

**Fuente número 3**

Tienes 30 segundos para leer la introducción.

Introducción

Esta grabación trata de las experiencias de vivir en un pueblo. El informe original titulado “¿Cuáles son las ventajas de vivir en un pueblo?” fue publicado el 20 de diciembre de 2021 en España por TeleMadrid.es. La grabación dura aproximadamente dos minutos y medio.

Australian Broadcasting Corporation Library Sales

---

**Begin your response to this task at the top of a new page in the separate Free Response booklet and fill in the appropriate circle at the top of each page to indicate the task.**

**GO ON TO THE NEXT PAGE.**

**Task 3: Conversation**

You have 1 minute to read the directions for this task.

Tienes 1 minuto para leer las instrucciones de este ejercicio.

You will participate in a conversation. First, you will have 1 minute to read a preview of the conversation, including an outline of each turn in the conversation. Afterward, the conversation will begin, following the outline. Each time it is your turn to speak, you will have 20 seconds to record your response.

You should participate in the conversation as fully and appropriately as possible.

Vas a participar en una conversación. Primero, vas a tener 1 minuto para leer la introducción y el esquema de la conversación. Después, comenzará la conversación, siguiendo el esquema. Cada vez que te corresponda participar en la conversación, vas a tener 20 segundos para grabar tu respuesta.

Debes participar de la manera más completa y apropiada posible.

You will now begin this task.

Ahora vas a empezar este ejercicio.

**GO ON TO THE NEXT PAGE.**

Tema curricular: La belleza y la estética

Tienes 1 minuto para leer la introducción.

Esta es una conversación con tu amiga Sol. Vas a participar en esta conversación porque van a colaborar con la organización de un concurso de talentos para recaudar fondos para la escuela.

- |     |   |
|-----|---|
| Sol | • Saluda y pide tu opinión.                         |
| Tú  | • Ofrece opciones y explica por qué.                |
| Sol | • Reacciona y te hace una pregunta.                 |
| Tú  | • Explica tu preferencia y da detalles.             |
| Sol | • Continúa la conversación y te hace otra pregunta. |
| Tú  | • Responde con detalles.                            |
| Sol | • Reacciona y te hace una pregunta.                 |
| Tú  | • Responde con una sugerencia.                      |
| Sol | • Reacciona y te hace otra pregunta.                |
| Tú  | • Responde con detalles.                            |

**GO ON TO THE NEXT PAGE.**

### Task 4: Cultural Comparison

You have 1 minute to read the directions for this task.

Tienes 1 minuto para leer las instrucciones de este ejercicio.

You will make an oral presentation on a specific topic to your class. You will have 4 minutes to read the presentation topic and prepare your presentation. Then you will have 2 minutes to record your presentation.

In your presentation, compare a Spanish-speaking community with which you are familiar to your own or another community. You should demonstrate your understanding of cultural features of this Spanish-speaking community. You should also organize your presentation clearly.

Vas a dar una presentación oral a tu clase sobre un tema específico. Vas a tener 4 minutos para leer el tema de la presentación y prepararla. Después vas a tener 2 minutos para grabar tu presentación.

En tu presentación, compara una comunidad del mundo hispanohablante que te sea familiar con la tuya propia o con otra comunidad. Debes demostrar tu comprensión de aspectos culturales de esta comunidad del mundo hispanohablante y organizar tu presentación de una manera clara.

You will now begin this task.

Ahora vas a empezar este ejercicio.

Tema curricular: La vida contemporánea

**Tema de la presentación:**

¿Qué rol tienen los espacios públicos al aire libre (por ejemplo, parques, plazas, mercados, etc.) en una comunidad del mundo hispanohablante que te sea familiar? Compara el rol que tienen en una región del mundo hispanohablante que te sea familiar con el rol que tienen en tu comunidad o en otra comunidad. En tu presentación, puedes referirte a lo que has estudiado, experimentado, observado, etc.

**GO ON TO THE NEXT PAGE.**

**Question 3: Conversation**

**5 points**

**General Scoring Note:** When applying the scoring guidelines, the response does not need to meet every single criterion in a column. You should award the score according to the preponderance of evidence present in the majority of the exchanges and in alignment with most, but not necessarily all, criteria listed within a score point.

**Score of 0: UNACCEPTABLE**

- Mere restatement of language from the prompts
- Clearly does not respond to the prompt; completely irrelevant to the topic
- “*I don’t know,*” “*I don’t understand,*” or equivalent in any language
- Clearly responds to the prompts in English

**NR: no response although recording equipment is functioning**

---