

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م				وزارة التربية والتعليم
المادة				قطاع المناهج والتوجيه
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على المرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما يأتي: درجة لكل فقرة.				
( ) أركان الاستثناء ثلاثة: المستثنى منه، والمستثنى، وحكم الاستثناء.				1
( ) (با كفر قاسم، لن ننام وفيك مقرة وليل!). المنادي في السطر الشعري السابق مضاد.				2
( ) (ليس للاحتلال الصهيوني في فلسطين شبر أرضًا). التمييز في الجملة السابقة ملفوظ.				3
( ) التنبو أقوى المستويات في دراسة المستقبل، وأضعفها التخمين.				4
( ) (لا نجد إشارة إلى فضل العلماء المسلمين اللهم إلا هذه الإشارة العابرة). التركيب (الله إلا) يفيد الندرة.				5
( ) (وأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنَّ اتَّخِذُنِي مِنَ الْجِبَالِ يُبَرُّتَا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمَمَّا يَعْرُشُونَ). ضد كلمة (يعروشون): يبنون.				6
( ) (سيرون أن الحياة التي كانت خير برهان على صدق صاحبها كانت عظيمة حقاً). تضييق كلمة (خير) بالفتح.				7
( ) الخيال والتوصير من سمات الأسلوب في مقولة "صناعة في ذاكرة أديب".				8
( ) "زيتب" عمل قصصي لمحمد حسين هيكل.				9
( ) الأدب انعكاس موضوعي الواقع عند أدباء المدرسة الرومانسية.				10
( ) (له صبر على الشك، وإنغرام بالتفكير، وبطء في الجرم). الضمير في (له) عائد إلى الرجل الوزير، كما ورد في النص.				11
( ) ثاو على صخر أصم وليت لي قلبا كهذى الصخرة الصماء الحروف المتماثلة في البيت السابق من مصادر الموسيقى الخارجية.				12
( ) الشعور بالريبة والوحشة، والرغبة في التحرر من هذا الشعور حالتان تبرزان العنصر الوجданى في نص "الدجى المشبوه".				13
( ) الألفاظ قريبة من المتداول، والمعانى سطحية في نص "فرق وشوق".				14
( ) موضوع القصيدة أساس التجرية الشعرية.				15
( ) يتميز المنهج التاريخي بإقامته توازن فني بين الشكل والمضمون.				16
اختر الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الإختيار ورقم الفقرة لكل مما يأتي: درجة لكل فقرة.				
(وأنت تشق طريقك في الزحام، لا تنس أن المرء نفسه صانع لالنسجام). نوع التابع في العبارة السابقة:				17
توكيد معنوي	4	نعت مفرد	توكيد لغظي	1
(لا يمكن السكوت وحرب الإبادة الجماعية في غزة!). في الجملة السابقة، العامل في المفعول معه:				18
اسم المفعول	4	المصدر	اسم الفاعل	1
(كل شيء يمكن تعويضه، عدا الصديق الوفي). في العبارة السابقة، تعرب كلمة (الصديق):				19
مفعولا به وجوبا	2	مستثنى أو بدلًا	مستثنى وجوبا	1
(بذا القمر بين السحب يسكن نوره الطيف فوق أوراق الشجر!). في العبارة السابقة، تضييق كلمة (اللطيف) بـ:				20
السكون	4	الضم	الكسر	1
(ما تعرّض له أهل غزّة من حرب إبادة جماعية عار على العرب، ... على العالم أجمع!). حرفة العطف المناسب في الفراغ:				21
حتى	4	بل	أم	1
نزل الوحي على النبي - صلى الله عليه وعلى آله وسلم - وعمره:				22
أربعون عاماً	4	أربعون عاماً	أربعون عاماً	1
(الواو) وأحوال الحال في أحدي الجمل التالية:				23
أقرأ القرآن والفجر.	2	"وَالْفَجْرُ () وَلَيْلٌ عَشْرٌ"	خرجت والفجر ينشر ضياءه.	1
إحدى الجمل الآتية تتضمن مفعولا فيه (ظرف مكان):				24
يفطر الصائم عند أذان الفجر.	2	وقت عند الباب.	خرجت عند الشروق.	1
(يعجبني الإنسان واثقا من نفسه). التحويل الحال المفردة إلى حال جملة اسمية نقول: يعجبني الإنسان ... بنفسه.				25
في ثقته	4	يثق	وقد ثق	1
(قضية فلسطين لا تقبل المساومة). المادة الأصلية للكشف في المعاجم عن معنى (المساومة):				26
س و م	4	م س و	س م م	1
(أولاً- تحول اقتصادي يقوم على نظام إنساني عادل، يهتم بالإنتاج، ويحترم الإبداع). لا يجوز قطع القراءة الجهرية في العبارة السابقة بالوقف على كلمة:				27
على الإبداع	4	عادل	الإنتاج	1
(والإيمان بأنفسكم معناه الاعتقاد بأن لدى كل واحد فيكم استعدادات لو عمل على تعميمها لكان ذا قوة وسيادة...). الفقرة السابقة: ... الفكرية الرئيسة.				28
تمهيد	4	إشارة من دون تفصيل	تحليل وتفصيل	1
(الحسد جمرة تتق في الصدور؛ فتؤذن أصحابها، وتؤذن الناس به). الأفعال في العبارة السابقة تبين أنّ الحسد مرتبة من:				29
الكل إلى الجزء	4	الأحدث إلى الأقدم	الأبعد إلى الأقرب	1
(أوشكت الإنترنـت أن تصـبح جـزءـاً من نـسـيجـ الـحـيـاةـ العـامـةـ). الصـورـةـ الـفـنـيـةـ فـيـ (نسـيجـ الـحـيـاةـ):				30
مجاز مرسل	4	استعارة تصريحية	استعارة تمثيلية	1
غلب على كتابة الثنائي في عصور الانحطاط في الأدب العربي الاهتمام بـ:				31
البديع	4	الأساليب الرفيعة	الإبداع	1
كل ما يأتي من إسهامات المستشرقين، ما عدا:				32
التنبيه إلى قيمة التراث	2	تحقيق المخطوطات	تدريس اللغات الأجنبية	1
إحدى الخصائص الآتية تتميز فـنـ القـصـةـ بـمـفـهـومـهاـ الحديثـ عنـ غيرـهاـ مـنـ الأـعـمـالـ الأـدـبـيـةـ:				33
شفهية غالباً	2	تؤدي تمثيلياً على خشبة	يغلب عليها الحوار	1
نظام حوسية الاختبارات - (النظام الأكاديمي ) 17.0.1				

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م						وزارة التربية والتعليم	
المادة			قطاع المناهج والتوجيه				
تأثير شعراء المدرسة الكلاسيكية بالشعر:							
الإنجليزي القديم	4	الأوروبي المترجم	3	العربي الحديث	2	العربي القديم	1
(... يد سافت ودين مستحق). يبدأ البيت السابق بـ:							34
وللشوار	4	والحرية	3	للوطن	2	وللمستعمرات	1
(وتنله طقطقة البنادق ... أمر باطلاق الرصاص ... هذا الجسر مقلصة). كل ما يأتي من دلالات الألفاظ في الأسطر السابقة، ما عدا:							35
حق العودة أمر قابل للتفاوض	2	لغة الاحتلال هي لغة السلاح	3	قتل مصير من يفك بالعودة	4	بشاعة الاحتلال ووحشته	1
(فيها المسافات تدنيني، بلا سفر). ضد كلمة (تدنني):							36
تضعني	4	تمكنتني	3	تقربني	2	يا ليتني قد مت قبل فراقكم	1
يا ليتني قد مت قبل فراقكم ولساعة التوديع لا أحيانى المحسن البديعى في البيت السابق:							37
طابق	4	جناس	3	نورية	2	مقابلة	1
وارفق بأبناء الغباء كأنهم مرضى، فإن الجهل شيء كالعمى كل ما يأتي من فوائد الاستعارة المكنية (أبناء الغباء)، عدا:							38
تقريب المعنى إلى الأذهان	2	تجسيد المعنى بشكل محسوس	3	الإيجاز في توضيح المعنى	4	إبراز المعنى بضمه	1
(وغدا يكون الانتصار). في السطر السابق أسلوب "تقديم ما حقه التأخير" غرضه:							39
الاهتمام بيوم النصر	2	إظهار المكانة	3	التغير عن الارتباط	4	التغير عن الجبن	1
(لقد كان جديرا به أن يتناول من الطعام ما يشبع جوعته، ويطفئ غلته). كثببت الهمزة على باء غير منقوطة في كلمة (يطفو)، لأنها:							40
متطرفة مكسورة	4	متطرفة وقبلها مكسور	3	شبه متطرفة مكسورة	2	الأدلة والبراهين	1
(العلاقة بين اللفظ والمعنى كالعلاقة بين الروح والجسد). هذا الرأي:							41
يقدم المعنى على اللفظ	2	يُفصل اللفظ عن المعنى	3	يُوازن بين اللفظ والمعنى	4	يُقدّم المعنى على اللفظ	1
تتميز المقالة الموضوعية بأنها تعتمد على:							42
التصوير	4	الإيقاع	3	التأثير الوجاهي	2	الأدلة والبراهين	1
(اتخذ الخطوة الأولى بالإيمان ... لست مضطرا لأن ترى السلام التالية ... فقط اصعد الدرجة الأولى ...). علامات الترقيم في الفراغات السابقة على الترتيب:	— . . .	؟ ، ، ،	— .	؟	2	الألوه والبراهين	1
(يشعر ... بالسعادة عند رؤية أولائهم ... بطريقة راقية). الكلمات الصحيحة في الفراغين السابقين:	الأبوين / يتصرفون	الأبوان / يتصرفوا	الأبوان / يتصرفوا	الأبوان / يتصرفون	2	الأدلة والبراهين	1
إذا رُمت أمراً فلا تتعجل	— . . .	— . . .	— . . .	— . . .	1	و والإملاء:	43
رُبَّ رمية من غير رام	2	سيق السيف العذل	3	لكل جواد كبوة	4	اكتُب (خلف ورقة الأسئلة) ما لا يقل عن ثمانية أسطر عن أحد الموضوعين التاليين، مراعيا قواعد الكتابة	44
سؤال التعبير :- درجة السؤال ( 4 درجات ).							45
1- طوفان الأقصى أعاد القضية الفلسطينية إلى الواجهة.							46
2- تفاعل الشعب اليمني مع قضايا الأمة دليل على الأصالة والشجاعة.							47

اللغة العربية	المادة	3	نموذج التصحيح الإلكتروني
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445-2023م			
426331	رقم الجلوس	ريناد فيصل علي ناصر	الاسم
حاضر	الحالة	178	رقم
حليمة السعدية - الثورة			المركز

4 3 2 1 س 4 3 2 1 س سخطا س سخطا س سخطا س سخطا س سخطا س

(4) ② ① 32 ③ ② ① 17 ④ ③ ② ① 9 ⑤ ⑥ ⑦ 1  
 ● ③ ② ① 33 ④ ③ ⑤ ⑥ ① 18 ⑦ ⑧ ⑨ 10 ⑩ ⑪ ⑫ 2  
 ④ ③ ② ① 34 ⑤ ③ ② ① 19 ⑥ ⑦ ⑧ 11 ⑨ ⑩ ⑪ 3  
 ④ ③ ② ① 35 ⑥ ③ ② ① 20 ⑦ ⑧ ⑨ 12 ⑩ ⑪ ⑫ 4  
 ④ ③ ② ① 36 ⑦ ③ ② ① 21 ⑧ ⑨ ⑩ 13 ⑪ ⑫ ⑬ 5  
 ④ ③ ② ① 37 ⑧ ③ ② ① 22 ⑨ ⑩ ⑪ 14 ⑫ ⑬ ⑭ 6  
 ● ③ ② ① 38 ⑨ ③ ② ① 23 ⑩ ⑪ ⑫ 15 ⑬ ⑭ ⑮ 7  
 ● ③ ② ① 39 ⑩ ③ ② ① 24 ⑪ ⑫ ⑬ 16 ⑭ ⑮ ⑯ 8  
 ④ ③ ② ① 40 ⑪ ③ ② ① 25  
 ④ ③ ② ① 41 ⑫ ③ ② ① 26  
 ● ③ ② ① 42 ⑬ ③ ② ① 27  
 ④ ③ ② ① 43 ⑭ ③ ② ① 28  
 ④ ③ ② ① 44 ⑮ ③ ② ① 29  
 ● ③ ② ① 45 ⑯ ③ ② ① 30  
 ● ③ ② ① 46 ⑰ ③ ② ① 31 ⑱ ⑲ ⑳ 47  
 خاص بدرجة التعبير

الجمهورية العربية  
الإمارات العربية المتحدة - وزارة التربية والتعليم  
الجنة العليا لامتحانات الامتحانات  
لجنة المطبعة السرية المركزية  
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي)  
لعام الدراسي 1445-2023م

المادة	الامتحان
ال Mata'atia	امتحان العاشرة
الجامعة	جامعة الملك عبد الله بن عبد العزى
العنوان	جامعة الملك عبد الله بن عبد العزى
الرقم المركب	2
نطروف	178
ريناد فيصل علي ناصر	اسم المترشح
رقم الجلوس	197
رقم تسليمي	426331
رقم	47
الغائب	●
غير غائب	○
غائب	○
غائب	○
غائب	○
غائب	○
غائب	○

1- يجب ان يكون تطليق الدائرة بقلم جاف اسود او ازرق سلك كامل مثل ● 2- تأكيد من تطليق ايجابيات في المكان المخصص لها. 3- يمنع استخدام المصحح. 4- لن تقبل الايجابيات مالم تسجل على هذه الورقة، اترك نفسك وقتا كافيا لنقل الايجابيات

As Exam Paper

الدرجة المستحقة	درجة المسؤول	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة المسؤول	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة المسؤول	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس				
2	2	3	3	41	2	2	2	2	21	1	1	2	2	1				
2	2	4	4	42	2	2	3	3	22	1	1	1	1	2				
2	2	1	1	43	2	2	3	3	23	1	1	1	1	3				
2	2	3	3	44	2	2	2	2	24	1	1	1	1	4				
2	2	4	4	45	2	2	1	1	25	1	1	1	1	5				
2	2	4	4	46	2	2	4	4	26	1	1	2	2	6				
0	0	s	0	47	2	2	1	1	27	1	1	1	1	7				
الدرجات		التعقيدي	عدد الاستئلة		2		3	3	28	1		1	1	8				
72.00		72	47		0		4	4	29	1		1	1	9				
ملاحظات:																		

ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما يأتي: درجة لكل فقرة.

( ) يكون الاستثناء التام مثيناً إذا لم يسبق بنفي أو شيء نفي.

1

( ) فلسطين تتداعى: يا أمّة الإسلام، هذئي ظلم اليهود! (المنادي في العبارة السابقة شبيه بالمضاد).

2

( ) (يزداد الاحتلال الصهيوني بمجازره في قطاع غزة قبحاً وكرهاً!). التمييز في الجمل السابقة ملحوظ.

3

( ) تستعيني الدراسة العلمية للمستقبل برصد مسار الاتجاهات السائدة في المجتمع.

4

( ) (كلاًما تصدَّعَتْ أحجارها، وبهتَ لونَ أجرها، زادَتْ جمالاً!). (كلما) تفيدُ التكرار.

5

( ) (ربَّ كلمة شر سُرِّرتُ الحروب؛ لأنَّ غَرَّاً فَنَحَا فِيهَا فَأَصْبَحَتْ شَرَّارَة...). جمع كلمة (شَرَّارَة)؛ أشرار.

6

( ) (سيرون أنَّ مستوى حياته من العظمة والتلألق لم يهبط لحظة). تضييق كلمة (يهبط) بالضم.

7

( ) التصوير الخيالي والتاثير الوحداني من سمات الأسلوب في مقالة "الإنترنت وثورة المعلومات".

8

( ) ("ابراهيم الكاتب" عمل قصصي لإبراهيم المازني).

9

( ) اعتمد شعراء المدرسة الواقعية على نظام البحر الشعري.

10

( ) (حتى إذا أتم دراسته كان قاضياً رجلاً، أو معلماً رجلاً، أو سياسياً رجلاً). الصمير في (أتم) عائد إلى التمييز في مدرسته، كما ورد في النص.

11

( ) وخواطري تبدو تجاه ناظوري كلامي كأدبية الساحب إزاءي الحروف المتماثلة في البيت السابق من مصادر الموسيقى الخارجية.

12

( ) جاء عنوان القصيدة "فرق وسوق" مجسداً للعنصر الوحداني في النص.

13

( ) يخفف الالتزام بالمعنى النظفي للشعر القديم في نص "أمي".

14

( ) الاستعارة من الصور والأختيارات في الصورة التعبيرية.

15

( ) يهتم المنهج الفني بإبراز تأثير العمل بنفسية الأديب.

16

اختير الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الإختيارات ورقم الفقرة لكل مما يأتي: درجات كل فقرة.

(وأنت تبكي بلا علة، فكر بغيرك، فكر بغريك، ثمة من يشتكون السفاق). نوع التابع في العبارة السابقة:

17

نعت مفرد	1	1	1
توكيد معنوي	2	3	4
توكيد لغطي	1	2	بدل

(أنت - أهل غرة- تضربون المثل في الشجاعة والصمود!). في الجملة السابقة، العامل في المفعول به محفوظ:

18

تقديره الزم	1	1	1
لأنه دل على أمر	4	3	2
تقديره أخص	2	3	لأنه دل على نهي

19

(لا يسع أحد في طلب العلم سوى المتأثرين). في الجملة السابقة، تعرب كلمة (سوى):

20

بدلاً وجوباً	1	1	1
مستثنى أو بدلًا	2	3	4
مستثنى وإيجاباً	3	2	مضافة إليه

21

(المهنة الأفضل بالنسبة لك هي المهنة التي تحيدها، وتحبها في الوقت ذاته). في العبارة السابقة، تضييق كلمة (ذات) بـ:

22

الفتح	1	1	1
السكون	4	3	2
الكسر	2	3	الضم

23

(يجب على دول العالم مقاطعة السلع التي تدعم الكيان الصهيوني، سواء أكانت خفية... نفيلة). حرف العطف المناسب في الفراغ:

24

بل	1	1	1
أم	4	3	2
لكن	لا	2	4

25

استمر حصار المسلمين مع النبي الكريم في شعب أبي طالب:

26

ثلاثة سنوات	1	1	1
ثلاثة سنة	2	3	4
ثلاث سنوات	3	2	ثلاثة سنة

27

(الواو) وأو الحال في إحدى الجمل التالية:

28

سار والبحر.	1	1	1
سار وهو وأخوه.	3	2	4
سار وقد حجب الضباب الرؤبة.	2	3	4

29

إحدى الجمل الآتية تتضمن مفعولاً فيه (ظرفاً):

30

جانبه الصواب.	1	1	1
وقف جانب الطريق.	4	3	2
هو رفيع الجانب.	2	3	4

31

(قضى ليته باحثاً عن الحل). لتحويل الحال المفردة إلى حال شبه جملة نقول: قضى ليته ... عن الحل:

32

في بحث	1	1	1
يبحث	2	3	4
بحثاً	3	2	في بحث

33

(أبناء فلسطين يستعدون لتحرير فلسطين). المادة الأصلية الكشف في المعاجم عن معنى (يستعدون):

34

س ع د	1	1	1
د د	2	3	2
ع د	3	2	4

35

(لم يكن علماء المسلمين مجرد نقلة، لكنهم زادوا على ما ترجموه من هذه العلوم، وأضافوا إليه الكثير). لا يجوز قطع القراءة الجهرية في العبارة السابقة بالوقوف على كلمة:

36

مفرد	1	1	1
الكثير	4	3	2
العلوم	3	2	نَقْلَة

37

(أولاً- تحول اقتصادي يقوض على نظام إنساني عادل,...). تدور الفقرة السابقة حول: ... العولمة.

38

تعريف اللغوي لكلمة	1	1	1
المفهوم السطحي لمعنى	2	3	4
الواقع الحالي للاقتصاد في ظل	4	3	الواقع

39

(الإيمان بالله يرشدكم إلى الإيمان بأنفسكم، وبمجتمعكم، وبأوطانكم). ثمار الإيمان بالله: (الإيمان بالنفس، والمجتمع، والوطن) مرتبة من:

40

الأكبر إلى الأصغر	1	1	1
الخاص إلى العام	4	3	2
الكل إلى الجزء	2	3	الأحدث إلى الأقدم

41

(والله أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا). في الآية الكريمة:

42

طباق سلب	1	1	1
جناس تام	4	3	2
طبع إيجاب	3	2	نورية

43

شهد العصر المملوكي نشاطاً في التأليف. كل ما يأتي من مظاهر ذلك النشاط، ما عدا:

44

جمع المخطوطات	1	1	1
ظهور الموسوعات	4	3	2
تحقيق المخطوطات	2	3	إنشاء المكتبات

45

تسبب حملة نابليون على مصر بأولى خطوات النهضة العربية في مصر، ممثلة بـ:

46

إنشاء المدارس الحديثة	1	1	1
إنشاء دار الألسن	2	3	البيقة الوطنية
إحياء التراث	4	3	التراث

47

فن أدبي وآدف على الأدب العربي في العصر الحديث، يكتب بطريقة ثورية أو شعرية:

48

المقالة	1	1	1
المسرح	4	3	2
الرواية	3	2	المقامة

49

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م						وزارة التربية والتعليم
المادة			قطاع المناهج والتوجيه			
تأثير شعاء العالم العربي بإحدى الجماعات الأدبية الآتية عند قيامها، حتى قيل إن جميع شعاء العالم العربي انضموا إلى جماعة:						
الرابطة الكلمية	4	أبولو	2	الديوان	1	34
ـ (يغسلها إلى الدنيا بريد...). ينتهي البيت السابق بـ:	3	المهجر	3	أبولو	2	35
ـ عشق	4	برق	2	حق	1	36
ـ (وتلته طقطقة البنادق / لن يمر العائدون). كل ما يأتي من معانٍ للسطرين السابقين، ما عدا:	3	بشاعة الاحتلال	3	القتل عادة وتسليمة بالنسبة للاحتلال	2	37
ـ عودة اللاجئين الفلسطينيين محظورة	4	البريق	2	الإضاءة	1	38
ـ (يميل فيه شراع يرجم الألق). الكلمات الآتية بمعنى (الألق)، ما عدا:	3	المعان	3	أحبب فيعدو الكوخ كوهنيرا	1	39
ـ الشعور بالاقتراب من الوطن	4	تبنيه مقلوب	2	أحبب فيعدو الكوخ سجنا ظلما	1	40
ـ (إن أجذب سحب الخريف)، وفات في الصيف القطار / سحب الربيع ربيعنا حبلٍ بأمطارِ كثاثٍ. الأسلوب الخبري في الأسطر السابقة غرضه:	3	تشبيه بلغ	3	كل ما يأتي من فوائد المحسن البديعي (المقابلة) في البيت السابق، عدا:	1	41
ـ إظهار الضجر من تأخر يوم النصر	2	تأكيد الوصول إلى الغاية	3	تبنيه مقلوب	2	42
ـ (غراماًه الميسير الأغنياء، لا الأرض والسماء). كُتبت الهمزة على واو في كلمة (غرماًه)، لأنها:	4	الوحدة الموضوعية	2	أحبب فيعدو الكوخ سجنا ظلما	1	43
ـ شبه متوسطة ساكنة وما قبلها ساكن	4	محدود الطول	3	ـ (المقالة...). كل ما يأتي يحدد مفهوم المقالة، عدا أنها نص ثري:	1	44
ـ مضموم	3	يعرض الموضوع عرضاً عفرياً	2	ـ (ـ . ، ، )	1	45
ـ يعتمد على الغوار	4	ـ (ـ . ، ، )	2	ـ (ـ . ، ، )	1	46
ـ (الكتاب ... خواطر عقولهم وقلوبهم، كأنها مائة لبيان!). الكلمات الصحيحة في الفراغ السابقة:	3	ـ (ـ . ، ، )	2	ـ (ـ . ، ، )	1	47
ـ سؤال التعبير :- درجة السؤال (4 درجات).	4	ـ (ـ . ، ، )	2	ـ (ـ . ، ، )	1	
ـ اكتب (خلف ورقة الأسئلة) ما لا يقل عن ثمانية أسطر عن أحد الموضوعين التاليين، مراعياً قواعد الكتابة والإملاء:	3	ـ (ـ . ، ، )	2	ـ (ـ . ، ، )	1	
ـ 1- طوفان الأقصى تحول نوعي في المقاومة الفلسطينية.	4	ـ (ـ . ، ، )	3	ـ (ـ . ، ، )	1	
ـ 2- أصلة الشعب يعني، وتفاعلاته مع قضايا الأمة.	4	ـ (ـ . ، ، )	2	ـ (ـ . ، ، )	1	



اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم
اللغة العربية					قطاع المناهج والتوجيه
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما يأتي: درجة لكل فقرة.					
( ) الاستثناء الناقص هو ما حذف فيه المستثنى، وتقدمه نفي أو شبه نفي.					1
( ) (يا نفس، يا مدينتي، غدا سيزهر الأمل!). المنادي (مدينتي) مضاد.					2
( ) (في فلسطين بلادي، ستتمو الأرض زيتها وقمحها). التمييز في العبارة السابقة محول.					3
( ) تبدأ دراسة المستقبل، على وفق المستويات الواردة في الموضوع، بالتخمين، وتنتهي بالتوقع.					4
( ) (نجاح الإنسان في صنع الله البخارية والكهربائية للتوب عنده عصبيا). اللام في (التوب) تفيد التعليل.					5
( ) (القلب الأسود يفسد الأعمال الصالحة، ويغدر صفوها). بين الكلمتين (يعغّر صفوها) ترادف.					6
( ) (وضع لنفسه ولأهل بيته مبدأ أن يكونوا أول من يجوع إذا جاء الناس...). تضييق كلمة (أول) بالضم.					7
( ) الشعور بالعبارة من سمات الأسلوب في مقالة "صنعاء في ذاكرة أديب".					8
( ) "الطوفان" مسرحية شعرية لعمر أبي ريشة.					9
( ) اعتمد شعراء المدرسة الواقعية على نظام البحر الواحد والقافية الواحدة.					10
( ) (ينتشي مع الطالب في جامعته، فيعوده الاعتزاز بنفسه، ...). الضمير المستتر في (ينتشي) عائد إلى الأستاذ الجامعي، كما ورد في النص.					11
( ) فكان آخر دمعة للكون قد مزجت بأخر أدمعي لرثائي الحروف المتماثلة في البيت السابق أثرت الموسيقى الداخلية.					12
( ) (معاناة القراء، ظلم الأغنياء) حالتان تبرزان العنصر الوجданى في نص "أمتى".					13
( ) المحسنات البدعية كثيرة وممتلئة في نص إصرار وتحدى.					14
( ) ينفرد الشعر عن غيره من الفنون الأدبية بالعاطفة.					15
( ) يهتم المنهج الفني بدراسة الشكل والمضمون معاً.					16
اختر الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الإختيار ورقم الفقرة لكل مما يأتي: درجتان لكل فقرة.					
(وأنت تداوي القلب جرحه، فكّر بغيرك، لا تجرح الناس ب فعل أو كلام). نوع التابع في العبارة السابقة:					
توكيد	4	بدل	نعت مفرد	نعت جملة	1
(نحن منضامون مع إخواننا في غزة، نصرة للحق). في الجملة السابقة، العامل في المفعول لأجله:					
اسم المفعول	4	المصدر	اسم الفاعل	ال فعل	1
(ينصرف الناسك عن كل شيء سوى الله). في الجملة السابقة، تعرب كلمة ( سوى):					
مضافة إليه	4	مستثنى أو بدلًا	مستثنى	بدلاً	1
(كان يتلمس الأجر كله من الله). في الجملة السابقة، تضبط كلمة (كل) بـ:					
فتح	4	الضم	الكسر	السكون	1
(لا تقل: دولة إسرائيل، ... الكيان الصهيوني الغاصب). حرف العطف المناسب في الفراغ:					
لكن	4	ثم	أم	حتى	1
لكركب المريخ:					
اثنان قمران	4	فمنان لثنان	اثنين فمرين	فمرين اثنين	1
(الواو) وأو الحال في احدى الجمل التالية:					
تمهل والمطر.	4	سرت والمطر يهطل.	يعجّني السير والمطر.	الشجر والمطر لحن الحياة.	1
إحدى الجمل الآتية تضمنت مفعولاً فيه (ظرف زمان):					
سهرت عند أبي.	4	وقفت عند المحطة.	تعود الطيور عند الغروب.	جئت من عند أبي.	1
(مضت الأيام سريعة). لتحويل الحال المفردة إلى حال شبه جملة نقول: مضت الأيام:					
وهي سريعة	4	تسرع	سرعة	وهي سريعة	1
(سطر الفلسطينيون بطولات في ميادين الجهاد). المادة الأصلية للكشف في المعاجم عن معنى (ميادين):					
دين	4	مدن	مي د	م د ي	1
(المعنىان كلاهما مرغوب؛ فالعصر عصر التقدّم العلمي، والتطور التكنولوجي). لا يجوز قطع القراءة الجهرية في العبارة السابقة بالوقف على كلمة:					
مرغوبان	4	التقدم	العلمي	التكنولوجي	1
(الإيمان بمجتمعكم يعني شعوركم الصادق أنكم أعضاء فيه ...). الفقرة السابقة... للفكرة الرئيسة.					
تمهيد	4	تحليل وتفصيل	إشارة إلى فكرة فرعية	إشارة إلى فرعية	1
(إراده الله أن تكون القوة في ركاب العلم، وأن يغتر الإنسان بقوته، فينسى علمه، فتنزول قوته). الأفعال في العبارة السابقة مرتبة ترتيباً يفيد التدرج:					
في أسباب الغرور	4	من الأحدث إلى الأقدم	في أسباب زوال القوة	في أسباب زوال القوة	1
(ومئكم من يردد إلى أرذل أ辱 لكي لا يَعْلَم بعَد عِلْمَ شَيْئاً). في (لا يَعْلَم، علم):					
نورية	4	مقابلة	طباق إيجاب	طباق سلب	1
كل ما يأتي من مظاهر ضعف الأدب في العصررين المملوكي والعثماني، ما عدا:					
الخمول	4	الصناعة اللفظية	الغفوية	القليل	1
الأثار السلبية الآتية ناتجة من الاتصال بحضارة العصر، ما عدا:					
الهجوم على اللغة العربية الفصحى	4	وجود أفكار تتعارض مع ثوابت الأمة	تحول جمهور الأدب إلى الأدب الشعبي	تعصب بعض المستشرقين	1
إحدى الخصائص الآتية تميز فن المسرح عن غيره من الأعمال الأدبية :					
يغلب عليه الوصف	4	يكتب بعفوية	يؤدي تمثيلاً على خشبة	يغلب عليه السرد	1

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م						وزارة التربية والتعليم	
المادة			قطاع المناهج والتوجيه				
تأثير شعاء المدرسة الكلاسيكية بالمعالم الآتية للقصيدة العربية القديمة، ما عدا:							
4	البحر الواحد والقافية الواحدة	3	القيم الشعرية	2	المعجم الفظي	1	34
دم الثوار تعرف فرنسا ... يبدأ الشطر الثاني من البيت السابق بـ:							
4	وتعلم	3	وتعلم	2	ستعلم	1	35
(كانوا ثلاثة عائدين / شيخ وابنته وجندي قديم). العدد والشخصيات في السطرين السابقين رمز إلى:							
4	تعسف الاحتلال وقوته	3	نقوالت الأعداد والشخصيات	2	أن حق العودة قابل للتفاوض	1	36
(نار تصيء الخواء البرد، تحرق). الكلمات الآتية بمعنى (تحرق)، ما عدا:							
4	تشتعل	3	تشتعل	2	تنقد	1	37
كن بسما إن صار دهرك أرضا وحلاوة إن صار غيرك علما كل ما يأتي من فوانيد الطباق المعنوي في (بلسما، أرضا)، ما عدا:							
4	إضفاء جرس موسيقي	3	تقوية المعنى	2	الحصر	1	38
(لن يعدم الأرق النجوم، ولن ينام العاشقون). الصورة الفنية في (لن ينام العاشقون):							
4	مجاز مرسل	3	تشبيه	2	استعارة مكنية	1	39
أسللة سيف أم عقيقة بارق أضاءات لنا هنا سماوة بارق الغرض من أسلوب الاستفهام في البيت السابق إظهار:							
4	الشجاعة والقوة	3	ألم الفراق والشوق	2	الفخر	1	40
(مررت ليلة أمس برجل باتس). كُثُرت الهمزة على نبرة في كلمة (باتس)، لأنها:							
4	شبه متوسطة ساكنة، وما قبلها مكسور	3	شبه متوسطة مكسورة	2	متوسطة مكسورة	1	41
تدخل السرقات الشعرية، في النقد الأدبي القديم، في المعاني البidue المختربة؛ لأن صاحبها:							
4	استحضر معنى جيدا	3	أخذ المعنى، وزاد عليه	2	نقلها من النثر	1	42
كل ما يأتي من خصائص فن المقالة، عدا أنها:							
4	محودة الطول	3	شفهية	2	محودة الطول	1	43
... نحن نعمل دائما بهذه الطريقة ... عبارة نسمعها عندما يصل أحدهم إلى مرحلة الشيخوخة الفكرية ... علامات الترقيم في الفراغات السابقة على الترتيب:							
4	ـ . . . .	3	ـ . . . .	2	ـ . . . .	1	44
( ... بتحقيق الهدف النهائي، في حين يشغل الفاشلون بالمشاكل والعقبات). الكلمات الصحيحةتان في الفراغ السابق:							
4	الناجحون ينشغلون	3	الناجحون ينشغلون	2	الناجحون ينشغلون	1	45
وإن من أدبته في الصبا كالعود يُسقى الماء في غرسه يمكن الاستشهاد بالبيت السابق، أو بأحد الأمثل الآتية للتعبير عن المعنى نفسه بطريقة ثانية:							
1	كل إباء بما فيه ينضح	2	نعم المؤدب الدهر	3	لكل مجتهد نصيب	4	46
سؤال التعبير :- درجة السؤال ( 4 درجات ).							
<b>أكتب (خلف ورقة الأسللة) ما لا يقل عن ثمانية أسطر عن أحد الموضوعين التاليين، مراعياً قواعد الكتابة والإملاء:</b>							
<b>1- طوفان الأقصى أثبت للعالم أجمع ضعف الكيان الصهيوني، ووحشيته.</b>							
<b>2- حب الله ورسوله من أعظم أسباب النصر على الأعداء.</b>							

اللغة العربية	المادة	3	نموذج التصحيح الإلكتروني
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445-2023م			
411670	رقم الجلوس	احمد عبدالمالك سعيد احمد	الاسم
حاضر	الحالة	138	رقم
		عبدالناصر - التحرير	المركز



4	3	2	1	s	4	3	2	1	من	خطا	رس	صح	خطا	رس	صح	خطا	رس
(4)	●	(2)	(1)	32	(4)	(3)	●	(1)	17	(1)	9	●	(1)	1			
(4)	●	(1)	33	(4)	●	(2)	(1)	18	(1)	10	(1)	●	(1)	2			
●	(3)	(2)	(1)	34	(4)	(3)	●	(1)	19	(1)	11	(1)	●	(1)	3		
(4)	(3)	●	(1)	35	●	(3)	(2)	(1)	20	(1)	12	●	(1)	4			
●	(3)	(2)	(1)	36	●	(3)	(2)	(1)	21	(1)	13	(1)	●	5			
(4)	(3)	●	(1)	37	(4)	(3)	●	(1)	22	(1)	14	●	(1)	6			
(4)	(3)	●	●	38	(4)	●	(2)	(1)	23	(1)	15	●	(1)	7			
(4)	(3)	●	(1)	39	(4)	(3)	●	(1)	24	(1)	16	(1)	●	8			
(4)	(3)	●	(1)	40	(4)	●	(2)	(1)	25								
(4)	(3)	●	●	41	(4)	(3)	●	(1)	26								
●	(3)	(2)	(1)	42	(4)	(3)	●	(1)	27								
(4)	(3)	●	(1)	43	(4)	(3)	●	(1)	28								
●	(3)	(2)	(1)	44	(4)	(3)	●	(1)	29								
(4)	(3)	●	●	45	(4)	(3)	●	(1)	30								
●	(3)	(2)	(1)	46	(4)	(3)	●	(1)	31								
											47						

خاص بدرجة التعبير

الجمهورية اليمنية	
وزارة التربية والتعليم	
جنة المطبعة السرية المركزية	
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي)	
للعام الدراسي 1445-2023م	
المادة	الغة العربية
المحافظة	مديرية ابها
المركز	عبدالناصر - التحرير
رقم المركز	138
مطروف	احمد عبدالمالك سعيد احمد
عدد الملايين	٢
رقم الجلوس	411670
رقم تسلسلي	17

اغلب شبه تلفون اخري غلوب غائب

- 1- يجب ان يكون خطول الدائرة بقلم جاف اسود او ازرق بشكل كامل مثل ● .  
 2- تأكيد من تطابق اجاباتك في الاماكن المخصصة لها .  
 3- يمنع استخدام المصحح .  
 4- لن تقبل الاجابات مالم تصلح على هذه الورقة، اترك لمسك وقطا كافيا لنقل الاجابات



AS Exam Paper

رس	الدرجة المستحقة	رس	الدرجة المستحقة	رس	الدرجة المستحقة	رس	الدرجة المستحقة	رس	الدرجة المستحقة	رس	الدرجة المستحقة	رس	الدرجة المستحقة	رس	الدرجة المستحقة	رس	الدرجة المستحقة
2	2	1	1	41	2	2	4	4	21	1	1	2	2	1			
2	2	4	4	42	2	2	2	2	22	1	1	1	1	2			
2	2	2	2	43	2	2	3	3	23	1	1	1	1	3			
2	2	4	4	44	2	2	2	2	24	1	1	2	2	4			
2	2	1	1	45	2	2	3	3	25	1	1	1	1	5			
2	2	4	4	46	2	2	2	2	26	1	1	2	2	6			
0	0	s	0	47	2	2	2	2	27	1	1	2	2	7			
الدرجات		الuçlu		عدد الاستئنلة		0		28		1		1		1		8	
70.00		72		47		0		29		1		1		1		9	

ملاحظات:

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم
اللغة العربية					قطاع المناهج والتوجيه
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما ياتي: درجة لكل فقرة.					
( ) أنواع الاستثناء ثلاثة: المستثنى، والم المستثنى منه، وأداة الاستثناء.					1
( ) (يا باد الأنباء، يا فلسطين، لك منا السلام!). المنادي (بلا) مضاف.					2
( ) (يُسْطِرُ أَبْنَاءَ غَزَّةَ الْبَطْوَلَةَ لَوَانًا). التبيين في العبارة السابقة ملحوظ.					3
( ) التوقع ، في دراسة المستقبل، يقوم على تشخيص حدث ما ، والتوصيل بصفته إلى نتائج محددة، قبل أن يستند سياقه.					4
( ) (إِنَّ فِي ذَلِكَ لِآيَةً لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ). (إن) واللام في (لقوم) حرفان يغدان التوكيد.					5
( ) (رُبَّ كَلْمَةٍ شَرَّ سَعَرَتِ الْحَرُوبَ؛ لَأَنَّ عَرَّا نَقْلَهَا). ضد كلمة (سررت): أخذمت.					6
( ) (إِنَّهَا حَقَائِقٌ تَشَكَّلُ كُلَّ مَا كَانَ لِأَصْحَابِ الرَّسُولِ مِنْ شَخْصِيَّةٍ وَحَيَاةٍ). تضيّط كلمة (حقائق) بالفتح.					7
( ) نقل الحقائق مصحوبة بالخيال والعاطفة من سمات الأسلوب في مقالة "صنعاء في ذكرة أديب".					8
( ) (ذَيْ قَارِ) مسرحية شعرية لعمر أبي ريشة.					9
( ) الاهتمام بوضع عنوان للقصيدة ولليوان الشعري ظهر بداية عند جماعة المهر.					10
( ) ثم هو أمين على الحق، لا يفرج بالجديد لجنته، ولا يكره القديم لقمه). الصمير (هو) في العبارة السابقة عائد إلى الرجل الصانع، كما ورد في النص.					11
( ) يتتبّلها موج مكارهٔ هي ويقتفيها كالسقم في أعضائي تكرار كلمة (موج) في البيت السابق أثرٌ الموسيقي الداخلي.					12
( ) العاطفة الإنسانية تجسد معاناة الفقراء، وقصوة الأغنياء في نص "كن بلسمًا".					13
( ) (الأنفاظ الحية الموجية من سمات المدرسة الواقعية التي ظهرت في نص "عربة الروح").					14
( ) الصورة التعبيرية هي الشعور النفسي في النص الشعري.					15
( ) الإلقاء من المناهج النقدية المختلفة من سمات المنهج التاريخي.					16
اختر الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الإختيار ورقم الفقرة لكل مما ياتي: درجتان لكل فقرة.					
(وأنت تعدُّ ليومَ جَدِيدٍ، فَكُرْ بِعَمَلِكِ، يَحِبِّكَ رَبُّ الْأَنَامِ). نوع التابع في العبارة السابقة:	1	نعت مفرد	توكيد معنوي	بدل مطابق	17
(فاطع المنتجات التي تدعم الكيان الصهيوني حفاظاً على الدم الفلسطيني). في الجملة السابقة، العامل في المفعول لأجله:	1	الفعل	اسم المفعول	المصدر	2
(لَا ينهض بالوطن أحد غير أبنائه المخلصين). في الجملة السابقة، تعرب كلمة (غير):	1	فاعل	مضافة إليه	مستثنى أو بدلًا	3
(أَثَرَ الزَّمْنُ فِي الْقَلْعَةِ جَدَارِهَا). في الجملة السابقة، تضيّط كلمة (جدار) بـ:	1	الضم	الفتح	الكسر	4
(يتعتمد الاحتلال الصهيوني قتل الأطفال ... النساء؛ لإبادة الشعب الفلسطيني، ولكن هيهات!). حرف العطف المناسب في الفراغ:	1	أُم	و	لَكْن	3
عدد آيات سورة النصر:	1	ثلاث آياتٍ	ثلاث آياتٍ	ثلاث آياتٍ	4
(الواو) واو العطف في إحدى الجمل التالية:	1	الجندي وسلاحه.	سهر الجندي وسلاحه.	سهر الجندي وسلاحه.	2
إحدى الجمل الآتية تتضمن مفعولاً فيه (ظرفاً):	1	يصوم المسلمون رمضان.	رمضان أفضل الشهور.	رمضان أفضل الشهور.	2
(السعيد من عاش حياته راضياً عن الله). لتحويل الحال المفرد إلى حال جملة اسمية نقول: السعيد من عاش حياته... عن الله.	1	برضا	وهو راض	وقد رضي	4
(سيستمر طوفان الأقصى إلى أن تتحرر فلسطين). المادة الأصلية للكشف في المعاجم عن معنى (طوفان):	1	ط ي ف	ط ف ن	ط و ف	3
(لا نعرف أمة غيّرت بالعلم كما غيّرت به الأمة الإسلامية في عصورها الرااهية، حتى كان العلم والحركة العلمية جزءاً من حياتها، بل من كيانها). لا يجوز قطع القراءة الجهرية في العبارة السابقة بالوقوف على كلمة:	1	الرااهية	حياتها	حتى	4
تناقش أغلب الفقرات في موضوع "العلومة":	1	مجالات العولمة المختلفة	الاقتصاد في ظل العولمة	المدلول اللغوي للعلومة	4
(أصبحت الإنترن特 جزءاً من نسيج الحياة العامة؛ يتعاشرون معه، ويألفونه، وينذوب في تقاصيل حياتهم اليومية). الأفعال في العبارة السابقة تقييد التدرج:	1	اقتراحات للحد من أخطار العولمة	اقتراحات للحد من أخطار العولمة	الاقتصاد في ظل العولمة	2
(إن الإيمان - أيها الشباب - هو أول حجر تبنون عليه مستقبلكم). الصورة الفنية في (الإيمان أول حجر):	1	في تطور العلوم	في قبول الشيء	من الأكثري إلى الأقل	3
أحد المحسنات البدعية الآتية ساعد على نظم الأحادي والألغاز في شعر عصور الانحطاط في الأدب العربي:	1	استعارة مكنية	تشبيهه بليغ	استعارة تصريحية	2
ترجمة الكتب، وتدریس اللغات الأجنبية في عصر النهضة الأدبية كان من إسهامات:	1	السجع	ال مقابلة	الطباق	4
دار الكتب المصرية	2	دار الأنس	جمعية المعرف	دار الأنس	4
تعد المقالة امتداداً لما كان موجوداً في العصور القديمة من الفنون التراثية الآتية، من وجهة نظر بعض النقاد، ما عدا:	1	الخطاب	الكتاب	الكتاب	3
المقامة	1	الخطاب	الرسائل الديوانية والإخوانية	الكتاب	4

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م						وزارة التربية والتعليم	
المادة						قطاع المناهج والتوجيه	
لغة عربية							
تأثر خليل مطران، رائد المدرسة الرومانسية في الوطن العربي، بـ:							
الرومانسية الإنجليزية	4	رومانسية الفرنسية	3	جماعة أبولو	2	جماعة الديوان	1
إن يشف ... طيب هوائها ألطف النيران طيب هواء الناكس في البيت السابق:							
ألم الجسم	4	هذا الجسم	3	هذا القلب	2	جرح القلب	1
(كل التواقل قبلهم غاصت). كل ما يأتي من دلالات الرمز في السطر السابق، ما عدا:							
الإصرار على العودة مع وجود المخاطر	4	طريق العودة محفوف بالمخاطر	3	وحشية الاحتلال وبشاعته	2	حق العودة أمر قابل للقاوض	1
و قبل معالم التاريخ دُكَّتْ و قبل أصحابها تلف و حرق الكلمات الآتية بمعنى (تلف)، ما عدا:							
فساد	4	خراب	2	خطب	3	كساد	1
أسلة سيف أم عقيقة بارق أضاءت لنا وهنا سماوة بارق المحسن البديعي في البيت السابق:							
جناس ناقص	4	جناس تمام	3	مقابلة	2	نورية	1
(حتى الذي كان احتلاً ملسوه بالسمون). الاستعارة المكتينة (الاحتلال يملأ بالسمون) صورة فنية مبتكرة، من فوائدتها:							
تجسيد المعنى بشكل محسوس	4	الشمول	2	إبراز المعنى بضده	3	الحصر	1
(وقد يكون الانتصار / وغداً يكون الانتصار). كل ما يأتي من فوائد الأسلوب البلاغي "تقديم ما حقه التأخير" في السطرين السابقين، ما عدا:							
تأكيد حصول النصر	4	الاهتمام بالمتقدم	3	التفاؤل بالنصر	2	تأكيد طول الانتظار	1
(حينما سئل الفيلسوف ما يصنع بمصاحبه، وكان يدور به في النهار...). كُبِّلت الهمزة على نبرة في كلمة (سئل)، لأنها:							
شبه متوسطة مضمومة وقبلها مكسورة	4	متوسطة مكسورة	3	شبه متوسطة مضمومة وقبلها	2	متوسطة مضمومة وقبلها مكسورة	1
المعاني المشتركة لا تعد من السرقات الشعرية في النقد الأدبي القديم؛ لأنها معانٍ:							
متاحة للجميع	2	منقولٌ من غرض شعرٍ إلى آخر	3	لا مجال لتوارد الخواطر فيها	4	يختص بها الشاعر دون غيره	1
المقالة الموضوعية ليست بحثاً علمياً صرفاً، ومن ثم فإنها لا تخلو خلواتاماً من:							
الأدلة والبراهين	4	التحليل المنطقى	3	الحقائق العلمية	2	التأثير الوجداني	1
(الأفكار السلبية والضغوط تؤدي إلى ضرر حاد للجسد ... ولو ظائف العقل ... لأن أفكارنا وعواطفنا هي المسؤولة عن تنظيم أجسادنا ...). علامات الترقيم في الفراغات السابقة على الترتيب:							
؟ ، ، ، ، ،	4	، ، ، ، ،	3	، ، ، ، ،	2	، ، ، ، ،	1
(... عبر تاريخ البشرية ... بفكرة واحدة، ومن تلك الفكرة الوحيدة ينفتح الطريق، وتتنقل الفكرة من العدم إلى الوجود!). الكلمات الصحيحتان في الفراغين السابقين:							
المخترعين / بيدوؤون	4	المخترعون / بيدوؤون	3	المخترعين / بيدوؤون	2	المخترعون / بيدوؤون	1
إذا كنت ذا رأي فكن ذا عزيمة فإن فساد الرأي أن تتردد يشهد بالبيت السابق للتعبير عن الحزم وعدم الترد. يمكن التعبير بطريقة نثرية عن المعنى المضاد بأحد الأمثل الآتية:							
لكل مجتهد نصيب	4	كل إباء بما فيه ينضح	3	كم تدين تدان	2	يقدم رجلاً ويؤخر أخرى	1
سؤال التعبير :- درجة السؤال ( 4 درجات ).							
اكتب (خلف ورقة الأسئلة) ما لا يقل عن <b>ثمانية</b> أسطر عن أحد الموضوعين التاليين، مراعياً قواعد الكتابة والإملاء:							
1- طوفان الأقصى سلط الضوء على معانٍ الشعب الفلسطيني، وهجية الكيان الصهيوني.							
2- حب الله ورسوله من أعظم أسباب النصر على الأعداء.							

اللغة العربية	المادة	3	نموذج التصحيح الإلكتروني
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م			
415491	رقم الجلوس	امال ابراهيم عبدالمالك حمود السلطان	
حاضر	الحالة	153	رقم المعاشر
الصماد للمتفوقات - التحرير المركزى			



4	3	2	1	s	4	3	2	1	s	5	4	3	2	1	s	5	4	3	2	1	
(4)	(3)	(2)	(1)		32	(4)	(3)	(2)		17	(1)	(2)	(3)	(4)		9	(1)	(2)	(3)	(4)	1
(1)	(2)	(3)	(4)		33	(4)	(3)	(2)		18	(1)	(2)	(3)	(4)		10	(1)	(2)	(3)	(4)	2
(4)	(3)	(2)	(1)		34	(4)	(3)	(2)		19	(1)	(2)	(3)	(4)		11	(1)	(2)	(3)	(4)	3
(4)	(3)	(2)	(1)		35	(4)	(3)	(2)		20	(1)	(2)	(3)	(4)		12	(1)	(2)	(3)	(4)	4
(4)	(3)	(2)	(1)		36	(4)	(3)	(2)		21	(1)	(2)	(3)	(4)		13	(1)	(2)	(3)	(4)	5
(4)	(3)	(2)	(1)		37	(4)	(3)	(2)		22	(1)	(2)	(3)	(4)		14	(1)	(2)	(3)	(4)	6
(4)	(3)	(2)	(1)		38	(4)	(3)	(2)		23	(1)	(2)	(3)	(4)		15	(1)	(2)	(3)	(4)	7
(4)	(3)	(2)	(1)		39	(4)	(3)	(2)		24	(1)	(2)	(3)	(4)		16	(1)	(2)	(3)	(4)	8
(1)	(2)	(3)	(4)		40	(4)	(3)	(2)		25											
(4)	(3)	(2)	(1)		41	(4)	(3)	(2)		26											
(4)	(3)	(2)	(1)		42	(4)	(3)	(2)		27											
(1)	(2)	(3)	(4)		43	(4)	(3)	(2)		28											
(4)	(3)	(2)	(1)		44	(4)	(3)	(2)		29											
(4)	(3)	(2)	(1)		45	(4)	(3)	(2)		30											
(4)	(3)	(2)	(1)		46	(3)	(2)	(1)		31											
											(4)	(3)	(2)								47

خاص بدرجة التعبير

<b>المهمة المعنية</b>	
ال詢問 درجات مدنیة و تطوير التعليم والاختبارات	
الجنة المطبعة السنية المركزية	
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي)	
لعام الدراسي 1445 هـ-2023 مـ	
المادة	المادة
المحافظة	المحافظة
المنسوب	المنسوب
المركز	المركز
رقم المركز	رقم المركز
امال ابراهيم عبدالمالك حمود السلطان	
رقم الجلوس	
<b>415491</b>	
رقم تسلسلي	رقم تسلسلي
9	9

آخر جواب آخر رقم جلوس رقم جلوس آخر

- 1- يجب أن يكون تطبيق الدائرة يعلم حاеч أسود أو أزرق بشكل كامل مثل
- 2- تأكد من تطبيق إجاباتك في الأماكن المخصصة لها.
- 3- يمنع استخدام المصحح.
- 4- لن تقبل الإجابات مالم ترسّج على هذه الورقة، اذ لى نفسك وفناً كافية لنقل الإجابات



As Exam Paper

ر.س	الاجابة الصحيحة	السؤال	الدرجة المستحقة	ر.س	الاجابة الصحيحة	السؤال	الدرجة المستحقة	ر.س	الاجابة الصحيحة	السؤال	الدرجة المستحقة	ر.س	الاجابة الصحيحة	السؤال	الدرجة المستحقة	
41	3	3	2	44	1	1	2	47	1	1	2	1	41	3	2	2
42	1	1	2	45	1	1	1	46	1	1	1	2	42	1	1	1
43	4	4	2	47	1	1	1	48	1	1	1	3	43	4	4	2
44	1	1	2	49	1	1	2	50	1	1	2	4	44	1	1	2
45	3	3	2	51	1	1	2	52	1	1	2	5	45	3	2	2
46	3	3	2	53	1	1	1	54	1	1	1	6	46	3	2	1
47	0	s	2	55	1	1	2	56	1	1	2	7	47	0	2	1
72.00	72	47	2	57	1	1	1	58	1	1	1	8		dr	2	1

ملاحظات:

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم
المادة					قطاع المناهج والتوجيه
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما ياتي: درجة لكل فقرة.					
( ) الاستثناء الناقص هو ما تتوفر فيه أركان الاستثناء، وتقدمه نفي أو شبه نفي.	1				
( ) (يا قدس، يا أقدس) فلسطين، لا تُنْصَارُ عِبْدَ الظَّلَامِ!.. المنادي (أقصر) نكرة مقصودة.	2				
( ) (أرض فلسطين، لا تُنْصَارُ عِبْدَ الظَّلَامِ!).. التمييز في العبارة السابقة ملحوظ.	3				
( ) تبدأ دراسة المستقبل بالتخمين، وتنتهي بالتبؤ على وفق المستويات الواردة في الموضوع.	4				
( ) (وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَعْلَمْ لَغْيَةً). الحرفن (إن) واللام في (لغية) يفيدان التوكيد.	5				
( ) (وبِتَّمَةِ الْإِرَادَةِ يَكُونُ الْإِنْسَانُ ذَا عَزْمٍ وَتَصْمِيمٍ فِي مَوَاجِهَةِ أَزْمَاتِهِ، وَتَحْمِلُ مَشَاقَ الْحَيَاةِ). مفرد (مشاق): مشوق.	6				
( ) (ما الذي جعلهم يصدقو أن هذا القرآن ستر دده الأفاق عالي الصدق؟!). تضبط كلمة (الأفاق) بالضم.	7				
( ) يتسم الأسلوب في مقالة "الإنترنت وثورة المعلومات" بالدقة والوضوح.	8				
( ) "ترجمة رملية لأعراس الغبار" ديوان شعري لعبد الله البردوني.	9				
( ) التعبير عن قضايا الأمة من الخصائص الفنية للمدرسة الرومانسية.	10				
( ) (وَهُوَ لَهُذَا يَحْسِنُ فَنَّهُ، وَهُوَ لَهُذَا يَحْسِنُ سُلُوكَهُ، وَهُوَ لَهُذَا كَلَهُ كَلَهُ رَجُلًا). الضمير (هو) عائد إلى الرجل الصانع، كما ورد في النص.	11				
( ) وخواطري تبدو تجاه ناظري كلمي Kadameya السحاب إزائي الجناس في (خواطري، نواظري) يثير الموسيقى الداخلية.	12				
( ) امترجت مشاعر الحب والانتقام للأمة بمشاعر الفخر لما توصلت إليه من تقدم في نص "أمتى".	13				
( ) الالتزام بعدد محدود ومتناول من التعقيبات من سمات المدرسة الواقعية التي ظهرت في نص "غربة الروح".	14				
( ) الألفاظ والعبارات من عناصر الصورة التعبيرية في التجربة الشعرية.	15				
( ) الأدب مصدر العمل الأدبي في المنهج التاريخي الاجتماعي.	16				
اختر الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الإختيار ورقم الفقرة لكل مما ياتي: درجتان لكل فقرة.					
(وَأَنْتَ عَلَى عَيْنَيْ الشَّيْبَابِ، حَذَارُ حَذَارٍ مِنْ طَبْعِ اللَّامِ). نوع التابع في العبارة السابقة:					
نعمت معنوي توكيدي لفظي بدل بدل نعمت 1 17					
اسم المفعول اسم الفاعل اسم الفعل الفعل الفعل 1 18					
مضافاً إليه بدلابلا مستثنى أو بدلابلا مستثنى أو بدلابلا 1 19					
السكون الصنم الكسر الفتح الفتح 1 20					
أو بل و لا لا 1 21					
ثلاثون ألفاً ثلاثة ألفاً ثلاثة ألفاً ثلاثة ألفاً 1 22					
النهار والليل آياتان عظيمتان سافرنا والليل في أوله سافرنا والليل في أوله 1 23					
باطن الشيء داخله يكثر الزحام في داخل المدينة أنت داخل في مرحلة جديدة أقمنا داخل المدينة 1 24					
وأنا أحترم رأيه وقد احترم رأيه احتراماً لرأيه وقد احترم رأيه 1 25					
الخاص إلى العام العام إلى الخاص الأحدث إلى الأقدم الكل إلى الجزء 1 26					
وفي كل يوم تتفاقم هذه المشكلات، وتستجد مشكلات أخرى، وأرباب العولمة يسوقون الأغذية والقراء إلى ذلك قسراً). لا يجوز قطع القراءة الجهرية في العبارة السابقة بالوقف على كلمة:	27				
مشكلات أخرى فسراً فسراً 1 27					
تمييز لأسباب تسوية تحليلاً لمظاهر تشويه تحليلاً لمظاهر تشويه 1 28					
والبون بعيد بين الحسد والطموح، وبين الحسد والبغطة، وبين الحسد واستكثار العوج). وردت المفاهيم (الطموح، الغبطة، استكثار العوج) مرتبة من:	29				
تشبيه مركبة استعارة مركبة تشبيه مركبة تشبيه مركبة 1 30					
القصة الأقصوصة الحكاية الرواية 1 31					
العنوان المكتوب في المقدمة تمهيد لموضوع عن تمهيد لموضوع عن 1 32					
أنتشار التعليم الحديث في مصر في عصر النهضة كان نتيجة لـ جهود ليسوعيين جهود ليسوعيين 1 33					
أحد الفنون التشكيلية لا يعد نوعاً من أنواع القصة بمفهومها الحديث:					

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م						وزارة التربية والتعليم	
المادة			قطاع المناهج والتوجيه				
اللغة العربية		تأثير شعاء إحدى المدارس الأدبية الآتية بالشعر الغربي، ولا سيما شعر (ت. إس. إل. بوت):					
الواقعة	4	الرومانسيّة	3	الكلاسيكيّة الجديدة	2	الكلاسيكيّة القديمة	1
شالٍ إلى البحر اضطراب خواطري ينتهي البيت السابق بـ:							34
برياحه الهوجاء	4	كاملة الحمراء	3	بآخر أدمعي لرثائي	2	كالقسم في أعضائي	1
(كانوا ثلاثة عاذرين/ شيخ وابنته وجندى قديم). كل ما يأتي من دلالات الرمز (ثلاثة) والشخصيات المحددة في السطرين السابقين، ما عدا:							35
تمسك الفلسطينيين بحق العودة	4	يمثلون خطراً	3	تعسف الاحتلال؛ لأن الثلاثة لا	2	قصوة الاحتلال؛ لضعف الثلاثة	1
لحافا الله أبناء توالٍ على سمع الولي بما يشق ضد كلمة (يشق):							36
يقطع	4	يسهل	3	يُقوِّي	2	يصعب	1
(سحب الربيع ربيعاً خلبي بأمطار كثار!). المحسن البديعي في السطر السابق:							37
مقابلة	4	طريق	3	جناس	2	سجع	1
أيقظ شعورك بالمحبة إن غفَا لولا شعور الناس كانوا كالدمى كل ما يأتي من فوائد التشبيه في الشطر الثاني، ما عدا:							38
تقريب المعنى إلى الأذهان	2	تجسيد المعنى بشكل محسوس	3	التأثير في النفوس	4	تزبين الألفاظ	1
كفى بمقامي في سرنيب غربة نزعت بها عنّي ثياب العائق البيت السابق خبّري، عرضه إظهار:							39
الخبرة	4	نفاد الصبر	3	التصير	2	الحكمة	1
(ولكن حسد القوي الضعيف عليهم، وزواهما عنه، واحتجهما دونه). همزة الفعل (احتجهما):							40
قطع؛ لأنّه مضارع	2	وصل؛ لأنّه ماضٍ خماسي	3	قطع؛ لأنّه ماضٍ خماسي	4	وصل؛ لأنّه ماضٍ سداسي	1
كل ما يأتي أراء نقية أثيرت حول "اللفظ والمعنى" في النقد الأدبي القديم، ما عدا:							41
الاكتفاء بأددهما على الآخر	4	تحقيق التوازن بينهما	3	تقديم أحدهما على الآخر	2	أفضلية أحدهما على الآخر	1
إحدى الخصائص الآتية تميز المقالة الموضوعية:							42
يتوارى الجانب الذاتي	1	تظهر شخصية الكاتب	2	تغير عن الواقع من خلال وجدان الكاتب	3	يتوارى الجانب الذاتي	1
(النجاح ينبع من داخل الإنسان ... لا من خارجه. عندما تثق بقدراتك ... سوف يسرّر الله لك الكون ليمنحك النجاح ...). علامات الترقيم في الفراغات السابقة على الترتيب:							43
— . — . ، ؟ ، ، ، ، ،	1	— . — . ، ؟ ، ؟ ، ، ، ، ،	2	— . — . ، ؟ ، ؟ ، ، ، ، ،	3	— . — . ، ؟ ، ؟ ، ، ، ، ،	4
ما يميز الإنسان إبداعه ، فلا ... فيما يوكِّل إليكم من أعمال، وإن تسبّب ذلك في بعض الأخطاء). الكلمات الصحيحتان في الفراغ السابق:							44
تكونوا مقلدون	2	تكونوا مقلدون	3	تكونوا مقلدين	4	تكونوا مقلدين	1
إن الإنسان إذا حلّت عقاله قالَ في شناعه ليس نقالٌ يمكن الاستشهاد بالبيت السابق، أو بأحد الأمثل الآتية للتعبير عن المعنى نفسه بطريقة نثرية:							45
رُبَّ طَرْفٍ أَفْصَحَ مِنْ لِسَانٍ	4	كما تدين تدان	3	مقتل المرء بين فكيه	2	سؤال التعبير :- درجة السؤال ( 4 درجات ).	1
أكتب (خلف ورقة الأسئلة) ما لا يقل عن ثمانية أسطر عن أحد الموضوعين التاليين، مراعياً قواعد الكتابة والإملاء:							46
1- طوفان الأقصى زنّزل الكيان الصهيوني، وكشف عن وحشية الاحتلال وهمجيته.							
2- منزلة الجهاد في سبيل الله، وأهميته في الدفاع عن الأمة ومقدساتها.							

اللغة العربية	المادة	3	نموذج التصحيح الإلكتروني
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445-2023م			
568273	رقم الجلوس	البخاري مامون علي محمد الغيني	الاسم
حاضر	الحالة	2211	رقم الفاروق - الظهار - المركز



4	3	2	1	s	4	3	2	1	s	صح	خطأ	س	صح	خطأ	س	صح	خطأ	س
●	③	②	①	32	④	③	●	①	17	⑥	●	9	●	⑤	1			
④	●	②	①	33	●	③	②	①	18	●	⑦	10	●	⑥	2			
●	③	②	①	34	④	●	②	①	19	●	⑧	11	●	⑦	3			
●	③	②	①	35	④	③	●	①	20	●	⑨	12	●	⑧	4			
④	●	②	①	36	●	③	②	①	21	●	⑩	13	●	⑨	5			
④	●	②	①	37	④	③	●	①	22	●	⑪	14	●	⑩	6			
④	③	●	①	38	④	●	②	①	23	●	⑫	15	●	⑪	7			
●	③	②	①	39	●	③	②	①	24	●	⑬	16	●	⑫	8			
④	●	②	①	40	④	③	●	●	25									
④	●	②	①	41	●	③	②	①	26									
●	③	②	①	42	④	③	●	①	27									
④	③	②	●	43	●	③	②	①	28									
④	●	②	①	44	④	③	●	●	29									
④	●	②	①	45	④	●	②	①	30									
④	③	●	①	46	④	③	●	①	31	④	③	②	47					

الجامعة الإسلامية	
برؤسارة التربية والتعليم	
الجامعة العليا للجعفرية	
لجنة المفاهيم المدرسية المركزية	
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي)	
لعام الدراسي 1445-2023م	
المادة	اللغة العربية
المحافظة	مديرية الظهار مدينة ابها
المركز	الفاروق - الظهار
مظروف	2211
البخاري مامون علي محمد الغيني	رقم الجلوس
رقم المركز	568273
رقم تسليمي	104
آخرى	
ثاقبون	
شعب	
عش	
عائب	



As Exam Paper

الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس
2	2	3	3	41		2	2	4	4	21		1	1	2	2	1	
2	2	4	4	42		2	2	2	2	22		1	1	2	2	2	
2	2	1	1	43		2	2	3	3	23		1	1	2	2	3	
2	2	3	3	44		2	2	4	4	24		1	1	1	1	4	
2	2	3	3	45		2	2	1	1	25		1	1	1	1	5	
2	2	2	2	46		2	2	4	4	26		1	1	2	2	6	
0	0	s	0	47		2	2	2	2	27		1	1	1	1	7	
الدرجات		العلمي		عدد الأسئلة													
72.00		72		47													

ملاحظات:

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم
اللغة العربية					قطاع المناهج والتوجيه
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما يأتي: درجة لكل فقرة.					
( ) أنواع الاستثناء ثلاثة: المستثنى، والم المستثنى منه، وأداة الاستثناء.					1
( ) (بـاد الأنبياء، يا فلسطين، لكـ منـ السلام!). المنـادي (بـالـد) مضـاف.					2
( ) (يـسـطـرـ أـبـنـاءـ غـزـةـ الـبـطـولـةـ لـوـانـاـ). التـبـيـزـ فـيـ الـعـبـارـةـ السـابـقـةـ مـلـوـحـةـ.					3
( ) التـوقـعـ ، فـيـ درـاسـةـ الـمـسـتـقـلـ ، يـقـومـ عـلـىـ تـشـخـيـصـ حـدـثـ ماـ ، وـالـتـوـصـلـ بـصـدـدـهـ إـلـىـ نـتـائـجـ مـحـدـدـةـ ، قـبـلـ أـنـ يـسـتـفـدـ سـيـاقـهـ.					4
( ) (إـلـىـ ذـلـكـ لـأـلـيـةـ لـقـوـمـ يـسـمـعـونـ). (إنـ) وـالـلـامـ فـيـ (لـقـوـمـ) حـرـفـانـ بـغـيـدانـ التـوكـيدـ.					5
( ) (رـبـ كـلـمـةـ شـرـ سـعـرـتـ حـرـوبـ؛ لأنـ غـرـاـ نـقـلـهـ). ضدـ كـلـمـةـ (سـعـرـتـ): أـخـمـدـتـ.					6
( ) (إـبـهاـ حـقـائقـ تـشـكـلـ كـلـ ماـ كـانـ لـأـصـحـابـ الرـسـولـ مـنـ شـخـصـيـةـ وـحـيـاةـ). تـضـبـطـ كـلـمـةـ (حـقـائقـ) بـالـفـتحـ.					7
( ) نـقـلـ الـحـقـائقـ مـصـحـوـحـةـ بـالـخـيـالـ وـالـعـاطـفـةـ مـنـ سـمـاتـ الـأـسـلـوـبـ فـيـ مـقـالـةـ "ـصـنـعـاءـ فـيـ ذـاـكـرـةـ أـدـيـبـ".					8
( ) ("ـذـيـ قـارـ" مـسـرـحـيـةـ شـعـرـيـةـ لـعـمـرـ أـبـيـ رـيشـةـ).					9
( ) الـاـهـتـمـامـ بـوـضـعـ عـنـوانـ لـلـقـصـيدةـ وـلـلـيـوـانـ الشـعـرـيـ ظـهـرـ بـدـيـاـيـةـ عـنـ جـمـاعـةـ الـمـهـجـرـ.					10
( ) ثـمـ هـوـ أـمـيـنـ عـلـىـ الـحـقـ، لـاـ يـفـرـحـ بـالـجـدـيـدـ لـجـتـتـهـ، وـلـاـ يـكـرـهـ الـقـيـمـ لـقـمـهـ). الصـمـيرـ (هوـ) فـيـ الـعـبـارـةـ السـابـقـةـ عـاـنـدـ إـلـىـ الرـجـلـ الصـانـعـ، كـمـ وـرـدـ فـيـ النـصـ.					11
( ) يـنـتـابـهـ مـوـجـ مـكـارـهـ يـوـقـنـهـاـ كـلـمـةـ (موـجـ) فـيـ الـبـيـتـ السـابـقـ أـثـرـيـ الـموـسـيـقـيـ الدـاخـلـيـةـ.					12
( ) الـعـاطـفـةـ إـنـسـانـيـةـ تـجـسـدـ مـعـانـةـ الـفـقـراءـ، وـقـسـوـةـ الـأـغـنـيـاءـ فـيـ نـصـ (ـكـنـ بـلـسـماـ).					13
( ) الـأـلـفـاظـ الـحـيـةـ الـمـوـجـيـةـ مـنـ سـمـاتـ الـمـدـرـسـةـ الـوـاقـعـيـةـ الـتـيـ ظـهـرـتـ فـيـ نـصـ (ـعـرـبةـ الـرـوـحـ).					14
( ) الصـورـةـ الـتـعـبـيرـيـةـ هـيـ الشـعـورـ النـفـسيـ فـيـ النـصـ الشـعـرـيـ.					15
( ) الـإـفـادـةـ مـنـ الـمـنـاهـجـ الـنـقـدـيـةـ الـمـخـتـلـفـةـ مـنـ سـمـاتـ الـمـنهـجـ الـتـارـيـخـيـ.					16
اختر الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الإختيار ورقم الفقرة لكل مما يأتي: درجات كل فقرة.					
(وـأـتـتـ تـعـدـ لـيـومـ جـدـيـدـ، فـكـرـ بـعـمـلـ، يـحـبـكـ رـبـ الـأـنـامـ). نوعـ التـابـعـ فـيـ الـعـبـارـةـ السـابـقـةـ:					17
توكيـدـ مـعـنـويـ	4	بدـلـ مـطـابـقـ	2	نـعـتـ مـفـرـدـ	1
(قـاطـعـ الـمـنـتجـاتـ الـتـيـ تـدـعـ الـكـيـانـ الصـهـيـونـيـ حـفـاظـاـ عـلـىـ الدـمـ الـفـلـسـطـينـيـ). فـيـ الـجـمـلـةـ السـابـقـةـ، العـاملـ فـيـ الـمـفـعـولـ لـأـجلـهـ:					18
اسمـ المـفـعـولـ	4	الـمـصـدرـ	2	الـفـعـلـ	1
(لـاـ يـنـهـضـ بـالـوـطـنـ أـحـدـ غـيرـ أـبـنـاهـ الـمـلـاـصـيـنـ). فـيـ الـجـمـلـةـ السـابـقـةـ، تـعـربـ كـلـمـةـ (ـغـيرـ):					19
مضـافـ إـلـيـهـ	4	مـسـتـنـتـيـ أوـ بـدـلاـ	2	فـاعـلاـ	1
(أـثـرـ الزـمـنـ فـيـ القـلـعـةـ جـارـهـاـ). فـيـ الـجـمـلـةـ السـابـقـةـ، تـضـبـطـ كـلـمـةـ (ـجـارـ):					20
الـسـكـونـ	4	الـكـسـرـ	2	الـضمـ	1
(يـتـعـدـ الـاحـتـالـلـ الصـهـيـونـيـ قـتـلـ الـأـطـفـالـ ... الـنـسـاءـ؛ لإـبـادـةـ الـشـعـبـ الـفـلـسـطـينـيـ، وـلـكـ هـيـاهـاتـ!). حـرـفـ الـعـطـفـ الـمـنـاسـبـ فـيـ الـفـرـاغـ:					21
ثـمـ	4	وـ	2	أـمـ	1
عددـ آيـاتـ سـوـرـةـ الـنـصـرـ:					22
ثـلـاثـ آيـاتـ	4	ثـلـاثـ آيـةـ	2	ثـلـاثـ آيـاتـ	1
(ـالـواـوـ) وـاـوـ الـعـطـفـ فـيـ إـحـدـيـ الـجـمـلـ التـالـيـةـ:					23
سـهـرـ الجـنـديـ وـسـلـاحـهـ.	4	سـهـرـ الجـنـديـ وـسـلـاحـهـ.	2	الـجـنـديـ وـسـلـاحـهـ.	1
إـحـدـيـ الـجـمـلـ الـآتـيـةـ تـتـضـمـنـ مـفـعـولاـ قـيـهـ (ـظـرـفـاـ):					24
يـصـومـ الـمـسـلـمـونـ رـمـضـانـ.	2	رـمـضـانـ أـفـضـلـ الشـهـورـ.	3	نـكـثـ الصـدـقـاتـ فـيـ رـمـضـانـ.	4
(ـالـسـعـيـدـ مـنـ عـاشـ حـيـاتـهـ رـاضـيـاـ عـنـ اللـهـ). لـتـحـوـلـ الـحـالـ المـفـرـدـ إـلـىـ حـالـ جـمـلـةـ اـسـمـيـةـ نـقـولـ: (ـالـسـعـيـدـ مـنـ عـاشـ حـيـاتـهـ... عـنـ اللـهـ).					25
بـرـضاـ	4	وـهـوـ رـاضـيـ	2	بـرـضاـ	1
(ـسـيـسـتـمـ طـوفـانـ الـأـقـصـيـ إـلـىـ أـنـ تـحـرـرـ فـلـسـطـينـ). الـمـادـةـ الـأـصـلـيـةـ الـلـكـشـفـ فـيـ الـمـعـاجـمـ عـنـ مـعـنـيـ (ـطـوفـانـ):					26
طـ فـ وـ	4	طـ وـ فـ	2	طـ يـ فـ	1
(ـلـاـ نـعـرـفـ أـمـةـ غـيـرـتـ بـالـعـلـمـ كـمـ غـيـرـتـ بـهـ الـأـمـةـ الـإـسـلـامـيـةـ فـيـ عـصـورـ الـزـاهـيـةـ، حـتـىـ كـانـ الـعـلـمـ وـالـحـرـكـةـ الـعـلـمـيـةـ جـزـءـاـ مـنـ حـيـاتـهـاـ، بـلـ مـنـ كـيـانـهاـ). لـاـ يـجـوزـ قـطـعـ الـقـرـاءـةـ					27
كـيـانـهاـ	4	حـيـاتـهاـ	3	الـزـاهـيـةـ	1
تناقـشـ أـلـغـبـ الـفـقـراتـ فـيـ مـوـضـعـ (ـالـعـولـمـ):					28
مـجـالـاتـ الـعـولـمـ الـمـخـتـلـفـةـ	2	الـمـدـلـولـ الـلـغـيـ الـعـولـمـ	3	اـقـتـراـحـاتـ لـلـحدـ مـنـ أـخـطـارـ الـعـولـمـ	4
(ـأـصـبـحـتـ إـنـتـرـنـتـ جـزـءـاـ مـنـ نـسـيـجـ الـحـيـاتـ الـعـامـةـ؛ يـتـعـاـشـونـ معـهـ، وـيـأـفـونـهـ، وـيـذـنـوبـ فـيـ تقـاصـيـلـ حـيـاتـهـ الـيـوـمـيـةـ). الـأـفـعـالـ فـيـ الـعـبـارـةـ السـابـقـةـ تـقـيـدـ التـدـرـجـ:					29
فـيـ تـطـورـ الـلـوـمـ	2	مـنـ الـأـكـثـرـ إـلـىـ الـأـقـلـ	3	فـيـ قـبـولـ الشـيـءـ	4
(ـإـنـ الـإـيمـانـ -ـ أـيـهـاـ الشـيـاءـ -ـ هـوـ أـلـ حـرـ جـرـ تـبـنـونـ عـلـيـهـ مـسـتـقـلـاـكـمـ). الـصـورـةـ الـفـنـيـةـ فـيـ (ـإـيمـانـ أـلـ حـرـ):					30
تـشـبـيـهـ ضـمـنـيـ	4	تـشـبـيـهـ بـلـيـغـ	2	استـعـارـةـ تصـرـيـحـيـةـ	1
أـحـدـ الـمـحـسـنـاتـ الـبـدـيـعـيـةـ الـآتـيـةـ سـادـعـ عـلـىـ نـظـمـ الـأـحـاجـيـ وـالـأـلـغـازـ فـيـ شـعـرـ عـصـورـ الـانـطـاطـاطـ فـيـ الـأـدـبـ الـعـرـبـيـ:					31
الـتـورـيـةـ	4	الـمـقـاـبـلـةـ	2	الـسـجـعـ	1
ترجمـةـ الـكـتـبـ، وـتـدـرـيـسـ الـلـغـاتـ الـأـجـنـيـةـ فـيـ عـصـرـ الـنـهـضـةـ الـأـدـبـيـةـ كـانـ مـنـ إـسـهـامـاتـ:					32
دارـ الـكـتبـ الـمـصـرـيـةـ	2	دارـ الـأـلـسـنـ	3	جـمـعـيـةـ الـمـارـفـ	4
تـعدـ الـمـقـاـلـةـ اـمـتدـادـاـ لـمـاـ كـانـ مـوـجـودـاـ فـيـ الـعـصـورـ الـقـدـيمـةـ مـنـ الـفـنـونـ الـنـثـرـيـةـ الـآـتـيـةـ، مـنـ وـجـهـ نـظرـ بـعـضـ النـقـادـ، مـاـ عـدـ:					33
الـمـقـاـمـةـ	4	الـكـتابـ	2	الـخـطـابـ	1

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم
اللغة العربية					قطاع المناهج والتوجيه
تأثر خليل مطران، رائد المدرسة الرومانسية في الوطن العربي، بـ:					34
الرومانسية الإنجليزية	4	الرومانسية الفرنسية	3	جماعة أبولو	1
إن يشف ... طيب هوائها ألطف النيران طيب هواء الناكس في البيت السابق:					35
ألم الجسم	4	هذا الجسم	3	هذا القلب	1
(كل التواقل قبلهم غاصل). كل ما يأتي من دلالات الرمز في السطر السابق، ما عدا:					
الإصرار على الاحلال وبشاعته	4	طريق العودة محفوف بالمخاطر	3	حق العودة أمر قابل للقاوض	1
وأقبل معلم التاريخ دُكَّتْ وقبيل أصحابها تلف وحرق الكلمات الآتية بمعنى (تلف)، ما عدا:					36
فساد	4	خراب	2	كساد	1
أسلة سيف أم عقيقة بارق أضاعت لنا وهنا سماوة بارق المحسن البديعي في البيت السابق:					37
جناس ناقص	4	جناس تمام	3	مقابلة	1
(حتى الذي كان احتلالاً ملسوحاً بالسمون). الاستعارة المكتننة (الاحتلال يملئ بالسمون) صورة فنية مبتكرة، من فوائدتها:					38
تجسيد المعنى بشكل محسوس	4	الشمول	2	إبراز المعنى بضده	1
(وغداً يكون الانتصار / غداً يكون الانتصار). كل ما يأتي من فوائد الأسلوب البلاغي "تقديم ما حقه التأخير" في السطرين السابقين، ما عدا:					39
تأكيد حصول النصر	4	الاهتمام بالمتقدم	3	التفاؤل بالنصر	1
(حينما سُئل الفيلسوف ما يصنع بمصاحبه، وكان يدور به في النهار...). كُبِّلت الهمزة على نبرة في كلمة (سئل)، لأنها:					40
شبه متوسطة مضمومة وقبلها مكسورة	4	متوسطة مكسورة	3	شبه متوسطة مضمومة وقبلها	1
المعاني المشتركة لا تعد من السرقات الشعرية في النقد الأدبي القديم؛ لأنها معانٍ:					41
متاحة للجميع	2	منقوله من غرض شعرى إلى آخر	3	لا مجال لتوارد الخواطر فيها	1
المقالة الموضوعية ليست بحثاً علمياً صرفاً، ومن ثم فإنها لا تخلو خلوا تماماً من:					42
الأدلة والبراهين	4	التحليل المنطقى	3	الحقائق العلمية	1
(الأفكار السلبية والضغوط تؤدي إلى ضرر حاد للجسد ... ولوظائف العقل ... لأن أفكارنا وعواطفنا هي المسؤولة عن تنظيم أجسادنا ...). علامات الترقيم في الفراغات السابقة على الترتيب:					43
، ، ، ، ، ، ، ، ،	4	، ، ، ، ، ، ، ، ،	3	، ، ، ، ، ، ، ،	1
(... عبر تاريخ البشرية ... بفكرة واحدة، ومن تلك الفكرة الوحيدة ينفتح الطريق، وتتنقل الفكرة من العدم إلى الوجود!). الكلماتان الصحيحتان في الفراغين السابقين:					44
المخترعين / يبدؤون	2	المخترعين / يبدؤوا	3	المخترعون / يبدؤون	1
إذا كنت ذا رأي فكن ذا عزيمة فإن فساد الرأي أن تتردد يشهد بالبيت السابق للتعبير عن الحزم وعدم الترد. يمكن التعبير بطريقة نثرية عن المعنى المضاد بأحد الأمثل الآتية:					45
لكل مجتهد نصيب	4	كم تدين تدان	2	يقدم رجلاً ويؤخر أخرى	1
سؤال التعبير :- درجة السؤال ( 4 درجات ).					46
اكتب (خلف ورقة الأسئلة) ما لا يقل عن ثمانية أسطر عن أحد الموضوعين التاليين، مراعياً قواعد الكتابة والإملاء:					47
1- طوفان الأقصى سلط الضوء على معاناة الشعب الفلسطيني، وهجمية الكيان الصهيوني.					
2- حب الله ورسوله من أعظم أسباب النصر على الأعداء.					

اللغة العربية	المادة	3	نموذج التصحيح الإلكتروني
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445-2023م			
568731	رقم الجلوس	عبدالله فيصل حمود ابوراس	الاسم
حاضر	الحالة	2212	رقمة



4	3	2	1	s	4	3	2	1	s	خطا	صح	خطا	صح	خطا	صح	خطا	s
(4)	(3)	(2)	(1)		32	(4)	(3)	(2)		17	(4)	(3)	(2)	9	(4)	(3)	1
(2)	(3)	(2)	(1)		33	(4)	(3)	(2)		18	(2)	(3)	(1)	10	(4)	(3)	2
(4)	(2)	(1)			34	(3)	(2)	(1)		19	(3)	(2)	(1)	11	(4)	(3)	3
(4)	(3)	(2)	(1)		35	(4)	(3)	(2)		20	(3)	(2)	(1)	12	(4)	(3)	4
(4)	(3)	(2)			36	(4)	(3)	(2)		21	(3)	(2)	(1)	13	(4)	(3)	5
(4)	(3)	(2)			37	(4)	(3)	(2)		22	(3)	(2)	(1)	14	(4)	(3)	6
(4)	(3)	(2)	(1)		38	(4)	(3)	(2)		23	(3)	(2)	(1)	15	(4)	(3)	7
(4)	(3)	(2)			39	(4)	(3)	(2)		24	(3)	(2)	(1)	16	(4)	(3)	8
(2)	(3)	(2)	(1)		40	(4)	(3)	(2)		25							
(4)	(2)	(1)			41	(4)	(3)	(2)		26							
(4)	(3)	(2)			42	(4)	(3)	(2)		27							
(2)	(3)	(2)	(1)		43	(4)	(3)	(2)		28							
(4)	(3)	(2)			44	(4)	(3)	(2)		29							
(4)	(2)	(1)			45	(4)	(3)	(2)		30							
(4)	(2)	(1)			46	(3)	(2)	(1)		31							
											(4)	(3)	(2)				47

خاص بدرجة التعبير

الجامعة المختبر	وزارة التربية والتعليم
المملكة العربية السعودية لامتحانات	للجنة المقطرة السعودية المركزية
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي)	
للعام الدراسي 1445-2023م	
المادة	اللغة العربية
المحافظة	المنطقة مديرية اب
المركز	الظهراء - الظهراء
مظروف	2212
عندما يحصل حمود ابوراس	الشخص الذي يحمل
رقم الجلوس	568731
رقم تسلسلي	237

آخر تلفون شف عيش غائب

1- يجب أن يكون تقطيل الدائرة بقلم حاف أسود أو أزرق بشكل كامل مثل .  
2- تأكيد من تقطيل إجابتك في الأماكن المخصصة لها.  
3- يمنع استخدام المصحح.  
4- لن تقبل الإجابات مالم تسجل على هذه الورقة، ترك المفسك وقتاً كافياً لنقل الإجابات.



As Exam Paper

الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس
2	2	3	3	41	2	2	2	2	21	1	1	2	2	1
2	2	1	1	42	2	2	2	2	22	1	1	1	1	2
2	2	4	4	43	2	2	1	1	23	1	1	1	1	3
2	2	1	1	44	2	2	1	1	24	1	1	2	2	4
2	2	3	3	45	2	2	2	2	25	1	1	2	2	5
2	2	3	3	46	2	2	3	3	26	1	1	1	1	6
0	0	s	0	47	2	2	2	2	27	1	1	2	2	7
الدرجات		العلمي	عدد الأسئلة		2		28			1		1		8
70.00		72	47		0		2		29	1		1		9

ملاحظات:

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم
اللغة العربية					قطاع المناهج والتوجيه
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما ياتي: درجة لكل فقرة.					
( ) المستنثى منصب دائمًا في الاستثناء التام المثبت.					1
( ) (أيها المحتل، يا قاتل أحلام الطفولة، سنقارع!) المنادي (قاتلاً) مضاف.					2
( ) (لا يقل المجتمع الدولي وحشية وقبحاً بسكته على مجازر الاحتلال الصهيوني!). التمييز في العبارة السابقة مُحوّل.					3
( ) التخمين، في دراسة المستقبل، يعتمد على الاحتمالات عندما تكون البيانات غير موجودة؛ لتحديد قيمة متغير ما.					4
( ) (إنَّ فِي ذَلِكَ لَأْيَةً لِتَقْرُبَنَ). الحرمان (إنَّ)، واللام في (لَا يَفِدُنَ) التوكيد.					5
( ) وهناك رذائل رهب الإسلام منها...). مرادف كلمة (رهب): رغب.					6
( ) (لم تخف عليهم من حياته خافية). تضيّط كلمة (خافية) بالفتح.					7
( ) الأنماط صريحة المعنى، دقيقة الدلالات في مقالة "صناعة في ذكرة أديب".					8
( ) "بداية ونهاية" عمل قصصي لتوفيق الحكيم.					9
( ) التعبير عن الذات سمة بارزة في الشعر الرومانسي.					10
( ) (يُعلمه كيف يحافظ على الكلمة تصدر منه كما يحافظ على الصك). الضمير المستتر في (يُعلم) عائد إلى الطفل في بيته، كما ورد في النص.					11
( ) أليس نزعاً للنهار وصرعة للشمس بين ماتم الأضواء الحروف المتماثلة والمقاربة في البيت السابق أثرت الموسيقى الداخلية.					12
( ) العنصر الوجداني في نص "فارق وشوق" تمثله مشاعر الشوق والحنين للأهل والوطن.					13
( ) المعاني عبيقة، والصور مبتكرة في نص "في رثاء بغداد".					14
( ) (ومن جانب آخر، ليس الشعر كلاماً جميلاً موقعاً). تشير هذه العبارة إلى أهمية الفكر في التجربة الشعرية.					15
( ) الاهتمام بالبيئة الخارجية للنص من خصائص المنهج الغني.					16
اختر الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الإختيار ورقم الفقرة لكل مما ياتي: درجتان لكل فقرة.					
(وأنت تفكّر في الذكريات الأليمة، لا تنس يومك، فاليوم أولى بالاهتمام). نوع التابع في العبارة السابقة:					17
نعمت معنوي	4	بدل	2	نعت	1
توكيد لغطي	3	توكيد لغطي	2		
مستثنى وجوهاً	4	مفعولاً به أو اسمًا مجروراً	2	مستثنى أو بدلاً	1
اسم المفعول	3	اسم الفاعل	2	ال فعل	1
كل شيء زائل عدا الذكر الحسن). في العبارة السابقة، تعرّب كلمة (الذكر):					18
مستثنى وجوهاً	4	مفعولاً به أو اسمًا مجروراً	3	(أثرت الأمطار في المنزل دوره الأول). في الجملة السابقة، تضيّط كلمة (دور) بـ:	1
الضم	4	الكس	2	الفتح	1
أو	4	و	3	(في عام 1987م)، قامت الانتفاضة الفلسطينية الأولى ... الثانية). ارتباط الانتفاضة الفلسطينية الأولى بالتاريخ المذكور يقتضي استخدام حرف العطف:	21
لا	4	بل	2		
هل تعلم أن للكوكب المريخ:					22
اثنان فمران؟	4	فمران اثنين؟	2	فمران اثنان؟	1
الواو) وأو الحال في إحدى الجمل التالية:					23
الكبر والغرور!	4	إياك والغرور!	2	يتراجع العلم والغرور.	1
إحدى الجمل الآتية تتضمن مفعولاً فيه لا يفارق الظرفية إلا إلى الجر:					24
جلست أمام أخي.	4	جلست مكان أخي.	2	جلست أمام أخي.	1
(كان ينهض من فراشه في الثالث الأخير من الليل، حريصاً على قيام الليل وإحياءه). لتحويل الحال المفردة إلى حال حملة فعلية نقول: كان ينهض من فراشه في الثالث					25
الأخير من الليل ... على قيام الليل وإحياءه):					
وهو يحرص	4	حرص	2	وهو يحرص	1
(فلسطين أرض الآباء والأجداد). المادة الأصلية للكشف في المعاجم عن معنى (الآباء):					26
أ ب و	4	أ ب ي	2	أ ب و	1
إننا نقرأ ثمانية وتسعين كتاباً من مئة، فلا نجد فيها إشارة إلى فضل المسلمين، وما أسدوه من علم ومساعدة). لا يجوز قطع القراءة الجهرية في العبارة السابقة بالوقوف على كلمة:					27
معرفة	4	المسلمين	3	مئة	1
(أيها الشباب، اجعلوا سعيكم إلى فرة الحق والإيمان به، واجعلوا ميلكم إلى التضحية في سبيل هذا الحق، ...). الفقرة السابقة:					28
تمهيد لتسويق القاري	2	تحليل لأنواع الإيمان	3	تمهيد لتسويق القاري	1
(الاقتصاد في ظل العولمة لا يخدم للبشر إلا الفقر، والجوع، والاضطرابات، والنزعات المسلحة، ...). النتائج المتوقعة من نظام الاقتصاد في ظل العولمة (الفقر، والجوع، والاضطرابات، والنزعات المسلحة) مرتبة ترتيباً:					29
سبباً	4	عشوانياً	3	مكانياً	1
(الเทคโนโลยجيا لا تتحقق هدفها إلا إذا انصهرت في الكيان المجتمعي). الصورة الفنية في (الเทคโนโลยجيا انصهرت):					30
تشبيه	4	استعارة تمثيلية	2	تشبيه	1
المصطلحات الآتية تُطلق على أساليب النظم اللغوية التي ظهرت بقوة في أدب عصور الاجتازار، ما عدا:					31
المحسنات البدعية	2	الصناعة اللغوية	3	المحسنات البدعية	1
الدعوات الهدامة إلى اعتماد اللهجات العامية بدلاً عن اللغة العربية الفصحى كانت دافعاً إلى:					32
إثراء اللغة بالمصطلحات المعربة	4	الاطلاع على الرؤى العالمية	2	إثراء اللغة بالمصطلحات المعربة	1

المقالة فن نثري مرتبط بالصحافة، موجه لـ:								
جميع القراء	4	القارئ المتخصص	3	الكاتب نفسه	2	شخصيات محددة	1	33
الرومانسية والواقعية	4	الكلاسيكية الجديدة والرومانسية	3	الكلاسيكية والواقعية	2	الكلاسيّة القديمة والرومانسية	1	34
دم الثوار	4	فهي الفتى	3	وللحربة	2	يفصلها	1	35
( قال الشيخ منتعشاً: وكم من منزل في الأرض يألفه الفتى). كل ما يأتي يمثل دلالات الرمز في السطر السابق، ما عدا:								
النقاول بالعودة	2	العودة إلى الوطن حق طبيعي	3	الحنين إلى الوطن شعور فطري	4	التكيف في الغربة مع الأماكن	1	36
(في حقيقه وهو يحثو كلما ارتعشاً)، الكلمات الآتية بمعنى (ارتعشاً) في سياق السطر السابق، ما عدا:								
تحرك	4	اهتز	3	مرض	2	اضطراب	1	37
(سحب الربيع ربيعاً، حلّى بأمطار كثار!). المحسن البديعي في السطر السابق:								
سجع	4	طريق	3	مقابلة	2	جناس	1	38
كن بلسماً إن صار دهرك أرضاً... وحلوة إن صار غيرك علقاً... من فوائد التشبيه (دهرك أرضاً):								
الزخرفة اللفظية	2	حصر المعنى بضده	3	إبراز المعنى	4	تجسيد المعنى بشكل محسوس	1	39
(القلب - يا ديجرور - قلب من أساسيات الفتوح). الغرض من أسلوب النداء في البيت السابق:								
إظهار الضعف	4	التحدي	3	إظهار الإحباط	2	الاستغراب	1	40
(وأحسب أنه هو الذي كان يفتش عنه الفيلسوف اليوناني ...). همزة الفعل (أحسب):								
قطع؛ لأنَّه مضارع	2	وصل؛ لأنَّه مضارع	3	قطع؛ لأنَّه مضارع	4	قطع؛ لأنَّه مضارع	1	41
تناول عبد القاهر الجرجاني في كتابه "دلائل الإعجاز" قضية اللفظ والمعنى، وخلص إلى:								
أفضلية أحدهما على الآخر	2	افتراض أحدهما عن الآخر	3	تقديم أحدهما على الآخر	4	ارتباط أحدهما بالآخر	1	42
الخطارة نوع من:								
الشعر المسرحي	4	الشعر الغنائي	3	المقالة الموضوعية	2	المقالة الذاتية	1	43
(أنصت إلى أفكارك ... وأنصت إلى الكلمات التي تتفوه بها. لا تتفوه إلا بالخير ... فان البلاء موكل بالمنطق ...). علامات الترقيم في القراءات السابقة على الترتيب:								
ـ . ـ . ـ . ـ .	4	ـ . ـ . ـ . ـ .	2	ـ . ـ . ـ . ـ .	3	ـ . ـ . ـ . ـ .	1	44
(... قد يكونون على قدر كبير من الذكاء، لكنهم لم ... أهدافهم، أو عرفوها دون أن يدركوا كيف سيحققونها). الكلمات الصحيحة في الفراغين السابقيين:								
الفاشلين / يعرفوا	2	الفاشلين / يعرفون	3	الفاشلون / يعرفوا	4	الفاشلون / يعرفون	1	45
وما نيل المطالب بالتمني ولكن تؤخذ الدنيا غالباً يمكن الاستشهاد بالأمثال الآتية؛ للتعمير عن معنى البيت السابق بطريقة نثرية، ما عدا:								
لكل جود كبوة	4	لكل مجتهد نصيب	3	كم اتزرع تحصد	2	سؤال التعبير :- درجة السؤال ( 4 درجات ).	1	46
أكتب (خلف ورقة الأسئلة) ما لا يقل عن ثمانية أسطر عن أحد الموضوعين التاليين، مراعياً قواعد الكتابة والإملاء:								
1- طوفان الأقصى بدايةً الطريق لتحرير فلسطين من دنس اليهود.								47
2- أهمية الزراعة للاعتماد على الصناعة الوطنية، وأثر ذلك في مواجهة الأعداء.								

اللغة العربية	المادة	3	نموذج التصحيح الإلكتروني
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445-2023م			
582445	رقم الجلوس	احمد مقبل فرحان قاسم	الاسم
حاضر	الحالة	2300	رقم



4	3	2	1	s	4	3	2	1	s	صح	خطأ	s	صح	خطأ	s	صح	خطأ	s
(4)	●	②	①	32	(4)	③	②	●	17	●	○	9	○	●	1			
●	③	②	①	33	(4)	●	②	①	18	○	●	10	●	○	2			
●	③	②	①	34	(4)	③	●	①	19	●	○	11	○	●	3			
(4)	③	●	①	35	(4)	③	●	①	20	○	●	12	○	●	4			
●	③	②	①	36	(4)	③	②	●	21	○	●	13	○	●	5			
(4)	③	●	①	37	(4)	③	②	●	22	●	○	14	●	○	6			
(4)	③	②	●	38	(4)	●	②	①	23	○	●	15	●	○	7			
●	③	②	①	39	●	③	②	①	24	●	○	16	●	○	8			
(4)	●	②	①	40	(4)	●	②	①	25									
(4)	③	②	●	41	(4)	③	②	●	26									
●	③	②	①	42	(4)	③	②	●	27									
(4)	③	②	●	43	●	③	②	①	28									
●	③	②	①	44	●	③	②	①	29									
(4)	●	②	①	45	(4)	●	②	①	30									
(4)	③	②	①	46	●	③	②	①	31	④	③	②	47					

الجمهورية العربية وزارة التربية والتعليم لجنة الطبيعة للاختبارات لجنة المطبعة المصرية المركزية
الاختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) لعام الدراسي 1445-2023م
المادة اللغة العربية المحافظة الدقهلية / المنيا / المنيا / المنيا
الاسم احمد مقبل فرحان قاسم رقم الجلوس 582445
رقم المراكز 2300
رقم تسليمي 5

الخرى تلفون شفاف عرض خائب



- 1 - يجب أن يكون تقليل الدائرة يعلم جافاً أسود أو أزرق يشكل كامل مثلاً ● و ● .
- 2 - تأكيد من تقليل الإجابات في الأماكن المخصصة لها.
- 3 - يمنع استخدام المصحح.
- 4 - لن تقبل الإجابات ما لم تسجل على هذه الورقة، اترك لتفشك وفقاً لنقل الإجابات.

As Exam Paper



الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس
2	2	1	1	41	2	2	1	1	21	1	1	1	1	1
2	2	4	4	42	0	2	1	2	22	1	1	2	2	2
2	2	1	1	43	2	2	3	3	23	1	1	1	1	3
2	2	4	4	44	2	2	4	4	24	1	1	1	1	4
2	2	3	3	45	2	2	3	3	25	1	1	1	1	5
2	2	1	1	46	2	2	1	1	26	1	1	2	2	6
0	0	s	0	47	2	2	1	1	27	1	1	2	2	7
الدرجات		التعضي	عدد الاستئلة		2	2	4	4	28	1	1	2	2	8
70.00		72	47		0	0	4	4	29	1	1	2	2	9

ملاحظات:

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم
اللغة العربية					قطاع المناهج والتوجيه
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما يأتي: درجة لكل فقرة.					
( ) حكم المستثنى بعد (غير، وسوى) النصب مفعولاً به دائماً.	1				
( ) (با بن فلسطين، ما الشجاعة إن لم تكون أنت؟!). المنادى في العبارة السابقة مضاف.	2				
( ) (حرب الإبادة التي يتعرض لها سكان غزة لا تقارن وحشية ودموية!). التبييز في العبارة السابقة محوّل.	3				
( ) اعتمد استشراف المستقبل على دراسات علمية منهجية منذ القدم.	4				
( ) (والحق أن كثيرة من النظريات العلمية إنما امتدت جذورها إلى علماء العصر الإسلامي). (إنما) حرف يفيد التوكيد.	5				
( ) (عين السخط يذهب بها الحقد إلى التخييل وافتراء الأكاذيب). مرادف (افتراء): اختلاق.	6				
( ) (إن ثباته على الحق كان حرثاً أن يبهر العقول الذكية). تضيّط كلمة (ثبتات) بالضم.	7				
( ) الأسلوب في مقالة "صناعة في ذاكرة أديب" يمزج الفكر بالعاطفة.	8				
( ) "يموتون غرباء" عمل قصصي يمني لزيد مطيع دماج.	9				
( ) التجدد في الشكل والمضمون من الخصائص الفنية للمدرسة الواقعية.	10				
( ) (يعلمه كيف لا يفعل الخطأ، وإن غفلت عنه أعين الرقباء). في العبارة السابقة، ضمير الهاء في (يعلمه، عنه) عائد إلى التلميذ في درسته.	11				
( ) متفرد بصيغة متفرد يكتبه، متفرد بعنه تكرار كلمة (متفرد) في البيت السابق من مصادر الموسيقى الخارجية.	12				
( ) جاء عنوان القصيدة "غربة الروح" مجسداً للعنصر الوجاهي في النص.	13				
( ) فقرة الألفاظ ورصنانة الأداء من سمات المدرسة الرومانسية التي ظهرت في نص "كن بلسمًا".	14				
( ) يخلو نظم بعض العلوم في صورة أبيات شعرية من العنصر الفكري.	15				
( ) ("الأسلوبية") منهج أساسي معاصر يدرج ضمن المنهج النفسي.	16				
اختر الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الإختيار ورقم الفقرة لكل مما يأتي: درجتان لكل فقرة.					
(وأنت تذكر في الرحابين، تذكّر: هذه الدنيا محطات قطار للأئمّة). نوع التابع في العبارة السابقة:					
نعت جملة	4	بدل مطابق	2	توكيد معنوي	1
اسم المفعول	4	اسم الفاعل	3	ال فعل	1
بدلاً أو مستثنى	4	مفعولاً به أو أسماء مجرورة	2	مستثنى	1
الفتح	4	الضم	3	الكسر	1
أو	4	أم	3	لا	1
الأشهر الحرم:					
أربعة أشهر	4	أربع شهراً	3	أربع أشهر	1
(الواو) وأحوال الحال في أحدى الجمل التالية:					
"والسماء والطارق"	2	أدهشني منظر الطيور السماء!	3	خرجت السماء ملبدة بالغيوم.	1
إحدى الجمل الآتية تتضمن مفعولاً فيه (ظرفاً):					
يوم الجمعة يوم مبارك.	2	أحب يوم الجمعة.	3	أزور الأهل في يوم الجمعة.	1
يرفعون رؤوسهم	4	رافعي الرؤوس	3	وهم يرفعون رؤوسهم	1
(طوفان الأقصى سيستمر إلى أن تتحرر فلسطين). المادة الأصلية للكشف في المعاجم عن معنى (سيستمر):					
م تم ر	4	س م ر	2	ي م ر	1
غير أن غموض مدلول الكلمة، والظروف التي صاحبت انطلاقها، وتعدد جوانبها قد جعلت كثيراً من عقلاه العالم يقفون أمامها). لا يجوز قطع القراءة الجهرية في العبارة السابقة بالوقف على كلمة:					
أمامها	4	انطلاقها	3	التي	2
(إنَّ الْفَكِرَةَ الْذَّهَبِيَّةَ الْكَامِنَةَ وَرَاءَ التَّطْوِيرَ الْمَذْهَلَ الَّذِي حَقَقَتْهُ شَبَكةُ الْإِنْتَرْنَتِ تَتَمَثَّلُ فِي أَنَّ التَّكْنُولُوْجِيَّا...). الفقرة السابقة.. الفكرة الرئيسية.					
تمهيد	2	تحليل وتفصيل	3	إشارة من دون تفصيل	1
(الإيمان بالله يرشدكم إلى الإيمان بأنفسكم وبمجتمعكم، وبأوطانكم). جاءت ثمار الإيمان بالله (الإيمان بالنفس وبالمجتمع، وبالوطن) مرتبة من :					
الكلمة	1	الخاص إلى العام	3	الأحدث إلى الأقدم	2
مقابلة	4	طباق سلب	2	طباق إيجاب	1
كل ما يأتي من مظاهر ضعف النثر في عصور الانحطاط في الأدب العربي، ما عدا:					
تكلف المحسنات اللفظية	2	تكلف الأساليب الإنسانية	3	الجمل الطويلة	1
نشر عيون التراث العربي في عصر النهضة من إسهامات:					
جمعية المعارف	2	البعثات العلمية	3	المدارس الحديثة	1
السرد والوصف والحوار	4	الحوار	3	الوصف	2

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم
المادة					قطاع المناهج والتوجيه
اللغة العربية					
كل ما يأتي من ملامح تأثر شعراء المدرسة الكلاسيكية بالشعر العربي في عصور ازدهاره، ما عدا المحافظة على:					34
أساليب الشعر القديم وصوره 1   المعاني العامة لقصيدة العربية 2   اللغة القريبة من المداول 3   الشكل العروضي المعروف 4					
... عن دموع سوائل وقري صدوراً عن قلوب خواقق بيدأ البيت السابق بـ:					35
نقض عيونا 4   وتخفي جفوننا 3   نقض جفونا 2   وتخفي عيونا 1					
(هذا الجسر مقصلة الذي رفض التسول تحت ظل وكالة الغوث الجديدة). كل ما يأتي يعبر عن معنى البيت السابق، ما عدا:					36
الموت مصدر من يفك بالعودة 1   حاجة الفلسطينيين لوكالات الإغاثة 2   معاناة اللاجئين الفلسطينيين 3   توأط المجتمع الدولي مع الاحتلال 4					
لهاهم الله أبناء توالت على سمع الولي بما يشق ضد كلمة (الولي):					
العدو 4   العاصي 3   العاصي 2   المذنب 1					37
إنسان عيني مد تناعت داركم ما راقه نظر إلى إنسان من فوائد الجنس التام في البيت السابق:					38
التشخيص 1   إضفاء جرس موسيقي ظاهر 2   الحصر 3   تجسيد المعنى بشكل محسوس 4					
(والليل يتدع التهاويل الغربيات الفنون). الصورة الفنية في البيت السابق:					
استعارة تصريحية 1   استعارة مكثفة 2   مجاز مرسل 3   استعارة مكثفة 4					39
(من نحن؟ / عشاق النهار). في (عشاق النهار) أسلوب إيجاز، غرضه:					
المسارعة في تقديم السؤال 1   الإصرار على المقاومة 2   المسارعة في تحديد المقصود 3   الإصرار على العودة 4					40
(ما ضنت السماء بمانها، ولا شخت الأرض ببناتها). كُتبت الهمزة على تبرة في كلمة (مانها)، لأنها:					
متوسطة وما قبلها مكسورة 1   شبه متوسطة، وما قبلها مكسور 2   شبهة متوسطة مكسورة 3   شبهة متوسطة مكسورة 4					41
كل ما يأتي مصطلحات لقضايا نقية ظهرت في كتب النقد الأدبي القديم، ما عدا:					
السرقات الشعرية 1   وحدة القصيدة 2   التناص 3   اللفظ والمعنى 4					42
المقالة الموضوعية لا تخلو من الوجdan خلوا تاماً، وهذا يجعل المقالة:					
علمية صرفة 1   موضوعية 2   محددة للقارئ 3   مقبولة لدى القارئ 4					43
(لقد ولدت لكى نضيف شيئاً ما... لكى تضيف قيمة إلى هذا العالم... لكى تكون أفضل شيئاً مما كنت عليه بالأمس...). علامات الترقيم في الفراغات السابقة على الترتيب:					44
؛ ) 1   ، ، 2   — 3   — 4   ؟ 4					
(... بفعل الأشياء الصحيحة بطرق مختلفة!). الكلمات الصحيحة في الفراغ السابق:					
المبدعون يهتموا 1   المبدعون يهتمون 2   المبدعون يهتموا 3   المبدعون يهتمون 4					45
إن التعاون قوة علوية تبني الرجال وتبدع الأشياء يمكن الاستشهاد بالبيت السابق، أو بأحد الأمثل الآتية للتعبير عن المعنى نفسه بطرق نثرية:					
لا ضرار ولا ضرار 1   أذر من آذر 2   رضا الناس غاية لا تدرك 3   لا ينهض الطائر بغیر جناح 4					46
سؤال التعبير :- درجة السؤال ( 4 درجات ).					
أكتب (خلف ورقة الأسئلة) ما لا يقل عن ثمانية أسطر عن أحد الموضوعين التاليين، مراعيا قواعد الكتابة والإملاء:					47
1- طوفان الأقصى رد فعل طبيعي على جرائم الاحتلال الصهيوني. 2- دور علماء اليمن في الحفاظ على الهوية الإمامية.					

اللغة العربية	المادة	3	نموذج التصحيح الإلكتروني
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م			
570123	رقم الجلوس	اواب فيصل قاسم غلاب	الاسم
حاضر	الحالة	2217	رقم
		مصعب بن عمير - الظهار	المركز



4	3	2	1	s	4	3	2	1	s	صح	خطأ	s	صح	خطأ	s	صح	خطأ	s	صح	خطأ	s	صح	خطأ	s
④	③	②	●	32	④	③	●	①	17	●	○	9	●	○	1									
④	●	②	①	33	④	●	②	①	18	○	●	10	○	●	2									
④	●	②	①	34	●	③	②	①	19	○	●	11	○	●	3									
④	●	②	①	35	④	●	②	①	20	●	○	12	●	○	4									
④	③	●	①	36	●	③	②	①	21	○	●	13	○	●	5									
●	③	②	①	37	④	③	●	①	22	●	○	14	○	●	6									
④	③	●	①	38	④	●	②	①	23	●	○	15	●	○	7									
④	●	②	①	39	●	③	②	①	24	●	○	16	○	●	8									
④	③	●	①	40	④	●	②	①	25															
●	③	②	①	41	●	③	②	①	26															
④	●	②	①	42	④	③	●	①	27															
●	③	②	①	43	④	③	●	①	28															
④	③	●	①	44	④	③	●	①	29															
④	③	●	①	45	④	③	●	①	30															
●	③	②	①	46	●	③	②	①	31	④	③	②				47								

الجمهورية اليمنية
وزارة التربية والتعليم
اللجنة العليا لامتحانات
لجنة المطبعة السرية المركزية
امتحان الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي)
العام الدراسي 1445هـ-2023م
المادة
المحافظة
ال مديرية
الظهار مديرية اب
المرکز
مصعب بن عمير - الظهار
مطروف
2217
اواب فيصل قاسم غلاب
رقم الجلوس
570123
رقم تسلسلي
43
شنب
غلى
ثقوب
آخر



- 1- يجب أن يكون تقليل الدائرة يعلم جاف أسود أو أزرق بشكل كامل مثل
- 2- تأكد من تقليل إجابتك في الأماكن المخصصة لها.
- 3- يمنع استخدام المصحح.
- 4- لن تقبل الإجابات مالم تسجل على هذه الورقة، اترك لفشك وقفاً كافية لنقل الإجابات.



As Exam Paper

الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس
2	2	4	4	41	2	2	4	4	21	1	1	2	2	1
2	2	3	3	42	2	2	2	2	22	1	1	1	1	2
2	2	4	4	43	2	2	3	3	23	1	1	1	1	3
2	2	1	1	44	2	2	4	4	24	1	1	2	2	4
2	2	2	2	45	2	2	3	3	25	1	1	1	1	5
2	2	4	4	46	2	2	4	4	26	1	1	1	1	6
0	0	s	0	47	2	2	2	2	27	1	1	2	2	7
الدرجات			العلمي	عدد الأسئلة	2			2	28	1			1	8
72.00			72	47	0			2	29	1			1	9

ملاحظات:

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم
اللغة العربية					قطاع المناهج والتوجيه
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على المحرف (ص) للإجابة الصحيحة والمحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما يأتي: درجة لكل فقرة.					
( ) الاستثناء إدخال ما بعد أداة الاستثناء في حكم ما قبلها.					1
( ) (وفلسطين تنادي: يا مسلمين، طال انتظاري!). المنادي في العبارة السابقة نكرة غير مقصودة.					2
( ) (لا، لن يكون للمحتل الصهيوني في فلسطين شير أرضًا). التمييز في العبارة السابقة ملفوظ.					3
( ) مستويات دراسة المستقبل على الترتيب، هي: التخييم النبوي، التوقع.					4
( ) إن لم يصبر الشباب على عشرة اليوم ليستقبل اليسر غداً، فالشاوو سيكون النتيجة). اللام في (ليستقبل) يفيد التوكيد.					5
( ) (وأما استكثار العوج في الأوضاع، فهو إقرار العدالة الواجبة). مرادف (العوج): الاستقامه.					6
( ) (أي سر توافق له، فجعل منه إنساناً يشرف بنى الإنسان؟!). تضييق كلمة (سر) بالكسر.					7
( ) (التأثير الوجداني من سمات الأسلوب في مقالة "صناعة في ذاكرة أديب").					8
( ) "سارة" عمل قصصي لعباس محمود العقاد.					9
( ) تناول الموضوعات القديمة مع إضفاء بعض مظاهر التجدد من سمات المدرسة الواقعية.					10
( ) (أول ما يفكر فيه قومه، وأخر ما يفكر فيه نفسه). الضمير في (قومه، نفسه) عائد إلى الرجل الصانع، كما ورد في النص.					11
( ) ينتابها موج كموج مكار هي ويفتئها كالسمق في أعصابي الحروف المتماثلة في البيت السابق تثري الموسيقى الداخلية.					12
( ) (اليأس والأمل، الخوف والرجاء) انفعالات نفسية مختلطة في نص "كن بحسماً".					13
( ) الألفاظ الفوية المعبرة، والأساليب البلاغية المؤثرة من سمات نص "أمني".					14
( ) الجناس من الصور والأخيلة في الصياغة الشعرية.					15
( ) إهمال جوانب الإبداع في العمل الأدبي من عيوبمنهج التكاملـي.					16
اختر الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الإختيار ورقم الفقرة لكل مما يأتي: درجتان لكل فقرة.					
(وأنت تجوب الشوارع والطرقات، لا تنس من خرموا من خطوة أو قيام). نوع التابع في العبارة السابقة:					17
بدل	4	2	عط	نعت	1
اسم المفعول	4	3	اسم الفعل	المصدر	18
خبراء	4	3	بدلاً	مستثنى أو بدلاً	19
السكون	4	3	الضم	الفتح	20
ف	4	3	أم	لكن	21
سبعة قارات	4	3	سبعة قارة	سبعة قارة	22
اللليل والنهر من آيات الله!	4	3	عملت والنهر في أوله.	"والنهار إذا نجلى"	23
سعيا	4	3	يسعون	الساعة ستون دقيقة.	24
المخاطر والأضرار	4	3	انتظرت ساعة كاملة.	يخرج الفلاحون إلى الحقول ساعين لطلب الرزق).	25
الحكمة	4	3	قام بعمله في ساعة واحدة.	تحويل الحال المفردة إلى حال جملة فعلية نقول: يخرج الفلاحون إلى الحقول ... لطلب الرزق.	26
الكتاب	4	2	يخرج الفلاحون إلى الحقول	التحول من المفرد إلى الجملة	27
الرواية	4	2	الكتاب	الكتاب	28
الرواية	4	3	الاستخدام الأمثل	الرواية	29
الرواية	4	3	الآباء والأمهات	الرواية	30
الرواية	4	2	الآباء والأمهات	الرواية	31
الرواية	4	3	الكتاب	الرواية	32
الرواية	4	3	الرواية	الرواية	33

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم			
المادة					قطاع المناهج والتوجيه			
تأثير شعراء جماعة المهجـر بالتـيار:								
الواقعي الأوروبي	4	الرومانسي الأوروبي	3	الكلاسيكي الأوروبي	2	الإيجياني العربي	1	34
شـئـ الموافق	4	نـظرـةـ وـاـمـقـ	3	ثـيـابـ العـلـاقـ	2	قـلـوبـ خـوـافـقـ	1	35
مرفوضة من الطبيعة	4	حق طبـيعـي	3	مـذـلـلـةـ لـفـلـسـطـينـيـيـنـ	2	لن يـمـرـ العـادـنـونـ / حـرسـ الحـدـودـ مـرـابـطـ	1	36
تنـطـيـلـ	4	تـخـبـوـ	3	تـتـبـيرـ	2	(ـنـارـ تـضـيـءـ الـخـوـاءـ الـبـرـدـ تـحـرـقـ).ـ ضـدـ (ـتـحـرـقـ):ـ	1	37
نـادـيـتهاـ:ـ يـاـ دـارـ،ـ مـاـ صـنـعـ الـأـولـىـ		كـانـواـ هـمـ الـأـوـطـارـ فـيـ الـأـوـطـانـ		مـنـ فـوـانـدـ الـجـنـاسـ فـيـ الـبـيـتـ السـابـقـ:				
إضـفـاءـ جـرـسـ موـسـيـقـيـ	4	إـبـرـازـ الـمـعـنـىـ بـضـدـهـ	3	الـشـخـصـ	2	الـحـصـرـ	1	38
كـنـاـيـةـ	4	مجـازـ مـرـسـلـ	3	استـعـارـةـ مـكـنـيـةـ	2	تـشـبـيهـ	1	39
الـصـمـتـ عـارـ / الـخـوفـ عـارـ		(ـأـغـرـاضـ الـأـتـيـةـ تـحـقـقـتـ فـيـ الـسـطـرـيـنـ السـابـقـيـنـ،ـ مـاـ عـادـ):ـ						
الـمـسـارـعـةـ فـيـ تـحـدـيدـ المـقـصـودـ	1	تـخـلـيـةـ النـفـوسـ مـنـ الـجـبـنـ	3	تـتـفـرـغـ الـنـفـوسـ عـنـ الـخـوـفـ	4	استـغـارـاقـ كـلـ أـنـوـاعـ الـصـمـتـ المـذـمـومـ		40
وـصـلـ؛ـ لـأـنـهـ مـاضـ رـبـاعـيـ	4	قطـعـ؛ـ لـأـنـهـ مـعـتـلـ الـآخـرـ	3	وـصـلـ؛ـ لـأـنـهـ مـعـتـلـ الـآخـرـ	2	وـصـلـ؛ـ لـأـنـهـ مـاضـ رـبـاعـيـ	1	41
الـبـيـعـةـ	4	الـجـدـيـدةـ	3	الـمـشـترـكـةـ	2	الـمـخـتـرـعـةـ	1	42
تصـنـفـ الـمـقـالـةـ عـلـىـ وـفـقـ :								
مـوـضـوعـاتـهاـ	4	شـكـلـهاـ	3	شـخـصـيـاتـهاـ	2	كـتابـهاـ	1	43
(ـأـيـاـ كـانـتـ الـأـشـيـاءـ الـتـيـ نـتـرـغـبـ فـيـ تـحـقـيقـهاـ...ـ حـيـنـ تـنـصـلـيـ آمـنـ بـأـنـهـ سـوـفـ تـتـحـقـقـ...ـ وـلـسـوـفـ تـتـحـقـقـ...ـ).ـ عـلامـاتـ التـرـقـيمـ فـيـ الـفـرـاغـاتـ السـابـقـةـ عـلـىـ التـرـنـيـبـ:								44
الـخـدـائـعـونـ /ـ يـقـتـلـونـ	2	الـخـدـائـعـونـ /ـ يـقـتـلـونـ	3	الـخـدـائـعـونـ /ـ يـقـتـلـونـ	2	ـ.ـ ـ.ـ ـ.ـ ـ.ـ	1	45
يـاـ بـارـيـ القـوـسـ بـرـيـاـ لـيـسـ يـحـكـمـهـ		أـفـسـدـ قـوـسـكـ،ـ أـعـطـ القـوـسـ بـارـيـاـ يـمـكـنـ الـاـشـهـادـ بـالـبـيـتـ السـابـقـ،ـ أوـ بـأـحـدـ الـأـمـثـالـ الـأـتـيـةـ لـلـتـعـبـيرـ عـنـ الـمـعـنـىـ نـفـسـهـ بـطـرـيـقـةـ نـثـرـيـةـ:						
ربـ رـمـيـةـ مـنـ غـيرـ رـامـ	4	سـيـقـ السـيـفـ العـذـلـ	3	رـجـعـ بـخـفـيـ حـنـينـ	2	عـادـ الـأـمـرـ إـلـىـ نـصـابـهـ	1	46
سـؤـالـ الـتـعـبـيرـ :-ـ درـجـةـ السـؤـالـ (ـ4ـ درـجـاتـ).								
<b>اكتب (خلف ورقة الأسئلة) ما لا يقل عن ثمانية أسطر عن أحد الموضوعين التاليين، مراعيا قواعد الكتابة والإملاء:</b>								
<b>1- طوفان الأقصى زلزل الكيان الصهيوني، وكشف عن تأكيل جيش الاحتلال من الداخل.</b>								47
<b>2- منزلة الجهاد في سبيل الله، وأهميته في الدفاع عن الأمة ومقدساتها.</b>								

اللغة العربية	المادة	3	نموذج التصحيح الإلكتروني
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445-2023م			
551508	رقم الجلوس	علااء جميل محمد سعيد	الاسم
حاضر	الحالة	1952	رقم



4	3	2	1	s	4	3	2	1	s	صح	خطأ	s	صح	خطأ	s
(4)	(3)	(2)	(1)		32	(4)	(3)	(1)	17	(1)	9	(1)	1		
(4)	(3)	(2)	(1)		33	(1)	(3)	(2)	18	(1)	10	(1)	2		
(4)	(1)	(2)	(1)		34	(1)	(3)	(2)	19	(1)	11	(1)	3		
(1)	(3)	(2)	(1)		35	(4)	(3)	(2)	20	(1)	12	(1)	4		
(1)	(3)	(2)	(1)		36	(4)	(3)	(1)	21	(1)	13	(1)	5		
(4)	(1)	(2)	(1)		37	(4)	(2)	(1)	22	(1)	14	(1)	6		
(1)	(3)	(2)	(1)		38	(4)	(3)	(1)	23	(1)	15	(1)	7		
(1)	(3)	(2)	(1)		39	(4)	(2)	(1)	24	(1)	16	(1)	8		
(4)	(3)	(2)	(1)		40	(4)	(3)	(1)	25						
(4)	(1)	(2)	(1)		41	(1)	(3)	(2)	26						
(4)	(3)	(1)	(1)		42	(4)	(3)	(1)	27						
(1)	(3)	(2)	(1)		43	(4)	(2)	(1)	28						
(4)	(3)	(1)	(1)		44	(4)	(3)	(2)	29						
(4)	(3)	(2)	(1)		45	(1)	(3)	(2)	30						
(1)	(3)	(2)	(1)		46	(4)	(2)	(1)	31						
						(4)	(3)	(2)							
															47

خاص بدرجة التعبير

الجمهورية العربية	وزارة التربية والتعليم
المدينة العليا لختبارات	لجنة المطبعة السرية المركزية
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي)	
للعام الدراسي 1445-2023م	
اللغة العربية	المادة
نفر	مدربية
عبدالغني الحريري - حيفا	محافظة
المركز	جبلون الحمر
رقم المراكز	1952
علااء جميل محمد سعيد	مشرف
علاء جميل محمد سعيد	معلم
رقم الجلوس	551508
رقم تسلسلي	8

آخر شفاف تلفون شفاف شفاف شفاف

1- يجب أن يكون تقطيل الدائرة يقلم جاف أسود أو أزرق بشكل كامل مثل .....  
2- تتأكد من تقطيل إجاباتك في الأماكن المخصصة لها.  
3- يمنع استخدام المصحح.  
4- لن تقبل الإجابات مالم تسجل على هذه الورقة، اترك الفاصل وكتها كافية لتقليل الإجابات



As Exam Paper

الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس
2	2	3	3	41	2	2	2	2	21	1	1	2	2	1
2	2	2	2	42	2	2	3	3	22	1	1	1	1	2
2	2	4	4	43	2	2	2	2	23	1	1	1	1	3
2	2	2	2	44	2	2	3	3	24	1	1	2	2	4
2	2	1	1	45	2	2	2	2	25	1	1	2	2	5
2	2	4	4	46	2	2	4	4	26	1	1	2	2	6
0	0	s	0	47	2	2	2	2	27	1	1	1	1	7
الدرجات		التعتى	عدد الاستئلة		2		3	3	28	1		1	1	8
70.00		72	47		1		0	1	29	1		1	1	9

ملاحظات:

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م				وزارة التربية والتعليم
المادة				قطاع المناهج والتوجيه
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما يأتي: درجة لكل فقرة.				
( ) ثُغُرٌ (غير، وسوى) إعراب الاسم الواقع بعد (خلا، وعدا) في أسلوب الاستثناء.	1			
( ) (اللهم نصراً لأهلنا في فلسطين!). المنادى في العبارة السابقة مفرد علم.	2			
( ) (الرابطون على أرض فلسطين لا يقارنون فضلاً وأجرًا). التمييز في العبارة السابقة مفروض.	3			
( ) نشأت مراكز عديدة لدراسة المستقبل في العالم العربي أو آخر القرن العشرين.	4			
( ) (لقد كان دينهم إذا فتحوا بلداً أن يبيووا بإنشاء مسجد وإقامة مدرسة). (لقد) تقيد الاحتمال.	5			
( ) (ومئكم من يُرَدُّ إلى أرْذِ الْغَمْرِ). جمع (أرذل) في الآية الكريمة: أرذل.	6			
( ) (كانت حياتهم واضحة مفروضة من المهد إلى الممات). تضبط كلمة (حياة) بالضم.	7			
( ) الألفاظ صريحة مباشرة في مقالة "صناعة في ذاكرة أديب".	8			
( ) "شجرة الدر" مسرحية شعرية لعزيز أباظة.	9			
( ) (الميل إلى الموسيقى الهاينة من الخصائص الفنية للشعر الكلاسيكي).	10			
( ) (لا يعبأ بتضييق المصففين، وإنما يعبأ بشيء واحد، هو صوت ضميره، ونداء شعوره). الهاء في (ضميره، شعوره) عائد إلى الرجل العالى.	11			
( ) متفرد بصياغتي متفرد بكأبتي متفرد بعنائي حسن التقسيم في البيت السابق من مصادر الموسيقى الداخلية.	12			
( ) العاطفة إنسانية، مفعمة بالحب والتفاؤل في نص "كن بليساً".	13			
( ) اعتمد الشاعر بدر شاكر السياق على نظام السطر الشعري في نص "غربة الروح".	14			
( ) الانفعالات والمشاعر تمثل الجانب الوحداني في التجربة الشعرية.	15			
( ) يهتم المنهج النفسي بدراسة المستويات اللغوية في النص.	16			
اختر الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الإختيار ورقم الفقرة لكل مما يأتي: درجتان لكل فقرة. وأنت تُعدَّ فطورك، فكر بغيرك، قل: ليت عالمنا كله في سلام!). نوع التابع في العبارة السابقة:				17
بدل	4	2	توكيد معنوي	نعمت
اسم الفعل	4	3	اسم الفاعل	ال فعل
مضافة إليه	4	3	مستثنى أو بدلًا	مستثنى
السكون	4	3	الضم	الفتح
أم	4	3	أو	بل
ثلاثين عاماً	4	3	ثلاثون عاماً	استمر بناء الهرم خوف:
(الواو) وأو المعيية في احدى الجمل التالية:	1			22
الصواب والطريق العام.	2	3	سارت السيارة والطريق ميسرة.	لا تسرع والطريق مزدحمة.
وهو يتأمل تقاصيلها الفنية	1	4	السيارة مسرعة والطريق العام.	23
والأدلة الآتية تتضمن مفهولاً فيه:	24			
سيعود الحق ذات يوم.	1	2	العمل يتحقق للإنسان ذاته.	(وقف الزائر عند لوحة متأملًا تقاصيلها الفنية). لتحويل الحال المفردة إلى حال شبه جملة نقول: وقف الزائر عند لوحة:
وهو يتأمل تقاصيلها الفنية	1	2	يتأمل تقاصيلها الفنية	(وقف الزائر عند لوحة متأملًا تقاصيلها الفنية). لتحويل الحال المفردة إلى حال شبه جملة نقول: وقف الزائر عند لوحة:
(كتش الاعتداء على قطاع غزة عن وحشية الاحتلال). المادة الأصلية لكتش في المعاجم عن معنى (الاعتداء):	25			26
ع د د	4	3	ع د د	ع د د
(والمتأمل لهذين المدلولين: (العلمية والعلمية) لا يرى في العولمة شرًا يُحذر، ولا معنى يُذكر؛ فالمعنىان كلاهما مرغوبان). لا يجوز قطع القراءة الجهرية في العبارة السابقة بالوقوف على كلمة:	27			
مرغوبان	4	3	يُتَكَرِّر	لهذين
(وإذا كان الإيمان هو حجر الأساس الذي تبنون عليه مستقبلكم، فإن الأمر الثاني الذي تحتاجون إليه هو المعرفة...). الفقرة السابقة :	28			
تمهيد للموضوع	1	2	تحليل وتصصيل الموضوع	إشارة إلى فكرة ثانوية
(ربَّ كلمة شر سُرِّتُ الحروب؛ لأنَّ غَرَّ نقلها، ونفخ فيها، فأصبحت شرارة تنتقل بالווيلات). الآثار المترتبة على النمية في العبارة السابقة متدرجة من:	29			
الصغير إلى الكبير	4	3	الأحدث إلى الأقدم	العام إلى الخاص
(إنها تلك الغابة الكثيفة من مراكز تبادل المعلومات). الصورة الفنية في العبارة السابقة:	30			
تشبيه ضمني	4	2	استعارة مكنية	تشبيهه بليغ
كل ما يأتي من مظاهر ضعف كتابة النثر في الحقبة المتأخرة من العصر المملوكي، ما عدا الإكثار من:	31			
الأساليب الرفيعة	4	3	الجمل الطويلة	الزخرفة اللفظية
ظهور الصحف والمجلات في عصر النهضة الأدبية من إسهامات:	32			
البعثات العلمية	4	3	وجود المطبعة	حركة الترجمة
الفن العربي الأصيل:	33			
الشعر الغنائي	4	3	الشعر المسرحي	المسرح

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم						
المادة					قطاع المناهج والتوجيه						
لغة العربية											
34	1	محمود سامي البارودي	جبران خليل جبران	2	جبران خليل جبران	(ت. إبن. إلبيت)					
35	1	شئ المواقف	أولى العلائق	2	أشد المواقف	كفى بمقامى في سرديب غربة...					
36	1	حق العودة قضية فردية	العودة إلى الوطن محظورة	3	حق العودة غير قابل للتفاوض	(هذا الجسر / مقللة الذي ما زال يحلم بالوطن!). كل ما يأتي من دلالات السطرين السابقين، ما عدا: تعنت الاحتلال ووحشته					
37	1	وجوب عدده	حان قضاوه	2	وجوب دفعه	وللأوطان في دم كل حر يد سلفت ودين مُسْحَقَ كل ما يأتي بمعنى (دين مُسْحَقَ)، ما عدا: حان سداده					
38	1	جناس	طلاق	2	تورية	إن لم تقرح أمعي أجناني من بعد هجركم فما أجناني المحسن البديعى في البيت السابق:					
39	1	الحصر	الزخرفة اللفظية	3	تجسيد المعنى بشكل محسوس	(حتى الجذور مدانة بنذوب إنجاب الغصون). من فوائد الاستعارة المكثفة في البيت السابق: إبراز المعنى بضمه					
40	1	الحث على الكلام بطلقة	الإصرار	2	تتفير النفوس عن الجن	(الصمت عار / الغوف عار). الغرض من الأسلوب الخبرى في السطرين السابقين من قصيدة "إصرار وتحدى": الحسرا					
41	1	متوسطة مفتوحة وما قبلها ساكن	شبه متوسطة مفتوحة وما قبلها مفتوح	2	متوسطة مفتوحة وما قبلها مفتوحة	(مررت ليلة أمس برجل باتس، فرأيته واضعاً يده على بطنه...). كُتبت الهمة على ألف في كلامه (فرأيته)، لأنها: أكيد النقاد ضرورة تناول القصيدة موضوعاً واحداً، وغرض واحداً، وبطرق على ذلك.					
42	1	وحدة القصيدة	الوحدة العضوية	2	وحدة البيت	الوحدة الموضوعية					
43	1	تحشد الأدلة والبراهين	تظهر شخصية الكاتب	2	تعبير عن موقف مرتبط بالكاتب	إحدى الخصائص الآتية تميز المقالة الموضوعية:					
44	1	أحب مسقط رأسى ببعض محبتي لبلادى... وأحب بلادى ببعض محبتي لوطني... وأحب الأرض كلها... لأنها مرتع الإنسانية). علامات الترقيم في الفراغات السابقة على الترتيب:	، ، ، ، ، ، ، ،	4	، ، ، ، ، ، ، ،	تعتمد على الإيقاع					
45	1	أباه / يخافون	أبوه / يخافوا	2	أباه / يخافوا	(كان يعلم أن ... لا يشق عليه إلا ليرفق به، هكذا يفعل بعض الآباء حين ... على أبنائهم). الكلمات الصحيحتان في الفراغين السابقين:					
46	1	لكل جواد كبوة	رب رمية من غير رام	2	رب رمية من غير رام	أعلمه الرمادية كل يوم فلما اشتد سادره رماني يمكن الاستشهاد بالبيت السابق، أو بأحد الأمثل الآتية للتعبير عن المعنى نفسه بطريقة نثرية:					
47	1	سؤال التعبير :- درجة السؤال ( 4 درجات ).									
<b>اكتب (خلف ورقة الأسئلة) ما لا يقل عن ثمانية أسطر عن أحد الموضوعين التاليين، مراعياً قواعد الكتابة والإملاء:</b>											
<b>1- طوفان الأقصى بداية الطريق لتحرير فلسطين من دنس اليهود.</b>											
<b>2- أهمية الزراعة للاعتماد على الصناعة الوطنية، وأنثر ذلك في مواجهة الأعداء.</b>											

اللغة العربية	المادة	3	نموذج التصحيح الإلكتروني
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445-2023م			
453908	رقم الجلوس	سارة محمد أمين محمد عريمان	الاسم
حاضر	الحالة	421	رقم



الجمهورية اليمنية	
وزارة التربية والتعليم	
المجلة العلمية للمختبارات	
جنة المطبعة السرية المركزية	
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي)	
لعام دراسي 1445هـ-2023م	
المادة	اللغة العربية
المحافظة	محافظة همدان الصنعاء
المركز	الإمام علي شملان (1) - همدان
رقم المشرف	421
سارة محمد أمين محمد عريمان	
العنوان: د. محمد أمين محمد عريمان	
رقم الجلوس	
453908	
رقم تسليمي	153

\_\_\_\_\_



1- يجب أن يكون تطبيق الدائرة يقلم جاف أسود أو أزرق بشكل كامل مثل .  
 2- تأكد من تطبيق الإجابات في الأماكن المخصصة لها .  
 3- يمنع استخدام المصحح.  
 4- لن تقبل الإجابات ما لم تسجل على هذه الورقة، اترك لفشك وقطاً كافياً لنقل الإجابات.

As Exam Paper

رس	الاجابة الصحيحة	اجابة الطالب	درجة المسؤول	الدرجة المستحقة
41	2	2	2	2
42	4	4	2	2
43	1	1	2	2
44	2	2	2	2
45	1	1	2	2
46	3	3	2	2
47	0	s	0	2
71.00	72	47		

ملاحظات:

رس	الاجابة الصحيحة	اجابة الطالب	درجة المسؤول	الدرجة المستحقة
21	1	1	2	2
22	2	2	2	2
23	4	4	2	2
24	1	1	2	2
25	3	3	2	2
26	4	4	2	2
27	1	1	2	2
28	2	2	2	2
29	4	4	1	1
30	1	1	2	2
31	4	4	2	2
32	2	2	2	2
33	1	1	2	2
34	2	2	2	2
35	3	3	2	2
36	2	2	2	2
37	1	1	2	2
38	2	2	2	2
39	3	3	2	2
40	2	2	2	2
41	1	1	2	2
42	2	2	2	2
43	3	3	2	2
44	1	1	2	2
45	2	2	2	2
46	3	3	2	2
47	0	s	0	2

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م				وزارة التربية والتعليم
المادة				قطاع المناهج والتوجيه
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما يأتي: درجة لكل فقرة.				
( ) ثُغُرٌ (غير، وسوى) إعراب الاسم الواقع بعد (خلا، وعدا) في أسلوب الاستثناء.	1			
( ) (اللهم نصراً لأهلنا في فلسطين!). المنادى في العبارة السابقة مفرد علم.	2			
( ) (الرابطون على أرض فلسطين لا يقارنون فضلاً وأجرًا). التمييز في العبارة السابقة مفروض.	3			
( ) نشأت مراكز عديدة لدراسة المستقبل في العالم العربي أو آخر القرن العشرين.	4			
( ) (لقد كان دينهم إذا فتحوا بلداً أن يبيووا بإنشاء مسجد وإقامة مدرسة). (لقد) تقيد الاحتمال.	5			
( ) (ومئكم من يُرَدُّ إلى أرْذِ الْغَمْرِ). جمع (أرذل) في الآية الكريمة: أرذل.	6			
( ) (كانت حياتهم واضحة مفروضة من المهد إلى الممات). تضبط كلمة (حياة) بالضم.	7			
( ) الألفاظ صريحة مباشرة في مقالة "صناعة في ذاكرة أديب".	8			
( ) "شجرة الدر" مسرحية شعرية لعزيز أباظة.	9			
( ) (الميل إلى الموسيقى الهاينة من الخصائص الفنية للشعر الكلاسيكي).	10			
( ) (لا يعبأ بتضييق المصففين، وإنما يعبأ بشيء واحد، هو صوت ضميره، ونداء شعوره). الهاء في (ضميره، شعوره) عائد إلى الرجل العالى.	11			
( ) متفرد بصياغتي متفرد بكأبتي متفرد بعنائي حسن التقسيم في البيت السابق من مصادر الموسيقى الداخلية.	12			
( ) العاطفة إنسانية، مفعمة بالحب والتفاؤل في نص "كن بليساً".	13			
( ) اعتمد الشاعر بدر شاكر السياق على نظام السطر الشعري في نص "غربة الروح".	14			
( ) الانفعالات والمشاعر تمثل الجانب الوحداني في التجربة الشعرية.	15			
( ) يهتم المنهج النفسي بدراسة المستويات اللغوية في النص.	16			
اختر الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الإختيار ورقم الفقرة لكل مما يأتي: درجتان لكل فقرة. وأنت ثُعَدَ فطورك، فكر بغيرك، قل: ليت عالمنا كله في سلام!). نوع التابع في العبارة السابقة:				17
بدل	4	2	توكيد معنوي	نعمت
اسم الفعل	4	2	اسم المفعول	فعل
مضافة إليه	4	3	فاعلاً	مستثنى أو بدلاً
السكون	4	3	الكسر	فتح
أم	4	3	أو	بل
ثلاثين عاماً	4	3	ثلاثون عاماً	ثلاثون عاماً
الصواب والطريق العام.	2	3	سارت السيارة والطريق مُيسّرة.	لا تسرع والطريق مزدحمة.
وهو يتأمل تقاصيلها الفنية	4	3	يتأمل تقاصيلها الفنية	احدى الجمل الآتية تتضمن مفعولاً فيه:
ع د د	4	3	ع د د	استمر بناء الهرم خوفاً:
مرغوبان	4	3	يُثْكِر	لهذين
الأسلوب الرفيعة	4	3	الجمل الطويلة	الزخرفة اللفظية
البعثات العلمية	4	3	وجود المطبعة	حركة الترجمة
الشعر الغنائي	4	3	الشعر المسرحي	المسرح

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم	
المادة					قطاع المناهج والتوجيه	
تأثر شعراء جماعة "أبولو" بشعر:						
34	1	محمود سامي البارودي	جبران خليل جبران	2	جبران خليل جبران	(ت. إبن. إلبيوت)
35	1	شئ المواقف	أولى العلائق	2	أشد المواقف	كفى بمقامى في سرديب غربة...
36	1	حق العودة قضية فردية	العودة إلى الوطن محظورة	3	حق العودة غير قابل للتفاوض	(هذا الجسر / مقلة الذي ما زال يحلم بالوطن!). كل ما يأتي من دلالات السطرين السابقين، ما عدا: تعنت الاحتلال ووحشته
37	1	وجوب عدده	حان قضاوه	2	وجوب دفعه	وللأوطان في دم كل حر يد سلفت ودين مُسْحَقَ كل ما يأتي بمعنى (دين مُسْحَقَ)، ما عدا:
38	1	جناس	طلاق	2	تورية	إن لم تقرح أمعي أغفاني من بن بعد هجركم فما أغفاني المحسن البديعى في البيت السابق:
39	1	الحصر	الزخرفة اللفظية	3	تجسيد المعنى بشكل محسوس	(حتى الجذور مدانة بنذوب إنجاب الغصون). من فوائد الاستعارة المكنية في البيت السابق:
40	1	الحث على الكلام بطلقة	الإصرار	2	تتفير النفوس عن الجبن	(الصمت عار / الغوف عار). الغرض من الأسلوب الخبرى في السطرين السابقين من قصيدة "إصرار وتحدى":
41	1	وحدة القصيدة	وحدة البيت	2	وحدة العضوية	شبه متوسطة مفتوحة وما قبلها مفتوحة
42	1	تحشد الأدلة والبراهين	نظرer شخصية الكاتب	3	تعبير عن موقف مرتبط بالكاتب	تحشد الأدلة والبراهين
43	1	تعتمد على الإيقاع	، ، ، ، ، ، ،	4	، ، ، ، ، ، ، ،	(أحب مسقط رأسي ببعض محبتي لبلادي... وأحب بلادي ببعض محبتي لوطني... وأحب الأرض كلها... لأنها مرتع الإنسانية). علامات الترقيم في الفراغات السابقة على الترتيب:
44	1	أليسه الرامية كل يوم	أباه / يخافون	2	رُبَّ رمية من غير رِمَّ	(كان يعلم أن ... لا يشق عليه إلا ليرفق به؛ هكذا يفعل بعض الآباء حين ... على أبنائهم). الكلمات الصحيحة في الفراغين السابقين:
45	1	لكل جواد كبوة	أباه / يخافون	3	أثق شر من أحسنت إليه	أليسه الرامية كل يوم فلما اشتتد سعادته رمانى يمكن الاستشهاد بالبيت السابق، أو بأحد الأمثل الآتية للتعبير عن المعنى نفسه بطريقة نثرية:
46	1	سؤال التعبير :- درجة السؤال ( 4 درجات ).				يوم لك ويوم عليك
47		<b>اكتب (خلف ورقة الأسئلة) ما لا يقل عن ثمانية أسطر عن أحد الموضوعين التاليين، مراعيا قواعد الكتابة والإملاء:</b>				
		1- طوفان الأقصى بداية الطريق لتحرير فلسطين من دنس اليهود.				
		2- أهمية الزراعة للاعتماد على الصناعة الوطنية، وأثر ذلك في مواجهة الأعداء.				

اللغة العربية	المادة	3	نموذج التصحيح الإلكتروني
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445-2023م			
501113	رقم الجلوس	سعد محمد سعد احمد الرداعي	
حاضر	الحالة	1302	رقم
		ش/ الثلاثيا - المدينة	
		المركز	



4	3	2	1	s	4	3	2	1	s	مح									
④	③	●	①	32	④	③	●	①	17	⑤	●	9	●	○	1				
●	③	②	①	33	④	③	②	●	18	●	10	○	●	2					
④	③	●	①	34	④	●	②	①	19	●	11	●	○	3					
●	③	②	①	35	④	③	②	●	20	●	12	●	○	4					
④	③	②	●	36	④	③	②	●	21	○	13	●	○	5					
④	③	②	●	37	④	③	●	①	22	○	14	○	●	6					
④	③	②	●	38	●	③	②	①	23	○	15	○	●	7					
④	③	●	①	39	④	③	②	●	24	○	16	●	○	8					
④	●	②	①	40	④	●	②	①	25										
④	③	●	①	41	●	③	②	①	26										
●	③	②	①	42	④	③	②	●	27										
④	③	②	●	43	④	③	●	①	28										
④	③	●	①	44	●	③	②	①	29										
④	③	②	●	45	④	③	②	●	30										
④	●	②	①	46	●	③	②	①	31										
					④	③	②		47										

خاص بدرجة التعبير

الجمهورية العربية	
وزارة التربية والتعليم	
لجنة الطبع والتوزيع للختبارات	
لتحقيق المطبوعات المدرسية المركزية	
الامتحان الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي)	
للعام الدراسي 1445-2023م	
المادة	المحافظة
نضر	محافظة نجران
المركز	شـ. الثلاثيا - المدينة
3	مطروف
1302	رقم المركز
سعد محمد سعد احمد الرداعي	اسم المتر方
501113	رقم الجلوس
226	رقم تسليمي



- 1- يجب أن يكون تقطيل الدائرة يقلم جافب أسود أو أزرق يشكل كامل مثلث  
2- تأكد من تقطيل إجابتك في الأماكن المخصصة لها.  
3- يمنع استخدام المصحح  
4- لن تقبل الإجابات مالم تسجل على هذه الورقة، هترك لتفصيل وقتها كافية لنقل الإجابات

As Exam Paper

رس	الاجابة الصحيحة	الإجابة	السؤال	الدرجة المستحقة	رس	الاجابة الصحيحة	الإجابة	السؤال	الدرجة المستحقة	رس	الاجابة الصحيحة	الإجابة	السؤال	الدرجة المستحقة	رس	الاجابة الصحيحة	الإجابة	السؤال	الدرجة المستحقة
41	2	2	2	2	42	1	2	2	2	43	1	2	2	2	44	1	2	2	2
45	1	2	1	2	46	3	2	3	2	47	1	2	1	1	48	1	2	2	2
72.00	72	47	الدرجات	العقلاني	عدد الأسئلة														

ملاحظات:

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم
المادة					قطاع المناهج والتوجيه
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما ياتي: درجة لكل فقرة.					
( ) الاستثناء إدخال أداة الاستثناء في حكم ما قبلها.					1
( ) (يا نفس، يا مدینتی، غدا سیز هر الأمل!). المنادی (مدینتی) مضاف.					2
( ) (كم طفلاً فلسطينياً ما زال الاحتلال بحاجة إلى سفك دمه، ليروي من الدماء؟!). التمييز في العبارة السابقة محل.					3
( ) التوقع، في دراسة المستقبل، يعتمد على الاحتمالات، عندما تكون البيانات غير موجودة لتحديد قيمة متغير ما.					4
( ) (وإنْ لَكُمْ فِي الْأَعْمَالِ لَغْيَّرَةً). اللام في (كم) حرف ابتداء يفيد التوكيد.					5
( ) (المعرفة هي التي تعينكم على فهم الكون من حولكم وكشف أسراره). ضد كلمة (كشف): حجب.					6
( ) (إنها حقائق تشكل كل ما كان لأصحاب الرسول من شخصية وحياة). تضييق كلمة (كل) بالضم.					7
( ) (الحياء والموضوعية من سمات الأسلوب في مقالة "صنعاء في ذاكرة أديب").					8
( ) ("أشوددة المطر" ديوان شعرى لبدر شاكر السياب).					9
( ) (الحيرة والقلق من سمات الأدب عند جماعة "الديوان").					10
( ) (يقتل المسائل بحثاً ودراسة، ويعرف فيها موضع الصواب والخطأ). الضمير المستتر في (يقتل، يعرف) عائد إلى الرجل العامل، كما ورد في النص.					11
( ) شاكٍ إلى البحر اضطراب خواطري فيجيئني برياحه الهوجاء الحروف المتماثلة في البيت السابق مصدر الموسيقى الخارجية.					12
( ) الشعور بر(الحب، الانتماء، الحسنة) انفعالات نفسية تجسد الوجدان في نص "أمتى".					13
( ) مواجهة الواقع بموضوعية من سمات المدرسة الواقعية التي ظهرت في نص "إصرار وتحدى".					14
( ) صدق العاطفة أساس التجربة الشعرية.					15
( ) يُسرّ العمل الأدبي من منطقات متعددة فنية وغير فنية في المنهج التكاملي.					16
اختر الإجابة الصحيحة ثم ضلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الاختيار ورقم الفقرة لكل مما ياتي: درجتان لكل فقرة.					
(وأنت تفك في الرحابين البعدين، تذكر: إنما الدنيا محظيات قطار للأئم). نوع التابع في العبارة السابقة:					17
نعت	1				
توكيد معنوي	4	2	3	بدل	1
(حسبك وأعراض الناس). في الجملة السابقة، العامل في المفعول معه:					18
ال فعل	1	المصدر	اسم الفعل	اسم الفاعل	1
(اقرأ كل شيء، ما خلا الكتب التي تحمل هذراً وإسفافاً). في الجملة السابقة، تعرب كلمة (الكتب):					19
مستثنى وجوباً	1	2	3	مستثنى أو بدلًا	4
(أدهشنى الطالب إبداعه). في الجملة السابقة، تضييق كلمة (إبداع) بـ:					20
الضم	1	الكسر	الفتح	السكون	4
(سيحاسبت الاحتلال الصهيوني على كل جرائمه ... مثقال الذرة). حرف العطف المناسب في الفراغ:					21
لا	1	ف	ثم	حتى	4
استمر بناء المعلم السياحي "اتاج محل" في الهند:					22
عشرون عاماً	1	عشرين عاماً	3	عشرون عام	4
(الواو) وأو العطف في إحدى الجمل التالية:					23
قرأت و الفجر.	1	لا قصر في صلاة المغرب والفجر.	3	وصلت و الفجر.	4
إحدى الجمل الآتية تتضمن مفعولاً فيه (ظرفاً):					24
كان الصيف في المرتفعات الشتاء!	1	قضينا صيفاً شديداً حرارة.	3	تهلل الأمطار صيفاً.	2
(العاقل من عاش حياته متغاضياً عن عيوب الآخرين). لتحويل الحال المفردة إلى حال شبه جملة نقول: العاقل من عاش حياته ... عن عيوب الآخرين:					25
وقد متغاضي	1	هو متغاضي	3	يتجاهض	4
(كتف طوفان الأقصى عن ضعف الكيان الصهيوني). المادة الأصلية لكتف في المعاجم عن معنى (الكيان):					26
ك و ن	1	أ ك ن	ل ك ن	ك ن ن	4
(الأمة الإسلامية مدعوة لحمل هذا العبء، وتقبل هذا التحدي؛ لما تتمتع به من وسطية في الكوكب الأرضي). لا يجوز قطع القراءة الجهرية في العبارة السابقة بالوقف على كلمة:					27
العبء	1	التحدي	في	الأرضي	4
(والحق أن كثيراً من النظريات العلمية إنما تندد جذورها إلى علماء العصر الإسلامي...). الفقرة السابقة:					28
خاتمة للموضوع	1	إشارة إلى فكرة الرئيسة	3	تحليل لفكرة الرئيسة	2
(الإنترنت شبكة طوت في جوهرها مئات الآلاف من الشبكات سواءً أكانت عالمية، أم إقليمية، أم محلية). جاء ترتيب أنواع الشبكات في العبارة السابقة من:					29
الأضعف إلى الأقوى	1	الأخيم إلى الكل	2	العام إلى الخاص	3
(قال: أفلأ ينكئكم بشر من ذلك؟... قال: من لا يرجي خيراً، ولا يؤمن شره). المحسن البديعي في (خيره، شره):					30
سجع	1	جناس نام	3	تورية	4
الأغراض الشعرية الآتية علبت على شعر عصور الانحطاط في الأدب العربي، ما عدا:					31
الشعر الوطني	1	الرثاء والتهاني	2	المدائح النبوية	4
إنشاء "دار الألسن" في مصر، ومدارس "عين طورة" في الشام أسمهم في:					32
نشاط حركة الترجمة	1	التنبيه إلى قيمة التراث	2	ظهور الصحف والمجلات	4
فن نثرى يعتمد على السرد والوصف والحوار:					33
المقالة	1	الخطارة	3	المسرحية	4

تأثير رواد جماعة الديوان بالأدب:						
الروسي	4	الألماني	3	الإنجليزي	2	الفرنسي
ليس دوائي	4	فيه دوائي	3	لا استشفائي	2	لاستشفائي
الانتفاضة الفلسطينية	4	حق الملكية	3	حق العودة إلى الوطن	2	(وتحسّس المفتاح ثم تلا من القرآن آية). المفتاح رمز من رموز الهوية الفلسطينية. كل ما يأتي من دلالات هذا الرمز، ما عدا:
تدفقت	4	انقطعت	3	تابعت	2	استمرت
تقوية المعنى	4	حصر المعنى	3	الشمول	2	أيقظ شعورك بالمحبة إن غفا لولا شعور الناس كانوا كالدمى من فوائد الطباق في (أيقظ، غفا):
استعارة تمثيلية	4	استعارة مكثفة	3	تشبيه	2	ويره المذيع حشرجة يسميها اللحون). الصورة الفنية في (يره المذيع):
التغريب والاستغراب	4	التحدي	3	الفخر	2	وكيف يعي سر الهوى غير أهله ويرى معنى الشوق من لم يفارق الغرض من أسلوب الاستفهام في البيت السابق:
شبه متوسطة مفتوحة	4	شبه متوازنة ساكنة وما قبلها مفتوح	3	متوسطة مفتوحة وما قبلها مفتوح	2	أَلْحُدُ المعاني البديعة المخترعة من شاعر آخر يُعد سرقة شعرية في النقد الأدبي القديم؛ لأنها معنٍ:
متواحة لجميع	4	متوازنة من غرض شعري إلى آخر	3	متوازنة من قوله في الخواطر	2	متواحة لجميع دون غيره
تتوارد فيها شخصية الكاتب	2	تتمثل موقعاً مرتبطاً بالكاتب	3	تصادرة عن وجان الكاتب	4	كل ما يأتي من خصائص المقالة الذاتية، ما عدا:
والداك / بريان	4	والداك / بريان	3	والداك / بريان	2	(من يعتقد أن الحياة صعبة، وكلها صراع، فستكون حياته كذلك ... آمن بأن الحياة يسيرها وجميلة ... وستكون فعلاً كما اعتقادت...). علامات الترقيم في الفراغات السابقة على الترتيب:
لكل مجتهد نصيب	4	الجزاء من جنس العمل	3	رجع بخفي حنين	2	وقد طوّفت في الآفاق حتى رضيت من الغنية بالإلياب يمكن الاستشهاد بالبيت السابق، أو بأحد الأمثل الآتية للتعبير عن المعنى نفسه بطريقة ثانية:
سؤال التعبير :- درجة السؤال ( 4 درجات ).						
<b>اكتب (خلف ورقة الأسئلة) ما لا يقل عن ثمانية أسطر عن أحد الموضوعين التاليين، مراعياً قواعد الكتابة والإملاء:</b>						
<b>1- طوفان الأقصى أثبت للعالم أجمع ضعف الكيان الصهيوني، ووحشيته.</b>						47
<b>2- حب الله ورسوله من أعظم أسباب النصر على الأعداء.</b>						

اللغة العربية	المادة	3	نموذج التصحيح الإلكتروني
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445-2023م			
545174	رقم الجلوس	مجد جمال عبد غالب عثمان	الاسم
حاضر	الحالة	1904	رقم
صلاح الدين الحسين - التعزية المركز			



4	3	2	1	s	4	3	2	1	s	خطا	صح	خطا	صح	خطا	صح	خطا	صح	s
●	(3)	(2)	(1)	32	(4)	(3)	(2)	●	17	●	9	●	0	●	1			
●	(3)	(2)	(1)	33	(4)	●	(2)	(1)	18	●	10	●	0	●	2			
(4)	(3)	●	(1)	34	(4)	●	(2)	(1)	19	●	11	●	0	●	3			
(4)	(3)	●	(1)	35	(4)	(3)	(2)	●	20	●	12	●	0	●	4			
(4)	(3)	(2)	●	36	●	(3)	(2)	(1)	21	●	13	●	0	●	5			
(4)	●	(2)	(1)	37	(4)	(3)	●	(1)	22	●	14	●	0	●	6			
●	(3)	(2)	(1)	38	(4)	(3)	●	(1)	23	●	15	●	0	●	7			
(4)	(3)	●	(1)	39	(4)	(3)	●	(1)	24	●	16	●	0	●	8			
(4)	●	(2)	(1)	40	●	(3)	(2)	(1)	25									
(4)	●	(2)	(1)	41	(4)	(3)	●	(2)	26									
●	(3)	(2)	(1)	42	(4)	●	(2)	(1)	27									
(4)	(3)	(2)	●	43	(4)	(3)	●	(1)	28									
●	(3)	(2)	(1)	44	(4)	(3)	●	(1)	29									
(4)	●	(2)	(1)	45	(4)	(3)	●	(2)	30									
(4)	(3)	●	(1)	46	●	(3)	(2)	(1)	31	(4)	(3)	(2)			47			

خاص بدرجة التغيير



- 1- يجب أن يكون تقطيل الدائرة بقلم جاف أسود أو أزرق بشكل كامل مثل ● و ليس ○ .  
 2- تأكيد من تقطيل الإجابات في الأماكن المخصصة لها .  
 3- يمنع استخدام المصحح .  
 4- لن تقبل الإجابات ما لم تسجل على هذه الورقة، اترك لنفسك وقتاً كافياً لنقل الإجابات

As Exam Paper

الدرجة المستحقة	درجة السؤال	الإجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة السؤال	الإجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة السؤال	الإجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس
2	2	3	3	41	2	2	4	4	21	1	1	2	2	1
2	2	4	4	42	2	2	2	2	22	1	1	1	1	2
2	2	1	1	43	2	2	2	2	23	1	1	2	2	3
2	2	4	4	44	2	2	2	2	24	1	1	2	2	4
2	2	3	3	45	2	2	4	4	25	1	1	2	2	5
2	2	2	2	46	2	2	1	1	26	1	1	1	1	6
0	0	s	0	47	2	2	3	3	27	1	1	2	2	7
الدرجات		الuçى	عدد الاسئلة		2		2	2	28	1	1	2	2	8
72.00		72	47		0		2	2	29	1	1	1	1	9

ملاحظات:



اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم
اللغة العربية					قطاع المناهج والتوجيه
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما يأتي: درجة لكل فقرة.					
( ) الاستثناء: إخراج ما بعد آداة الاستثناء من حكم ما قبلها.					1
( ) (يا قنس، يا مدينة السلام، نرتخي متنك الساح!) المنادي (مدينة) شبيه بالمضاف.					2
( ) (يا بن فلسطين، الله درك فارسا نبلا!). التمييز في العبارة السابقة: مُحول.					3
( ) مواجهة التغيرات المتوقعة بإجراءات عملية يمثل الجانب النظري لاستشراف المستقبل.					4
( ) (والحق أن كثيرة من النظريات العلمية إنما تمت جذورها إلى علماء المسلمين). الحرف (أيًّا) في العبارة السابقة يفيد الشمول.					5
( ) (شرع الإسلام من المبادئ ما يرد عن المسلمين عوادي الانقسام والفتنة). مفرد (عوادي): عادية.					6
( ) (ينزل به الأذى، ويطارده الشر في تحدٍ رهيب). تضييق كلمة (الشر) بالكسر.					7
( ) الأسلوب في مقالة "الإنترنت وثورة المعلومات" يخاطب العقل؛ لإدراك الحقائق.					8
( ) "من أرض يقين" ديوان شعري للشاعر عبد الله البردوني.					9
( ) النزعة المستقبلية من الخصائص الفنية للشعر الرومانسي.					10
( ) (يتمشى مع الطالب في جامعته، فيعوده الاعتزاز بنفسه، وبجامعته، وبأهله). الضمير المستتر في (يتمشى) عائد إلى برنامج الرجولة.					11
( ) ثأرٌ على صخر أصم وليت لي قلباً كهذا الصخرة الصماء تكرار حرف الصاد في البيت السابق مصدر الموسيقى الخارجية.					12
( ) رفض الهر وظلم، وحب الحرية الاعتقاق حالتان تبرزان العنصر الوجاهي في نص "إصرار وتحدى".					13
( ) سهولة الألفاظ وغمونتها من سمات المدرسة الرومانسية الظاهرة في نص "كن بسلام".					14
( ) الموسيقى جزء من الصياغة الشعرية.					15
( ) يستوي النص الجيد والرديء في المنهج التاريخي الاجتماعي.					16
اختير الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الإختيار ورقم الفقرة لكل مما يأتي: درجات كل فقرة.					
(وأنت تبكي بلا حاجة، تذكر كم جاء في الأئم). نوع التابع في العبارة السابقة:					
نعت جملة	1				17
توكيد معنوي	4	بدل	2	توكيد لغظي	3
اسم المفعول	4	اسم الفعل	2	اسم الفاعل	3
فاعلاً	4	مفوعلاً به أو اسمًا مجروراً	2	مفوعلاً به أو جوباً	3
السكون	4	الضم	2	الكسن	3
بل	4	أو	2	و	3
ثلاثة أعوام	4	ثلاثة عاماً	2	ثلاثة عام	3
الطالب وكتابه.	2	عاش والقراءة هو ابنته الوحيدة.	3	سهرت والكتاب.	4
هذا ممكانك في القطار.	2	وجدت حقيقة في مكانك.	3	لا تترك مكانك.	4
أتأمل غروب	4	بتأمل لغروب	2	وأنا أتأمل غروب	3
العالم	4	الماضي	2	الحاضر	3
تمهيد لتسويق القاري	2	إشارة إلى فكرة ثانية	3	تفصيل لفكرة الرئيسة	4
زمنيا	4	عشوانيا	3	مكانيا	2
نورية	4	طريق إيجاب	2	طريق سلب	3
الأسلوب البديعة	4	الابتكار	2	التقليد	3
نشر التراث العربي	4	الأسلوب العلمي في البحث	2	خلق حركة أدبية واحدة	3

## المقالة بأنواعها وليدة ظهور:

البعنات العلمية	4	المدارس الحديثة	3	الصحافة	2	المخطوطات	1	33
من العوامل المؤثرة في شعر جماعة "أبولو": شعر (ت. إس. إلبيوت)	4	مذهب البارودي في الشعر	3	مذهب خليل مطران في الشعر	2	شعر الكلاسيكية القديمة	1	34
(يا للغروب وما به من غمرة...) بيدأ الشطر الثاني من البيت بـ: كلمي كدامية للشمس	4	للمسئهام	3	مزجت بأخر	1	35		
(وتحسس المفتاح، ثم تلا من القرآن آية). المفتاح رمز من رموز الهوية الفلسطينية، ويشير إلى: حق المقاومة	4	حق الملكية	3	فسوة الاحتلال	2	الانتفاضة الفلسطينية	1	36
وقيل معلم التاريخ ذُكت وقيل أصابها تلف وحرق كل ما يأتي بمعنى (أصابها)، عدا... بها. حاق	4	نزل	3	حل	2	مرأ	1	37
(نار تضيء الخواء البرد، تحترق). من فوائد الطباق المعنوي في (نار، البرد): توضيح المعنى	4	التشخص	3	حصر المعنى	2	الشمول	1	38
ناديتها: يا دار ما صنع الأولى كانوا هم الأوطار في الأوطان الصورة الفنية (يا دار): مجاز مرسل	4	استعارة مكنية	3	استعارة تصريحية	2	استعارة تمثيلية	1	39
تفص جفوننا عن دموع سائل وتقري صدورا عن قلوب خافق الغرض من الأسلوب الخبري في البيت السابق إظهار: التحدي	4	الحكمة والخبرة	3	الشجاعة	2	ألم الفراق والشوق	1	40
(فعاقبه الله على قسوته بالطنة، حتى لا يهنى للظالم ظلمه). كثيت المهمزة على ياء غير منقوطة في (يهنى)؛ لأنها: متطرفة وما قبلها مكسور	4	منطرفة مكسورة	3	شبه متطرفة مكسورة	2	شبه متطرفة مكسورة	1	41
تتمثل وحدة القصيدة في الوحدة: العضوية ووحدة البيت	4	العضوية والموضوعية	3	ال الموضوعية	2	العضوية	1	42
إحدى الخصائص الآتية تميز المقالة الذاتية: تحليل الحقائق والمعلومات	2	الدلائل والبراهين	3	التعبير عن وجهة نظر الكاتب	4	الإمام بالتفاصيل والجزئيات	1	43
(الاختراعات عبر تاريخ البشرية بدأت بفكرة واحدة... ومن تلك الفكرة افتح الطريق ... وانتقلت من العدم إلى الوجود...). علامات الترقيم في الفراغات السابقة على الترتيب: -- . . .	4	؟ ، ، ،	3	، ، ،	2	، ، ،	1	44
(الخبراء يسرعون ولا ...، و ... يتجلون، ولكنهم ينتهيون إلى اللا شيء). الكلمات الصحيحتان في الفراغين السابعين: يتجلون / الفاشلون	2	يتجلون / الفاشلون	3	يتجلون / الفاشلون	4	يتجلون / الفاشلون	1	45
تأنّ ولا تعجل بلومك صاحبا لعل له عذرا وأنت تلوم يمكن الاستشهاد بالبيت السابق، أو بأحد الأمثل الآتية للتعبير عن المعنى نفسه بطريقة ثانية: رُبّ ضارة نافعة	2	رُبّ أخ لك لم تلده أملك	3	رُبّ رمية من غير رام	4	رُبّ ملوم له عذر	1	46
سؤال التعبير :- درجة السؤال ( 4 درجات ).								
أكتب (خلف ورقة الأسئلة) ما لا يقل عن ثمانية أسطر عن أحد الم موضوعين التاليين، مراعيا قواعد الكتابة والإملاء: 1- طوفان الأقصى أظهر للعالم أجمع ضعف الكيان الصهيوني، ووحشيته. 2- منزلة الجهاد في سبيل الله، وأهميته في الدفاع عن الأمة ومقدساتها.								47

اللغة العربية	المادة	3	نموذج التصحيح الإلكتروني
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445-2023م			
422467	رقم الجلوس	لمي عبدالله علي عبدالله السلطان	الاسم
حاضر	الحالة	166	رقمة



4	3	2	1	s	4	3	2	1	s	خطا	صح	خطا	صح	خطا	s
④	●	②	①	32	④	●	②	①	17	●	9	○	●	1	
④	③	●	①	33	④	③	②	●	18	●	10	○	○	2	
●	③	②	①	34	④	●	②	①	19	●	11	○	○	3	
●	③	②	①	35	④	③	●	①	20	●	12	○	○	4	
④	●	②	①	36	④	●	②	①	21	●	13	○	○	5	
④	③	②	●	37	●	③	②	①	22	●	14	○	●	6	
●	③	②	①	38	④	③	②	●	23	●	15	○	○	7	
④	③	●	①	39	●	③	②	①	24	●	16	○	●	8	
④	③	②	●	40	④	●	①	25							
④	③	②	●	41	④	●	②	①	26						
④	●	②	①	42	④	③	②	●	27						
④	●	②	①	43	④	●	②	①	28						
④	●	②	①	44	●	③	②	①	29						
④	③	②	●	45	④	③	●	①	30						
●	③	②	●	46	④	●	②	①	31	④	③	②	④	⑦	

خاص بدرجة التعبير

المسحورة البصرية	
الاستاذ/ محمد بن ناصر العتيقي مدير عام ادارة التربية والتعليم	
لجنة المطبعة السرية المركزية	
الاختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي)	
للعام الدراسي 1445-2023م	
اللغة العربية	المادة
امانة العاصمة	المحافظة
مديرية معين الامانة	مديرية المعهد
بر. الكبوري - معين	المركز
166	رقم المركز
مطرد	رقم الجلوس
286	رقم تصميمي

لمي عبدالله علي عبدالله السلطان

لأنني عمي عبد الله

رقم الجلوس

422467

رقم تصميمي

آخرى

شعب

تلفون

عن

غلوب



- 1- يجب أن يكون تقطيل الدائرة يقام جاف على سود أو أزرق بشكل كامل مثل ● - s
- 2- تأكيد من تقطيل إجاباتك في الأماكن المخصصة لها.
- 3- يمنع استخدام المسحح.
- 4- لن تقبل الإجابات مالم تسجل على هذه الورقة، اترك لفسلق وكتابيا لنقل الإجابات.

AS Exam Paper



الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس
2	2	1	1	41	2	2	3	3	21	1	1	1	1	1
2	2	3	3	42	2	2	4	4	22	1	1	2	2	2
2	2	3	3	43	2	2	1	1	23	1	1	2	2	3
2	2	3	3	44	2	2	4	4	24	1	1	2	2	4
2	2	1	1	45	2	2	2	2	25	1	1	2	2	5
2	2	4	4	46	2	2	3	3	26	1	1	1	1	6
0	0	s	0	47	2	2	1	1	27	1	1	2	2	7
الدرجات		التعضي	عدد الاسئلة		2		3	3	28	1		1	1	8
72.00		72	47		0		4	4	29	1		1	1	9

ملاحظات:

الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس
2	2	3	3	31	2	2	3	3	32
2	2	3	3	33	2	2	4	4	34
2	2	4	4	35	2	2	3	3	36
2	2	1	1	37	0	0	4	4	38
2	2	2	2	39	2	2	1	1	40

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم
اللغة العربية					قطاع المناهج والتوجيه
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما يأتي: درجة لكل فقرة.					
( ) يجوز نصب المستثنى بعد (خلا، وعدا) إذا سبق الفعلان (بـما) المصدرية.					1
( ) (يَا نَاصِراً الْمُسْتَضْعِفِينَ، انْصُرْ أَهْلَنَا فِي غَزَّةِ). المنادى في العبارة السابقة شبيه بالمضارف.					2
( ) (أَكْرَمْ بِأَبْنَاءِ فَلَسْطِينِ أَبْطَالًا مَغْلُوْرِ!). التمييز في الجملة السابقة ملحوظ.					3
( ) علم المستقبل علم نظري بحث.					4
( ) (أَنْتَمْ - أَيْهَا الشَّيَابِ- بَيْنَ مَرْحَلَةِ مَضْتِ، وَأَخْرَى أَيْتَ لَا شَكْ فِيهَا). في العبارة السابقة، (لا) تنفي وجود أي نوع من أنواع الشك.					5
( ) (مِنْ دَلَائِلِ الصَّعَادِ وَخَسَّةِ الطَّبعِ أَنْ يَرْسِبَ الْغَلُّ فِي أَعْمَاقِ النَّفْسِ). معنى (يرسب): يغوص.					6
( ) (لَقَدْ آتَاهُ اللَّهُ مِنْ أَنْعَمِهِ بِالْقَدْرِ الَّذِي يَجْعَلُهُ أَهْلًا لَأَنْ يَكُونَ خَاتَمَ رَسْلَهُ). تضييق كلمة (خاتم) بالضم.					7
( ) يتسم الأسلوب في مقالة "الإنترنت وثورة المعلومات" بالتأثر الوحداني.					8
( ) "لَا بدْ مِنْ صَنْعَاءِ" دِيوانُ شِعْرِي لِعَبْدِ الْعَزِيزِ الْمَقَالِ.					9
( ) اعتد شعراً المدرسة الواقعية على عدد محدد ومتباين من التقليلات في السطور الشعرية.					10
( ) (مِنْ بِيَادِنِي فَيَأْخُذُ كُلَّ بَرَاجِمِ التَّعْلِيمِ...، وَيَسْلُمُنِي بِرَنَامِجَ الْأَرْجُولَةِ؟). يَاءُ الْمُنْكَلَمِ (بِيَادِنِي، يَسْلُمِنِي) عَانِدٌ إِلَى الرَّجُلِ الْوَزِيرِ، كَمَا وَرَدَ فِي النَّصِّ.					11
( ) ثَوِي عَلَى صَخْرِ أَصْمَ وَلَيْتَ لِي قَلْبًا كَهْذِي الصَّخْرَ الصَّمَاءَ الْكَلْمَاتُ الْمُتَشَابِهَةُ (صَخْرَ أَصْمَ، صَخْرَ صَمَاءَ) تُنْتَرِي الْمُوسِيقِيَّ الدَّاخِلِيَّةَ.					12
( ) (الْحُبُّ، الْقَافُولُ، الْأَمْلُ) اِفْعَالَاتٌ نُفْسِيَّةٌ تُجْسِدُ الْعَنْصَرَ الْوَجَانِيَّ فِي نَصٍّ "فِي رَثَاءِ بَغْدَادٍ".					13
( ) حافظَ أَحْمَدْ شَوْفِيَ عَلَى الْقَالِبِ الشَّعْرِيِّ الْقَدِيمِ (الْبَحْرُ الْوَاحِدُ وَالْفَاقِيَّةُ الْوَاحِدَةُ) فِي نَصٍّ "ثَنَنَ الْحَرِيَّةِ".					14
( ) (لَيْسَ الشِّعْرُ فَكْرًا مُحَضًا). يَقْصِدُ الْفَقَادُ بِالْقَوْلِ السَّابِقِ أَنَّ الشِّعْرَ لَا بُدَّ أَنْ يَمْتَزِجَ فِيهِ الْفَكَرُ بِالْوَجَانِ.					15
( ) يَهْتَمُ الْمَنْهَجُ النُّفْسِيُّ بِدِرَاسَةِ الْعَنَاصِرِ الْفَنِيَّةِ فِي الْعَمَلِ الْأَدِبِيِّ.					16
اختر الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الاختيار ورقم الفقرة لكل مما يأتي: درجتان لكل فقرة.					
(وَأَنْتَ تَفْكِرُ فِي الْآخِرِينَ الْبَعِيْدِينَ، قَلْ: لِيَتِي شَمْعَةً فِي الظَّلَامِ). نوع التابع في العبارة السابقة:					
توكيد معنوي	4	نعت	بدل	1	17
(لَكُمْ - أَهْلُ غَرَّةٍ - كُلُّ الْإِجَالِ وَالْإِكْبَارِ!). في العبارة السابقة، العامل في المفعول به ممحوف:					
تقديره أخص	4	لأنه دل على الأمر	لأنه دل على الداء	1	18
(قد يهون العمر إلا ساعة). في الجملة السابقة، تعرب كلمة (ساعة):					
بدلا	4	مفهولاً به	مفهولاً فيه	1	19
(كان جميلاً أن يرعى المدير نفسه فعالية تكريم الأوائل). في الجملة السابقة، تضييق كلمة (نفس) بـ:					
السكون	4	الكسر	الفتح	1	20
(عيّنا يحاول الكيان الصهيوني تهجير الفلسطينيين ... طمس الهوية الفلسطينية). حرف العطف المناسب في الفراغ:					
أم	4	لكن	و	1	21
يتكون مقياس (ريختر) لقياس الزلازل من:					
تسعة درجات	4	تسعة درجة	تسعة درجات	1	22
(الواو) وأو العطف في إحدى الجمل التالية:					
القمر والشمس من آيات الله!	4	خرجت والشمس مشرقة.	لا تخرج والشمس في كبد السماء.	1	23
إحدى الجمل الآتية تتضمن مفعولاً فيه (ظرفاً):					
الأول من شوال يوم عيد الفطر.	2	قضيت يوم العيد مع الأهل.	يستحب إشاعة الفرح يوم العيد.	4	24
(كان يعمل ساعات طوال حريصاً على إقان عمله). لتحويل الحال المفردة إلى حال جملة اسمية نقول: كان يعمل ساعات طوال... عمله.					
حرصاً على إقان	4	بحرص لإقان	وهو يحرص على إقان	1	25
(تجد في طوفان الأقصى البطولات ألواناً). المادة الأصلية للكشف في المعاجم عن معنى (تجد):					
ج د و	2	ج د	ت ج د	1	26
(لولا أعمال العلماء المسلمين، لاضطرب علماء أوروبا أن يبدؤوا من حيث بدأ هؤلاء، ولتأخر سير المدنية عدة قرون.). لا يجوز قطع القراءة الجهرية في العبارة السابقة بالوقف على كلمة:					
قرون	4	عدة	هؤلاء	المسلمين	27
(ظهر مفهوم العولمة أواخر القرن الماضي، فانتطلقت هذه الكلمة تجوب الكوكب الأرضي في سرعة حافظة...). كل ما يأتي تناولته الفقرة السابقة، ما عدا:					
التمهيد للموضوع	2	تحديد الفكرة الرئيسية دون تفصيل	جذب القارئ للموضوع	تلخيص الموضوع	28
"وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنَّ أَنْجِذِي مِنَ الْجَبَلِ بَيْوَنًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمَمَّا يَغْرِبُونَ". مساكن النحل في الآية الكريمة مرتبة من:					
الجزء إلى الكل	4	الكل إلى الجزء	العام إلى الخاص	1	29
(لن أتكلم كثيراً عن صناعة الحديثة، المدينة التي أكلت الحقول والضواحي). الصورة الفنية في (أكلت الحقول):					
تشبيه مقاوب	4	تشبيه بلغ	استعارة تمثيلية	استعارة مكتبة	30
كل ما يأتي من مظاهر اهتمام المماليك بالحياة الفكرية، ما عدا:					
جمع المخطوطات	4	ظهور الموسوعات	إلغاء ديوان الإنشاء	إعادة ديوان الإنشاء	31
من إسهامات حركة الترجمة في النهضة الأدبية في العصر الحديث:					
نشر التراث العربي	2	تحقيق المخطوطات	ظهور الصحف والمجلات	إثراء اللغة بالمصطلحات العربية	32
كل ما يأتي من سمات فن المسرح، عدا كونه فناً نثرياً:					
وأبداً على الأدب العربي	4	يغلب عليه السرد	يغلب عليه الحوار	يؤدى تمثيلاً على خشبة	33

كل من يأتي من شعاء الرومانسية الفرنسية الذين تأثر بهم خليل مطران، ما عدا:						34
لامارتين	4	هيجو	2	موسيه	1	
شاك إلى البحر ... فيجيني برياحه الهاوجاء ينتهي الشطر الأول من البيت السابق بـ:						35
انكسار مشاعري	4	الحزين مكارهي	2	ما قد حل بي	1	
(لم يعرفوا أن الطريق إلى الطريق / دم ومصيدة وبيد). كل ما يأتي من دلالات الرمز في السطرين السابقين، عدا أن طريق العودة:						36
أمل اللاجئين الفلسطينيين	4	محفوفة بالمخاطر	2	تنتهي باللا وصول	1	
(فراشة بعد أخرى تنشر الغبش). معنى (تنشر):						37
تبسط	4	تشمل	3	تطوي	2	تاف
گرة الدجي فاسوڈ الا شھئہ بقیت لتصحک منه کیف تجهماً المحسن البیدعی بین (اسوداد الدجي، والشھئہ):						38
جانس تام	4	طبق في المعنى	2	طبق سلب	1	
(والصوت يحترف الخيانة، والسكوت كمن يخون). من فوائد الاستعارة المكنية في (والصوت يحترف الخيانة):						39
التأثير في النفوس	2	الزخرفة اللقطية	3	إبراز المعنى بضده	4	الحصر
ومن رام نبیل العز فليصطبر على لقاء المنايا واقتحام المصائب كل ما يأتي يتحققه الأسلوب الخبري في البيت السابق، ما عدا إظهار:						40
الخصوص والذلة	2	التضحية في سبيل العيش الكريم	3	التصير وعزاء النفس	4	الخبرة والحكمة
(يجلس أمام مائدة حافلة بصنوف الطعام). كثيّبت الهمزة على نبرة في كلمة (مائدة)، لأنها:						41
متوسطة ما قبلها مكسورة	2	شبة متوسطة مكسورة	3	شبة متوسطة ما قبلها مكسور	4	شبة متوسطة مكسورة
يُطّلق على وحدة الموضوع مع ترابط أجزاء القصيدة واتساقها فنياً:						42
وحدة القصيدة	4	وحدة الموضوعية	2	وحدة البيت	3	وحدة العضوية
كل ما يأتي يحاول الكاتب إخفاءه في المقالة الموضوعية، ما عدا:						43
التصوير الخيالي	4	العاطفة	2	الأدلة والبراهين	3	شخصية الكاتب
(امْح كل شيء في ماضيك لا يخدمك... وكن ممتنا ... لأنَّه أوصلك إلى الحاضر. لديك صفحة جديدة، و تستطيع أن تبدأ من جديد...). علامات الترقيم في الفراغات السابقة على الترتيب:						44
— . — .	4	؟ ، ، ، .	3	— .	2	— .
(يستسلم ... لحياة القتل؛ ... في انتظار فرصة أعظم، أو توقيت أفضل، حتى تذهب الفرصة، أو يتناسونها بالتدريج!). الكلمات الصحيحتان في الفراغين السابقين:						45
الفاشلون / يظلون	2	الفاشلون / يظلون	3	الفاشلين / يظلو	4	الفاشلون / يظلو
من يفعل الخبر لا يعد جوازيه لا يذهب العرف بين الله والناس يمكن الاستشهاد بالبيت السابق، أو بأحد الأمثال الآتية للتعبير عن المعنى نفسه بطريقة ثورية:						46
رضا الناس غالية لا ترك	2	قد أذرع تحصد	3	كم اتزرع من أذرع	4	كل إباء بما فيه ينضح
سؤال التعبير :- درجة السؤال ( 4 درجات ).						
<b>اكتب (خلف ورقة الأسئلة) ما لا يقل عن ثمانية أسطر عن أحد الموضوعين التاليين، مراعيا قواعد الكتابة والإملاء:</b>						47
<b>1- طوفان الأقصى بداية الطريق لتحرير فلسطين من دنس اليهود.</b>						
<b>2- أهمية الزراعة للاعتماد على الصناعة الوطنية، وأثر ذلك في مواجهة الأعداء.</b>						

اللغة العربية	المادة	3	نموذج التصحيح الإلكتروني
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445-2023م			
412632	رقم الجلوس	صالح محمد صالح النجار	الاسم
حاضر	الحالة	138	رقم
			عبدالناصر - التحرير
			المركز



4	3	2	1	s	4	3	2	1	s	خطأ	صح	خطأ	صح	خطأ	صح	خطأ	صح	خطأ	س
●	(3)	(2)	(1)	s	32	(4)	●	(2)	(1)	17	(3)	●	9	●	(1)	1			
(4)	●	(2)	(1)		33	●	(3)	(2)	(1)	18	●	(1)	10	●	(1)	2			
(4)	●	(2)	(1)		34	(4)	●	(2)	(1)	19	●	(1)	11	●	(1)	3			
(4)	●	(2)	(1)		35	(4)	(3)	●	(1)	20	●	(1)	12	●	(1)	4			
(4)	●	(2)	(1)		36	(4)	(3)	(2)	(1)	21	●	(1)	13	●	(1)	5			
●	(3)	(2)	(1)		37	(4)	(3)	●	(1)	22	●	(1)	14	●	(1)	6			
(4)	●	(1)			38	●	(3)	(2)	(1)	23	●	(1)	15	●	(1)	7			
(4)	●	(1)			39	(4)	●	(2)	(1)	24	●	(1)	16	●	(1)	8			
(4)	(3)	(2)			40	(4)	●	(1)		25									
(4)	(3)	●	(1)		41	●	(3)	(2)	(1)	26									
(4)	(3)	(2)			42	(4)	(3)	(2)		27									
(4)	(2)	(1)			43	●	(3)	(2)	(1)	28									
(4)	(2)	(1)			44	(4)	(3)	●	(1)	29									
(4)	(3)	(2)			45	(4)	(3)	(2)		30									
(4)	(3)	●	(1)		46	(4)	(3)	(1)		31	(4)	(3)	(2)			47			

خاص بدرجة التعبير

الجمهورية اليمنية
وزارت التعليم والتعلیم
جامعة المقطورة للبنات للختارات
الختارات المقطرة السريعة المركزية
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي)
لعام الدراسي 1445-2023م
المادة
المحافظة
امانة العاصمة مديرية المحروم (الاسم)
المركز
رقم المترقب
رقم المترقب
صالح محمد صالح النجار
رقم الجلوس
412632
رقم تسلسلي

خاص بـ صالح محمد صالح النجار  
رقم الجلوس

رقم تسلسلي

آخر

شعب

عش

غائب



- 1- يجب أن يكون تعازيل دائرة يعلم حاصل أسود أو أزرق بشكل كامل مثل ● .
- 2- تأكيد من مطابق أجوبتك في الأماكن المخصصة لها.
- 3- يمنع استخدام المطبع.
- 4- لن تقبل الإجابات مالم تسجل على هذه الورقة، اترك لفظك وقد تكون لك فيها لفظ الإجابات.

As Exam Paper



الدرجة المستحقة	درجة المسؤول	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة المسؤول	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة المسؤول	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس
2	2	2	2	41	2	2	1	1	21	1	1	2	2	1
0	2	1	4	42	2	2	2	2	22	1	1	1	1	2
2	2	3	3	43	2	2	4	4	23	1	1	2	2	3
2	2	3	3	44	2	2	3	3	24	0	1	1	2	4
2	2	1	1	45	2	2	2	2	25	1	1	1	1	5
2	2	2	2	46	2	2	4	4	26	1	1	1	1	6
0	0	s	0	47	0	2	1	3	27	1	1	2	2	7
الدرجات		التعزيز	عدد الاستئلة		2		4	28		2		2	2	8
67.00		72	47		0		2	2	29	1		1	1	9

ملاحظات:

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم
المادة					قطاع المناهج والتوجيه
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما ياتي: درجة لكل فقرة.					
( ) الاستثناء إخراج أداة الاستثناء من حكم ما قبلها.					1
( ) (ولنا - يا قيس- في الإيمان قوله). المنادي في العبارة السابقة مفرد علم.					2
( ) (كفى بطوفان الأقصى درسا عمليا للبطولة والرجولة!). التمييز في العبارة السابقة محوّل.					3
( ) التخيّن في دراسة المستقبل يقوم على تشخيص حدث ما، والتوصّل بتصدّه إلى نتائج محددة قبل أن يستند سياقه.					4
( ) (وإنْ لَمْنَ في الْأَعْلَمْ لَعِزَّةً). في الآية الكريمة، اللام في (عبرة) حرف يفيد التوكيد.					5
( ) (إن شراركم الذي ينزل وحده، ويجلد عبده، ويمعن رفده). بين الكلمتين (يمعن، رفده) تضاد.					6
( ) (ألا إن الذين بهرتم عظمته لمعذورون). تضبط كلمة (عظمة) بالفتح.					7
( ) تجاوز الأسلوب الألفاظ الاصطلاحية البحثة في مقالة "الإنترنت وثورة المعلومات".					8
( ) مقامة "اليالي سطيح" للمولحي.					9
( ) سهولة الألفاظ و عنوتها من سمات الشعر الكلاسيكي.					10
( ) (أول ما يفكّر فيه قومه، وأخر ما يفكّر فيه نفسه). الصمير في (قومه، نفسه) عائد إلى الرجل العالّم، كما ورد في النص.					11
( ) وكانتني آنسـت يومـي زائـلا فـرأـيتـ فيـ المـرأـةـ كـيفـ مـسـائـيـ الـحـرـوفـ الـمـمـاثـلـةـ فـيـ الـبـيـتـ السـابـقـ أـثـرـ الـموـسـيـقـيـ الدـاخـلـيـةـ.					12
( ) العاطفة مفعمة بالحزن والحب والألم في نص "أمي".					13
( ) توظيف الرمز من سمات المدرسة الواقعية التي ظهرت في نص "غربة الروح".					14
( ) الصور والأخيلة جزء من الصورة التعبيرية.					15
( ) يهتم المنهج النفسي بماذا قيل في النص، وكيف قيل.					16
اختر الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الإختيار ورقم الفقرة لكل مما ياتي: درجات كل فقرة.					
(وأنت تعود لبيت صغير، تذكر من يفترشون الثرى، ويلتحفون الغمام). نوع التابع في العبارة السابقة:					
توكيد معنوي	4	نعت مفرد	2	بدل مطابق	1
(صبرا يا أهل غزة، فإن النصر قريبا!). في الجملة السابقة، العامل في المفعول المطلق محوّل:					
تقديره (أخص)	4	لأنه دل على أمر	2	لأنه دل على نهي	1
(ما الشـعـرـ إـلـاـ شـعـورـ بـالـكـلـمـاتـ). فيـ الجـمـلةـ السـابـقـةـ، تـعـربـ كـلـمـةـ (ـشـعـورـ):					
بدلا	4	مستثنـيـ خـبـراـ	3	مـفـوـلاـ بـهـ	1
(يعـبـنـيـ المـقـالـحـ شـعـرـهـ). فيـ الجـمـلةـ السـابـقـةـ، تـضـبـطـ كـلـمـةـ (ـشـعـرـ)ـ بـهـ:					
الكسر	4	السـكـونـ	3	الضم	1
(في حـربـ أـكتـوبرـ(1973ـ)، اـنـتـصـرـتـ مـصـرـ ... سـورـيـاـ عـلـىـ الـكـيـانـ الصـهـيـونـيـ). حـرـفـ الـعـطـفـ الـمـنـاسـبـ فـيـ الـفـرـاغـ:					
و	4	أـمـ	2	لـكـنـ	1
عدد آيات سورة الكوثر:					
ثلاث آيات	4	ثلاث آيات	3	ثلاث آيات	1
(الواو) واو العطف في إحدى الجمل التالية:					
قضـىـ الـيـوـمـ وـالـكـتـابـ.	4	الـطـالـبـ وـكـتـابـ.	3	جـاءـ وـكـتـابـهـ بـيـدـهـ.	1
إحدى الجمل الآتية تتضمن مفهولاً فيه متصرفاً إلى الجر وإلى حالات إعرابية أخرى:					
يعـودـ إـلـىـ الـبـيـتـ قـبـلـ الغـرـوبـ.	2	عـادـ إـلـىـ بـيـتـهـ الـآنـ.	3	يـعـودـ إـلـىـ بـيـتـهـ مـسـاءـ.	1
(يـقـضـيـ الـمـؤـمـنـ وـقـتـهـ مـسـتـغـفـراـ). تـحـوـلـ الـحـالـ الـمـفـرـدـ إـلـىـ حـالـ شـبـهـ جـمـلةـ تـقـوـلـ: يـقـضـيـ الـمـؤـمـنـ وـقـتـهـ:					
في استغفار	4	وـهـوـ مـسـتـغـفـرـ	2	يـسـتـغـفـرـ	1
(كشف طوفان الأقصى عن هشاشة جيش الاحتلال). المادة الأصلية للكشف في المعاجم عن معنى (هشاشة):					
هـ شـ وـ	4	هـ شـ شـ	2	هـ شـ	1
(ُقُلَّ كـتـابـ الـحـسـنـ بـنـ الـهـيـمـ فـيـ الـبـصـرـيـاتـ إـلـىـ الـلـاتـيـنـيـةـ وـالـإـيـطـالـيـةـ، وـاستـعـانـ بـهـ فـيـ قـطـاـحـ الـعـلـمـاءـ فـيـ الـبـصـرـيـاتـ، وـكـانـ مـصـدـرـ مـعـارـفـهـ فـيـهـ). لاـ يـجـوزـ قـطـعـ القراءـةـ الـجـهـرـيـةـ:					
فـيـها	4	الـبـصـرـيـاتـ	3	الـإـيـطـالـيـةـ	1
(فـلـيـنـ الـعـلـمـيـةـ أوـ الـعـالـمـيـةـ مـنـ عـولـمـةـ حـرـيـةـ السـوقـ الـتـيـ يـسـعـيـ مـنـ خـلـالـهـ الـغـرـبـ إـلـىـ تـحـوـلـ الـعـالـمـ ثـالـثـ إـلـىـ سـوقـ...ـ). الفـرـقةـ السـابـقـةـ ...ـ لـلـفـكـرـةـ الرـئـيـسـيـةـ:					
تمـيـيدـ	1	تـحلـيلـ وـتـفـصـيلـ	2	إـشـارـةـ مـوـنـدـيـلـ	1
(الـذـيـنـ يـحـبـبـ الـغـلـ فـيـ أـفـنـتـهـ لـاـ يـسـتـرـيـحـونـ إـلـاـ إـذـاـ أـرـغـواـ وـأـرـبـدواـ، وـأـنـدـواـ وـأـفـسـدواـ). الـأـفـعـالـ (أـرـغـواـ وـأـرـبـدواـ، وـأـنـدـواـ وـأـفـسـدواـ) مـتـرـدـجـةـ فـيـ تصـوـيـرـ حـالـ الغـضـبـ مـنـ الـأـثـرـ:					
الـكـلـيـ إـلـىـ الـجـزـئـيـ	1	الـأـحـدـثـ إـلـىـ الـأـقـدـمـ	2	الـصـغـيرـ إـلـىـ الـكـبـيرـ	1
(بيـوتـ إـسـمـنـتـ بـدـلاـ عـنـ الـبـيـوتـ الـتـيـ تـنـتـعـانـقـ فـيـ الـأـحـجـارـ بـالـأـجـرـ). الـصـورـ الـفـنـيـةـ فـيـ الـبـيـارـ السـابـقـةـ:					
تشـيـيـهـ	4	إـسـتـعـارـةـ مـكـنـيـةـ	2	إـسـتـعـارـةـ تـصـرـيـحـيـةـ	1
اعتمـدـ شـعـراءـ عـصـورـ الـانـحطـاطـ فـيـ الـأـدـبـ الـعـرـبـيـ فـيـ شـعـرـ الـأـحـاجـيـ وـالـأـلـغاـزـ عـلـىـ:					
الـأـسـالـيـبـ إـلـيـشـائـيـةـ	4	أـسـلـوبـ الـإـطـنـابـ	2	أـسـلـوبـ الـقـصـرـ	1
تحقـيقـ الـمـخـطـوـطـاتـ وـتـشـرـهـاـ فـيـ عـصـرـ الـنـهـضـةـ مـنـ إـسـهـامـاتـ:					
الـمـسـتـشـرـفـينـ	4	الـبـعـثـاتـ الـعـلـمـيـةـ	2	حـرـكةـ التـرـجـمـةـ	1
الـقـصـةـ، بـمـفـهـومـهـاـ الـحـدـيـثـ:					
تـرـتـبـ بـالـعـمـرـانـ وـالـمـدـنـيـةـ	4	تـكـتبـ بـتـاقـيـانـيـةـ	3	شـفـهـيـةـ غـالـبـاـ	1

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم
المادة					قطاع المناهج والتوجيه
في المرحلة الأولى من مراحل تجديد النثر، لم ينجح الإحيانيون في التخلص من تأثير:					
العفوية	4	الصنعة	3	أسلوب طه حسين	1
إني أقمت على التعلة بالمنى ... بيدأ الشطر الثاني من البيت السابق بـ:					
في غربة	4	مزجت بأخر	3	كلمي كدامية	1
(وتحسّن المفتاح، ثم تلا من القرآن آية). كل ما يأتي يعبر عن دلالات السطر السابق، ما عدا:					
التقاول والفرح	4	مساندة الطبيعة للعائدين	3	الشعور بالاقتراب من الوطن	1
ومن يسقي ويشرب بالمنايا إذا الأحرار لم يُسقوا ويسقُوا ضد كلمة (الأحرار):					
الأرقاء	4	الشهداء	3	الطفاء	1
لو تعشق البيداء أصبح رملها زهرا وصار سرابها الخداع ما المحسن البديعي في (السراب، ما):					
سجع	4	مقابلة	2	جناس تام	1
(ماذا هنا غير الدجي المشبوه). كل ما يأتي من فوائد الاستعارة المكنية في (الدجي المشبوه)، ما عدا:					
التأثير في النفوس	2	الزخرفة اللغطية	3	تجسيد المعنى بشكل محسوس	1
ومن رام نيل العز فليصبر على لقاء المنايا واقتحام المصائب الأغراض الآتية تحققت بالأسلوب الخبرى في البيت السابق، ما عدا:					
إظهار الحكمة	4	عزاء النفس	3	رفض الخضوع والمذلة	1
(يُنَام أحدهم ملء جفنيه على فراشه الوثير، ولا يفتقه أنه يسمع أنين جاره). كُتِبَت الهمزة على السطر في كلمة (ملء)، لأنها:					
متطرفة ساكنة	1	شبه متوسطة ساكنة	2	شبه متوسطة وما قبلها ساكن	4
في النقد الأدبي القديم، إذا أخذ الشاعر المعنى من شاعر آخر، وزاد عليه، وتتممه، فإن ذلك يعد:					
سرقة شعرية	1	افتباشا	2	معنى مشاعاً مشتركاً	4
الجانب الآتية تتواتر في المقالة الموضوعية، ما عدا:					
العاطفة	4	شخصية الكاتب	3	الحقائق والبراين	1
(الكتاب هو الرفيق الذي لا يملأك ... وهو الجليس الذي لا يخدعك بالاتفاق ... ولا يحتال لك بالكتب ...). علامات الترقيم في الفراغات السابقة على الترتيب:					
؟ ، ، ، ، ، ، ، ،	4	2	3	؛ ، ، ، ، ، ، ، ،	1
(لا يكاد الصبح يتنفس حتى تراه غاديا إلى حقامه، ليؤمن له ... وأمه ما ... إليه!). الكلمات الصحيحةتان في الفراغين السابقيين:					
أبيه / يحتاج	1	أباه / يحتاج	2	أبيه / يحتاجان	4
واحفظ لسانك واحترز من لفظه فالمرء يسلم باللسان وبعطفه يمكن الاستشهاد بالبيت السابق، أو بأحد الأمثل الآتية للتغيير عن المعنى نفسه بطريقة تثريه:					
رُبَّ رمية من غير رام	1	رُبَّ طرفٍ أفصح من لسان	3	كمَا تدين تدان	4
سؤال التعبير :- درجة السؤال ( 4 درجات ).					
<b>اكتب (خلف ورقة الأسئلة) ما لا يقل عن ثمانية أسطر عن أحد الموضوعين التاليين، مراعيا قواعد الكتابة والإملاء:</b>					47
<b>1- طوفان الأقصى أعاد القضية الفلسطينية والحق الفلسطيني إلى الواجهة.</b>					
<b>2- تفاعل الشعب اليمني مع قضيّاً الأمة دليل صدق على شجاعته وعراقته.</b>					

اللغة العربية	المادة	3	نموذج التصحيح الإلكتروني
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445-2023م			
568650	رقم الجلوس	عبدالرازق علي شريان صالح البجلي	الاسم
حاضر	الحالة	2212	رقمة
			المركز



4	3	2	1	س	4	3	2	1	س	مح	خطا	س	مح	خطا	س	مح	خطا	س
● (3)	(2)	(1)	32 (4)	(3)	● (1)	17 (4)	(3)	● (1)	9 (5)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)
● (3)	(2)	(1)	33 (4)	(3)	● (1)	18 (4)	(3)	● (1)	10 (5)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)
(4)	● (2)	(1)	34 (4)	(3)	● (1)	19 (4)	(3)	● (1)	11 (5)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)
● (3)	(2)	(1)	35 (4)	(3)	● (2)	20 (4)	(3)	● (1)	12 (5)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)
(4)	● (2)	(1)	36 (3)	(2)	● (1)	21 (4)	(3)	● (1)	13 (5)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)
● (3)	(2)	(1)	37 (3)	(2)	● (1)	22 (4)	(3)	● (1)	14 (5)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)
(4)	● (2)	● (1)	38 (4)	● (2)	● (1)	23 (5)	● (1)	● (1)	15 (6)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)
(4)	● (3)	● (1)	39 (4)	● (2)	● (1)	24 (5)	● (1)	● (1)	16 (6)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)
● (3)	(2)	(1)	40 (3)	(2)	● (1)	25 (4)	(3)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)
(4)	● (2)	(1)	41 (4)	(3)	● (2)	● (1)	26 (4)	● (3)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)
● (3)	(2)	(1)	42 (4)	(3)	● (2)	● (1)	27 (4)	● (3)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)
(4)	● (3)	● (1)	43 (4)	(3)	● (2)	● (1)	28 (4)	● (3)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)
(4)	● (3)	● (2)	● (1)	44 (4)	● (2)	● (1)	29 (4)	● (3)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)
(4)	● (3)	● (2)	● (1)	45 (4)	● (3)	● (2)	● (1)	30 (4)	● (3)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)
● (3)	(2)	(1)	46 (4)	● (2)	● (1)	31 (4)	● (3)	● (2)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)	● (1)
خاص بدرجة التعبير												س	47	س	47	س		

الجمهورية العربية	
لوزارة التربية والتعليم	
لجنة العليا للمختبرات	
لجنة المطابقة المقررة المركبة	
الختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي)	
العام الدراسي 1445 هـ-2024 م	
المادة	اللغة العربية
المحافظة	الدقهلية مديرية اب
المركز	الجيزة - الظاهير
رقم	221 - مظروف
في علي شريان صالح البجلي	
بيان متغيرات الدرجات	
رقم الجلوس	
568650	
156 رقم تسلسلي	

● أخرى ○ تلقون ○ شف ○ غير ○ غائب

- 1- يجب أن يكون تقطيل الدائرة بقلم حاف أسود أو أزرق بشكل كامل ● و ● .  
 2- تأكد من تنظيل إجاباتك في الأماكن المخصصة لها .  
 3- يمنع استخدام المصحح .  
 4- لن تقبل الإجابات مالم تسجل على هذه الورقة، اترك المفسك وقطنًا كافيًّا لنقل الإجابات



As Exam Paper

رس	الاجابة الصحيحة	اجابة الطالب	درجة السؤال	الدرجة المستحقة	رس	الاجابة الصحيحة	اجابة الطالب	درجة السؤال	الدرجة المستحقة	رس	الاجابة الصحيحة	اجابة الطالب	درجة السؤال	الدرجة المستحقة	رس	الاجابة الصحيحة	اجابة الطالب	درجة السؤال	الدرجة المستحقة
2	2	3	3	41	2	2	4	4	21	1	1	2	2	1	0	1	2	1	8
2	2	4	4	42	2	2	4	4	22	1	1	1	1	2	2	0	1	2	9
2	2	2	2	43	2	2	3	3	23	1	1	2	2	3	1	1	2	2	10
2	2	1	1	44	2	2	3	3	24	1	1	2	2	4	1	1	1	1	5
2	2	2	2	45	2	2	4	4	25	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1
2	2	4	4	46	2	2	2	2	26	1	1	1	1	1	7	1	1	2	2
0	0	s	0	47	2	2	2	2	27	0	1	2	1	8	1	1	2	1	8
الدرجات			التعبي		عدد الأسئلة														
<b>70.00</b>			<b>72</b>		<b>47</b>														

ملاحظات:

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم
المادة					قطاع المناهج والتوجيه
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما ياتي: درجة لكل فقرة.					قطاع المناهج والتوجيه
( ) تعرب (غير، وسوى) إعراب الاسم الواقع بعد (إلا) في أسلوب الاستثناء.	1				
( ) (أخي، إن في القدس أختانا). المنادى في العبارة السابقة شبيه بالمضارف.	2				
( ) (منذ عام 1948م) وحتى اليوم، لا تختلف مجازر الاحتلال الصهيوني بشاعة ودموية!). التمييز في العبارة السابقة ملفوظ.	3				
( ) يساعد استشراف المستقبل الدول المتقدمة في المحافظة على حدودها ومكانتها في عصر العولمة.	4				
( ) (لا نجد إشارة إلى فضل العلماء المسلمين، اللهم إلا هذه الإشارة العالية). أفاد التركيب (اللهم إلا) الكثرة.	5				
( ) (استنكار العوج ضرب من المصالح العامة). جمع كلمة (ضرب): أضرّ.	6				
( ) (لكن القوة المدمرة لم تكن قد اقتربت من المدينة القديمة). تضيّط كلمة (القوة) بالضم.	7				
( ) الشعور بالعبارة من سمات الأسلوب في مقالة "الإنترنت وثورة المعلومات".	8				
( ) "زمان بلا نوعية" ديوان شعري للشاعر عبد الله البردوني.	9				
( ) سهولة الأنفاظ وغوبتها من الخصائص الفنية للمدرسة الرومانسية.	10				
( ) (له تدليس للحقيقة، صادفت هوى الناس أو أثارت سخطهم). ضمير الهاء في (له) عائد إلى الرجل الوزير، كما ورد في النص.	11				
( ) عبث طوافي في البيلاد وعلة في علة منفای لا استشفائي تكرار كلمة (علة) أثرى الموسيقى الداخلية.	12				
( ) كُرْهُ الاحتلال والتحريض على مقاومته، والتعاطف مع أصحاب الأرض حالتان تبرزان العنصر الوجداني في نص "ثمن الحرية".	13				
( ) الوحدة العضوية ضعيفة في نص "قضية وجود".	14				
( ) معايشة الموقف معايشة حقيقة أو وجданية تحقق الصدق الفني في التجربة الشعرية.	15				
( ) بيتم المنهج النفسي بدراسة أسلوب النص.	16				
اختر الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الإختيار ورقم الفقرة لكل مما ياتي: درجتان لكل فقرة.					
(وأنت تمر بطفلي يتيم، قل: ليتني شمعة في الظلام). نوع التابع في العبارة السابقة:					
توكييد معنوي	4	بدل	2	نعت	1
(أثنى - أمهاتنا - دفع الحياة). في الجملة السابقة، العامل في المفعول به ممحونف:					
لأنه دلّ على أمر	4	تقديره أخص	2	تقديره الزم	1
(ما الإنسان سوى خطوات تسير ببطء نحو الغاء). في العبارة السابقة، تعرب كلمة (سوى):					
مضافاً إليه	4	خبرا	3	بدلًا	1
(أحسن إلى الناس جميعهم). في الجملة السابقة، تضيّط كلمة (جميع) بـ:					
السكون	4	الضم	2	الفتح	1
(لم يسلم من بطش الاحتلال الصهيوني أحد، ... الأطفال الخذلوج). حرف العطف المناسب في الفراغ:					
حتى	4	لأن	2	بل	1
كان عمر النبي - صلى الله عليه وسلم - عند نزول الوحي:					
أربعون عاماً	4	أربعون عاماً	2	أربعين عاماً	1
(الواو) وأو الحال في احدى الجمل التالية:					
المزارع وأرضه.	2	السماء والأرض كتاب الاذكياء.	3	"والأرض وما طحَاها"	1
إحدى الجمل الآتية تتضمن مفعولاً فيه (ظرفاً):					
قضيت أنا وأبي مساء جميلا.	2	خرجت مع أبي مساء.	3	عاد أبي وقد حلّ المساء.	4
(يعيش المؤمن راضياً بقضاء الله). لتحويل الحال المفردة إلى حال جملة اسمية نقول: يعيش المؤمن... بقضاء الله:					
في رضا	4	وهو راضٍ	2	يرضى	1
(يقدم الشهداء الدماء هبات في سبيل تحرير فلسطين). المادة الأصلية للكشف في المعاجم عن معنى (هبات):					
ه ب ب	4	ه ب ت	2	ه ب ب	1
(إنكم - يا معاشر اللاتينيين - لا تعرفون بعد ما هي الكيمياء، ولا ما تراكيبيها وأصولها، وسترون ذلك مشروحاً في الكتاب الذي نقله عن المسلمين). لا يجوز قطع القراءة الجهرية في العبارة السابقة بالوقوف على كلمة:					
المسلمين	4	الذي	3	أصولها	2
(من أشد ما يصادفكم من عقبات هوى النفس، ونزو عنها إلى الانطلاق، وعدم التقيد بما في المجتمع من عرف وقانون...). الفقرة السابقة: ... للفكرة الرئيسة.					
تمهيد يحب القراء	4	تحليل وتفصيل	2	خاتمة	3
(هذا القرآن الذي ترددت الأفاق على الصدح، لا في جيلهم فحسب، ولا في جيلهم فحسب، بل عبر جميع الأزمان والأماكن). العبارة السابقة تشير إلى التدرج في انتشار الإسلام من:					
الأحدث إلى الأقدم	4	الأكبر إلى الأصغر	2	الكل إلى الجزء	1
(العلوم شعار ظاهره فيه الرحمة، وباطنه فيه الشر والنقم). في العبارة السابقة:					
طباق سلب	4	نورية	2	مقابلة	1
لما شعراء العصررين المملوكي والعثماني عند الشدائدين إلى:					
شعر المدائح النبوية	4	الشعر الوطني	2	الشعر الاجتماعي	1
من أهم العوامل التي دفعت إلى إحياء التراث في عصر النهضة:					
تدريس اللغات الأجنبية	2	ترجمة الكتب الأجنبية	3	الهجوم على رواد الكلاسيكية الجديدة	4
نظام حوسية الاختبارات - (النظام الأكاديمي ) 17.0.1					

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م						وزارة التربية والتعليم	
المادة			قطاع المناهج والتوجيه				
أحد الفنون النثرية الآتية يعد امتداداً للرسائل الديوانية والإخوانية من وجهة نظر بعض النقاد:							
المسرحية	4	المقالة	2	المقامة	1		33
		القصة	3				
		تأثر شعراء جماعة "أبولو" بالشاعر:					
الإنجليزي (ت. إس. إلبيت)	4	خليل مطران	2	محمد سامي البارودي	1		34
		العز فليصطبر على لقاء المنايا واقتحام المضائق بيدأ البيت السابق بـ:					
ومن رام نيل	4	شكا من فراق	2	ومن كان في	1		35
		(وكان النهر يبصق ضفتيه /قطعا من اللحم المقفت /في وجوه العاذين). كل ما يأتي من دلالات الرمز في الأسطر السابقة، ما عدا:					
بشاعة الاحتلال	2	حق العودة	3	حق العودة مرفوض من الطبيعة	4		36
		(في خفة وهو يحثو كلما ارتشا). كل ما يأتي بمعنى (خفة)، ما عدا:					
اضطرابه	4	حركته	2	رجفته	1		37
		يا ليتني قد مت قبل فراقكم ولساعة التوديع لا أحيانى من فوائد الطلاق في البيت السابق:					
حصر المعنى	4	الشمول	2	التخييص	1		38
		توضيح المعنى	3				
		أيقظ شعورك بالمحبة إن غفا لولا شعور الناس كانوا كالدمى الصورة الفنية في الشطر الأول من البيت السابق:					
مجاز مرسل	4	استعارة تصريحية	2	تشبيه	1		39
		استعارة مكنية	3				
		(نبيك/ نحب / نخاصم الأشباح / نحيا في انتظار). المعاني النفسية الآتية تتحققت بالأسلوب الخبري في الأسطر السابقة، عدا:					
1	تثبيت العزم لمن يشعر بالخوف	3	تخلية النفوس من الخوف	4	تقدير حالة الإحباط والفشل		40
		(وانى أرى الناس ثلاثة...). همة الفعل (أرى):					
وصل؛ لأنّه مضارع	4	قطع؛ لأنّه مضارع	2	قطع؛ لأنّه مضارع	1		41
		المعاني ... تعد من السرقات الشعرية في النقد الأدبي القديم.					
المشاعة المشتركة	4	البدعة المخترعة	2	المنقوله من الشعر إلى النثر	1		42
		كل ما يأتي من خصائص المقالة الذاتية، ما عدا:					
1	تعتمد على الإيقاع	2	تعتمد على التصوير الخيالي	3	تمثل قضية عامة		43
		تمثل تجربة خاصة	4				
		(نور العلم يفتح آفاقاً من عوالم المجهول ... كلما حاولنا اللحاق به، امتد متشعباً إلى الأمام ... وكلما ظننا أننا اقتربنا منه، وجدنا أنفسنا في بداية الطريق...). علامات الترقيم في الفراغات السابقة على الترتيب:					44
؟ ، ، ، ، ، ، ، ،	4	! ، ، ، ، ، ، ، ،	2	. — . — .	1		
		(الأذكياء لا يكونون ... في تغيير آرائهم حين ... أنها خطأ). الكلمات الصحيحة في الفراغين السابقيين:					
متربدون / يكتشفون	2	متربدون / يكتشفون	4	متربدون / يكتشفون	1		45
		فما عثره المرء قتلة إذا كان يمشي على مهلة يمكن الاستشهاد بالبيت السابق، أو بأحد الأمثل الآتية للتغيير عن المعنى نفسه بطريقة ثورية:					
مقتل المرء بين فكيه	4	لكل جواد كبوة	2	لكل مجتهد نصيب	1		46
		سؤال التعبير :- درجة المسوال ( 4 درجات ).					
<b>اكتب (خلف ورقة الأسئلة) ما لا يقل عن ثمانية أسطر عن أحد الموضوعين التاليين، مراعياً قواعد الكتابة والإملاء:</b>							
<b>1- طوفان الأقصى سلط الضوء على معاناة الشعب الفلسطيني، وهجمة الكيان الصهيوني.</b>							47
<b>2- أصلة الشعب اليمني، وتفاعلاته مع قضايا الأمة.</b>							

اللغة العربية	المادة	3	نموذج التصحيح الإلكتروني
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445-2023م			
411667	رقم الجلوس	احمد عبدالله حسين عبدالله ابوحوريه	
حاضر	الحالة	138	رقة
		عبدالناصر - التحرير	
		المركز	



4	3	2	1	s	4	3	2	1	s	خطا	صح	خطا	صح	خطا	s
●	③	②	①	32	④	③	②	●	17	④	●	9	④	●	1
④	③	●	①	33	④	③	●	①	18	④	●	10	④	●	2
④	③	●	①	34	④	●	②	①	19	④	●	11	④	●	3
●	③	②	①	35	④	●	②	①	20	④	●	12	④	●	4
④	●	②	①	36	●	③	②	①	21	④	●	13	④	●	5
④	③	●	①	37	④	③	②	●	22	④	●	14	④	●	6
④	●	②	①	38	●	③	②	①	23	④	●	15	④	●	7
④	③	●	①	39	④	③	●	①	24	④	●	16	④	●	8
●	③	②	①	40	④	③	●	①	25						
④	③	●	●	41	④	●	②	①	26						
④	③	●	①	42	④	●	②	①	27						
●	③	②	①	43	④	③	●	①	28						
④	③	●	①	44	④	●	②	①	29						
●	③	②	①	45	④	③	●	①	30						
④	●	②	①	46	●	③	②	①	31	④	③	②	④	③	47

خاص بدرجة التعبير

الجمهورية اليمنية
وزارة التربية والتعليم
لجنة الاعلانية لختبارات
لجنة المطابقة المنشورة المركزية
الاختبار المفاجأة العامة (القسم العلمي)
العام الدراسي 1445-2023م
اللغة العربية
المادة
امتحان معاشرة مذكرة
المحظوظ
امتحان معاشرة مذكرة
المركز
عدد الناشر - التحرير
1
مظروف
138
رقم المركز
احمد عبدالله حسين عبدالله ابوحوريه
رقم الجلوس
411667
رقم تسلسلي
16
آخر
تفوق
شغف
عش
عادل

1- يجب أن يكون تقطيل الدائرة يقل عن حرف أسود أو أزرق مشكك كامل مثل ● وتس ●
2- تأكيد من تقطيل إجابتك في الأماكن المخصصة لها.
3- يمنع استخدام المصحح
4- لن تقبل الإجابات مالم تسجل على هذه الورقة، اترك الفراغ وقتها كافية لنقل الإجابات



AS Exam Paper

الدرجة المستحقة	درجة المسؤول	رقة الطالب	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة المسؤول	رقة الطالب	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة المسؤول	رقة الطالب	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس
2	2	1	1	1	41	2	2	4	4	4	21	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	42	2	2	1	1	1	22	1	1	2	2	2	2
2	2	4	4	4	43	2	2	4	4	4	23	1	1	2	2	3	3
2	2	2	2	2	44	2	2	2	2	2	24	1	1	1	1	4	4
0	2	4	3	3	45	2	2	2	2	2	25	1	1	2	2	5	5
0	2	3	4	4	46	2	2	3	3	3	26	1	1	1	1	6	6
0	0	s	0	0	47	2	2	3	3	3	27	1	1	2	2	7	7
الدرجات		التعلى	عدد الأسئلة			2	2	2	2	2	28	1	1	2	2	8	8
68.00		72	47			0	0	3	3	3	29	1	1	1	1	9	9

ملاحظات:

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم
اللغة العربية					قطاع المناهج والتوجيه
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما يأتي: درجة لكل فقرة.					
( ) حكم المستثنى بعد (خلا، وعدا، وحاشا) النصب على أنها حروف، أو الجر على أنها أفعال.	1				
( ) (يا حاملين أرواحهم على الأكفت، يا أبناء غزوة، لكم منا السلام). المنادي (حاملين) شبيه بالمضاف.	2				
( ) (كفى بالمجتمع الدولي عارا سكتوه على مجازر الاحتلال الصهيوني في قطاع غزة!). التمييز في العبارة السابقة ملحوظ.	3				
( ) "التخمين" أقوى المستويات الخاصة باشتراط المستقبل، وأضعفها التوقع.	4				
( ) (فإن لم يصير الشباب على عشرة اليوم، فالشاؤون سيكونون سباقون). (إن) في العبارة السابقة حرف ناسخ يفيد التوكيد.	5				
( ) (سُتُّوكِنْ مَمَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ قُرْبٍ وَدُمْ لَبَنًا حَالَصَا سَانِغاً لِلشَّارِبِينَ). مرادف كلمة (خلالصا): سانغا.	6				
( ) (كانت الحياة تهبه بمن يضع عن البشرية أغلالها). تضييق كلمة (أغلال) بالضم.	7				
( ) الألفاظ بقدر المعاني في مقالة "صنعاء في ذكرة أديب".	8				
( ) ("قمبیز" مسرحية شعرية لأحمد شوقي).	9				
( ) الهروب إلى عالم الأحلام والخيال من سمات المدرسة الكلاسيكية.	10				
( ) (يفضل قول الحق، وإن أهين، على قول الباطل، وإن كرم). الضمير المستتر في (يفضل) عائد إلى الرجل العالى، كما ورد في النص.	11				
( ) متفرد بصياغتي، متفرد بكلماتي، متفرد بعنايى الوزن الصrfى الواحد فى (صياغتي، كلماتي) مصدر الموسيقى الخارجية.	12				
( ) (الحنين والشوق للأهل والوطن يمثل العنصر الوجانى فى نص "فارق وشوق").	13				
( ) المعانى سطحية باهتة فى نص "في رثاء بغداد".	14				
( ) وظيفة الشعر فى الحياة تتمثل فى الجانب الفكرى.	15				
( ) بهتم المنهج التاريخي الاجتماعى بعلاقة النص بنفسية الأديب.	16				
اختر الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الإختيار ورقم الفقرة لكل مما يأتي: درجات كل فقرة.					
(وأنت تذكر فيما مضى، فكر بيومك، فكر بيومك؛ اليوم أولى بالاهتمام). نوع التابع في العبارة السابقة:					17
توكيد	4	بدل	نعت مفرد	1	
(ينزاج جيش الكيان الصهيوني وتقم طوفان الأقصى). في الجملة السابقة، العامل في المفعول معه:					18
المصدر	4	اسم الفعل	ال فعل	1	
(ليس لي هوايات سوى القراءة). في الجملة السابقة، تعرّب كلمة ( سوى):					19
السكون	4	مستثنى وジョバ	بدل	1	
(مررت سباحة ممطرة، سكبت ماءها بسخاء). في العبارة السابقة، تضييق كلمة (ممطرة) بـ:					20
بل	4	حتى	ثم	ف	1
تم تقسيم الوطن العربي بعد الحرب العالمية الأولى، ... زراعة الكيان الصهيوني في قلب الأمة العربية والإسلامية بعد الحرب العالمية الثانية). حرف العطف المناسب في الفراغ:					21
اثنين بحر	4	بحرين اثنان	اثنين بحر	1	
(الواو) وأو المعيية في إحدى الجمل التالية:					22
شمس ومطر!	4	خرجت والمطر يهطل.	الرعد والمطر.	1	
إحدى الجمل الآتية تتضمن مفعولاً فيه (ظرفاً متصرف):					23
استمر في التفكير ساعة.	2	إذا فكرت ستجد الحل.	لما يفكرا، وجد الحل.	1	
(عمل الشاب بإخلاص، مصرًا على تحقيق هدفه). لتحويل الحال المفردة إلى حال جملة فعلية نقول: عمل الشاب بإخلاص، ... على تحقيق هدفه:					24
فيها	4	وهو يصر	يصر	1	
(يحاول الاحتلال تشريد الفلسطينيين وتهجيرهم). المادة الأصلية للكشف في المعاجم عن معنى (تشريد):					25
العام إلى الخاص	4	الأقل إلى الأقل	الأقل إلى الجزء	1	
( بذلك يعيش المسلم ناصح الصفحة، راضياً عن الله وعن الحياة)، الصورة الفنية (ناصح الصفحة):					26
تشبيه مقلوب	4	كنية	مجاز مرسل	تشبيه مرسل	1
كانت الكتابة النثرية في عصور الانحطاط في الأدب العربي معرضًا للأساليب:					27
البدعة	4	الإنسانية	الريفية	الخبرية	1
أهم التحولات التي واكبت عصر النهضة، وأشدتها تأثيراً:					28
إحياء التراث	4	البعثات العلمية	الترجمة	الاستشراق	1

العامل الرئيس لانتشار الفنون الأدبية الحديثة (المقالة، القصة، المسرحية) وجود:

الطباعة	4	دار الكتب المصرية	3	المجلات	2	جمعية المعارف	1	33
ميختيل نعيمة	4	ابن خلدون	2	عباس محمود العقاد	3	تأثير كتاب الإحياء العربي في المرحلة الثانية من مراحل التجديد بأسلوب:	1	34
قطرة من ماء	4	الدمعة الحمراء	2	الشمع في أضواء	3	مررت خالل عمامتين تحذرًا وتقطرت كـ ... ينتهي البيت السابق بـ:	1	35
الموت مصير من يفكر بالعودة	4	العودة لحق العودة	2	المساندة الدولية لحق العودة	3	(هذا الجسر / مقصولة الذي ما زال يحلم بالوطن!). الفكرة التي يعبر عنها السطران السابقان:	1	36
تطوي	4	تبسط	2	نثم	3	(فراشة بعد أخرى تنشر العقبة). الكلمات الآتية ضد كلمة (تنشر)، ما عدا:	1	37
جناس تام	4	طباقي	2	جناس ناقص	3	كره الدجى فاسوداً إلا شهبة بقيت لتضحك منه كيف تجهمـا المحسن البديعـي في الشطر الثاني من البيت:	1	38
التأثير في النقوس	4	الحصر	2	إبراز المعنى بضده	3	(القلب يا ديجور قلب من أساطير الفتوـن). من فوائد الاستعارة المكتـبة (يا ديجور):	1	39
الحصر	4	إظهار المكانة	2	التوكيد	3	(ما أظلم الأقوـاء من الإنسـان!). كـُتـبت الهمـزة على السـطـر في كـلمـة (الأقوـاء)، لأنـها:	1	40
تقديم النـظـر على المعـنى	2	شبـه مـتوـسـطة مـفـتوـحة	3	منـطـرقـة، وـما قـبـلـها سـاكـن	2	شـبـه مـتوـسـطة، وـما قـبـلـها سـاكـن	1	41
السابـقـ	4	التوازن بين اللـفـظـ والـمـعـنى	3	الـلـفـظـ والـمـعـنى	2	(الأـلـفـاظـ لـيسـ سـوىـ وـعـاءـ للمـعـانـيـ). أـصـحـابـ هـذـاـ الرـأـيـ النـقـديـ يـدـعـونـ إـلـىـ:	1	42
عـينـهـ تـنـظـرـانـ	4	عـينـهـ تـنـظـرـ	2	عـينـهـ تـنـظـرـ	3	تقـوـيـةـ خـصـصـيـةـ الكـاتـبـ فيـ المـقـالـةـ المـوـضـوـعـيـةـ، لـأنـ الكـاتـبـ يـعـرـضـ:	1	43
فـكـنـ ذـاـ اـقـتصـادـ فـيـ أـمـورـكـ كـلـهاـ فـاحـسـنـ أحـوالـ الـفـقـىـ حـسـنـ قـصـدـهـ يـمـكـنـ الـاستـشـهـادـ بـالـبـيـتـ السـابـقـ، أوـ بـأـحـدـ الـأـمـثـالـ الـأـتـيـةـ لـتـعـبـيرـ عـنـ الـمـعـنىـ نـفـسـهـ بـطـرـيـقـةـ نـثـرـيـةـ:	1	عـادـ بـخـفـيـ حـنـينـ	2	عـينـهـ تـنـظـرـ	3	مـوقـفـاـ مـرـتـبـطاـ بـالـكـاتـبـ تـجـارـبـ خـاصـةـ	1	44
سوـالـ التـعـبـيرـ :- درـجـاتـ (4ـ درـجـاتـ).	4	نعمـ المؤـدبـ الـدـهـرـ	3	عـينـهـ تـنـظـرـ	2	وـالـإـلـمـاعـ:	1	45
الـلـجـادـ فـيـ سـبـيلـ اللهـ بـابـ منـ أـبـوـابـ الـجـنـةـ، فـتـحـهـ اللهـ تعـالـىـ لـخـاصـةـ أـولـيـائـهـ.	4	الـلـجـادـ فـيـ سـبـيلـ اللهـ بـابـ منـ أـبـوـابـ الـجـنـةـ، فـتـحـهـ اللهـ تعـالـىـ لـخـاصـةـ أـولـيـائـهـ.	2	عـينـهـ تـنـظـرـ	3	اـكـتـبـ (ـخـفـ وـرـقـةـ الـأـسـلـةـ)ـ ماـ لاـ يـقـلـ عـنـ ثـمـانـيـةـ أـسـطـرـ عـنـ أـحـدـ الـمـوـضـوـعـيـنـ التـالـيـيـنـ، مـرـاعـيـاـ قـوـاعـدـ الـكـاتـبـةـ	1	46
1- طوفـانـ الـأـقـصـىـ تـحـولـ نـوـعـيـ فـيـ الـمـقاـوـمـةـ الـفـلـسـطـينـيـةـ.	4	الـلـجـادـ فـيـ سـبـيلـ اللهـ بـابـ منـ أـبـوـابـ الـجـنـةـ، فـتـحـهـ اللهـ تعـالـىـ لـخـاصـةـ أـولـيـائـهـ.	2	عـينـهـ تـنـظـرـ	3	وـالـإـلـمـاعـ:	1	47

اللغة العربية	المادة	3	نموذج التصحيح الإلكتروني
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445-2023م			
528972	رقم الجلوس	اسماعيل حسن علي شكله	الاسم
حاضر	الحالة	1651	رقم



4	3	2	1	s	4	3	2	1	s	صح	خطأ	من	صح	خطأ	من	s
●	③	②	①	32	●	③	②	①	17	●	9	●	○	1		
●	③	②	①	33	④	③	②	●	18	●	10	●	●	2		
④	③	●	①	34	④	●	②	①	19	●	11	●	●	3		
④	③	②	●	35	④	③	②	●	20	●	12	●	○	4		
●	③	②	①	36	④	③	●	①	21	●	13	●	○	5		
④	●	②	①	37	④	③	●	①	22	●	14	●	○	6		
④	③	●	①	38	④	●	②	①	23	●	15	●	○	7		
●	③	②	①	39	④	③	②	●	24	●	16	●	○	8		
④	●	②	①	40	④	③	②	●	25							
④	●	②	①	41	④	●	②	①	26							
④	③	●	①	42	④	③	●	①	27							
④	●	②	①	43	④	③	●	①	28							
④	③	②	●	44	●	③	②	①	29							
④	●	②	①	45	④	●	②	①	30							
●	③	②	①	46	④	③	●	①	31							
										④	③	②		47		

خاص بدرجة التعبير

الجمهورية اليمنية
وزارة التربية والتعليم
لجنة المطبوعات السرية المركزية
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي)
للعام الدراسي 1445هـ-2024م
المادة
المحافظة
مديرية مديرية بيت الفقیر/المحمدية
أبن عجلون - بيت الفقیر
المركز
رقم المدرسة
1651
مترقب
اسماعيل حسن علي شكله
عين حسن علي شكله
رقم الجلوس
528972
رقم تسلسلي
21

آخر تلعن شف حقائب

- 1- يجب أن يكون تطابق دائرة قلم حاشف أسود أو أزرق بشكل كامل مثل
- 2- تذكر من تطابق إجاباتك في الأماكن المخصصة لها.
- 3- - يمنع استخدام المصحح.
- 4- لن تقبل الإجابات مالم تسجل على هذه الورقة، اترك نفسك وكتابها لنقل الإجابات



As Exam Paper

الدرجة المستحقة	درجة المسؤول	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة المسؤول	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة المسؤول	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس
2	2	3	3	41	2	2	2	2	21	1	1	2	2	1
2	2	2	2	42	2	2	2	2	22	1	1	1	1	2
2	2	3	3	43	2	2	3	3	23	1	1	1	1	3
2	2	1	1	44	2	2	1	1	24	1	1	2	2	4
2	2	3	3	45	2	2	1	1	25	1	1	2	2	5
2	2	4	4	46	2	2	3	3	26	1	1	2	2	6
0	0	s	0	47	2	2	2	2	27	1	1	2	2	7
الدرجات		التعضي	عدد الأسئلة		2		2	2	28	2		2	2	8
72.00		72	47		0		4	4	29	1		1	1	9

ملاحظات:

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم
المادة					قطاع المناهج والتوجيه
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما ياتي: درجة لكل فقرة.					قطاع المناهج والتوجيه
( ) تعرب (غير، وسوى) إعراب الاسم الواقع بعد (إلا) في أسلوب الاستثناء.	1				
( ) (أخي، إن في القدس أختانا). المنادى في العبارة السابقة شبيه بالمضارف.	2				
( ) (منذ عام 1948م) وحتى اليوم، لا تختلف مجازر الاحتلال الصهيوني بشاعة ودموية!). التمييز في العبارة السابقة ملفوظ.	3				
( ) يساعد استشراف المستقبل الدول المتقدمة في المحافظة على حدودها ومكانتها في عصر العولمة.	4				
( ) (لا نجد إشارة إلى فضل العلماء المسلمين، اللهم إلا هذه الإشارة العالية). أفاد التركيب (اللهم إلا) الكثرة.	5				
( ) (استنكار العوج ضرب من المصالح العامة). جمع كلمة (ضرب): أضرّ.	6				
( ) (لكن القوة المدمرة لم تكن قد اقتربت من المدينة القديمة). تضيّط كلمة (القوة) بالضم.	7				
( ) الشعور بالعبارة من سمات الأسلوب في مقالة "الإنترنت وثورة المعلومات".	8				
( ) "زمان بلا نوعية" ديوان شعري للشاعر عبد الله البردوني.	9				
( ) سهولة الأنفاظ وغوبتها من الخصائص الفنية للمدرسة الرومانسية.	10				
( ) (له تدليس للحقيقة، صادفت هوى الناس أو أثارت سخطهم). ضمير الهاء في (له) عائد إلى الرجل الوزير، كما ورد في النص.	11				
( ) عبث طوافي في البيلاد وعلة في علة منفای لا استشفائي تكرار كلمة (علة) أثرى الموسيقى الداخلية.	12				
( ) كُرْهُ الاحتلال والتحريض على مقاومته، والتعاطف مع أصحاب الأرض حالتان تبرزان العنصر الوجداني في نص "ثمن الحرية".	13				
( ) الوحدة العضوية ضعيفة في نص "قضية وجود".	14				
( ) معايشة الموقف معايشة حقيقة أو وجданية تحقق الصدق الفني في التجربة الشعرية.	15				
( ) (يهمن المنهج النفسي بدراسة أسلوب النص).	16				
اختر الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الإختيار ورقم الفقرة لكل مما ياتي: درجتان لكل فقرة.					
(وأنت تمر بطفلي يتيم، قل: ليتني شمعة في الظلام). نوع التابع في العبارة السابقة:					17
توكييد معنوي	4	2	3	بدل توكييد لغطي	نعمت
((أنتن - أمهاتنا- دفء الحياة). في الجملة السابقة، العامل في المفعول به ممحونف:					
لأنه دلّ على أمر	4	2	3	لأنه دلّ على دعاء تقديره أخص	تقديره الزم
(ما الإنسان سوى خطوات تسير ببطء نحو الغاء). في العبارة السابقة، تعرب كلمة (سوى):					18
مضافاً إليه	4	2	3	خبراء ممتثلي	بدلا
(أحسن إلى الناس جميعهم). في الجملة السابقة، تضيّط كلمة (جميع) بـ:					
السكون	4	2	3	الضم الكسر	الفتح
(لم يسلم من بطش الاحتلال الصهيوني أحد، ... الأطفال الخذلوج). حرف العطف المناسب في الفراغ:					19
حتى	4	2	3	لا لكن	بل
كان عمر النبي - صلى الله عليه وسلم- عند نزول الوحي:					
أربعون عاماً	4	2	3	أربعون عاماً	أربعين عاماً
(الواو) وأو الحال في احدى الجمل التالية:					20
المزارع وأرضه.	2	3	السماء والأرض كتاب الاذكياء.	يُسَرِّ المزارع وأرضه محضره.	"والأرض وما طحَاها"
إحدى الجمل الآتية تتضمن مفعولاً فيه (ظرفاً):					
قضيت أنا وأبي مساء جميلا.	2	3	عاد أبي وقد حل المساء.	يعود أبي في المساء.	21
(يعيش المؤمن راضياً بقضاء الله). لتحويل الحال المفردة إلى حال جملة اسمية نقول: يعيش المؤمن... بقضاء الله:					
في رضا	4	2	3	وهو راضٍ وقد راضٍ	يرضى
(يقدم الشهداء الدماء هبات في سبيل تحرير فلسطين). المادة الأصلية للكشف في المعاجم عن معنى (هبات):					22
ه ب ب	4	2	3	ه ب ت و ه ب	ه ب ب
(إنكم - يا معاشر اللاتينيين- لا تعرفون بعد ما هي الكيمياء، ولا ما تراكيبيها وأصولها، وسترون ذلك مشروحاً في الكتاب الذي نقله عن المسلمين). لا يجوز قطع القراءة الجهرية في العبارة السابقة بالوقوف على كلمة:					23
ال المسلمين	4	2	3	الذي أصولها	الكيمياء
(من أشد ما يصادفكم من عقبات هوى النفس، ونزو عنها إلى الانطلاق، وعدم التقيد بما في المجتمع من عرف وقانون...). الفقرة السابقة: ... للفكرة الرئيسة.					24
تمهيد يجذب القارئ	4	2	3	تحليل وتفصيل خاتمة	تمهيد يجذب القارئ
(هذا القرآن الذي ترددت الأفاق على الصدح، لا في جيلهم فحسب، ولا في جيلهم فحسب، بل عبر جميع الأزمان والأماكن). العبارة السابقة تشير إلى التدرج في انتشار الإسلام من:					25
الأحدث إلى الأقدم	4	2	3	الأخير إلى الأصغر الخاص إلى العام	الكل إلى الجزء
(العلوم شعار ظاهره فيه الرحمة، وباطنه فيه الشر والنقم). في العبارة السابقة:					26
طباق سلب	4	2	3	تورية جناس تام	مقابلة
لما شعراء العصررين المملوكي والعثماني عند الشدائدين إلى:					27
شعر المدائح النبوية	4	2	3	شعر الحنين إلى الماضي الشعري الوطني	الشعر الاجتماعي
من أهم العوامل التي دفعت إلى إحياء التراث في عصر النهضة:					28
تدريس اللغات الأجنبية	2	3	الهجوم على رواد الكلاسيكية الجديدة الهجوم على اللغة العربية الفصحى	ترجمة الكتب الأجنبية	تدريس اللغات الأجنبية

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م						وزارة التربية والتعليم
المادة			قطاع المناهج والتوجيه			
أحد الفنون النثرية الآتية يعد امتداداً للرسائل الديوانية والإخوانية من وجهة نظر بعض النقاد:						33
المسرحية	4	المقالة	2	المقامة	1	
		القصة	3			
		تأثر شعراء جماعة "أبولو" بالشاعر:				34
الإنجليزي (ت. إس. إلبيت)	4	خليل مطران	2	محمد سامي البارودي	1	
		محمود درويش	3			
		... العز فليصطبر على لقاء المنايا واقتحام المضائق بيدأ البيت السابق بـ:				35
ومن رام نيل	4	شكا من فراق	2	ومن كان في	1	
		وكان النهر يبصق ضفقيه /قطعا من اللحم المقفت /في وجوه العاذين). كل ما يأتي من دلالات الرمز في الأسطر السابقة، ما عدا:				
بشاعة الاحتلال	2	حق العودة	3	حق العودة مرفوض من الطبيعة	4	
		ترهيب من يفك بالعودة	2	(في خفة وهو يحثو كلما ارتشا). كل ما يأتي بمعنى (خفة)، ما عدا:		36
اضطرابه	4	حركته	2	رجفته	1	
		خفوته	3			37
		يا ليتي قد مت قبل فراقكم ولساعة التوديع لا أحيانى من فوائد الطباقي في البيت السابق:				
حصر المعنى	4	الشمول	2	التشخص	1	
		توضيح المعنى	3			38
		أيقظ شعورك بالمحبة إن غفا لولا شعور الناس كانوا كالدمى الصورة الفنية في الشطر الأول من البيت السابق:				
مجاز مرسل	4	استعارة مكنية	2	تشبيه	1	
		استعارة تصريحية	3			39
		(نبيك/ نحب / نخاصم الأشباح / نحيا في انتظار). المعاني النفسية الآتية تتحققت بالأسلوب الخبري في الأسطر السابقة، عدا:				
تثبيت العزم لمن يشعر بالخوف	2	تخالية النفوس من الخوف	3	Beth الطامية في النفوس المرتبكة	4	
		تقدير حالة الإحباط والفشل				40
		(وانى أرى الناس ثلاثة...). همة الفعل (أرى):				
وصل؛ لأنّه مضارع	4	قطع؛ لأنّه مضارع	2	قطع؛ لأنّه مضارع	1	
		وصل؛ لأنّه ثالثي الأصل	3			41
		المعاني ... تعد من السرقات الشعرية في النقد الأدبي القديم.				
المشاعة المشتركة	4	البدعة المخترعة	2	المنقوله من الشعر إلى النثر	1	
		المنقوله إلى غرض آخر	3			42
		كل ما يأتي من خصائص المقالة الذاتية، ما عدا:				
تعتمد على الإيقاع	2	تمثل تجربة خاصة	3	تعتمد على التصوير الخيالي	4	
		تمثل قضية عامة				43
		(نور العلم يفتح آفاقاً من عوالم المجهول ... كلما حاولنا اللحاق به، امتد متشعباً إلى الأمام ... وكلما ظننا أننا اقتربنا منه، وجدنا أنفسنا في بداية الطريق...). علامات الترقيم في الفراغات السابقة على الترتيب:				
؟ ، ، ، ، ،	4	! ، ، ، ، ،	2	. — . — .	1	
		(الأذكياء لا يكونون ... في تغيير آرائهم حين ... أنها خطأ). الكلمات الصحيحتان في الفراغين السابقيين:				44
متذمرون / يكتشفون	2	متذمرون / يكتشفون	4	متذمرين / يكتشفون	1	
		فما عثره المرأة قتلة إذا كان يمشي على مهله يمكن الاستشهاد بالبيت السابق، أو بأحد الأمثل الآتية للتغيير عن المعنى نفسه بطريقة ثورية:				45
مقتل المرأة بين فكيه	4	لكل جواد كبوة	2	لكل مجتهد نصيب	1	
		في الثاني السلامة	3			46
		سؤال التعبير :- درجة المسؤال ( 4 درجات ).				
<b>اكتب (خلف ورقة الأسئلة) ما لا يقل عن ثمانية أسطر عن أحد الموضوعين التاليين، مراعياً قواعد الكتابة والإملاء:</b>						47
<b>1- طوفان الأقصى سلط الضوء على معاناة الشعب الفلسطيني، وهمجية الكيان الصهيوني.</b>						
<b>2- أصلة الشعب اليمني، وتفاعلاته مع قضايا الأمة.</b>						

اللغة العربية	المادة	3	نموذج التصحيح الإلكتروني
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445-2023م			
528973	رقم الجلوس	اشرف فتح عبده شويرب	الاسم
حاضر	الحالة	1651	رقم
		ابن عجل - بيت الفقة	المركز



4	3	2	1	s	4	3	2	1	s	صح	خطأ	s	صح	خطأ	s	صح	خطأ	s
●	(3)	(2)	(1)	32	(4)	(3)	(2)	●	17	(5)	●	9	(5)	●	1			
(4)	(3)	●	(1)	33	(4)	(3)	●	(1)	18	(5)	●	10	(5)	●	2			
(4)	(3)	●	(1)	34	(4)	●	(2)	(1)	19	(5)	●	11	(5)	●	3			
●	(3)	(2)	(1)	35	(4)	●	(2)	(1)	20	(5)	●	12	(5)	●	4			
(4)	●	(2)	(1)	36	●	(3)	(2)	(1)	21	(5)	●	13	(5)	●	5			
(4)	(3)	●	(1)	37	(4)	(3)	(2)	●	22	(5)	●	14	(5)	●	6			
(4)	●	(2)	(1)	38	●	(3)	(2)	(1)	23	(5)	●	15	(5)	●	7			
(4)	(3)	●	(1)	39	(4)	(3)	●	(1)	24	(5)	●	16	(5)	●	8			
●	(3)	●	(1)	40	(4)	(3)	●	(1)	25									
(4)	●	(2)	(1)	41	(4)	●	(2)	(1)	26									
(4)	(3)	●	(1)	42	(4)	●	(2)	(1)	27									
●	(3)	●	(1)	43	(4)	●	(2)	(1)	28									
(4)	(3)	●	(1)	44	(4)	●	(2)	(1)	29									
(4)	●	(2)	(1)	45	(4)	(3)	(2)	●	30									
●	(3)	(2)	(1)	46	●	(3)	(2)	(1)	31	(4)	(3)	(2)	47					

خاص بدرجة التعبير

الجمهورية العربية اليمنية	
وزارة التربية والتعليم	
لجنة المطوية السرة المركزية	
لجان الاختبارات	
للعام الدراسي 1445 هـ-2023 م	
المادة	اللغة العربية
المحافظة	مديرية بيت الفقارة /الجديدة
المركز	ابن عجل - بيت الفقارة
رقم	١٦٥١
مطريق	اشرف فتح عبده شويرب
رقم الجلوس	528973
رقم تسلسلي	22

غائب شف عن تقويم اخرى

غائب شف عن تقويم اخرى



1- يجب أن يكون تظليل الدائرة قلم حاتف أسود أو أزرق يشكل كامل مثالي دائرة  
2- تأكيد من تظليل الإجابات في الأماكن المخصصة لها.  
3- - يمنع استخدام المصحح.  
4- إن تغير الإجابات مالم تسجل على هذه الورقة، انحر نفسك وكتاً كافياً لنقل الإجابات.

As Exam Paper

ر.س	الاجابة الصحيحة	اجابة الطالب	السؤال	الدرجة المستحقة	ر.س	الاجابة الصحيحة	اجابة الطالب	السؤال	الدرجة المستحقة	ر.س	الاجابة الصحيحة	اجابة الطالب	السؤال	الدرجة المستحقة	ر.س	الاجابة الصحيحة	اجابة الطالب	السؤال
0	2	3	1	41	2	2	4	4	21	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	42	2	2	1	1	22	1	1	2	2	2	1	2	2	2
2	2	4	4	43	2	2	4	4	23	1	1	2	2	3	1	1	2	3
2	2	2	2	44	2	2	2	2	24	1	1	1	1	4	1	1	2	5
2	2	3	3	45	2	2	2	2	25	1	1	1	1	6	1	1	2	7
2	2	4	4	46	2	2	3	3	26	1	1	2	2	8	1	1	2	8
0	0	s	0	47	2	2	3	3	27	1	1	1	1	9	1	1	1	10
<b>الدرجات</b>		<b>العلمي</b>	<b>عدد الاستئلة</b>		<b>0</b>		<b>0</b>	<b>3</b>	<b>29</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	<b>4</b>	<b>31</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	<b>4</b>
<b>70.00</b>		<b>72</b>	<b>47</b>		<b>2</b>		<b>2</b>	<b>1</b>	<b>30</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	<b>4</b>	<b>32</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	<b>4</b>

ملاحظات:

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم
المادة					قطاع المناهج والتوجيه
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما يأتي: درجة لكل فقرة.					
( ) الاستثناء الناقص يجب أن يقتصره نفي أو شبه نفي.					1
( ) (يا كفر قاسم، دمك المهدور ما زال، وما زلنا نقاوم!). المنادى في العبارة السابقة شبيه بالمضارف.					2
( ) (ومازال الاحتلال الصهيوني يدنس أرض فلسطين منذ أربع وسبعين سنة!). التمييز في العبارة السابقة ملحوظ.					3
( ) تصل دراسة المستقبل إلى مستوى التنبؤ عند تشخيص حدث ما، والتوصيل بصدداته إلى نتائج محددة قبل أن يستند سياقه.					4
( ) (إذا لم يتحمل الشباب خيبة الأمل اليوم ليترقب النصر غداً، فالتناول سيكون النتيجة). اللام في (ليترقب) تقييد الأمر.					5
( ) (وما يجوز لمسلم أن يتشفى بالتشنيع على مسلم). معنى (يتشفى): يأسى.					6
( ) (كانت حياته واضحة مقروءة من المهد إلى الممات). تضييق كلمة (واضحة) بالكسر.					7
( ) الأسلوب في مقالة "الإنترنت وثورة المعلومات" يخاطب العقل لإدراك الحقائق.					8
( ) صاحب كتاب "تاريخ الأدب العربي" المستشرق (بروكمان).					9
( ) وقع شعراء جماعة "الديوان" في ركبة الأسلوب وعثرات اللغة.					10
( ) (له صبر على الشك، وإغرام بالتفكير، وبطء في الجزم). في العبارة السابقة، الضمير في (له) عائد إلى الرجل العالم.					11
( ) فكان آخر دمعة للكون قد مزجت بأخر أدمعي لرثائي البحر والقافية في البيت السابق مصدر الموسيقى الخارجية.					12
( ) (الحزن، الحسرة، الألم) انفعالات نفسية سيطرت على وجاد الشاعر في نص "في رثاء بغداد".					13
( ) يشتغل الألتزام بالمجمع اللغطي للشعر القديم في نص "أمني".					14
( ) الفكر هو الشعور النفسي في النص الأدبي.					15
( ) يهمل المنهج النفسي جوانب الإبداع في العمل الأدبي.					16
اختر الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الإختيار ورقم الفقرة لكل مما يأتي: درجات كل فقرة.					
(وأنت تشق طريقك في الزحام، لا تنس أن المرء ذاته صانع لانسجام). نوع التابع في العبارة السابقة:					17
توكييد معنوي	4	نعت مفرد	3	توكييد لغطي	1
(انتصاراً للقضية الفلسطينية!). في الجملة السابقة، العامل في المفعول المطلق مذوف؛ لأنَّه:					
دل على أمر	4	دل على نهي	3	سداسي	1
(لا ينفع المرء غير عمله). في الجملة السابقة، تعرب كلمة (غير):					
فاعلا	4	مستثنٍ أو بخلاف	3	مستثنٍ وجوباً	1
(ظهرت السفينة شراعها). في الجملة السابقة، تضييق كلمة (شراع) بـ:					
السكون	4	الكسر	3	الفتح	1
(يُعمل الاحتلال الصهيوني على سلب أراضي الضفة الغربية وقطع غزة، ... استيطانها فوراً!). حرف العطف المناسب في الفراغ:					
لكن	4	أو	3	ثُم	1
عدد الأقمار التابعة للكوكب "تنتون":					
ثمان أقمار	4	ثمانية أقمار	3	ثمانية أقماراً	1
(الواو) وأو العطف في إحدى الجمل التالية:					
أقمنا في المدينة والصيف.	4	أقمنا في المدينة والصيف.	3	"اللِّيَافِلْ فُرِيشْ () إِلَافِيْمْ رَخَلَةْ الْبَيْنَاءُ وَالصَّيْفُ"	1
إحدى الجمل الآتية تتضمن مفعولاً فيه (ظرفاً):					
سنعود إلى المدينة في الشتاء.	2	الشتاء ربوع المؤمن.	3	ذهابنا إلى الحديدة شتاء.	1
(طوبى لمن قضى عمره مساعداً للمحتاجين). لتحويل الحال المفردة إلى حال شبه جملة يقول: طوبى لمن قضى عمره:					
يساعد المحتاجين	4	وهو يساعد المحتاجين	3	يساعد المحتاجين	1
(ما أخذ بالقروة لا يُستردُ إلا بالقروة). المادة الأصلية للكشف في المعاجم عن معنى (يُستردُ):					
رس رد	4	رس رد	3	رس رد	1
(لقد شاء الله أن يظهر من الأوربيين من ينادي بالحقيقة، ولا يغطى المسلمين حقهم في حملهم رسالة عالمية، وأنهم أتوا خدمة إنسانية للثقافة البشرية قديماً وحديثاً). لا يجوز قطع القراءة الوجهية في العبارة السابقة بالوقوف على كلمة:					
حيثا	4	حيثا	3	يظهر	1
(شبكة الإنترنت سلاح ذو حدين، يتوقف استخدامها على سلوك الإنسان وأهدافه، لذلك فإن التعامل الأمثل معها أن ننظر إليها على أنها نعمة...). الفقرة السابقة:					
تمهيد لتسويق القاري	2	تحليل لمميزات الشبكة	3	تمهيد لتسويق القاري	1
(الاقتصاد في ظل العولمة لا يخدم البشر إلا الفقر والجوع والاضطرابات والنزاعات المسلحة). النتائج المتوقعة من الاقتصاد في ظل العولمة (الفقر والجوع والاضطرابات والنزاعات المسلحة) مرتبة ترتيباً:					
مكانيا	4	بسبيباً	2	عشوايا	1
"(وَاللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَا فَحَّا بِهِ الْأَرْضُ بَعْدَ مَوْتِنَا)". في الآية الكريمة:					
توريية	4	جناس تام	3	طبق سلب	1
اهتم شعراء عصور الانحطاط في الأدب العربي بالتوريية؛ لاهتمامهم به:					
الرثاء	4	الشعر التأريخي	3	الأحاجي والألغاز	1
كل ما يأتي من إسهامات حركة الترجمة في النهضة الأدبية في العصر الحديث، ما عدا:					
تدريس اللغات الأجنبية	2	الاطلاع على الرؤى العالمية	3	إبداء اللغة بالمصطلحات المعربة	1

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم			
المادة					قطاع المناهج والتوجيه			
جميع الفنون التراثية الآتية تمثل أنواع القصة بمفهومها الحديث، ما عدا:								
الرواية	4	الحكاية	3	الأقصوصة	2	القصة	1	33
الواقعية	4	الرومانسية	3	الקלאسيكية الجديدة	2	الקלאسيكية القديمة	1	34
ومن ينسقى	4	وفي القتل	3	ومن يشرب	2	للحرية	1	35
قابل للتفاوض	4	طبيعي	3	مرفوض من الاحتلال	2	مشروع	1	36
بان	4	مبني	3	بناء	2	بنية	1	37
توضيح المعنى	4	الشمول	3	التبسيط	2	الحصر	1	38
مجاز مرسل	4	استعارة مكنية	3	استعارة تصريحية	2	تشبيه	1	39
تأكيد الوصول إلى الغاية	4	تأكيد طول المدة	3	النقاول بالخبر	2	ترسيخ الثقة بالنفس	1	40
متطرفة وما قبلها ساكن	4	متطرفة مضمومة	3	شبه متوسطة وما قبلها ساكن	2	يطلق على الوحدة العضوية ووحدة الموضوع في النص الشعري وحدة:	1	41
التناسق	4	القصيدة	3	الأسلوب	2	البيت	1	42
التجارب الخاصة	4	الحقائق العلمية	3	القضايا العامة	2	المشكلات الاجتماعية	1	43
الفراغات السابقة على الترتيب:	(كشف الفiziاء الكميّة أن كل شيء طاقة...المجرات، الكواكب، أنت، وكل ما حولك طاقة، فاحتفظ بطاقة الإيجابية... كي تتناغم مع هذا الكون...) علامات الترقيم في الفراغين السابقيين:							44
— . — . — . — .	4	؟ . ؟ . ؟ .	3	؟ . ؟ .	2		1	
(تحن... كثيرا للإلهام وللحكمة التي استقيناها من المفكرين الذين لم ... جهدا في استلهمتها من الكون، ومن التراث الذي توارثه الأجيال!). الكلمات الصحيحتان في الفراغين السابقيين:								45
ممتنون / يألون	4	ممتنون / يألون	3	ممتنون / يألون	2	ممتنون / يألون	1	46
لا ضرر ولا ضرار	4	أنجز حر ما وعد	3	يوم لك ويوم عليك	2	سؤال التعبير :- درجة السؤال ( 4 درجات ).		
<b>اكتب (خلف ورقة الأسئلة) ما لا يقل عن ثمانية أسطر عن أحد الموضوعين التاليين، مراعيا قواعد الكتابة والإملاء:</b>								47
<b>1 - طوفان الأقصى كشف عن ضعف الكيان الصهيوني وتآكله من الداخل.</b>								
<b>2 - منزلة الجهاد في سبيل الله، وأهميته في الدفاع عن الأمة ومقدساتها.</b>								

اللغة العربية	المادة	3	نموذج التصحيح الإلكتروني
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445-2023م			
482514	رقم الجلوس	اصيل محمد احمد حسن شعبان	الاسم
حاضر	الحالة	878	رقم



4	3	2	1	s	4	3	2	1	s	صح	خطأ	خطأ	صح	خطأ	خطأ	s
(4)	●	(2)	(1)	32	●	(3)	(2)	(1)	17	(6)	●	9	(6)	●	1	
(4)	●	(2)	(1)	33	●	(3)	(2)	(1)	18	●	(5)	10	●	(5)	2	
●	(3)	(2)	(1)	34	●	(3)	(2)	(1)	19	(6)	●	11	●	(5)	3	
●	(3)	(2)	(1)	35	(4)	(3)	●	(1)	20	(6)	●	12	(6)	●	4	
(4)	●	(2)	(1)	36	(4)	(3)	●	(2)	21	(6)	●	13	●	(5)	5	
(4)	●	(2)	(1)	37	(4)	(3)	●	(1)	22	(6)	●	14	●	(5)	6	
●	(3)	(2)	(1)	38	(4)	(3)	●	(2)	23	(6)	●	15	●	(5)	7	
(4)	(3)	●	(1)	39	(4)	●	(2)	(1)	24	(6)	●	16	(6)	●	8	
(4)	●	(2)	(1)	40	●	(3)	(2)	(1)	25							
(4)	(3)	●	(1)	41	(4)	(3)	●	(1)	26							
(4)	●	(2)	(1)	42	(4)	(3)	●	(2)	27							
(4)	(3)	●	(1)	43	●	(3)	(2)	(1)	28							
(4)	(3)	●	(1)	44	(4)	(3)	●	(1)	29							
●	(3)	(2)	(1)	45	(4)	(3)	●	(1)	30							
(4)	(3)	●	(1)	46	(4)	(3)	●	(2)	31	(4)	(3)	(2)				
									47							

خاص بدرجة التعبير

الجمهورية العربية	
وزارة التربية والتعليم	
اللجنة العليا لاختبارات	
جنة المطبعة السرية المركزية	
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي)	
العام الدراسي 1445-2023م	
اللغة العربية	المادة
الحافظة	حجارة
المديرية	عيسى / عيسى
المحافظة	السلام - عيسى
المركز	عيسى
رقم المدرسة	878
مطرد	اصيل محمد احمد حسن شعبان
العنوان	٤١ شارع ابراهيم حسن شعبان
رقم الجلوس	
رقم تسلسلي	482514
رقم تسلسلي	14

غائب شفيف تلفون عن طريق اخري

- 1- يجب أن يكون تقليل الدائرة بقلم جاف أسود أو أزرق بشكل كامل مثل ● دوائر
- 2- تأكيد من تقليل إجابتك في الأماكن المخصصة لها.
- 3- يمنع استخدام المصحح.
- 4- لن تقبل الإجابات مالم تسجل على هذه الورقة، اترك لنفسك وقتاً كافياً لنقل الإجابات.



As Exam Paper

الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس
2	2	1	1	41	2	2	1	1	21	1	1	1	1	1
2	2	3	3	42	2	2	2	2	22	1	1	2	2	2
2	2	1	1	43	2	2	1	1	23	1	1	2	2	3
2	2	2	2	44	2	2	3	3	24	1	1	1	1	4
2	2	4	4	45	2	2	4	4	25	1	1	2	2	5
2	2	2	2	46	2	2	2	2	26	1	1	2	2	6
0	0	s	0	47	2	2	1	1	27	1	1	2	2	7
الدرجات		الuçlu	عدد الأسئلة		2	2	4	4	28	1	1	1	1	8
71.00		72	47		0	0	2	2	29	1	1	1	1	9

ملاحظات:

اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445هـ-2023م					وزارة التربية والتعليم
اللغة العربية					قطاع المناهج والتوجيه
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما يأتى: درجة لكل فقرة.					
( ) أركان الاستثناء ثلاثة: المستثنى منه، والمستثنى، وأدلة الاستثناء.	1				
( ) (أيها المحتل، يا قاتلًا أحلام الطفولة، سقاوموا). المنادي (قاتلا): مضارف.	2				
( ) (مجربة "دير ياسين" واحدة من أكثر مجازات الاحتلال الصهيوني بشاعة وإيلاما!). التمييز في العبارة السابقة غير محول.	3				
( ) تهمت الدراسات التطبيقية في انتشار المسبقات في العبرة السابقة لمواجهة التغيرات المحتملة.	4				
( ) (إنَّ فِي ذَلِكَ لَا يَعْلَمُ بِقُوَّتِهِ). اللام في كلمة (قوم) حرف ابتداء يفيد التوكيد.	5				
( ) (وما يجوز لمسلم أن يتضمن بالتشريع على مسلم). معنى (التشريع): تشويه السمعة.	6				
( ) (يقوى ربه وهو نائم فوق حصير، تترك أعواده في الجسد انطباعاتها الضاغطة). تضييق كلمة (انطباعات) بالكسر.	7				
( ) الأسلوب في مقالة "الإنترنت وثورة المعلومات" يهدف إلى نقل الحقائق مصحوبة بالخيال والعاطفة.	8				
( ) ("الرهيبة") عمل قصصي يبني لمحمد عبد الوالى.	9				
( ) العناية بجزء الألفاظ وقوه الصياغة من الخصائص الفنية للمدرسة الواقعية.	10				
( ) (ولا يغشُّ في الامتحان، ولو تركه المعلم مع كتابه). الضمير المستتر في (لا يغشُّ) عائد إلى التلميذ في مدحسته، كما ورد في نص "الرجولة".	11				
( ) (شاكٍ إلى البحر... ثأٍ على صخر...). الوزن الصرفي الواحد للكلمات السابقة أثرى الموسيقى الداخلية للنص.	12				
( ) الإيجاب والإسلام لل Yas انفعالات نفسية تجسد العنصر الوجداني في نص "إصرار وتحدى".	13				
( ) تبني فضايا الأمة من الأغراض الشعرية الجديدة التي ظهرت في نص "أمتى".	14				
( ) التورية من الصور والأخيلة في الصورة التعبيرية.	15				
( ) بهتم المنهج الفني بدراسة العناصر اللغوية والدلالية في النص.	16				
اختر الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الإختيار ورقم الفقرة لكل مما يأتى: درجتان لكل فقرة.					
(وأنت تغنى مع الفجر لحننا، تذكر من أعطاك عمراً جديداً بعد المنام). نوع التابع في العبارة السابقة:					
نعت	4	بدل	2	توكيد معنوي	1
(أنت - أطفال غرة - ترحبون جيش الاحتلال). في الجملة السابقة، العامل في المفعول به ممحوف:					
تقديره أخص	4	لأنه مصدر سماعي	3	تقديره الزم	1
(ضيق الأفق لا يرى شيئاً غير ذراع من الطريق الذي تطأ قدماه!). في العبارة السابقة، تعرب كلمة (غير):					
مضاف إليه	4	بدلاً	3	مستثنى أو بدلاً	1
(نجاح الطلاب كلهم). في الجملة السابقة، تضييق كلمة (كل) بـ:					
السكون	4	الضم	2	الفتح	1
(بعد طوفان الأقصى، فقد جيش الاحتلال الصهيوني هيبيته،... إنسانيته المزعومة أمام المجتمع الغربي). حرفاً العطف المناسب في الفراغ:					
و	4	أم	3	لكن	2
القرنان:					
ما نتني عام	4	ما نتني عاماً	3	ما نتني عاماً	1
(الواو) وأو العطف في إحدى الجمل التالية:					
الظهر والعصر صلاة رباعية.	2	خرجت والعصر يُرْفَعُ أدانه.	3	خرجت والعصر.	4
إحدى الجمل الآتية تتضمن مفعولاً فيه:					
لا تترك مكانك!	2	هذا مكانك في الصف.	3	وأعدت الكتاب مكانه.	4
(عاش حياته خافقاً من كل جديد). لتحويل الحال المفردة إلى حال شبه جملة نقول: عاش حياته... من كل جديد:					
وهو يخاف	4	في خوف	3	يخاف	2
يبلغ الاحتلال الصهيوني في استخدام القوة العسكرية مع المدنيين؛ لضعفه من الداخل). المادة الأصلية للكشف في المعاجم عن معنى (القوة):					
ق و و	4	ق و ت	2	ق و ي	3
(ولكنها إرادة الله أن نزرع ليجني غيرنا الشمار، إرادته أن تكون القوة في ركاب العلم، وأن يغتر الإنسان بقوته؛ فليسى علمه). لا يجوز قطع القراءة الجهرية في العبارة السابقة بالوقوف على كلمة:					
الثمار	1	علم	2	يغتر	3
(لكن بعض المفكرين في العصر الحديث لا يفهمون العولمة بهذه السطحية...). الفقرة السابقة... العولمة.					
تمهيد لموضوع	1	تحليل سطحي للفظ	2	تحليل عميق لمعنى	3
(ما مضى من حياتكم فمسؤليته كانت على أبيكما، وما تستقبلون من حياة اليوم عليكم عباء المشاركة فيها، وما يكون لكم من حياة غداً أنت وحكم ستتحملون مسؤولييتها).					
تَحْمِلُ الشَّبَابُ لِلْمَسْؤُلِيَّةِ	1	مقابلة	2	طريق	3
(تنز هو صناعه بمنازلها التي كلما تصدّع أحجارها، وبهت لون آجرها، زادت جمالاً). المحسن الديعي في (أحجارها، آجرها):					
توريه	1	سجع	2	مقابلة	4
نظم بعض شعراء عصور الانحطاط في الأدب العربي أبياتاً تقرأ من اليمين واليسار دون أن يختلف معناها يجسد سمة ... في الحركة الأدبية.					
الخمول والابتذال	1	الإبداع والابتذال	2	التطور	3
من إسهامات وجود المطبوعة في النهضة الأدبية في العصر الحديث:					
توجيه الدراسات نحو المنهجية	1	تدريس اللغات الأجنبية	2	إثراء اللغة بالمصطلحات المعروفة	3
نشر التراث العربي	4				

المادة						وزارة التربية والتعليم
فن نثري وافد على الأدب العربي، يغلب عليه الحوار:						قطاع المناهج والتوجيه
الخاطرة	4	3	المقالة	2	القصة	1
تأثير شعراً إحدى المدارس الأدبية الآتية بالحرب العالمية الأولى؛ فطُبع شعرهم بالحزن والتشاؤم:						33
الواقعيّة	4	3	الرومانسيّة	2	الكلاسيكيّة القديمة	1
وَقَيلَ مَعَالِمُ التَّارِيخِ دُكَّتْ وَقَيلَ ... وَحَرَقَ النَّاقصَ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ:						34
دمارها لهب	4	3	أصابها تلف	2	أصابها لهب	1
(قالت: ولكن المنازل يأبى أطلال! / فأجاب: تبنيها يدان..). كل ما يأتي من دلالات الرمز في الحوار السابق، ما عدا:						35
ضرورة ترميم المنازل	4	3	العودة حق طبيعي	2	النَّفَاؤُلُ بِالْعُودَةِ	1
(فوق الجنادين حتى يلهث النظر). كل ما يأتي بمعنى (يلهث) في السطر السابق، عدا (يصبه):						36
المرض	4	3	الجهاد	2	الإياء	1
أيقظ شعورك بالمحبة إن غفا لولا شعور الناس كانوا كالدمى كل ما يأتي من فوانيد الطلاق في البيت السابق، ما عدا:						37
الحصر	4	3	تقوية المعنى	2	إضفاء جرس موسيقي	1
(الحب متهم، ومنهم أسي القلب الحنون). الصورة الفنية في (متهم أسي القلب):						38
استعارة تمثيلية	4	3	استعارة مكنية	2	تشبيه	1
لعمري لقد طال النوى وقطعت وسائل كانت قبل شئ المولى أسلوب (القسم) في البيت السابق يحقق الآتي، عدا توكيده:						39
فقد الأهل والأحباب	4	3	طول الغربة	2	انقطاع الاتصال بالوطن	1
(أما الرابع الذي يحسن إلى غيره، ويحسن إلى نفسه فلا أعلم له مكاناً). همزة الفعل (أعلم):						40
وصل؛ لأنّه رباعي	4	3	قطع؛ لأنّه مضارع	2	قطع؛ لأنّه مضارع	1
كل ما يأتي لا يعد من السرقات الشعرية في النقد الأدبي القديم، ما عدا المعاني:						41
المخترعة	4	3	المنقوله إلى غرض آخر	2	المشتركة	1
كل ما يأتي يميز الخاطرة عن غيرها من الفنون التعبيرية، عدا كونها:						42
تعبير عن تجربة شعورية	4	3	انفعالية	2	تجربة	1
(نملك جميعاً من القوة والإمكانات ما هو أعظم شأننا مما ندرك، والتخيل... عملية خلق الصور في العقل... هو أعظم تلك القدرات...). علامات الترقيم في الفراغات السابقة على الترتيب:						43
.	4	3	؟ " " ! ، ؟	2	- - -	1
(لا تحرم ... من الأمل؛ فقد يكون هذا كل ما ...). الكلمات الصحيحة في الفراغين السابقيين:						44
الآخرون / يملكونه	4	3	الآخرين / يملكونه	2	الآخرون / يملكونه	1
بقدر الجد تكتسب المعالي ومن طلب العلا سهر الليالي يمكن الاستشهاد بالبيت السابق، أو بأحد الأمثل الآتية للتعبير عن المعنى نفسه بطريقة نثرية:						45
لكل مجتهد نصيب	4	3	لكل جود كبوة	2	رُبَّ ضارة نافعة	1
سؤال التعبير :- درجة السؤال ( 4 درجات ).						46
أكتب (خلف ورقة الأسئلة) ما لا يقل عن ثمانية أسطر عن أحد الموضوعين التاليين، مراعياً قواعد الكتابة والإملاء:						47
1- طوفان الأقصى رد فعل طبيعي على جرائم الكيان الصهيوني.						
2- أصلالة الشعب اليمني، وتفاعلاته مع قضايا الأمة.						

اللغة العربية	المادة	3	نموذج التصحيح الإلكتروني
اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1445-2023م			
558529	رقم الجلوس	عبدالرحمن فيصل عده قائد الحميدي	الاسم
حاضر	الحالة	2033	ش/ عبدالملك - السلام



4	3	2	1	s	4	3	2	1	s	صح	خطأ	4	3	2	1	s
●	(3)	(2)	(1)	32	●	(3)	(2)	(1)	17	●	(○)	9	(○)	●	1	
④	●	(2)	(1)	33	●	(3)	(2)	(1)	18	●	(○)	10	(○)	●	2	
④	●	(2)	(1)	34	④	●	(2)	(1)	19	●	(○)	11	(○)	●	3	
④	(3)	●	(1)	35	④	(3)	●	(1)	20	●	(○)	12	(○)	●	4	
●	(3)	(2)	(1)	36	●	(3)	(2)	(1)	21	●	(○)	13	(○)	●	5	
●	(3)	(2)	(1)	37	④	(3)	●	(1)	22	●	(○)	14	(○)	●	6	
●	(3)	(2)	(1)	38	④	(3)	(2)	●	23	●	(○)	15	(○)	●	7	
④	●	(2)	(1)	39	④	●	(2)	(1)	24	●	(○)	16	(○)	●	8	
④	(3)	●	(1)	40	④	●	(2)	(1)	25							
④	(3)	●	●	41	④	●	(2)	(1)	26							
●	(3)	●	(1)	42	④	●	(2)	(1)	27							
●	(3)	●	(1)	43	④	●	(2)	(1)	28							
●	(3)	●	(1)	44	④	(3)	●	(1)	29							
④	●	(2)	(1)	45	●	(3)	(2)	(1)	30							
●	(3)	(2)	(1)	46	④	(3)	(2)	●	31	(4)	(3)	(2)				47

خاص بدرجة التعبير

الجمهورية العربية	
الجمهورية العربية	
الجنة المطبعة المصرية المركزية	
الختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي)	
للعام الدراسي 1445-2023م	
السنة	المحافظة
المركز	العنوان
2033	مطروفي
558529	عبدالرحمن فيصل عده قائد الحميدي
20	رقم الجلوس
رقم تسلسلي	آخر
شعب	تلغون
غضب	غير



- يجب أن يكون تطليل الدائرة بقلم حاشف أسود أو أزرق بشكل كامل مثل
- تأكد من تطليل الإجابات في الأماكن المخصصة لها.
- منع استخدام الممحض.
- لن تقبل الإجابات مالم تسجل على هذه الورقة، اترك المنسك وفقًا لكافياً لنقل الإجابات.

AS Exam Paper



الدرجة المستحقة	درجة السؤال	السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة السؤال	السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس	الدرجة المستحقة	درجة السؤال	السؤال	اجابة الطالب	الاجابة الصحيحة	رس
2	2	1	1	1	41	2	2	4	4	21	1	1	1	1	1	1	1
2	2	4	4	4	42	2	2	2	2	22	1	1	2	2	2	2	2
2	2	4	4	4	43	2	2	1	1	23	1	1	2	2	3	3	
2	2	4	4	4	44	2	2	3	3	24	1	1	1	1	4	4	
2	2	3	3	3	45	2	2	3	3	25	1	1	2	2	5	5	
2	2	4	4	4	46	2	2	3	3	26	1	1	1	1	6	6	
0	0	s	0	0	47	2	2	3	3	27	1	1	1	1	7	7	
الدرجات			العلمي			عدد الأسئلة											
71.00			72			47											

ملاحظات: