

2010 AP[®] SPANISH LITERATURE FREE-RESPONSE QUESTIONS

Directions: Read carefully the text below. Then write a separate answer IN SPANISH to each of the questions that follow it. Be sure to use your time effectively so that you can answer each of the questions fully.

Instrucciones: Lee con cuidado el texto siguiente. Entonces escribe una contestación EN ESPAÑOL para cada una de las preguntas siguientes. Utiliza tu tiempo eficazmente para que puedas contestar cada pregunta adecuadamente.

Question 3 Análisis de texto (Tiempo sugerido—40 minutos)

3. Y otra vez que me encontré con don Manuel, le pregunté, mirándole derechamente a los ojos:

- ¿Es que hay Infierno, don Manuel?
- ¿Para ti, hija? No.
- ¿Y para los otros, le hay?
- ¿Y a ti qué te importa, si no has de ir a él?
- Me importa por los otros. ¿Le hay?
- Cree en el cielo, en el cielo que vemos. Míralo.
- Y me lo mostraba sobre la montaña y abajo, reflejado en el lago.
- Pero hay que creer en el Infierno como en el Cielo —repliqué.
- Sí, hay que creer todo lo que enseña a creer la Santa Madre Iglesia Católica, Apostólica, Romana. ¡Y basta!
- [...]

Después de aquel día temblaba yo de encontrarme a solas con don Manuel, a quien seguía asistiendo en sus piadosos menesteres. Y él pareció percatarse de mi estado íntimo y adivinar su causa. Y cuando al fin me acerqué a él en el tribunal de la penitencia —¿quién era el juez y quién el reo?—, los dos, él y yo, doblamos en silencio la cabeza y nos pusimos a llorar. Y fue él, don Manuel, quien rompió el tremendo silencio para decirme con voz que parecía salir de una huesa:

- Pero tú, Angelina, tú crees como a los diez años, ¿no es así? ¿Tú crees?
- Sí creo, padre.
- Pues sigue creyendo. Y si se te ocurren dudas, cállatelas a ti misma. Hay que vivir...
- Me atreví, y toda temblorosa le dije:
- Pero usted, padre, ¿cree usted?
- Vaciló un momento y, reponiéndose, me dijo:
- ¡Creo!
- ¿Pero en qué, padre, en qué? ¿Cree usted en la otra vida? [...]
- El pobre santo sollozaba.
- ¡Mira, hija, dejemos eso!

Miguel de Unamuno
San Manuel Bueno, mártir
Madrid: Ediciones Cátedra, 1995.
(Publicado originalmente en 1930).

- (a) Analiza las ideas sobre la religión que expresa don Manuel en este fragmento de *San Manuel Bueno, mártir*.
- (b) Refiriéndote a este fragmento y al resto de la novela, explica la influencia que tiene don Manuel en la narradora.

STOP

END OF EXAM

AP[®] SPANISH LITERATURE 2010 SCORING GUIDELINES

Question 3 (b): Text Analysis (continued)

0 No Credit

- Blank page; OR mere restatement of the question; OR response is so brief or so poorly written as to be meaningless; OR response is written in English; OR response is completely off topic or off task (obscenity, nonsense poetry, drawings, letter to the reader, etc.).