

La mia casa è dove sono (2010)

a novel by Igiaba Scego

Activity 1. La mia casa è dove sono.

Igiaba Scego is an Italian writer and activist of Somali origin. Reflect on the following questions:

[ANSWERS WILL VARY]

- 1) Cosa vuol dire per te la parola “casa”? Per me la parola “casa” significa un posto dove ti senti te stessa.
- 2) Questo è il primo libro autobiografico che Scego ha scritto. Cosa vuol dire il titolo, *La mia casa è dove sono*, secondo te? Secondo me il titolo fa capire che “casa” è un concetto, e devi creare un posto dove vivere e stare bene dove ti trovi anche se non è il posto dove sei nato/a/*.
- 3) Quali sono i temi principali del libro? Cosa vuole comunicare l'autrice? L'autrice scrive un libro autobiografico per parlare della storia dell'immigrazione e di questioni legate all'identità in Italia.



Attività 2A. Comprehension questions: [ANSWERS WILL VARY]

- 1) Cosa intende l'autrice quando afferma “la casa ce la portavamo sulle spalle”? Intende che le case sono le cose che tu porti con te, di cui hai bisogno, specialmente se non hai una casa permanente.
- 2) Cosa faceva la mamma della narratrice quando era piccola? Sua mamma le raccontava le fiabe somale.
- 3) Come si possono descrivere le fiabe europee e le fiabe somale? Conosci alcune fiabe come quelle della Somalia? Le fiabe somale sembrano più terrificanti e piene di scene di orrore che quelle italiane. Non conosco nessuna fiaba così brutale.

Attività 2B. What are the characteristics of Somalian fairytales and European fairytales according to Igiaba Scego? Write them in the columns below but don't copy from the text – use your own words! [ANSWERS WILL VARY]

Fiabe somale ★	Fiabe europee 🇪🇺
<ul style="list-style-type: none">-Le fiabe somale rispecchiano più l'ambiente in Africa-Ci sono animali selvaggi come le iene e i dromedari-Ci sono anche scene di orrore.	<ul style="list-style-type: none">-Nelle fiabe europee ci sono tante principesse e castelli-Ci sono anche principi azzurri che lottano per salvare le principesse da ogni pericolo per poi eventualmente sposarle

--	--

Attività 3. Work on small groups. Each student will choose one of the fairytale elements listed in Activity 2B. Together, write a brief fairytale of your own. [ANSWERS WILL VARY]

Fairytale elements: animali selvaggi, scene di orrore, principi azzurri, principesse, ecc.

Main characters: la iena, la principessa, il principe

Plot: Una principessa e un principe vogliono sposarsi ma trovano dei problemi in una foresta magica.

C'era una volta... una principessa malvagia che governò un villaggio intero da un castello di marmo. Un giorno venne al villaggio un principe bello e egoista che chiese la sua mano. La principessa accettò felicemente questa proposta e i due viaggiarono in una foresta magica dove una iena officiò la cerimonia. La principessa e il principe si lamentavano di tutto nella foresta: la terra era sporca, gli uccellini non cantavano, e gli alberi bloccavano i raggi del sole. La iena, stufo di sentire tutte le lamentele, decise di mangiare la coppia—sparirono tutti e due d'un fiato! La iena poi, leccandosi i baffi, tornò al villaggio vestito con gli abiti del principe. Gli abitanti del villaggio, riconoscendo che questo fu un grande miglioramento rispetto alla principessa malvagia, applaudirono l'arrivo della iena. Così l'animale divenne subito regina del villaggio e andò a vivere nel castello della principessa.
