



Apolline Diaz

Développeuse en recherche d'alternance

Forte d'une expérience enrichissante dans le domaine du cinéma, je me forme aujourd'hui au développement web et d'applications mobiles. **Je cherche une alternance de 12 mois à partir de juillet ou septembre 2024 (4 jours en entreprise).** Animée par une réelle sensibilité pour la création numérique et le design, je souhaite apprendre de nouvelles technologies au sein d'un cadre professionnel, à travers des projets innovants.



Formation

2023-2025

Concepteur développeur web et applications mobiles | Full Stack
(Titre RNCP VI - niveau Bac+3)

Ada Tech School

- Projets collectifs
- Apprentissage en autonomie

2018-2020

Master Théorie, esthétique et histoire du cinéma

Université Paris 8

2014-2017

Licence Cinéma-Audiovisuel
Université Sorbonne Nouvelle

Compétences et outils



Curieuse
Goût pour le travail en équipe
Méthodologie agile (SCRUM)

Langues

Français : Maternelle
Anglais : B2
Espagnol : A1

Hobbies

Moto, parkour, cinéma

Projets

[Github : /apolline-diaz](#)

Projets en équipe ou autodidacte, réalisés entre 7 à 10 jours.

2024 MOVIE/MATCH (HTML/REACT/TAILWIND/API)

Démo

Projet personnel d'application web affichant l'actualité cinéma à partir de l'API The Movie Database.

MICRO-BLOGGING (PHP/LARAVEL/POSTGRES SQL)

A partir d'un projet sur Docker, développement d'un système de connexion, inscription, de création de post et ajout de tests.

Démo

PLATEFORME E-COMMERCE (HTML/CSS/REACT/NODE/EXPRESS/MYSQL)

Site de vente en ligne de meubles d'occasion, interagissant avec une base de données.

Démo

EXTENSION CHROME (HTML/CSS/JS/API)

Transformation du "Nouvel Onglet" avec l'univers Ghibli, en intégrant des outils (recherche Google, météo, to-do-list).

2023 JEU VIDEO PICO 8 (LUA)

Démo

Projet personnel d'anniversaire avec la console Pico 8. Jeu de tir dans l'espace, avec des ennemis.

Expérience

2023 PROJECTIONNISTE &

2022 ASSISTANTE DE DIRECTION (CDI)

Cinémas Saint-André des Arts (Paris) & Etoile Cosmos (Chelles)

• Préparation et planification des séances - gestion et création de DCP • Gestion technique et accueil des locations, événements et festivals • Maintenance et entretien de l'équipement technique • Assistanat en communication et administration

2021 ASSISTANTE DE DIRECTION &

2020 CHARGÉE DU JEUNE PUBLIC (CDI)

(2 ans) Cinéma L'Entrepôt (Paris)

• Programmation et animation Jeune Public - coordination des séances scolaires - accueil des festivals • Assistanat en programmation et événementiel - logistique et animation • Assistanat de gestion - administration - comptabilité • Chargée de communication