



EQUIPOS MICROPROGRAMABLES





Código Pendiente | Revisión: 00 | Página 1 de 3

INFORME DE PRÁCTICAS

PRÁCTICA 10		MUSICA ARDUINO		
Apellidos	PEÑALVER FERNÁNDEZ			
Nombre	ADRIÁN			
Grupo	1° MET	Curso	2018/2019	
Fecha de entrega				

Enunciado:

- 1. Comprueba que al cargar el siguiente programa "ESCALA MUSICAL DE 7 NOTAS", el zumbador reproduce la escala musical.
- 2. Escribe una melodía y haz un programa que vaya haciendo sonar frecuencias
- 3. Elige una canción que te guste, busca sus notas musicales, realiza las equivalencia de esas notas a frecuencias y haz un programa que vaya haciendo sonar frecuencias en Arduino.

Solución:

1. Comprueba que al cargar el siguiente programa "ESCALA MUSICAL DE 7 NOTAS", el zumbador reproduce la escala musical.

El programa siguiente funciona correctamente y se escucha la escala musical.

```
#define BUZZER 8
int notes[] = { 524, 588, 660, 699, 785, 881, 989 };
void setup()
{
  pinMode(BUZZER, OUTPUT);
}
void loop()
{
  for (int i = 0; i < 7; i++)
{
  tone(BUZZER, notes[i], 1000);
  delay(1000);
}
delay(1000);
}</pre>
```



EQUIPOS MICROPROGRAMABLES





Código Pendiente | Revisión: 00 | Página 2 de 3

2. Escribe una melodía y haz un programa que vaya haciendo sonar frecuencias

```
int spk=8; // altavoz a GND y pin 8
int c[5] = \{131, 262, 523, 1046, 2093\}; // frecuencias 4 octavas de Do
int cs[5] = \{139, 277, 554, 1108, 2217\}; // Do#
int d[5] = \{147, 294, 587, 1175, 2349\}; // Re
int ds[5] = \{156, 311, 622, 1244, 2489\}; // Re#
int e[5] = \{165, 330, 659, 1319, 2637\}; // Mi
int f[5] = \{175, 349, 698, 1397, 2794\}; // Fa
int fs[5] = \{185, 370, 740, 1480, 2960\}; // Fa#
int g[5] = \{196, 392, 784, 1568, 3136\}; // Sol
int gs[5] = \{208, 415, 831, 1661, 3322\}; // Sol#
int a[5]=\{220,440,880,1760,3520\}; // La
int as[5]={233,466,932,1866,3729}; // La#
int b[5] = \{247, 494, 988, 1976, 3951\}; // Si
void nota(int a, int b); // declaración de la función auxiliar. Recibe dos números
enteros
void setup()
{
nota(g[2],500); noTone(spk); delay(100);
nota(g[2],500); noTone(spk); delay(100);
nota(g[2],500); noTone(spk); delay(100);
nota(ds[2],500); noTone(spk); delay(1);
nota(as[2],125); noTone(spk); delay(25);
nota(g[2],500);noTone(spk);delay(100);
nota(ds[2],500); noTone(spk); delay(1);
nota(as[2],125); noTone(spk); delay(25);
nota(g[2],500);
noTone(spk); delay(2000);
void nota(int frec, int t)
{
tone(spk,frec); // suena la nota frec recibida
delay(t); // para después de un tiempo t
void loop()
{
}
En este ejemplo se ve como se hace una canción
```

```
#define BUZZER 8
int notes[] = { 524, 588, 660, 699, 785, 881, 989 };
void setup()
{
pinMode(BUZZER, OUTPUT);
}
void loop()
{
for (int i = 0; i < 7; i++)
{</pre>
```



EQUIPOS MICROPROGRAMABLES





Código Pendiente | Revisión: 00 | Página 3 de 3

```
tone(BUZZER, notes[i], 1000);
delay(1000);
}
delay(1000);
for (int i = 7; i > 0; i++)
{
tone(BUZZER, notes[i], 1000);
delay(1000);
}
delay(1000);
}
```

Aqui se hace sonar toda la escala musical y luego se hace a la inversa.

3. Elige una canción que te guste, busca sus notas musicales, realiza las equivalencia de esas notas a frecuencias y haz un programa que vaya haciendo sonar frecuencias en Arduino.

Parte inicial de la cancion de Titanic.

```
void setup()
{
 pinMode (9, OUTPUT); //pin configurado como salida
 // funcion = tone(pin, frequency, duration)
 void loop() {
tone(9,699,100); delay(500);
tone(9,699,100); delay(200);
tone(9,699,100); delay(200);
tone(9,699,100); delay(500);
tone(9,660,100); delay(400);
tone(9,699,100); delay(400);
tone(9,699,100); delay(400);
tone(9,660,100); delay(400);
tone(9,699,100); delay(400);
tone(9,785,100); delay(400);
tone(9,881,100); delay(400);
tone(9,785,100); delay(400);
 }
```