

Hauptthema bzw. Titel

Titel 2. Zeile

Untertitel, wenn vorhanden

Vereinsabend, 04.02.2026

1. Author 2. Author



Astronomische Vereinigung
Vorderpfalz e.V.

Faszination. Astronomie. Erleben.

Agenda

Motivation

Struktur

LaTeX und LyX

Text strukturieren

Aufzählungen

Spezielle Umgebungen

Tabellen

Alleinstehend

Bilder

Einzelnes Bild

Gemischte Inhalte

Weiter geht's im Text ...

Motivation

► Struktur

LaTeX und LyX

Text strukturieren

Aufzählungen

Spezielle Umgebungen

Tabellen

Alleinstehend

Bilder

Einzelnes Bild

Gemischte Inhalte

Strukturierte Vorträge

Einen Vortrag zu strukturieren ist nicht immer einfach. Hier ein paar Regeln, die für diese Lösungsvorlage gelten.

- ◆ Konferenzteilnehmer wissen oft wenig von der Materie des Vortrags.
Deshalb: vereinfachen!
- ◆ In 20 Minuten ist es schon schwer genug, die Hauptbotschaft zu vermitteln. Deshalb sollten Details ausgelassen werden, selbst wenn dies zu Ungenauigkeiten oder Halbwahrheiten führt.
- ◆ Falls man Details weglässt, die eigentlich wichtig sind; so bitte auf der Tonspur. Alle werden damit glücklich sein.

Strukturierte Vorträge

Einen Vortrag zu strukturieren ist nicht immer einfach. Hier ein paar Regeln, die für diese Lösungsvorlage gelten.

- ◆ Konferenzteilnehmer wissen oft wenig von der Materie des Vortrags.
Deshalb: vereinfachen!
- ◆ In 20 Minuten ist es schon schwer genug, die Hauptbotschaft zu vermitteln. Deshalb sollten Details ausgelassen werden, selbst wenn dies zu Ungenauigkeiten oder Halbwahrheiten führt.
- ◆ Falls man Details weglässt, die eigentlich wichtig sind, so bitte auf der Tonspur. Alle werden damit glücklich sein.

Strukturierte Vorträge

Einen Vortrag zu strukturieren ist nicht immer einfach. Hier ein paar Regeln, die für diese Lösungsvorlage gelten.

- ◆ Konferenzteilnehmer wissen oft wenig von der Materie des Vortrags.
Deshalb: vereinfachen!
- ◆ In 20 Minuten ist es schon schwer genug, die Hauptbotschaft zu vermitteln. Deshalb sollten Details ausgelassen werden, selbst wenn dies zu Ungenauigkeiten oder Halbwahrheiten führt.
- ◆ Falls man Details weglässt, die eigentlich wichtig sind, so bitte auf der Tonspur. Alle werden damit glücklich sein.

Strukturierte Vorträge

Einen Vortrag zu strukturieren ist nicht immer einfach. Hier ein paar Regeln, die für diese Lösungsvorlage gelten.

- ◆ Konferenzteilnehmer wissen oft wenig von der Materie des Vortrags.
Deshalb: vereinfachen!
- ◆ In 20 Minuten ist es schon schwer genug, die Hauptbotschaft zu vermitteln. Deshalb sollten Details ausgelassen werden, selbst wenn dies zu Ungenauigkeiten oder Halbwahrheiten führt.
- ◆ Falls man Details weglässt, die eigentlich wichtig sind, so bitte auf der Tonspur. Alle werden damit glücklich sein.

Strukturierte Vorträge

Inhalte sollten in Blöcke gegliedert sein und damit zu einem klar umrissenen Ziel führen.

- ◆ Es sollte genau zwei oder drei Abschnitte geben (neben der % Zusammenfassung).
- ◆ *Höchstens* drei Unterabschnitte pro Abschnitt.
- ◆ Pro Rahmen sollte man zwischen 30s und 2min reden. Es sollte also 15 bis 30 Rahmen geben.

Strukturierte Vorträge

Inhalte sollten in Blöcke gegliedert sein und damit zu einem klar umrissenen Ziel führen.

- ◆ Es sollte genau zwei oder drei Abschnitte geben (neben der % Zusammenfassung).
- ◆ *Höchstens* drei Unterabschnitte pro Abschnitt.
- ◆ Pro Rahmen sollte man zwischen 30's und 2min reden. Es sollte also 15 bis 30 Rahmen geben.

Strukturierte Vorträge

Inhalte sollten in Blöcke gegliedert sein und damit zu einem klar umrissenen Ziel führen.

- ◆ Es sollte genau zwei oder drei Abschnitte geben (neben der % Zusammenfassung).
- ◆ *Höchstens* drei Unterabschnitte pro Abschnitt.
- ◆ Pro Rahmen sollte man zwischen 30's und 2min reden. Es sollte also 15 bis 30 Rahmen geben.

Strukturierte Vorträge

Inhalte sollten in Blöcke gegliedert sein und damit zu einem klar umrissenen Ziel führen.

- ◆ Es sollte genau zwei oder drei Abschnitte geben (neben der % Zusammenfassung).
- ◆ *Höchstens* drei Unterabschnitte pro Abschnitt.
- ◆ Pro Rahmen sollte man zwischen 30s und 2min reden. Es sollte also 15 bis 30 Rahmen geben.

Weiter geht's im Text ...

Motivation

Struktur

► LaTeX und LyX

Text strukturieren

Aufzählungen

Spezielle Umgebungen

Tabellen

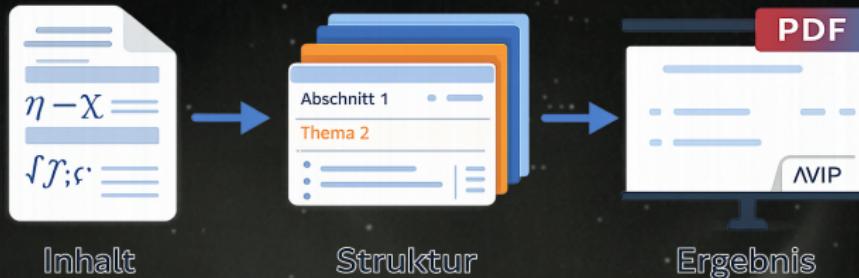
Alleinstehend

Bilder

Einzelnes Bild

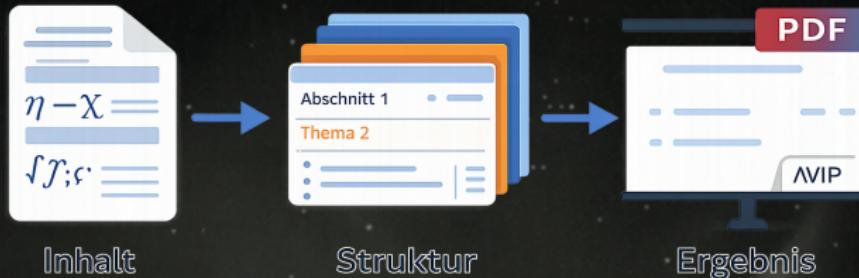
Gemischte Inhalte

Warum LaTeX Beamer für Präsentationen?



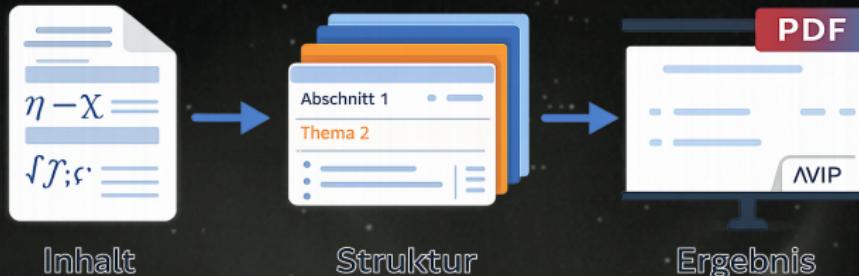
- ◆ Klare Trennung von Inhalt und Layout
- ◆ Einheitliches Erscheinungsbild über alle Folien
- ◆ Automatische Struktur durch Abschnitte, Unterabschnitte und Agenda
- ◆ Sehr gut geeignet für Formeln, Abbildungen und Referenzen
- ◆ Stabil und skalierbar auch bei großen Präsentationen
- ◆ Textbasierte Quellen ermöglichen Versionierung und langfristige Reproduzierbarkeit

Warum LaTeX Beamer für Präsentationen?



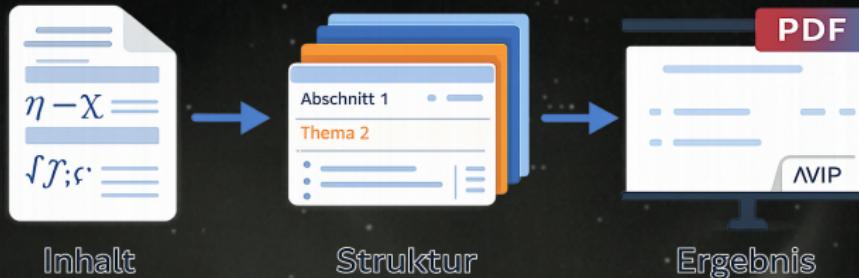
- ◆ Klare Trennung von Inhalt und Layout
- ◆ Einheitliches Erscheinungsbild über alle Folien
- ◆ Automatische Struktur durch Abschnitte, Unterabschnitte und Agenda
- ◆ Sehr gut geeignet für Formeln, Abbildungen und Referenzen
- ◆ Stabil und skalierbar auch bei großen Präsentationen
- ◆ Textbasierte Quellen ermöglichen Versionierung und langfristige Reproduzierbarkeit

Warum LaTeX Beamer für Präsentationen?



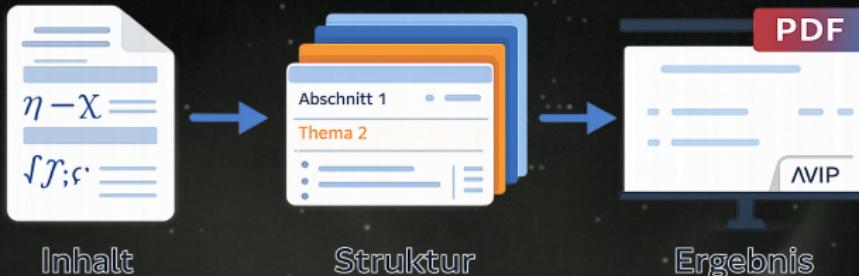
- ◆ Klare Trennung von Inhalt und Layout
- ◆ Einheitliches Erscheinungsbild über alle Folien
- ◆ Automatische Struktur durch Abschnitte, Unterabschnitte und Agenda
- ◆ Sehr gut geeignet für Formeln, Abbildungen und Referenzen
- ◆ Stabil und skalierbar auch bei großen Präsentationen
- ◆ Textbasierte Quellen ermöglichen Versionierung und langfristige Reproduzierbarkeit

Warum LaTeX Beamer für Präsentationen?



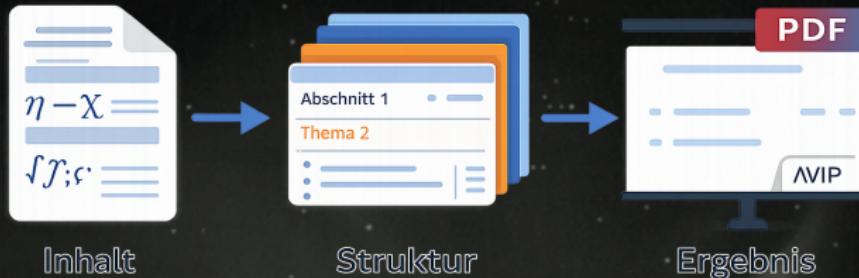
- ◆ Klare Trennung von Inhalt und Layout
- ◆ Einheitliches Erscheinungsbild über alle Folien
- ◆ Automatische Struktur durch Abschnitte, Unterabschnitte und Agenda
- ◆ Sehr gut geeignet für Formeln, Abbildungen und Referenzen
- ◆ Stabil und skalierbar auch bei großen Präsentationen
- ◆ Textbasierte Quellen ermöglichen Versionierung und langfristige Reproduzierbarkeit

Warum LaTeX Beamer für Präsentationen?



- ◆ Klare Trennung von Inhalt und Layout
- ◆ Einheitliches Erscheinungsbild über alle Folien
- ◆ Automatische Struktur durch Abschnitte, Unterabschnitte und Agenda
- ◆ Sehr gut geeignet für Formeln, Abbildungen und Referenzen
- ◆ Stabil und skalierbar auch bei großen Präsentationen
- ◆ Textbasierte Quellen ermöglichen Versionierung und langfristige Reproduzierbarkeit

Warum LaTeX Beamer für Präsentationen?



- ◆ Klare Trennung von Inhalt und Layout
- ◆ Einheitliches Erscheinungsbild über alle Folien
- ◆ Automatische Struktur durch Abschnitte, Unterabschnitte und Agenda
- ◆ Sehr gut geeignet für Formeln, Abbildungen und Referenzen
- ◆ Stabil und skalierbar auch bei großen Präsentationen
- ◆ Textbasierte Quellen ermöglichen Versionierung und langfristige Reproduzierbarkeit

Warum LyX in Kombination mit Beamer?

LATEX 



- ◆ Grafische Oberfläche für LaTeX ohne manuelles Tippen von Code
- ◆ Strikte Strukturierung: Dokument, Abschnitte und Rahmen
- ◆ Saubere Trennung zwischen Inhaltserstellung und Design
- ◆ Ideal für kollaboratives Arbeiten und spätere Pflege
- ◆ Volle LaTeX-Leistung bleibt jederzeit verfügbar

Warum LyX in Kombination mit Beamer?

LATEX 



- ◆ Grafische Oberfläche für LaTeX ohne manuelles Tippen von Code
- ◆ Strikte Strukturierung: Dokument, Abschnitte und Rahmen
- ◆ Saubere Trennung zwischen Inhaltserstellung und Design
- ◆ Ideal für kollaboratives Arbeiten und spätere Pflege
- ◆ Volle LaTeX-Leistung bleibt jederzeit verfügbar

Warum LyX in Kombination mit Beamer?

LATEX 



- ◆ Grafische Oberfläche für LaTeX ohne manuelles Tippen von Code
- ◆ Strikte Strukturierung: Dokument, Abschnitte und Rahmen
- ◆ Saubere Trennung zwischen Inhaltserstellung und Design
- ◆ Ideal für kollaboratives Arbeiten und spätere Pflege
- ◆ Volle LaTeX-Leistung bleibt jederzeit verfügbar

Warum LyX in Kombination mit Beamer?

LATEX 



- ◆ Grafische Oberfläche für LaTeX ohne manuelles Tippen von Code
- ◆ Strikte Strukturierung: Dokument, Abschnitte und Rahmen
- ◆ Saubere Trennung zwischen Inhaltserstellung und Design
- ◆ Ideal für kollaboratives Arbeiten und spätere Pflege
- ◆ Volle LaTeX-Leistung bleibt jederzeit verfügbar

Warum LyX in Kombination mit Beamer?

LATEX 



- ◆ Grafische Oberfläche für LaTeX ohne manuelles Tippen von Code
- ◆ Strikte Strukturierung: Dokument, Abschnitte und Rahmen
- ◆ Saubere Trennung zwischen Inhaltserstellung und Design
- ◆ Ideal für kollaboratives Arbeiten und spätere Pflege
- ◆ Volle LaTeX-Leistung bleibt jederzeit verfügbar

Weiter geht's im Text ...

Motivation

Struktur

LaTeX und LyX

Text strukturieren

► Aufzählungen

Spezielle Umgebungen

Tabellen

Alleinstehend

Bilder

Einzelnes Bild

Gemischte Inhalte

Itemize und Statements

Untertitel sind optional.

Folgende Itemize-Regeln sind ganz nützlich:

- ◆ Viel Itemize benutzen.
- ◆ Sehr kurze Sätze oder Satzglieder verwenden.
- ◆ Diese Overlays werden mit dem Pause Stil erzeugt.

Und natürlich Aufzählungen:

1. Now lets numerate
2. and two
3. and three

Itemize und Statements

Untertitel sind optional.

Folgende Itemize-Regeln sind ganz nützlich:

- ◆ Viel Itemize benutzen.
- ◆ Sehr kurze Sätze oder Satzglieder verwenden.
- ◆ Diese Overlays werden mit dem Pause Stil erzeugt.

Und natürlich Aufzählungen:

1. Now lets numerate
2. and two
3. and three

Itemize und Statements

Untertitel sind optional.

Folgende Itemize-Regeln sind ganz nützlich:

- ◆ Viel Itemize benutzen.
- ◆ Sehr kurze Sätze oder Satzglieder verwenden.
- ◆ Diese Overlays werden mit dem Pause Stil erzeugt.

Und natürlich Aufzählungen:

1. Now lets numerate
2. and two
3. and three

Itemize und Statements

Untertitel sind optional.

Folgende Itemize-Regeln sind ganz nützlich:

- ◆ Viel Itemize benutzen.
- ◆ Sehr kurze Sätze oder Satzglieder verwenden.
- ◆ Diese Overlays werden mit dem Pause Stil erzeugt.

Und natürlich Aufzählungen:

1. Now lets numerate
2. and two
3. and three

Itemize und Statements

Untertitel sind optional.

Folgende Itemize-Regeln sind ganz nützlich:

- ◆ Viel Itemize benutzen.
- ◆ Sehr kurze Sätze oder Satzglieder verwenden.
- ◆ Diese Overlays werden mit dem Pause Stil erzeugt.

Und natürlich Aufzählungen:

1. Now lets numerate
2. and two
3. and three

Itemize und Statements

Untertitel sind optional.

Folgende Itemize-Regeln sind ganz nützlich:

- ◆ Viel Itemize benutzen.
- ◆ Sehr kurze Sätze oder Satzglieder verwenden.
- ◆ Diese Overlays werden mit dem Pause Stil erzeugt.

Und natürlich Aufzählungen:

1. Now lets numerate
2. and two
3. and three

Konzentration auf einzelne Punkte

- ◆ Man kann auch Overlay-Spezifikationen benutzen, um Overlays zu erzeugen.
- ◆ Dies wird als zweites gezeigt.
- ◆ Hiermit können, Punkte in beliebiger Reihenfolge präsentiert werden

Hintergrundbild: [trouvelot-orion-1875]

Konzentration auf einzelne Punkte

- ◆ Man kann auch Overlay-Spezifikationen benutzen, um Overlays zu erzeugen.
- ◆ Dies wird als zweites gezeigt.
- ◆ Hiermit können, Punkte in beliebiger Reihenfolge präsentiert werden

Hintergrundbild: [trouvelot-orion-1875]

Konzentration auf einzelne Punkte

- ◆ Man kann auch Overlay-Spezifikationen benutzen, um Overlays zu erzeugen.
- ◆ Dies wird als zweites gezeigt.
- ◆ Hiermit können, Punkte in beliebiger Reihenfolge präsentiert werden

Hintergrundbild: [trouvelot-orion-1875]

Weiter geht's im Text ...

Motivation

Struktur

LaTeX und LyX

Text strukturieren

Aufzählungen

► Spezielle Umgebungen

Tabellen

Alleinstehend

Bilder

Einzelnes Bild

Gemischte Inhalte

Satz / Folgerung

Satz

Auf dem ersten Overlay.

Folgerung

Auf dem zweiten Overlay.

Satz / Folgerung

Satz

Auf dem ersten Overlay.

Folgerung

Auf dem zweiten Overlay.

Blocks

Normaler Block

- ◆ Wird auf allen Overlays angezeigt.

Ein Beispielblocktitel

- ◆ $e^{i\pi} = -1$.
- ◆ $e^{i\pi/2} = i$.

Blocks

Normaler Block

- ◆ Wird auf allen Overlays angezeigt.

Ein Beispielblocktitel

- ◆ $e^{i\pi} = -1$.
- ◆ $e^{i\pi/2} = i$.

Blocks

Normaler Block

- ◆ Wird auf allen Overlays angezeigt.

Ein Beispielblocktitel

- ◆ $e^{i\pi} = -1$.
- ◆ $e^{i\pi/2} = i$.

Normaler Block

- ◆ Wird auf allen Overlays angezeigt.

Ein Beispielblocktitel

- ◆ $e^{i\pi} = -1$.
- ◆ $e^{i\pi/2} = i$.

Blocks

Normaler Block

- ◆ Wird auf allen Overlays angezeigt.

Ein Beispielblocktitel

- ◆ $e^{i\pi} = -1$.
- ◆ $e^{i\pi/2} = i$.

Defintionen

Definition

Hier steht eine Definition

Beispiel

Und hier ein Beispiel

Beweis.

Und hier der Beweis.

Defintionen

Definition

Hier steht eine Definition

Beispiel

Und hier ein Beispiel

Beweis.

Und hier der Beweis.

Defintionen

Definition

Hier steht eine Definition

Beispiel

Und hier ein Beispiel

Beweis.

Und hier der Beweis.



Weiter geht's im Text ...

Motivation

Struktur

LaTeX und LyX

Text strukturieren

Aufzählungen

Spezielle Umgebungen

Tabellen

► Alleinstehend

Bilder

Einzelnes Bild

Gemischte Inhalte

Tabelle mit Überschrift

Lorem	ipsum	dolor	amet
orem ipsum			orem iplor s
	orem dolor s		
		orem dolor s	

Weiter geht's im Text ...

Motivation

Struktur

LaTeX und LyX

Text strukturieren

Aufzählungen

Spezielle Umgebungen

Tabellen

Alleinstehend

Bilder

► Einzelnes Bild

Gemischte Inhalte

Bild



Hintergrundbild: [trouvelot-orion-1875]



Motivation

Text strukturieren

Tabellen

► Bilder

Zusammenfassung

► Einzelnes Bild

Gemischte Inhalte



Astronomische Vereinigung
Vorderpfalz e.V.

Weiter geht's im Text ...

Motivation

Struktur

LaTeX und LyX

Text strukturieren

Aufzählungen

Spezielle Umgebungen

Tabellen

Alleinstehend

Bilder

Einzelnes Bild

► Gemischte Inhalte

Bild mit Überschrift

Text
Lorem ipsum dolor sit
amet, consetetur
sadipscing elitr, sed diam
nonumy eirmod empor
invidunt ut labore et
dolore magna
aliquyam erat, sed diam
voluptua.



- ◆ Rahmen (Folie) mit Bild ohne Überschrift
- ◆ Einzelnes Bild mit Quellen- nachweis
- ◆ Platz für Bulletpoints
- ◆ ... oder Text



Hintergrundbild: [trouvelot-orion-1875]

- ◆ Rahmen (Folie) mit Bild ohne Überschrift
- ◆ Einzelnes Bild mit Quellen- nachweis
- ◆ Platz für Bulletpoints
- ◆ ... oder Text



Hintergrundbild: [trouvelot-orion-1875]

- ◆ Rahmen (Folie) mit Bild ohne Überschrift
- ◆ Einzelnes Bild mit Quellen-nachweis
- ◆ Platz für Bulletpoints
- ◆ ... oder Text



Hintergrundbild: [trouvelot-orion-1875]

- ◆ Rahmen (Folie) mit Bild ohne Überschrift
- ◆ Einzelnes Bild mit Quellen-nachweis
- ◆ Platz für Bulletpoints
- ◆ ... oder Text



Hintergrundbild: [trouvelot-orion-1875]

- ◆ Rahmen (Folie) mit Bild ohne Überschrift
- ◆ Einzelnes Bild mit Quellen-nachweis
- ◆ Platz für Bulletpoints
- ◆ ... oder Text



Hintergrundbild: [trouvelot-orion-1875]

- ◆ Rahmen (Folie) mit Bild ohne Überschrift
- ◆ Einzelnes Bild mit Quellen-nachweis
- ◆ Platz für Bulletpoints
- ◆ ... oder Text



Hintergrundbild: [trouvelot-orion-1875]

- ◆ Rahmen (Folie)
mit Bild ohne
Überschrift
- ◆ Einzelnes Bild
mit Quellen-
nachweis
- ◆ Platz für
Bulletpoints
- ◆ ... oder Text



Hintergrundbild: [trouvelot-orion-1875]

- ◆ Rahmen (Folie) mit Bild ohne Überschrift
- ◆ Einzelnes Bild mit Quellen-nachweis
- ◆ Platz für Bulletpoints
- ◆ ... oder Text



Hintergrundbild: [trouvelot-orion-1875]

Zusammenfassung

1. Die erste Hauptbotschaft des Vortrags in ein bis zwei Zeilen.
2. Die zweite Hauptbotschaft des Vortrags in ein bis zwei Zeilen.
3. Eventuell noch eine dritte Botschaft, aber nicht noch mehr.

◆ Ausblick

- ◆ Etwas, was wir noch nicht lösen konnten.
- ◆ Nochwas, das wir noch nicht lösen konnten.
- ◆ Uns noch eins

Zusammenfassung

1. Die erste Hauptbotschaft des Vortrags in ein bis zwei Zeilen.
2. Die zweite Hauptbotschaft des Vortrags in ein bis zwei Zeilen.
3. Eventuell noch eine dritte Botschaft, aber nicht noch mehr.

◆ Ausblick

- ◆ Etwas, was wir noch nicht lösen konnten.
- ◆ Nochwas, das wir noch nicht lösen konnten.
- ◆ Uns noch eins

Zusammenfassung

1. Die erste Hauptbotschaft des Vortrags in ein bis zwei Zeilen.
2. Die zweite Hauptbotschaft des Vortrags in ein bis zwei Zeilen.
3. Eventuell noch eine dritte Botschaft, aber nicht noch mehr.

◆ Ausblick

- ◆ Etwas, was wir noch nicht lösen konnten.
- ◆ Nochwas, das wir noch nicht lösen konnten.
- ◆ Uns noch eins

Zusammenfassung

1. Die erste Hauptbotschaft des Vortrags in ein bis zwei Zeilen.
2. Die zweite Hauptbotschaft des Vortrags in ein bis zwei Zeilen.
3. Eventuell noch eine dritte Botschaft, aber nicht noch mehr.

◆ Ausblick

- ◆ Etwas, was wir noch nicht lösen konnten.
- ◆ Nochwas, das wir noch nicht lösen konnten.
- ◆ Uns noch eins

Zusammenfassung

1. Die erste Hauptbotschaft des Vortrags in ein bis zwei Zeilen.
2. Die zweite Hauptbotschaft des Vortrags in ein bis zwei Zeilen.
3. Eventuell noch eine dritte Botschaft, aber nicht noch mehr.

◆ Ausblick

- ◆ Etwas, was wir noch nicht lösen konnten.
- ◆ Nochwas, das wir noch nicht lösen konnten.
- ◆ Uns noch eins

Zusammenfassung

1. Die erste Hauptbotschaft des Vortrags in ein bis zwei Zeilen.
2. Die zweite Hauptbotschaft des Vortrags in ein bis zwei Zeilen.
3. Eventuell noch eine dritte Botschaft, aber nicht noch mehr.

◆ Ausblick

- ◆ Etwas, was wir noch nicht lösen konnten.
- ◆ Nochwas, das wir noch nicht lösen konnten.
- ◆ Uns noch eins

Zusammenfassung

1. Die erste Hauptbotschaft des Vortrags in ein bis zwei Zeilen.
2. Die zweite Hauptbotschaft des Vortrags in ein bis zwei Zeilen.
3. Eventuell noch eine dritte Botschaft, aber nicht noch mehr.

◆ Ausblick

- ◆ Etwas, was wir noch nicht lösen konnten.
- ◆ Nochwas, das wir noch nicht lösen konnten.
- ◆ Uns noch eins

Quellenverzeichnis

- ◆ [hajnal-haslach-2025] Hajnal, David (2025).
- ◆ [trouvelot-orion-1875] Trouvelot, Étienne Léopold (1875). *The Great Nebula in Orion.*
<https://www.loc.gov/item/2018694890/>.