# Introducción

Si quiere perder el tiempo pensando en todas las transacciones, recibos, comprobantes, facturas, talonarios, entre otros. Con los que usted se ha enfrentado ha llegado al atlas indicado para usted.

Durante cada momento del día usted al igual que yo ha ignorado las diferentes interacciones que ha tenido con personas, haciendo el olvido, algo constante y recurrente en su día a día. Y si contamos todos los años que usted ha vivido olvidando estas relaciones que tan consciente es usted.

En este atlas se utilizará el concepto de recibo como una excusa para llevarlo a pensar un poco más allá en las interacciones, relaciones y vínculos que usted ha pasado por alto. Este proyecto toma el concepto de recibo, no solo como un papel que comprueba una transacción, sino como interacción entre personas donde no solo se intercambian objetos materiales sino experiencias y conocimientos. Además, se explorará como por medio de los recibos que usted recibe obligatoriamente en su día se crean vínculos a mediano, corto o largo plazo.

Si cree que se pierde el tiempo pensando en estas relaciones este atlas es el indicado para usted.

Mensaje: Mis recibos son importantes porque son un reflejo universal de las relaciones y vínculos que los individuos construyen con los demás y de los cuales no soy consciente.

Voz: Desde una postura personal (primera persona) y basada en mi experiencia dar cuenta de “formas de recibo” y comportamientos en territorios simbólicos. “Soy yo vendedor”

¿Qué es mi atlas?: Es una compilación de comportamientos y “formas de recibo” que se generan en distintos territorios simbólicos y que dan cuenta de fenómenos sociales. El resulta final es un atlas, construido desde mi postura personal y mi forma de crear vínculos con los demás, que se transforma en cada iteración y que da consciencia de la creación de vínculos entre las personas.