

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

**Task 3: Conversation**

You have 1 minute to read the directions for this task.

Vous aurez 1 minute pour lire les instructions pour cet exercice.

You will participate in a conversation. First, you will have 1 minute to read a preview of the conversation, including an outline of each turn in the conversation. Afterward, the conversation will begin, following the outline. Each time it is your turn to speak, you will have 20 seconds to record your response.

You should participate in the conversation as fully and appropriately as possible.

Vous allez participer à une conversation. D’abord, vous aurez une minute pour lire une introduction à cette conversation qui comprend le schéma des échanges. Ensuite, la conversation commencera, suivant le schéma. Quand ce sera à vous de parler, vous aurez 20 secondes pour enregistrer votre réponse.

Vous devriez participer à la conversation de façon aussi complète et appropriée que possible.

You will now begin this task.

Vous allez maintenant commencer cet exercice.

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Thème du cours: La vie contemporaine

Vous aurez 1 minute pour lire l'introduction.

Introduction

C'est une conversation avec Véronique, une camarade de classe d'une école québécoise où vous passez un semestre. Vous participez à cette conversation parce qu'elle vous a prêté des notes d'un cours d'histoire que vous suivez ensemble.

Véronique	• Elle vous salue et vous pose une question.
Vous	• Répondez à la question.
Véronique	• Elle vous demande quelque chose.
Vous	• Réagissez en donnant des excuses.
Véronique	• Elle vous pose une question.
Vous	• Acceptez et faites une proposition.
Véronique	• Elle vous propose une idée.
Vous	• Acceptez et dites pourquoi c'est une bonne idée.
Véronique	• Elle fait une remarque et termine la conversation.
Vous	• Terminez la conversation.

**STOP**

Do not go on until you are told to do so.

Ne continuez pas jusqu'à ce qu'on vous le dise.

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

**Task 4: Cultural Comparison**

You have 1 minute to read the directions for this task.

Vous aurez 1 minute pour lire les instructions pour cet exercice.

You will make an oral presentation on a specific topic to your class. You will have 4 minutes to read the presentation topic and prepare your presentation. Then you will have 2 minutes to record your presentation.

In your presentation, compare your own community to an area of the French-speaking world with which you are familiar. You should demonstrate your understanding of cultural features of the French-speaking world. You should also organize your presentation clearly.

Vous allez faire un exposé pour votre classe sur un sujet spécifique. Vous aurez 4 minutes pour lire le sujet de présentation et préparer votre exposé. Vous aurez alors 2 minutes pour l'enregistrer.

Dans votre exposé, comparez votre propre communauté à une région du monde francophone que vous connaissez. Vous devriez montrer votre compréhension des facettes culturelles du monde francophone. Vous devriez aussi organiser clairement votre exposé.

You will now begin this task.

Vous allez maintenant commencer cet exercice.

Thème du cours: L'esthétique

Sujet de présentation:

Quelle est l'attitude des gens de votre communauté en ce qui concerne l'importance des arts visuels tels que la peinture, la photographie, la sculpture et le dessin? Comparez vos observations des communautés où vous avez vécu avec vos observations d'une région du monde francophone que vous connaissez. Dans votre exposé, vous pouvez faire référence à ce que vous avez étudié, vécu, observé, etc.

**END OF PART B**

**END OF EXAM**

**STOP**