

GERMAN LANGUAGE AND CULTURE

SECTION II

Total Time — Approximately 1 hour and 28 minutes

Part A

Time — Approximately 1 hour and 10 minutes

Task 1: Email Reply

You will write a reply to an email message. You have 15 minutes to read the message and write your reply.

Your reply should include a greeting and a closing and should respond to all the questions and requests in the message. In your reply, you should also ask for more details about something mentioned in the message. Also, you should use a formal form of address.

Sie beantworten jetzt eine E-Mail. Sie haben 15 Minuten Zeit, die E-Mail zu lesen und Ihre Antwort zu schreiben.

Ihre Antwort sollte eine Begrüßungs- und eine Abschiedsformel beinhalten. Gehen Sie auf alle Fragen und Aufforderungen in der E-Mail ein. Bitten Sie in Ihrer Antwort auch um weitere Details, die sich auf etwas in der E-Mail beziehen. Zudem sollten Sie Ihre E-Mail formell gestalten.

Time — 15 minutes

GO ON TO THE NEXT PAGE.

Thema: Naturwissenschaft und Technologie

Übersicht

Diese E-Mail ist von Julia Mielke. Sie bekommen diese Nachricht, weil Sie sich um eine Stelle als Praktikant*in bewerben möchten.

✉		☐ ☐ ☐	
Von	Julia Mielke, Zapp-Gaming GmbH		
Betreff	Praktikum		
<p>Sehr geehrte*r Interessent*in,</p> <p>vielen Dank für Ihr Interesse an einem Praktikum bei unserer Software-Firma, die im Bereich Game- und App-Design tätig ist. Jetzt möchten wir Sie besser kennenlernen und mehr über Sie erfahren.</p> <p>Wir suchen Praktikant*innen mit verschiedenen Kompetenzen, um unsere Spiele zu entwickeln und zu testen. Vor allem wollen wir mit jungen Menschen wie Ihnen zusammenarbeiten, die kreativ und motiviert sind. Es ist besonders von Vorteil, wenn Sie Ihre Meinung klar formulieren können und Spaß an den virtuellen Welten haben, die in erfolgreichen Computerspielen erschaffen werden.</p> <p>Um Ihre Denkweise und Ihren Background besser zu verstehen, haben wir ein paar Fragen an Sie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Warum ist das Spielen (Computerspiele, Brettspiele, Sport, Musik usw.) generell wichtig für Menschen? • Wie benutzen Sie Technologie in Ihrem Alltag? <p>Sicherlich haben Sie auch Fragen für uns. Diese beantworten wir Ihnen gern und freuen uns, von Ihnen zu hören.</p> <p>Mit freundlichen Grüßen</p> <p>Julia Mielke Leiterin der Praktikumsvermittlung Zapp-Gaming GmbH</p>			

Begin your response to this task at the top of a new page in the separate Free Response booklet and fill in the appropriate circle at the top of each page to indicate the task.

GO ON TO THE NEXT PAGE.

Task 2: Argumentative Essay

You have 1 minute to read the directions for this task.

Sie haben 1 Minute Zeit, die Anweisungen für diese Aufgabe zu lesen.

You will write an argumentative essay to submit to a German writing contest. The essay topic is based on three accompanying sources, which present different viewpoints on the topic and include both print and audio material. First, you will have 6 minutes to read the essay topic and the printed material. Afterward, you will hear the audio material twice; you should take notes while you listen. Then, you will have 40 minutes to prepare and write your essay.

In your essay, clearly present and thoroughly defend your own position on the topic. Integrate viewpoints and information you find in all three sources to support your argument. As you refer to the sources, identify them appropriately. Also, organize your essay into clear paragraphs.

Sie nehmen an einem deutschen Schreibwettbewerb teil und reichen einen Aufsatz ein, in dem Sie Ihre Argumente darstellen. Das Thema des Aufsatzes basiert auf drei Quellen, die jeweils einen anderen Aspekt dieses Themas darstellen. Diese Quellen bestehen aus Hör- und Lesetexten. Zuerst haben Sie 6 Minuten Zeit, das Aufsatzthema und die gedruckten Texte zu lesen. Danach hören Sie den Hörtext zweimal. Dabei sollten Sie sich Notizen machen. Dann haben Sie 40 Minuten Zeit, den Aufsatz zu gliedern und zu schreiben.

Stellen Sie in Ihrem Aufsatz Ihren eigenen Standpunkt zu dem Thema klar vor und begründen Sie ihn. Integrieren Sie Perspektiven und Informationen aus allen drei Quellen, um Ihre Argumentation zu unterstützen. Immer wenn Sie auf das Quellenmaterial verweisen, identifizieren Sie die jeweilige Quelle. Zudem sollte der Aufsatz übersichtlich in Absätze gegliedert sein.

You will now begin this task.

Sie beginnen jetzt mit dieser Aufgabe.

Time — Approximately 55 minutes

Thema: Globalisierung

Sie haben 6 Minuten Zeit, das Aufsatzthema, das Quellenmaterial 1 und das Quellenmaterial 2 zu lesen.

Aufsatzthema:

Sollten die öffentlichen Verkehrsmittel in Städten (z.B. Bus, U-Bahn und Straßenbahn) kostenlos sein?

GO ON TO THE NEXT PAGE.

Question 1: Email Reply

5 points

General Scoring Note

When applying the scoring guidelines, the response does not need to meet every single criterion in a column. You should award the score according to the preponderance of evidence.

1 Poor	2 Weak	3 Fair	4 Good	5 Strong
<ul style="list-style-type: none"> Unsuccessfully attempts to maintain the exchange by providing a response that is inappropriate within the context of the task 	<ul style="list-style-type: none"> Partially maintains the exchange with a response that is minimally appropriate within the context of the task 	<ul style="list-style-type: none"> Maintains the exchange with a response that is somewhat appropriate but basic within the context of the task 	<ul style="list-style-type: none"> Maintains the exchange with a response that is generally appropriate within the context of the task 	<ul style="list-style-type: none"> Maintains the exchange with a response that is clearly appropriate within the context of the task
<ul style="list-style-type: none"> Provides little required information (responses to questions, request for details) 	<ul style="list-style-type: none"> Provides some required information (responses to questions, request for details) 	<ul style="list-style-type: none"> Provides most required information (responses to questions, request for details) 	<ul style="list-style-type: none"> Provides most required information (responses to questions, request for details) with some elaboration 	<ul style="list-style-type: none"> Provides required information (responses to questions, request for details) with frequent elaboration
<ul style="list-style-type: none"> Barely understandable, with frequent or significant errors that impede comprehensibility 	<ul style="list-style-type: none"> Partially understandable with errors that force interpretation and cause confusion for the reader 	<ul style="list-style-type: none"> Generally understandable, with errors that may impede comprehensibility 	<ul style="list-style-type: none"> Fully understandable, with some errors that do not impede comprehensibility 	<ul style="list-style-type: none"> Fully understandable, with ease and clarity of expression; occasional errors do not impede comprehensibility
<ul style="list-style-type: none"> Very few vocabulary resources 	<ul style="list-style-type: none"> Limited vocabulary and idiomatic language 	<ul style="list-style-type: none"> Appropriate but basic vocabulary and idiomatic language 	<ul style="list-style-type: none"> Varied and generally appropriate vocabulary and idiomatic language 	<ul style="list-style-type: none"> Varied and appropriate vocabulary and idiomatic language
<ul style="list-style-type: none"> Little or no control of grammar, syntax, and usage 	<ul style="list-style-type: none"> Limited control of grammar, syntax, and usage 	<ul style="list-style-type: none"> Some control of grammar, syntax, and usage 	<ul style="list-style-type: none"> General control of grammar, syntax, and usage 	<ul style="list-style-type: none"> Accuracy and variety in grammar, syntax, and usage, with few errors
<ul style="list-style-type: none"> Minimal or no attention to register; includes significantly inaccurate or no conventions for formal correspondence (e.g., greeting, closing) 	<ul style="list-style-type: none"> Use of register is generally inappropriate for the situation; includes some conventions for formal correspondence (e.g., greeting, closing) with inaccuracies 	<ul style="list-style-type: none"> Use of register may be inappropriate for the situation with several shifts; partial control of conventions for formal correspondence (e.g., greeting, closing), although these may lack cultural appropriateness 	<ul style="list-style-type: none"> Generally consistent use of register appropriate for the situation, except for occasional shifts; basic control of cultural conventions appropriate for formal correspondence (e.g., greeting, closing) 	<ul style="list-style-type: none"> Mostly consistent use of register appropriate for the situation; control of cultural conventions appropriate for formal correspondence (e.g., greeting, closing), despite occasional errors
<ul style="list-style-type: none"> Very simple sentences or fragments 	<ul style="list-style-type: none"> Simple sentences and phrases 	<ul style="list-style-type: none"> Simple and a few compound sentences 	<ul style="list-style-type: none"> Simple, compound, and a few complex sentences 	<ul style="list-style-type: none"> Variety of simple and compound sentences, and some complex sentences

Score of 0: UNACCEPTABLE

- Mere restatement of language from the stimulus
- Completely irrelevant to the stimulus
- *"I don't know," "I don't understand,"* or equivalent in any language
- Not in the language of the exam

NR: no response, pages are blank
