MODELOS DE NEGOCIO P2P

El software libre y sus aplicaciones prácticas para las organizaciones

Jesús Torres < jmtorres@ull.es>

Universidad de La Laguna



MODELOS DE NEGOCIO

- Cultura y contenidos
- Sofware libre o de fuentes abiertas
- Basados en crowdsourcing

CULTURA Y CONTENIDOS

- Centrados en la plataforma.
- Basados en proyectos.
- Basados en contenidos generados por los usuarios.

MODELOS CENTRADOS EN LA PLATAFORMA

Agrupan usuarios de tal manera que pueda generar beneficios para los productores culturales que las utilizan:

- youtube.com
- flattr.com

MODELOS BASADOS EN PROYECTOS

- La conexión entre los creadores y su audiencia es aún más relevante en modelos destinados a poner en marcha un proyecto.
- La aproximación ámpliamente más utilizada para esto es el crowdfunding.

CONTENIDOS GENERADOS POR LOS USUARIOS.

- Donativos voluntarios.
- Pago de los usuarios por los servicios: por lo visto o por suscripción: istockphoto.com, lulu.com, bubok.com, etc.
- Publicidad.
- Licenciamiento de contenidos y tecnologías: dailymotion.com
- Venta directa de bienes y servicios:
 - Juegos online, avatares y personales, objetos.
 - Uso de mercados afiliados.

OPEN ACCESS

Acceso sin restricciones a artículos en revistas académicas.

- Tasas sobre la publicación del artículo.
- Publicidad.
- Patrocinios y subvenciones.
- Donativos económicos.
- Donaciones o contribuciones a la infraestructura.
- Asociación con terceros.

MÚSICA

La música es uno de los negocios donde más ha progresado el uso de modelos de negocio abiertos:

- magnatune.com
- jamendo.com
- grooveshark.com
- Y crowdfunding...

OBRAS, CINEMATOGRÁFICAS

- Existen pocos ejemplos.
- En la actualidad la mayor parte de los proyectos se financian por crowdfunding.
- También en algunos casos por donaciones: Sintel (Blender Fundation)

MODELOS DE NEGOCIO EN MEDIOS SOCIALES

- Donaciones.
- Cargos por suscripción.
- Expansiones y actualizaciones (software descargado).
- Merchandising de productos reales.
- Venta de APIs.
- Gestión de eventos y venta de entradas.
- Eventos online con tasas de admisión.
- Freemium.
- SMS.

MODELOS DE NEGOCIO EN MEDIOS SOCIALES

- Venta de vienes virtuales.
- Publicidad.
- Afiliación con prueba gratuita.
- Inmobiliaria virtual (Second Life)
- Coparticipación de beneficios.
- Venta de información sicográfica y demográfica.

SOFTWARE LIBRE O DE FUENTES ABIERTAS

- Venta de servicios:
 - Especialista en producto.
 - Proveedores de plataforma.
 - Certificación y consultoría.
- Licenciamiento dual.
- Open Core.

SOFTWARE LIBRE O DE FUENTES ABIERTAS

- Indirecto.
 - Venta de productos físicos relacionados.
 - Licenciamiento de marca y franquiciado.
 - Distribución de costes de I+D y entersource.
- Híbrido. Licenciamiento comercial con disponibilidad del código fuente y ciertos derechos para modificarlo y usarlo.

CROWDSOURCING

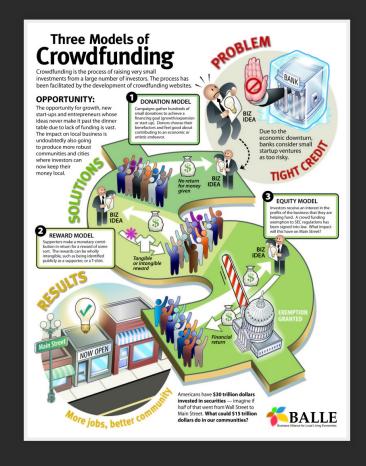
- Consiste en externalizar tareas a un grupo numeroso de personas o a una comunidad de forma abierta.
- Modelo basado en la colaboración abierta distribuida.
- Son múltiples las plataformas de este tipo:
 - 99designs.com
 - 12designer
 - choosa.net
 - freelancer.com

MONETIZACIÓN

- Tasas sobre las transacciones.
- Cuotas de afiliación.
- Tasas de examen.
- Licenciamiento del software.
- Pago por tarea.
- Venta de productos.
- Publicidad.
- Suscripción.
- Venta de contenidos.
- Venta de servicios.
- Gestión de servicios personalizados.

CROWDFUNDING

Proceso de obtención de financiación por medio de la participación abierta de todas aquellas personas interesadas:



BALLE Crowdfunding Infographic

CROWDFUNDING

- Basados en donaciones y recompensas:
 - kickstarter.com
 - indiegogo.com
 - lanzanos.com
 - goteo.org
 - mymajorcompany.es
- Basados en préstamos:
 - kiva.org
 - comunitae.com
- Basados en regalías.
 - sociosinversores.es
 - fundedbyme.com
 - hyperfunding.com

FIN JESÚS TORRES <JMTORRES@ULL.ES>