

Contact

apolline.diaz@gmail.com 0621799104 github : /apolline-diaz

Formation

2023-2025

Concepteur développeur web et applications mobiles | Full Stack (Titre RNCP VI - niveau Bac+3)

Ada Tech School

- · Projets collectifs
- Apprentissage en autonomie

2018-2020

Master Théorie, esthétique et histoire du cinéma

Université Paris 8

2014-2017

Licence Cinéma-Audiovisuel Université Sorbonne Nouvelle

Hard Skills

HTML Node

CSS Express

JavaScript PostgreSQL

React Docker
Tailwind Github
Kotlin Figma

Soft Skills

Curieuse

Goût pour le travail en équipe Méthodologie agile (SCRUM)

Langues

Français: Maternelle

Anglais : B2 Espagnol : A1

Hobbies

Moto, parkour, cinéma

Apolline Diaz

Développeuse full stack en recherche d'alternance

Forte d'une expérience enrichissante dans le domaine du cinéma, je me forme aujourd'hui au développement web. Je cherche une alternance de 12 mois à partir de juillet ou septembre 2024 (4 jours en entreprise). Animée par une réelle sensibilité pour la création numérique et le design, je souhaite contribuer à des projets innovants.



Projets en équipe ou autodidacte, réalisés entre 7 à 10 jours.

2024 MOVIE/MATCH (HTML/REACT/TAILWIND/API/POSTGRESQ)
Projet personnel d'application web affichant l'actualité cinéma
à partir de l'API The Movie Database.

APPLICATION MOBILE URBANSPOTS (KOTLIN/SPRING)
Application qui permet de découvrir des spots urbains, avec création de posts et partage. Initialisation du front et back.

PLATEFORME E-COMMERCE (HTML/CSS/REACT/NODE/EXPRESS/MYSQL)

Site de vente en ligne de meubles d'occasion, interagissant avec une base de données.

EXTENSION CHROME (HTML/CSS/JS/API)

Transformation du "Nouvel Onglet" avec l'univers Ghibli, en intégrant des outils (recherche Google, météo, to-do-list).

2023 JEU VIDEO PICO 8 (LUA)

Projet personnel d'anniversaire avec la console Pico 8. Jeu de tir dans l'espace, avec des ennemis.

Expérience

2023 PROJECTIONNISTE &

2022 ASSISTANTE DE DIRECTION (CDI)

Cinémas Saint-André des Arts (Paris) &

Etoile Cosmos (Chelles)

Préparation et planification des séances - gestion et création de DCP • Gestion technique et accueil des locations, événements et festivals

Maintenance et entretien de l'équipement technique Assistanat en communication et administration

2021 ASSISTANTE DE DIRECTION & 2020 CHARGÉE DU JEUNE PUBLIC (CDI)

(2 ans) Cinéma L'Entrepôt (Paris)

Programmation et animation Jeune Public - coordination des séances scolaires - accueil des festivals • Assistanat en programmation et événementiel - logistique et animation Assistanat de gestion - administration - comptabilité Chargée de communication