosphere** в **light rays** и **glow**
 - Возможность **regrain** в зонах сглаживания кожи в **face refinement**
-

Страница Fairlight

- Поддержка воспроизведения **timeline** на половине скорости
- Действие для включения **focus mode** по нажатию **W**
- Запись в **32-bit floating point**
- Точное отображение **audio waveforms** при записи
- Действие в контекстном меню клипа для регенерации **waveform profiles**

- Ускоренный анализ **Audio Assistant** с улучшениями для коротких клипов
 - Опция **Audio Assistant** для просмотра полного интерфейса базовых эффектов
 - Управление **ambience** в **dialogue matcher** и улучшенное согласование **wet/dry**
 - Поддержка удаления **busses** из **track headers** и индекса
 - Точная прокрутка при масштабировании с зажатыми **Shift + Option + Command**
 - Добавление в выделение в **mixer** с зажатыми **Shift + Command**
-

Кодеки и ВВОД/ВЫВОД

- Поддержка **Blackmagic RAW 5.0 SDK**
 - Ускоренное декодирование для **URSA Cine 12K LF** и **URSA Cine 17K 65**
 - Поддержка **WebP** (декодирование и кодирование)
 - **12-bit** и кастомные настройки качества для **DNx**
 - Кодирование **H.264** и **H.265** в **MXF Op1A**
 - Поддержка декодирования **Samsung APV**
 - Улучшенные элементы управления **bit rate** для **H.264** и **H.265** в Windows
 - Новый **deliver preset** для загрузки на **Tencent Video**
-

Общие улучшения

- Оптимизированные **layouts** для малых экранов, двух мониторов и вертикального видео
- Лучшее сохранение **bin layouts** в **multi-user projects**
- **Shift + Space** — вызов диалога поиска эффектов на всех страницах
- Поиск эффектов на английском и языке интерфейса
- Поддержка **xxhash64 checksums** в **clone tool**
- Экспорт **DRT timeline** теперь включает **Fusion media references**
- **Viewers** автоматически обновляют **still images**, изменённые в других приложениях
- **Concurrent viewer overlays** для **DeckLink** и удалённого мониторинга
- Поддержка **voice isolation** для аудиоклипов и треков в **Scripting API**
- Поддержка **Electron 36.3.2** для интеграции рабочих процессов
- Новый **Javascript Promises API** для асинхронных операций
- Поддержка **audio-only TS growing files**
- Общие улучшения производительности и стабильности