Ontwerpen 2

by Lucas van der Vegt (01-26)

Sources

https://www.pluralsight.com/courses/ux-big-picture

https://www.pluralsight.com/courses/ux-design-creating-wireframes

https://www.pluralsight.com/courses/ux-usability-testing-approaches-2437

https://www.frankwatching.com/archive/2016/04/06/een-goede-basis-voor-gelukkige-gebruikers-zo-schrijf-je-een-user-story/

 $\underline{\text{https://www.frankwatching.com/archive/2015/02/02/verbeter-je-informatiearchitectuur-het-funda}$

ment-voor-een-effectieve-beheerbare-website/

https://confrere.com/about/how-we-work/user-testing

http://v3.danielmall.com/articles/techcrunch-responsive-redesign/

Leerdoelen

- de verschillende aspecten van een debrief beargumenteren en toepassen
- benoemen wat een persona is en waar deze voor wordt gebruikt
- user stories formuleren en bepalen wanneer deze zijn afgerond
- user stories prioriteren op basis van MoSCoW
- een navigatiestructuur visualiseren middels een sitemap
- een interface opstellen middels wireframes
- een volledig testplan opstellen voor een usability test.

Belangrijke onderdelen

Hoofdstukken

Client & user research
User stories
Information Architecture
Wireframing & prototyping
Usability testing
Iterating

tosort:

gebruikersonderzoek getest met eindgebruikers responsive design

Volledige Samenvatting

User Experience Fundamentals Value Usability Adoptability Desirability

Technology
UX > Business
Design

Mindmap

Client & user research

Professional UX Roles

User Researcher
Information Architect
Interaction Designer
Visual/Graphic Designer
Front-End Developer
Project Manager

Debrief

ledere partij heeft een ander perspectief Uitgebreide analyse van het probleem eigen interpretatie opdracht doelgroep beschrijving deskresearch

Basic:

Wie is je klant Wie is de klant van de klant Wat is het probleem dat je wilt oplossen

Full Creative (de)brief
1 Achtergrond van de opdrachtgever
Wie is de klant? Wat is zijn product? Wat is er al bekend?
2 Project details

Wat is het project? Wat zijn de kansen?

3 Drivers

Wat is het doel van het project? Wat dienen we te bereiken?

4 Doelgroep

Op wie richten we ons? Wat proberen we bij ze te bereiken?

5 Concurrenten

Wat zijn soortgelijke organisaties? Wat onderscheidt onze opdrachtgever?

6 Tone-of-voice

Hoe wil de opdrachtgever zijn doelgroep aanspreken?

7 Boodschap

Wat willen we overbrengen? Zijn er al uitingen bekend?

8 Look & Feel

Wat is onze vrijheid, wat zijn de restricties? Is er al visueel ontwerp, fotografie of huisstijl? Dienen we dit te ontwikkelen?

9 (Technische) Details

Zijn er technische of andere zaken om rekening mee te houden?

10 Mensen

Met wie hebben we te maken? Hoe moeten we ze betrekken?

11 Planning & Budget

Wat zijn (mogelijke) deadlines? Zijn er andere/offline uitingen in de pijplijn? Zijn er budgetten bekend?

12 Overig

Nog andere belangrijke zaken om te benoemen?

Interviews

Contextual Interviews

Interview klant en klant-van-de-klant

Personas

fictief op onderzoek gebaseerd gebruikersprofiel inzicht in verlangens, gedrag en verwachtingen eindgebruikers

meerdere soorten personas met verschillende versies binnen de doelgroep(en)

Demo & Geografie

Persona opbouw

Naam (fictief)

Leeftijd

Inkomensgroep

Locatie

Woon occupatie

Relatie/gezin

Gedrag

Doelen Biografie

Psychografie

Motivaties
Personaliteit
Behoeftes
Frustraties

Wired Brain Coffee

Brand

Culture

Reputation

Industry News

Competitors

How Business Is Run

User stories

User stories

functionaliteiten van het systeem vanuit perspectief van de gebruiker

Als <rol>

Wil ik <doel/wens>

Zodat <belang>

INVEST Checklist

Is it Independent?

Is it Negotiable?

Is it Valuable?

Is it Estimable?

Is it Small enough?

Is it Testable?

Scrum

Development Sprint

Product backlog

Sprint Backlog

Todo

Busy

Discuss

Done

Definition of Done

acceptcriteria voor de implementatie afgerond, werkend, getest en geintegreerd van de user stories

MosCoW

Prioriteren (deel user stories in via moscow)

Must Have (60%, MVP)

Should Have (80%) Could Have (100%) Would Have (100+%)

Minimal Viable Product (MVP)

3 Sprints > MVP by sprint 2, $\frac{1}{3}$ of full dev process

Information Architecture

Informatie architectuur is het proces van het organiseren, labelen en structureren van informatie.

```
Data verzamelen
```

Context

Content

Gebruikers

Structuur opstellen

Cardsorting

een methode om patronen te ontdekken hoe gebruikers verwachten informatie te vinden systeem structureren

Voorbereiding

User research

Content inventarisatie

Open of gesloten cardsorting

Testplan opstellen

Selecteren van content

Selecteren van deelnemers

Voorbereiden van de kaarten

Maken

kaarten maken en neerleggen informatie (labels) op kaartjes genoeg detail, geen categorieën

Kaarten sorteren

sorteren de kaarten in categorieën

Checken

samen met anderen checken of het klopt, dingen aanpassen vanuit meningen

Sitemap

grafische voorstelling van de architectuur inzicht in de relatie tussen onderdelen

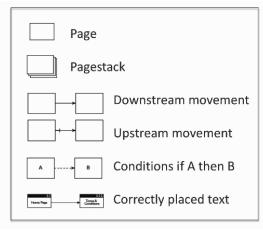
Hierarchie

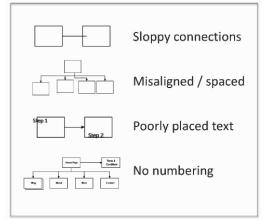
Linear

Matrix

Notatie

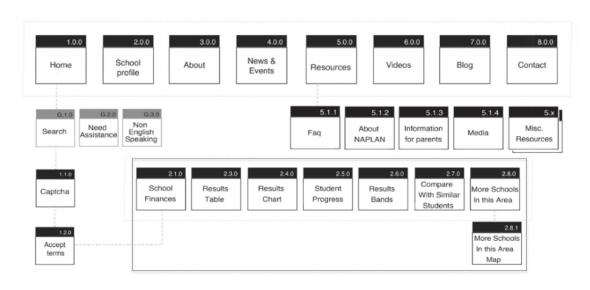


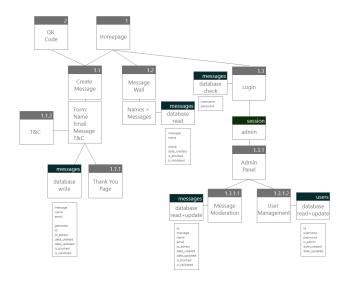












Task flows schetsen en pagina types uitwerken

Verschillende soorten paginas

flow uitwerken in een low-fidelity wireframe

Navigatie
Consumptie
Interactie
Navigatie ontwerpen
navigate typen
globaal
lokaal
contextueel
context
volgende stap

Wireframing & prototyping

Wireframes + Annotaties

wat?

een blauwdruk van het product belangrijkste functionaliteiten inzicht in layout, content, groepering, hierarchie & interactie waarom?

> (snel) ideeën genereren ontwerp inzichtelijk maken basis voor discussie met stakeholders voorbereiding voor development sprints

checklist detailniveau

Welke **content** moet er in je wireframes terugkomen?
Wat is het **doel** van je wireframes?
Aan welk **publiek** ga je de wireframes voorleggen?
Welk niveau van **fidelity** moeten je wireframes hebben?
Hoe ga je je wireframes **annoteren** en **documenteren**?
Welke **tools** ga je gebruiken om je wireframes op te stellen?

Prototyping tools

Wireframes vs Prototypes

wireframes dienen als interactieontwerp en bevatten wel annotaties maar geen visual design (kleur, iconen, typografie, foto's en afbeeldingen). prototypes dienen als testmiddel zonder annotaties, wel visuele elementen.

Annotaties

Nummering en labels die worden toegevoegd aan wireframes Belangrijke functionaliteiten toe te lichten Interactie inzichtelijk maken

High vs Low Fidelity detailniveau

Usability testing

Evalueren van je user interface ontwerp Testen met gebruikers van je product

Testplan

Verschillende onderdelen van een test goed voor te bereiden juiste vragen stelt representatieve data op dezelfde manier kan worden herhaald

Product & Case
Deelnemers & locatie/tijd
Doelen & taken
Meetinstrument
Rollen & testplanning
Tools

Locatie, ruimte & opstelling

Deelnemer welkom heten en op zijn/haar gemak stellen
Toestemming vragen (toestemmingsformulier) en introductie
Scenario en taak voorleggen (zonder de stappen in detail te beschrijven!)
Deelnemer vragen hardop te denken (Thinking Aloud Protocol)
Open vragen stellen en doorvragen (niet sturen!)
Houd je aan de planning en let op de tijd
Eventueel achteraf verduidelijkingsvragen stellen
Data verzamelen & opslaan.

Analyseren

Visualiseren

Documenteren

EYOO Hier heb ik het opgegeven

Navigation Display Content Interaction

https://www.userfocus.co.uk/articles/usability_test_plan_dashboard.html

Doelgroepen

Testopzet

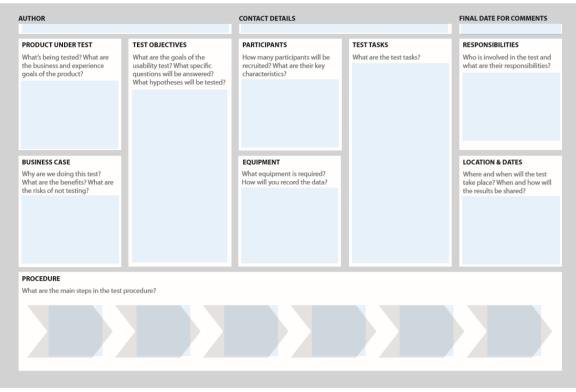
testing tools ("Easy and Affordable User Testing",

https://confrere.com/about/how-we-work/user-testing)

Testplan opstellen

Test uitvoeren met klant en de klant-van-de-klant

USABILITY TEST PLAN DASHBOARD



The Usability Test Plan Dashboard is licensed under the Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Un-ported License. Attribution: www.userfocus.co.uik/dashboard

Iterating

UX Fundamentals analyse Must Haves ter voorbereiding van volgende iteratie In Sprints werken