# СТУДИЯ РАЗРАБОТКИ САЙТОВ И ВЕБ-ПРИЛОЖЕНИЙ APP-JEDI

# Дизайна сайта НАЗВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

На 10 листах

УТВЕРЖДАЮ УТВЕРЖДАЮ

Заказчик: Исполнитель:

Подпись: Подпись:

Дата: 22 августа 2018 г. Дата: 22 августа 2018 г.

#### СОГЛАСОВАНО

Заказчик: APP-JEDI

Подпись:

Дата: 22 августа 2018 г.

## Содержание

1	Обп	цие положения	3
	1.1	Предмет разработки	3
	1.2	Эксплуатационное назначение	3
	1.3	Функциональное назначение	3
	1.4	Целевая аудитория	3
	1.5	Назначение документа	3
2	Tpe	ебования к выполнению работы	4
	2.1	Файловая структура	4
		2.1.1 Требования к именованию и кодировке файлов	4
	2.2	Требования к графическим элементам	4
		2.2.1 Требования к изображениям	4
		2.2.2 Требования к логотипу	4
		2.2.3 Требования к иконкам	4
		2.2.4 Требования к фоновому изображению и картинкам	5
		2.2.5 Требования к шрифтам	5
		2.2.6 Требования к анимации	5
	2.3	Требования к предоставлению прототипов	5
	2.4	Требования к предоставлению макетов	5
3	Tpe	ебования к дизайн-концепции	7
	3.1	Требования к дизайну	7
		3.1.1 Положительные примеры сайтов:	7
		3.1.2 Отрицательные примеры сайтов:	7
	3.2	Порядок утверждения дизайн-концепции	7
4	Опи	исание проекта	9
	4.1	Структура проекта	9

4.2	Структура и описание страниц проекта	9
5 Пр	ложения	n

## 1 Общие положения

### 1.1 Предмет разработки

#### 1.2 Эксплуатационное назначение

#### 1.3 Функциональное назначение

## 1.4 Целевая аудитория

#### Персонаж 1:

1. Пол: м/ж

#### 1.5 Назначение документа

В настоящем документе приводится полный набор требований к реализации дизайна сайта. Подпись Заказчика и Исполнителя на настоящем документе подтверждает их согласие с ниже следующими фактами и условиями:

- 1. Заказчик подготовил и разработал настоящий документ, именуемый Техническое Задание, который содержит перечень требований к выполняемым работам.
- 2. Исполнитель согласен со всеми положениями настоящего Технического Задания.
- 3. Заказчик вправе требовать от Исполнителя выполнения работ либо оказания услуг, прямо описанных в настоящем Техническом Задании.
- 4. Исполнитель обязуется выполнить работы в объёме, указанном в настоящем Техническом Задании.
- Заказчик не вправе требовать от Исполнителя соблюдения каких-либо форматов и стандартов, если это не указано в настоящем Техническом Задании.
- 6. Все неоднозначности, выявленные в настоящем Техническом Задании после его подписания, подлежат двухстороннему согласованию между Сторонами. В процессе согласования могут быть разработаны дополнительные требования, которые оформляются дополнительным соглашением к Договору и соответствующим образом оцениваются.

## 2 Требования к выполнению работы

### 2.1 Файловая структура

#### 2.1.1 Требования к именованию и кодировке файлов

- 1. Все файлы должны иметь кодировку utf-8;
- 2. Файлы должны называться прозрачно и понятно на латиниц.

## 2.2 Требования к графическим элементам

#### 2.2.1 Требования к изображениям

1. Формат: .SVG

2. Размер: любой

3. Расположение: ./assets/imgs/

#### 2.2.2 Требования к логотипу

1. Формат: .SVG

2. Размер: любой

3. Расположение: ./assets/icons/

4. Наименование: logo.svg

#### 2.2.3 Требования к иконкам

1. Формат: **.SVG** 

2. Расположение: ./assets/icons/

#### 2.2.4 Требования к фоновому изображению и картинкам

- Формат: . РNG
- 2. Размер: в соответствии с маштабом максимальным разрешению разрешением
- 3. Расположение: ./assets/imgs/

#### 2.2.5 Требования к шрифтам

- 1. Формат: .ttf и .woff
- 2. Расположение: Каждый шрифт должен распологаться в отдельной директории
- 3. Имя директории: Директория шрифта должна называться, как сам шрифт
- 4. Расположение директории: ./assets/fonts/

#### 2.2.6 Требования к анимации

- 1. Описание: Описание анимаций должно быть предоставлено отдельным текстовым файлом, где действия описаны своими словами
- 2. Расположение: ./assets/gifs и ./assets/videos

## 2.3 Требования к предоставлению прототипов

Сторона предоставляющая прототипы: Дизайнер (Исполнитель).

Требования:

- 1. На каждую страницу необходимо разработать по 1 прототипу;
- 2. Прототипы должны быть предоставлены в формате .PNG;
- 3. Прототипы должны располагаться в директории **prototypes**, находящейся в корневой директории проекта.

#### 2.4 Требования к предоставлению макетов

- 1. Макеты должны быть выполнены на сетке, состоящей из 16 колонок
- 2. Макеты должны быть разработаны под 2 типа устройств:
  - (a) desktop

- (b) mobile
- 3. Макеты должны быть загружены в онлайн-сервис zeplin.com
- 4. Макеты должны иметь расширение .PSD
- 5. Макеты должны быть четко структурированы:
  - (а) Слои не должны быть разбросаны
  - (b) Слои должны иметь прозрачные и понятные названия
  - (c) Слои должны быть логически разделены (пример: нельзя объединять текст и заголовок в один слой)

## 3 Требования к дизайн-концепции

Для разработки предоставлены:

- 1. Название;
- 2. Логотип;
- 3. Тексты и описание страниц;

#### 3.1 Требования к дизайну

Необходимо предоставить уникальный дизайн. Точная концепция неутверждена. При разработке дизайна сайта необходимо учесть эстетические предпочтения клиента:

#### 3.1.1 Положительные примеры сайтов:

- 1. Сайт 1
  - (а) Критерий

#### 3.1.2 Отрицательные примеры сайтов:

- 1. Сайт 2
  - (а) Критерий

#### 3.2 Порядок утверждения дизайн-концепции

Под дизайн-концепцией подразумевается вариант графического оформления всех страниц сайта, включая страницы административной панели. Дизайн-концепция представляется в виде набора растровых файлов, либо набора макетов в формате .psd.

Если представленная Исполнителем дизайн-концепция удовлетворяет Заказчика, он должен утвердить ее в течение пяти рабочих дней с момента представления. При этом он может направить Исполнителю список частных доработок, не затрагивающих общую структуру страниц и их стилевое решение. Указанные доработки производятся параллельно с разработкой программных модулей сайта. Внесение изменений в дизайн-концепцию после ее приемки допускается только по дополнительному соглашению сторон.

Если представленная концепция не удовлетворяет требованиям Заказчика, последний предоставляет мотивированный отказ от принятия концепции с указанием деталей, послуживших препятствием для

принятия концепции и более четкой формулировкой требований. В этом случае Исполнитель разрабатывает второй вариант дизайн-концепции (дорабатывает, вносит изменения). Обязательства по разработке второго варианта дизайн-концепции Исполнитель принимает только после согласования и подписания дополнительного соглашения о продлении этапа разработки дизайн-концепции. В соглашении должны быть указаны сроки продления этапа разработки дизайн-концепции.

Дополнительные варианты дизайн-концепции разрабатываются Исполнителем отдельно на основании дополнительных соглашений.

- 4 Описание проекта
- 4.1 Структура проекта
- 4.2 Структура и описание страниц проекта

## 5 Приложения