

Horaire du congrès 2023

7 juin	16h00 Parcours urbain audioguidé <i>À la découverte du site postindustriel du Canal Lachine</i> . Discussion avec Steven High, professeur d'histoire à l'Université Concordia et co-fondateur du Centre d'histoire orale et de récits numérisés (CHORN). 18h00 Souper au bord du Canal Lachine.
8 juin	9h00 Accueil. Café et viennoiseries. 9h30 Mot d'ouverture de la direction du Cégep André-Laurendeau et de l'exécutif. 9h45 Conférence d'ouverture d'Allan Greer. <i>La place du Québec dans l'histoire mondiale, 1600-1840</i> . 11h30 Dîner. 12h30 Conférence de Thomas Vennes. <i>Terre de combat, terre d'extraction, terre de résistance: l'Afrique face au défi de la Première Guerre mondiale</i> . 14H30 Assemblée annuelle. 17h00 Cocktail pour le lancement du manuel <i>Histoire du monde</i> par CEC. 18h30 Vin d'honneur pour le lancement du manuel <i>Histoire du monde depuis le 15e siècle</i> par Chenelière. 18h45 Souper.
9 juin	9H00 Accueil. Café et viennoiseries. 9h15 Table ronde de discussions <i>Enseigner l'histoire du monde. Quels défis nous attendent ?</i> 10h45 Conférence de fermeture de Geneviève Dorais. 12h30 Mot de la fin de l'exécutif.

Parcours urbain audio-guidé *À la découverte du site postindustriel du Canal de Lachine*



Découverte du parcours autoguidé *Canal* dont le départ est situé près du Marché Atwater.

« Souvenirs d'enfance, tours de pont, industries et luttes ouvrières, relations interculturelles, mobilisation communautaire, conversion des anciens bâtiments industriels: Canal est un véritable voyage dans le temps ! »

La visite sera par la suite commentée par Steven High, professeur d'histoire et membre fondateur du Centre d'histoire orale et de récits numérisés de l'Université Concordia.

Votre exécutif vous souhaite

Bon congrès 2023 !



Stéphanie
Beaupied



David
Boutin



Guillaume
Breault-Duncan



Catherine
Hamel



Jean-François
Meslin

Un merci tout spécial à notre hôte de cette année : Guillaume Breault-Duncan et le Cégep André-Laurendeau !

CONGRÈS ANNUEL 2023

Association des professeures et des professeurs d'histoire des collèges du Québec

Enseigner l'histoire du monde au collégial



7 au 9 juin 2023

Cégep André-Laurendeau



SOCIÉTÉ DES MUSÉES
DU QUÉBEC

La place du Québec dans l'histoire mondiale 1600-1840



L'Assemblée des six comtés à Saint-Charles-sur-Richelieu, en 1837 peint en 1891 par Charles Alexander Smith, Musée nationale des Beaux-Arts de Québec.

Le Québec a toujours fait partie intégrante, au moins depuis l'époque de la Nouvelle-France, du monde atlantique et occidental; nous savons tous qu'il a subi des influences européennes et américaines. Moins connues sont les multiples influences internationales qui ont émané de la Nouvelle-France et du Bas-Canada. Cette communication évoque quelques cas d'idées et de mouvements politiques exportés de la vallée du Saint-Laurent vers l'étranger. Il y a d'abord les récits de voyage, issus de la plume des jésuites et du Baron de Lahontan, entre autres, qui ont alimenté des réflexions en France et ailleurs sur la diversité des cultures, des langues et des croyances. Au Mexique, un écrivain cite le cas de la sainte Kateri Tekakwitha pour justifier l'admission des femmes autochtones dans une communauté religieuse. Au 19^e siècle, ce furent des mouvements politiques qui eurent une résonance internationale. Les campagnes pétitionnaires de 1822 et de 1828 faisaient figure d'avant-garde dans l'usage d'une technologie politique - celle des pétitions de masse - qui serait suivie dix ans plus tard

par le courant abolitionniste aux États-Unis. Pour leur part, les patriotes et la rébellion de 1837-38 ont joué un rôle déclencheur pour le plus grand séisme démocratique à secouer l'Angleterre, celui des chartistes.

Allan Greer, Université Mc Gill

Terre de combat, terre d'extraction, terre de résistance: l'Afrique face au défi de la Première Guerre mondiale

Le déferlement de la Première Guerre mondiale entraîne tout naturellement les colonies des grands blocs impériaux dans le conflit. L'Afrique, loin d'être épargnée, va être le théâtre de combats pour la conquête des colonies allemandes, dont certains sont d'une grande brutalité souvent méconnue. Elle est aussi le lieu d'un double jeu de résistances et de collaborations des populations africaines face aux nouvelles exigences des colonisateurs en termes d'approvisionnement en ressources, en impôts et en hommes. Si dans certaines régions, la résistance va prendre des allures passives, dans d'autres, les populations prennent les armes pour défier les autorités coloniales. La répression est sans concession et brutale. L'objectif de cette conférence est de comprendre l'effet global de Première Guerre mondiale sur l'Afrique afin de la réintégrer dans cette histoire qui, souvent, la laisse de côté.

Thomas Vennes, Doctorant de l'Université de Sherbrooke



Les King's African Rifles
RFI

L'Amérique latine : entre liberté et domination

Geneviève Dorais, spécialiste de l'Amérique latine de l'Université du Québec à Montréal nous présentera la conférence de fermeture.
Plus de détails suivront ...

Bolivar Boulevard, Venezuela - Luis Robayo
correspondent AFP.

