

**ଇସ୍ଲାମି ଆରବି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଲୟେର ଅଧୀନେ**  
**କାମିଲ (ସ୍ନାତକୋତ୍ତର) ଆଲ-ଫିକହ ବିଭାଗ ୨ୟ ପବ୍**  
**ଫିକହ ୨ୟ ପତ୍ର: ଫିକହୁ ମୁଆଶାରାହ ଓ ମୁସଲିମ ପାରିବାରିକ ଆଇନ**

**କ ବିଭାଗ: ଫିକହୁ ମୁଆଶାରାହ (ରଚନାମୂଳକ ପ୍ରକଳ୍ପ)**

**ରଦ୍ଦୁଲ ମୁହତାର ଆଲାଦ ଦୂରରିଲ ମୁଖତାର**

**କିତାବୁତ ତାଲାକ (ତାଲାକ ପବ)**

81. ତାଲାକ (ବିବାହ ବିଚ୍ଛେଦ)-ଏର ଆଭିଧାନିକ ଓ ଶରୀୟ ସଂଜ୍ଞା କୀ? ତାଲାକ କେନ ଶରୀୟତେ ସବଚେଯେ ଅପର୍ଚନନୀୟ ହାଲାଲ- ବିଶ୍ଳେଷଣ କର ।  
ما التعريف )  
اللغوي والشرعى للطلاق؟ حل لماذا يعتبر الطلاق أبغض الحال عند  
(الشريعة)

82. ତାଲାକେର ଆରକାନସମୂହ ଓ ତାଲାକଦାତାର (ମୁତାଲ୍ଲିକ) କୀ କୀ ଶର୍ତ୍ତ ଥାକା ଆବଶ୍ୟକ? ତାଲାକେର ଜନ୍ୟ କୀ ଧରନେର ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରା ହୟ? ما هي أركان )  
الطلاق وما هي الشروط الالازمة في المطلق؟ وما هي أنواع الألفاظ التي  
(تستخدم للطلاق?)

83. ସରୀହ (ପ୍ରକାଶ) ତାଲାକ ଏବଂ କିନାଯା (ଅପ୍ରକାଶ) ତାଲାକେର ମଧ୍ୟେ ପାର୍ଥକ୍ୟ କୀ? କିନାଯା ତାଲାକେର କ୍ଷେତ୍ରେ ନିୟତେ ଭୂମିକା କୀ? ما هو الفرق بين الطلاق )  
الصريح والطلاق بالكنية؟ وما هو دور النية في طلاق الكنية؟

88. ତାଲାକେର ପ୍ରକାରଭେଦ (ଯେମନ : ତାଲାକୁନ ଆହସାନ, ତାଲାକୁନ ହାସାନ ଓ ତାଲାକୁନ ବିଦାତ) ସବିଷ୍ଟାରେ ଆଲୋଚନା କର । ଏଗୁଲୋର ଫିକହୀ ବିଧାନ କୀ?  
ناଚ୍ଷ ବିବାହର ବିଧାନ କ୍ଷେତ୍ରେ ନିୟତେ ଆଲୋଚନା କର ।  
ناف୍ଶ بالتفصيل أنواع الطلاق (كطلاق الأحسن، وطلاق الحسن، وطلاق)  
(البدعة) - وما هي أحكامها الفقهية؟

85. ତାଲାକୁଲ ବିଦାତ ବଲତେ କୀ ବୋକାୟ? ହାନାଫି ମାୟହାବେ ଏକ ମଜଲିସେ  
ତିନ ତାଲାକେର ବିଧାନ ହାଶିଯା ଇବନେ ଆବିଦୀନେର ଆଲୋକେ ବିଶ୍ଳେଷଣ କର ।  
ما )  
المقصود بطلاق البدعة؟ حل حكم الطلاق التلath بلفظ واحد في مجلس  
(واحد عند المذهب الحنفي على ضوء حاشية ابن عابدين  
(البدعة) - وما هي أحكامها الفقهية؟

86. ତାଲାକ ପ୍ରଦାନେର କ୍ଷେତ୍ରେ ସ୍ତ୍ରୀର ରାଜାତ (ଫିରିଯେ ନେଓୟାର ଅଧିକାର) -ଏର  
ବିଧାନ କୀ? ରାଜାତ ସହୀହ ହେଉଥାର ଶର୍ତ୍ତାବଳି ଆଲୋଚନା କର ।  
ما هو حكم )  
(رجعة الزوجة في الطلاق؟ ناقش شروط صحة الرجعة

٨٧. مُوتَّا (বিছেদের পর উপটোকন)-এর বিধান কী? কখন স্ত্রীকে মুত্তা  
মা هو حكم المتعة (الهبة) । প্রদান করা ওয়াজিব হয়- সবিষ্ঠারে ব্যাখ্যা কর।  
بعد الطلاق؟ أشرح بالتفصيل متى، تجب المتعة للزوجة

88. خُلُوٌّ (سُنْنَةِ الْمُكْرَهِ) - اَوْ سُنْنَةِ الْمُكْرَهِ (عَرْفِ الْخَلْعِ) - مَا هِي شَرْطُهُ؟  
 (صَحَّةُ الْخَلْعِ وَمَاذَا يُتَرَبَّ عَلَيْهِ؟)

89. ফাসখুন নিকাহ (কাজী মাধ্যমে বিবাহ ভঙ্গ)-এর কারণগুলো কী কী? কখন  
স্বামী ও স্ত্রী উভয়েই তালাক চাওয়ার অধিকার সৃষ্টি হয়? মতী যিন্না হার রেজিস্ট্রেশন  
কানাখ (فسخ الزواج عن طريق القاضي)? মতী যিন্না হার রেজিস্ট্রেশন  
কানাখ (فسخ الزواج عن طريق القاضي)? মতী যিন্না হার রেজিস্ট্রেশন  
কানাখ (فسخ الزواج عن طريق القاضي)? মতী যিন্না হার রেজিস্ট্রেশন  
কানাখ (فسخ الزواج عن طريق القاضي)?

٥٠. ইলা (স্তৰির কাছে না যাওয়ার কসম) ও যিহার (মায়ের সাথে স্তৰির তুলনা করা) এর বিধান কী? এগুলোর ক্ষেত্রে কাফফারা (প্রায়শিত্ত) কীভাবে আদায় করতে হয়? (الحالات؟)

٥١. تاکہیتی مدنظر کے طبق (تاکہیتی احتجاج) اور سانچھا کی؟ اسے  
بین الاقوامی قانون (یونیٹی آف نیشنز) اور بین الاقوامی انسانی حقوق  
کی روشنی میں مانگ دیا جائے گا۔

৫২. তালাকের ক্ষেত্রে শর্ত আরোপের বিধান কী? শর্তধীন তালাক (তালাকুন মুআল্লাক) কখন কার্যকর হয়? (ومتى يقع الطلاق المعلق على شرط؟) ما هو حكم اشتراط الشروط في الطلاق؟

٥٣. فیکھی دعٹیتے 'تالاک' و 'فاسد'-اے مধیکار پاٹکجولو حل الفروق بین "الطلاق" و "الفسخ" من ) (النحوۃ الفقہیۃ مع الامثلۃ

٥٤. راجحی تالاک و باہن تالاکের مধ্যকার মূল পার্থক্য কী? বাহন  
تالاکের পর পুনরায় বিবাহ বন্ধনে আবদ্ধ হওয়ার বিধান কী? ما هو الفرق )  
الأساسي بين الطلاق الرجعي والطلاق البائن؟ وما هو حكم الزواج مرة  
(آخرى بعد الطلاق البائن؟

٥٥. ইন্দত (ইন্দত শেষ হওয়া)-এর পর রাজয়ী তালাকের বিধান কী হয়? এক্ষেত্রে নতুন করে বিবাহ বন্ধনে আবদ্ধ হতে কী কী শর্ত প্রযোজ্য? মা হো )  
 حكم الطلاق الرجعي بعد حلول العدة؟ وما هي الشروط التي تتطبق على  
 حكم الطلاق الرجعي بعد حلول العدة؟ وما هي الشروط التي تتطبق على  
 ٥٦. فاتওয়া و هاشميuar آলোকে (الزواج مرة أخرى في هذه الحالة؟  
 ৫৬. فاتওয়া و هاشميuar آলোকে (বিবেচনাবোধ ও  
 তালাক দেওয়ার ক্ষেত্রে স্বামীর আকল ও ইখতিয়ার (বিবেচনাবোধ ও  
 ناقش دور العقل والاختيار )-এর ভূমিকা আলোচনা কর। (لزوج في إيقاع الطلاق على ضوء الفتاوى والحاشية

٥٧. ইবনে আবিদীনের হাশিয়ার ভিত্তিতে তালাক প্রদানের সময় স্বামীর ক্রোধ  
মা হু কুম غضب الزوج عند إيقاع الطلاق على )  
(أساس حاشية ابن عابدين؟)

٥٨. کون کون پاریشٹیتے سری کاجیر (بیچارک) مادھمے تالاکے دابی کرتے پارے؟ ہانافی فیکھے 'تافریک' (بیچدے)-اکے بیدانگلے آلوچنا فی ای حالات یق لزوجۃ المطالبہ بالطلاق عن طریق القاضی؟ ۱ کرنے والے ناقش احکام "التفریق" فی الفقه الحنفی

৫৯. তালাক সংক্রান্ত মাসয়ালাগুলোতে ‘তাওলীদ’ ও ‘তাহকীক’ (মূলনীতি থেকে মাসয়ালা বের করা ও প্রমাণিত করা)-এর ক্ষেত্রে হাশিয়ার ভূমিকা কী? (ما هو دور الحاشية في "التوهيد" و "التحقيق" للمسائل المتعلقة بالطلاق؟)

٦٥. ফিকহী প্রস্তুতির মধ্যে ‘আদ-দুরুল মুখতার’ ও ‘রান্দুল মুহতার’ কিতাবুত তালাকের কোন কোন জটিল মাসয়ালাকে সহজ করে উপস্থাপন করেছে- বিশ্লেষণ কর (الدر ) ।

(المختار" و "رد المحتار" في كتاب الطلاق من بين الكتب الفقهية)

**প্রশ্ন-৪১:** তালাকের আভিধানিক ও পারিভাষিক সংজ্ঞা দাও। সুন্নাত ও বিদআতের দিক থেকে তালাক কত প্রকার ও কী কী? বিস্তারিত আলোচনা কর।

عِرَفِ الطَّلاقُ لُغَةً وَشَرْعًا. وَمَا هِيَ أَقْسَامُ الطَّلاقِ مِنْ حِينَ السُّنَّةِ وَالْبَدْعَةِ؟ (نَاقِشْ بِالْتَّفْصِيلِ)

**তৃতীয়িকা (মুকাদ্দিমা):**

ইসলামি শরিয়তে বিবাহ একটি পবিত্র বন্ধন এবং ইবাদত। এই বন্ধন আজীবন অটুট থাকাই কাম্য। তবে স্বামী-স্ত্রীর মধ্যে বনিবনা না হলে এবং একত্রে বসবাস অসম্ভব হয়ে পড়লে শরিয়ত বিচ্ছেদের পথ খোলা রেখেছে, যাকে ‘তালাক’ বলা হয়। রাসূলুল্লাহ (সা.) বলেছেন: “আল্লাহর নিকট হালাল কাজগুলোর মধ্যে সবচেয়ে নিকৃষ্ট হলো তালাক।” ইমাম ইবনে আবিদীন শামী (রহ.) তার গ্রন্থে তালাকের সংজ্ঞা ও প্রকারভেদ অত্যন্ত দালিলিকভাবে উপস্থাপন করেছেন।

**তালাকের সংজ্ঞা (তা’রিফুত তালাক):**

১. আভিধানিক অর্থ (আল-মা’না আল-লুগাবি):

‘তালাক’ শব্দটি ‘ইতলাক’ (الطلاق) থেকে এসেছে। এর অর্থ হলো—বন্ধন মুক্ত করা, ছেড়ে দেওয়া বা গিট খুলে দেওয়া। যখন উটকে রশি থেকে মুক্ত করা হয়, তখন আরবীতে বলা হয় ‘তালাকান নাকাহ’ (উটটি মুক্ত হয়েছে)।

২. পারিভাষিক সংজ্ঞা (আল-মা’না আশ-শর’ঈ):

হানাফি ফিকহের পরিভাষায় এবং ‘রান্দুল মুহতার’-এর আলোকে তালাকের সংজ্ঞা হলো:

(هُوَ رَفْعٌ قَيْدِ النِّكَاحِ فِي الْحَالِ أَوْ فِي الْمَالِ بِلْفَظٍ مَخْصُوصٍ)

অর্থ: “নির্দিষ্ট শব্দের মাধ্যমে তাৎক্ষণিকভাবে অথবা ভবিষ্যতে বৈবাহিক সম্পর্কের বাঁধন ছিন্ন করাকে তালাক বলে।”

এখানে ‘নির্দিষ্ট শব্দ’ বলতে ‘তালাক’ শব্দ বা এর সমার্থক শব্দ বোঝানো হয়েছে। আর ‘ভবিষ্যতে’ বলতে ইদ্দত পালন শেষে সম্পর্ক পুরোপুরি ছিন্ন হওয়াকে বোঝানো হয়েছে।

## তালাকের প্রকারভেদ (আকসামুত তালাক):

শরিয়ত সম্মত পদ্ধতি (সুন্নাত) এবং অসম্মত পদ্ধতি (বিদআত)-এর ভিত্তিতে তালাক প্রধানত তিন প্রকার:

### ১. তালাকে আহসান (الطلاق الأحسن) বা সর্বোৎকৃষ্ট তালাক:

এটি তালাক প্রদানের সবচেয়ে উত্তম পদ্ধতি। এর নিয়ম হলো:

- স্বামী তার স্ত্রীকে এমন এক ‘তুহুর’ বা পবিত্রতার সময়ে এক তালাক (তালাকে রাজ‘ঈ) দেবে, যে পবিত্রতার মধ্যে তাদের কোনো দৈহিক মিলন (সহবাস) হয়নি।
- এরপর স্ত্রীকে তার ইদত (তিন হায়েজ) পালন করতে দেবে। ইদতের মধ্যে আর কোনো তালাক দেবে না।
- ইদত শেষ হলে বিবাহ আপনা-আপনি ভেঙে যাবে।
- **সুবিধা:** এতে ইদতের ভেতরে স্বামী চাইলে স্ত্রীকে ফিরিয়ে নিতে পারে (রঞ্জু করতে পারে) এবং ইদত শেষ হলেও নতুন করে বিবাহ করার সুযোগ থাকে।

### ২. তালাকে হাসান (الطلاق الحسن) বা উত্তম তালাক:

এটি দ্বিতীয় পর্যায়ের সঠিক পদ্ধতি। এর নিয়ম হলো:

- যার সাথে সহবাস হয়েছে, এমন স্ত্রীকে পরপর তিনটি পবিত্রতার সময়ে (তিন তুহুরে) তিনটি তালাক দেওয়া।
- অর্থাৎ, প্রথম পবিত্রতায় এক তালাক, দ্বিতীয় পবিত্রতায় দ্বিতীয় তালাক এবং তৃতীয় পবিত্রতায় তৃতীয় তালাক দেওয়া (সহবাস মুক্ত অবস্থায়)।
- তৃতীয় তালাক দেওয়ার পর স্ত্রী ‘মুগাল্লাজা’ বা কড়া তালাকপ্রাপ্তা হয়ে যাবে এবং তাকে আর ফিরিয়ে নেওয়া যাবে না (হালালা ছাড়া)।

### ৩. তালাকে বিদ‘ঈ (الطلاق البدعي) বা বিদআতি তালাক:

এটি শরিয়ত গার্হিত এবং গুণাত্মক কাজ। এর কয়েকটি রূপ হতে পারে:

- **একসাথে তিন তালাক:** এক তুহরে বা এক মজলিসে একসাথে “তোমাকে তিন তালাক দিলাম” বলা।
- **মাসিক অবস্থায় তালাক:** স্ত্রী যখন হায়েজ (মাসিক) বা নিফাস অবস্থায় আছে, তখন তালাক দেওয়া।
- **সহবাসযুক্ত তুহরে তালাক:** এমন পবিত্রতার সময়ে তালাক দেওয়া, যে সময়ে স্বামী-স্ত্রীর মিলন হয়েছে।

### হানাফি মাযহাবের বিধান:

ইমাম ইবনে আবিদীন বলেন, তালাকে বিদ‘ঈ প্রদানকারী স্বামী কঠিন গুনাহগার হবে। কারণ সে রাসূলুল্লাহ (সা.)-এর শেখানো পদ্ধতি লঙ্ঘন করেছে। তবে গুনাহ হওয়া সত্ত্বেও হানাফি মাযহাব এবং জমহুর (অধিকাংশ) আলেমদের মতে তালাক পতিত হয়ে যাবে এবং কার্য্যকর হবে।

### উপসংহার (আল-খাতিমা):

তালাক হলো সর্বশেষ চিকিৎসা। তাই এটি প্রয়োগের ক্ষেত্রে ‘আহসান’ পদ্ধতি অনুসরণ করা উচিত, যাতে রাগের মাথায় সিদ্ধান্ত নিয়ে পরে অনুত্পন্ন হতে না হয়। বিদআতি পন্থায় তালাক দেওয়া শরিয়ত নিয়ে খেল-তামাশার শামিল।

---

প্রশ্ন-৪২: ‘তালাকে বিদ‘ঈ’ (বিদআতি তালাক) পতিত হবে কি না? এ ব্যাপারে হানাফি মাযহাব ও অন্যান্য মতামতের তুলনামূলক বিশ্লেষণ কর।

هَلْ يَقْعُ الطَّلاقُ الْبِدْعِيُّ أَمْ لَا؟ فَارْنَ بَيْنَ الْمَذَهَبِ الْحَنَفِيِّ وَالْأَزَارِيِّ (فِي هَذَا الشَّأنِ)

### তৃতীয় মুকাদ্দিমা:

বর্তমান সমাজে তালাক প্রদানের ক্ষেত্রে শরিয়তের নিয়ম না মানার প্রবণতা প্রবল। অধিকাংশ মানুষ রাগের বশবর্তী হয়ে একসাথে তিন তালাক দেয় অথবা স্ত্রীর মাসিক অবস্থায় তালাক দেয়, যা ‘তালাকে বিদ‘ঈ’ নামে পরিচিত। প্রশ্ন হলো, এই পদ্ধতিতে দেওয়া তালাক কি কার্য্যকর হবে, নাকি বাতিল বলে গণ্য হবে? এটি ফিকহ শাস্ত্রের একটি অত্যন্ত বিতর্কিত ও গুরুত্বপূর্ণ অধ্যায়। ‘রদ্দুল

মুহতার’ গ্রন্থে ইমাম ইবনে আবিদীন হানাফি মাযহাবের অকাট্য দলিলসহ এ বিষয়টি প্রমাণ করেছেন।

তালাকে বিদ‘ঈর স্বরূপ:

আগেই বলা হয়েছে, তালাকে বিদ‘ঈ হলো—একসাথে তিন তালাক দেওয়া অথবা হায়েজ (মাসিক) অবস্থায় তালাক দেওয়া।

হানাফি মাযহাব ও চার ইমামের অভিমত:

ইমাম আবু হানিফা (রহ.), ইমাম মালিক (রহ.), ইমাম শাফেয়ী (রহ.) এবং ইমাম আহমদ ইবনে হাস্বল (রহ.)—এই চার ইমাম এবং জমহুর (সংখ্যাগরিষ্ঠ) উলামায়ে কেরামের ঐকমত্য হলো:

“তালাকে বিদ‘ঈ হারাম এবং গুণাহের কাজ, কিন্তু তা কার্যকর হবে এবং তালাক পতিত হয়ে যাবে।”

হানাফি মাযহাবের দলিলসমূহ:

১. ইবনে উমর (রা.)-এর ঘটনা:

বিখ্যাত সাহাবী হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে উমর (রা.) তার স্ত্রীকে হায়েজ (মাসিক) অবস্থায় তালাক দিয়েছিলেন। বিষয়টি রাসূলুল্লাহ (সা.)-এর কাছে পৌঁছালে তিনি অত্যন্ত রাগান্বিত হন এবং তাকে ফিরিয়ে নিতে (রুজু করতে) বলেন।

- ইবনে আবিদীনের যুক্তি: রাসূলুল্লাহ (সা.) তাকে ‘রুজু’ বা ফিরিয়ে নিতে বলেছেন। ‘রুজু’ কেবল তখনই সম্ভব, যখন তালাক পতিত হয়। তালাক না হলে ফিরিয়ে নেওয়ার প্রশ্নই আসত না। সুতরাং, বিদআতি তালাক পতিত হয়।

২. কুরআনের আয়াত:

আল্লাহ বলেন: “তালাক দুইবার...” (সূরা বাকারা: ২২৯)। এরপর বলা হয়েছে, “যদি সে তৃতীয়বার তালাক দেয়...”। এখানে তালাক দেওয়ার পদ্ধতি উল্লেখ করা হয়নি, বরং সংখ্যা উল্লেখ করা হয়েছে। কেউ যদি একসাথে তিন তালাক দেয়, তবে সে শরিয়তের সীমা লঙ্ঘন করল ঠিকই, কিন্তু তালাকের শর্ত (স্বামী, স্ত্রী ও শব্দ) পাওয়া যাওয়ায় তা কার্যকর হবে।

### ୩. ସାହାବାୟେ କେରାମେର ଇଜମା:

ହ୍ୟରତ ଉମର (ରା.)-ଏର ଖେଳାଫତକାଳେ ସଥିନ ମାନୁଷ ବେଶି ହାରେ ଏକସାଥେ ତିନ ତାଲାକ ଦେଓୟା ଶୁରୁ କରଲ, ତଥିନ ତିନି ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଫରମାନ ଜାରି କରଲେନ ଯେ, “ଏଥିନ ଥେକେ କେଉଁ ତିନ ତାଲାକ ଦିଲେ ଆମି ତା ତିନ ତାଲାକଟି ଗଣ୍ୟ କରବ ଏବଂ ଶାନ୍ତି ଦେବ ।” ସାହାବାୟେ କେରାମ ଏ ବିଷୟେ ଦ୍ଵିମତ କରେନନି ।

ଭିନ୍ନମତ (ଗାୟରେ ମୁକାନ୍ତିଦ ଓ ଶିଯା ମତ):

ଇବନେ ତାଇମିଯା (ରହ.), ଇବନୁଲ କାଇୟିମ (ରହ.) ଏବଂ ବର୍ତମାନକାଳେର କିଛୁ ସାଲାଫି ଆଲେମ ଓ ଶିଯା ସମ୍ପଦାୟର ମତେ:

- ଏକସାଥେ ତିନ ତାଲାକ ଦିଲେ ଏକ ତାଲାକ ଗଣ୍ୟ ହବେ ।
- ହାୟେଜ ଅବଶ୍ୟାୟ ତାଲାକ ଦିଲେ ତା ଗଣ୍ୟଟି ହବେ ନା ।

ତାଦେର ଯୁକ୍ତି ହଲୋ, ବିଦାତାତ ବା ଶରିୟତ ବିରୋଧୀ କାଜ ବାତିଲ ବଲେ ଗଣ୍ୟ ହୟ । ରାସୁଲୁଜ୍ଜାହ (ସା.) ବଲେଛେ, “ଯେ ଏମନ ଆମଲ କରଲ ଯାର ଓପର ଆମାଦେର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ନେଇ, ତା ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାତ ।”

ଇବନେ ଆବିଦୀନେର ଖେଳ ଓ ହାନାଫି ସିଦ୍ଧାନ୍ତ:

ଇମାମ ଇବନେ ଆବିଦୀନ ‘ରଦ୍ଦୁଲ ମୁହତାର’-ଏ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶକ୍ତିଶାଲୀ ଯୁକ୍ତିତେ ଭିନ୍ନମତ ଖେଳ କରେଛେ । ତିନି ବଲେନ:

- ତାଲାକ ଦେଓୟା ହଲୋ ସ୍ଵାମୀର ଅଧିକାର ବା ମାଲିକାନା । କେଉଁ ଯଦି ତାର ଅଧିକାର ଅପବ୍ୟବହାର କରେ (ଭୁଲ ସମୟେ ପ୍ରୟୋଗ କରେ), ତବୁও ତାର କାଜ ସମ୍ପନ୍ନ ହେଁ ଯାଏ । ସେମନ—କେଉଁ ଯଦି ନିଷିଦ୍ଧ ସମୟେ (ସେମନ ଜୁମାର ଆଜାନେର ପର) ବେଚାକେନା କରେ, ତବେ ତାର ଗୁଣାହ ହବେ, କିନ୍ତୁ ବିକ୍ରି ଶୁଦ୍ଧ ହେଁ ଯାବେ ଏବଂ ମାଲିକାନା ହଞ୍ଚାନ୍ତର ହବେ । ତାଲାକଓ ତେମନଙ୍କୁ ହଞ୍ଚାନ୍ତର ହବେ ।
- ତିନି ବଲେନ:

(وَوُقُوعُهُ هُوَ الْمَذْهَبُ الصَّحِّيْحُ الْمُفْتَىٰ بِهِ عِنْدَ الْجُمْهُورِ)

ଅର୍ଥ: “ତାଲାକ ପତିତ ହେଁ ହଲୋ ସହିତ ମାଯହାବ ଏବଂ ଜମହରେର ନିକଟ ଏର ଓପରଟି ଫାତଓୟା ।”

## উপসংহার (আল-খাতিমা):

বিদআতি তালাক কার্যকর হওয়ার বিধানটি মূলত স্বামীদের জন্য একটি কঠোর সতর্কতা বা শাস্তি। যাতে তারা রাগের মাথায় একসাথে তিন তালাক দিয়ে পরে পার পেয়ে না যায়। হানাফি মাযহাব মতে, গুনাহগার হয়ে হলেও বৈবাহিক বন্ধন ছিন্ন হয়ে যাবে এবং এটিই চূড়ান্ত ফাতওয়া।

---

প্রশ্ন-৪৩: ‘তালাকে সরীহ’ (স্পষ্ট) ও ‘তালাকে কিনায়া’ (অস্পষ্ট) বলতে কী বোঝায়? প্রতিটির হকুম ও ফলাফল ‘রান্দুল মুহতার’-এর আলোকে বর্ণনা কর।  
مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الطَّلاقِ الصَّرِيحِ وَطَلاقِ الْكَتَایةِ؟ بَيْنَ حُكْمٍ كُلِّ مِنْهُمَا وَأَثْرَهُ (فِي صُنُوهِ رَدِ الْمُحْتَار)

## ভূমিকা (মুকাদ্দিমা):

তালাক সংঘটিত হওয়ার জন্য শব্দচয়ন বা ‘আলফাজ’ অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। স্বামী কোন শব্দে তালাক দিল—তা স্পষ্ট নাকি অস্পষ্ট—এর ওপর ভিত্তি করে তালাকের ধরন এবং ফলাফল নির্ধারিত হয়। হানাফি ফিকহে একে ‘সরীহ’ ও ‘কিনায়া’ নামে ভাগ করা হয়েছে। ইমাম ইবনে আবিদীন শামী (রহ.) তার গ্রন্থে শব্দের ব্যঞ্জনা এবং নিয়তের প্রভাব নিয়ে সূক্ষ্ম আলোচনা করেছেন।

## ১. তালাকে সরীহ (الطلاق الصريح):

- **সংজ্ঞা:** ‘সরীহ’ অর্থ হলো স্পষ্ট বা প্রকাশ্য। যেসব শব্দ শরিয়তে এবং সমাজের প্রথায় (উরফ) কেবল তালাক বা বিবাহ বিচ্ছেদের জন্যই ব্যবহৃত হয়, অন্য কোনো অর্থে ব্যবহৃত হয় না, সেগুলোকে ‘তালাকে সরীহ’ বলে।
- **শব্দসমূহ:** মূল ‘তালাক’ শব্দ এবং এর থেকে নির্গত শব্দগুলো। যেমন— “তোমাকে তালাক দিলাম”, “তুমি তালাকপ্রাপ্ত” বা “আমি তোমাকে ডিভোর্স দিলাম”।
- **শর্ত:** সরীহ শব্দের ক্ষেত্রে স্বামীর মনে তালাকের নিয়ত (Niyyah) থাকা জরুরি নয়। রাগের মাথায়, ঠাট্টা করে বা ভয় দেখানোর জন্য—

ଯେତାବେଇ ଏହି ଶବ୍ଦ ଉଚ୍ଚାରଣ କରନ୍ତକ ନା କେନ, ତାଳାକ ହୟେ ଯାବେ । କାରଣ ଶବ୍ଦଟି ନିଜେଇ ତାର ଅର୍ଥ ପ୍ରକାଶ କରଛେ ।

- **ଫଲାଫଲ (ହ୍ରକୁମ):** ତାଳାକେ ସରୀହ ଦ୍ୱାରା ‘ତାଳାକେ ରାଜ୍ ‘ଙ୍କ’ (ପ୍ରତ୍ୟାହାରଯୋଗ୍ୟ ତାଳାକ) ପତିତ ହୟ ।

○ ଅର୍ଥାଂ, ଇନ୍ଦତ ଚଲାକାଲୀନ ସ୍ଵାମୀ ଚାଇଲେ ସ୍ତ୍ରୀକେ ଫିରିଯେ ନିତେ ପାରବେ (ରତ୍ନୁ କରତେ ପାରବେ), ନତୁନ କରେ ବିବାହ କରାର ପ୍ରୟୋଜନ ନେଇ ।

## ୨. ତାଳାକେ କିନାଯା (طلاق الكنية):

- **ସଂଭା:** ‘କିନାଯା’ ଅର୍ଥ ହଲୋ ଇଞ୍ଚିତ ବା ଅସ୍ପଷ୍ଟ । ସେବ ଶବ୍ଦ ତାଳାକ ଏବଂ ତାଳାକ ଛାଡ଼ାଓ ଅନ୍ୟ ଅର୍ଥେ ବ୍ୟବହତ ହତେ ପାରେ, ସେଣ୍ଟଲୋକେ ‘ତାଳାକେ କିନାଯା’ ବଲେ ।
- **ଶବ୍ଦସମୂହ:** ଯେମନ— “ତୁମি ଆମାର ଥେକେ ଆଲାଦା ହୟେ ଯାଓ”, “ତୋମାର ବାପେର ବାଡ଼ି ଚଲେ ଯାଓ”, “ତୋମାର ସାଥେ ଆମାର କୋନୋ ସମ୍ପର୍କ ନେଇ”, “ତୁମି ଆଜାଦ”, “ତୁମି ନିଜେର ରାସ୍ତା ଦେଖୋ”, “ପର୍ଦା କରେ ନାଓ” ଇତ୍ୟାଦି ।
  - ଏହି କଥାଣ୍ଡଲୋ ରାଗେର ସମୟ ବଲା ହତେ ପାରେ ଆବାର ଭାଲୋବାସାର ଛଲେଓ ବଲା ହତେ ପାରେ ।

- **ଶର୍ତ୍:** କିନାଯା ଶବ୍ଦ ଦ୍ୱାରା ତାଳାକ ପତିତ ହୁଏଇର ଜନ୍ୟ ଦୁଟି ଶର୍ତ୍ତେର ଯେକୋନୋ ଏକଟି ଥାକା ଆବଶ୍ୟକ:

## ୧. ନିୟତ (Niyyah): ବଲାର ସମୟ ସ୍ଵାମୀର ମନେ ତାଳାକେର ଇଚ୍ଛା ଥାକତେ ହବେ ।

୨. ପ୍ରେକ୍ଷାପଟ (Dalalatul Hal): ସ୍ଵାମୀ-ସ୍ତ୍ରୀର ମଧ୍ୟେ ବାଗଡ଼ା ଚଲାକାଲୀନ ବା ତାଳାକ ନିୟେ ଆଲୋଚନାର ସମୟ ଯଦି ଏହି କଥାଣ୍ଡଲୋ ବଲେ । (ତବେ କିଛୁ ଶଦେର କ୍ଷେତ୍ରେ ନିୟତ ଛାଡ଼ା ଶୁଦ୍ଧ ଝଗଡ଼ାର ଦ୍ୱାରା ତାଳାକ ହୟ ନା—ଏହି ଇବନେ ଆବିଦୀନେର ଏକଟି ଗଭୀର ବିଶ୍ଳେଷଣ) ।

- **ଫଲାଫଲ (ହ୍ରକୁମ):** ତାଳାକେ କିନାଯା ଦ୍ୱାରା ‘ତାଳାକେ ବାଇନ’ (ବିଚେଦକାରୀ ତାଳାକ) ପତିତ ହୟ ।

- অর্থাৎ, সাথে সাথেই বিবাহ ভেঙে যাবে। ইন্দুতের ভেতরেও স্বামী ‘রঞ্জু’ করতে পারবে না। পুনরায় ঘর করতে চাইলে নতুন মোহর ও নতুন আকদ (চুক্তি) করে স্ত্রীকে আবার বিয়ে করতে হবে (যদি তিনি তালাক না হয়ে থাকে)।

### ইবনে আবিদীনের বিশ্লেষণ (তাহকিক):

‘ବୁନ୍ଦଳ ମୁହତାର’-ଏ ଇମାମ ଶାମୀ କିନାଯା ଶବ୍ଦଗୁଲୋକେ ତିନ ଭାଗେ ଭାଗ କରେଛେ:

১. এমন শব্দ যা কেবল প্রত্যাখ্যান বোঝায় (যেমন: চলে যাও)।
  ২. এমন শব্দ যা উভর দেওয়া বোঝায় (যেমন: তুমি মুক্ত)।
  ৩. এমন শব্দ যা গালি হিসেবে ব্যবহৃত হয়।

তিনি বলেন, “রাগের অবস্থায় (হালতে গাদাব) নিয়ত ছাড়াও কিছু কিনায়া শব্দে তালাক হয়ে যায়, যদি তা তালাকের অর্থেই সমাজে প্রচলিত (উরফ) থাকে।”

পার্থক্য সারসংক্ষেপ:

বিষয়	তালাকে সরীহ (স্পষ্ট)	তালাকে কিনায়া (অস্পষ্ট)
শব্দ	তালাক, ডিভোর্স ইত্যাদি।	চলে যাও, আলাদা হও, মুক্ত তুমি।
নিয়ত	নিয়ত জরুরি নয়।	নিয়ত বা পারিপার্শ্বিক অবস্থা জরুরি।
ফলাফল	তালাকে                    রাজ'ই (ফেরতযোগ্য)।	তালাকে বাইন (নতুন বিবাহ ছাড়া ফেরত অযোগ্য)।

## উপসংহার (আল-খাতিমা):

ତାଳାକ ଏକଟି ସଂବେଦନଶୀଳ ବିଷୟ । ମୁଖେର କଥା ବେର ହେଉଥାର ସାଥେ ସାଥେଇ ଏଇ ଫଲାଫଲ କାର୍ଯ୍ୟକର ହେଯେ ଯାଇ । ତାଇ ‘ସରୀହ’ ବା ‘କିନାଯା’—ଯେକୋନୋ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାରେର ଆଗେ ପରିଣାମ ଚିନ୍ତା କରା ଆବଶ୍ୟକ । ହାନାଫି ଫିକହ ଅନୁଯାୟୀ, କିନାଯା ଶବ୍ଦେର ମାଧ୍ୟମେ ତାଳାକ ଦିଲେ ସମ୍ପର୍କ ତାଙ୍କ୍ଷଣିକ ଛିନ୍ନ ହେଯେ ଯାଇ, ଯା ଅନେକ ବଡ଼ ବିଡମ୍ବନାର କାରଣ ହୁତେ ପାରେ ।

প্রশ্ন-৪৪: ‘তাফভিজে তালাক’ (তালাক প্রদানের ক্ষমতা অর্পণ) বলতে কী বোঝায়? এর প্রকারভেদ ও হুকুম হানাফি ফিকহের আলোকে বিস্তারিত আলোচনা কর।

مَا الْمَقْصُودُ بِتَفْوِيضِ الطَّلاقِ؟ نَاقِشْ أَنْواعُهُ وَأَحْكَامُهُ بِالْتَّفْصِيلِ فِي ضَوءِ (الْفَقْهِ الْحَنْفِيِّ)

তত্ত্বিকা (মুকাদ্দিমা):

শরিয়তে তালাক প্রদানের মূল ক্ষমতা বা ‘ইখতিয়ার’ স্বামীর হাতে ন্যস্ত। আল্লাহ তাআলা বলেন: “বিবাহের বন্ধন যার হাতে...” (সূরা বাকারা: ২৩৭)। তবে বিশেষ প্রয়োজনে বা স্ত্রীর নিরাপত্তার স্বার্থে স্বামী তার এই ক্ষমতা স্ত্রীকে বা তৃতীয় কোনো ব্যক্তিকে প্রদান করতে পারেন। একে ফিকহের পরিভাষায় ‘তাফভিজে তালাক’ বা ‘তালাক প্রদানের ক্ষমতা অর্পণ’ বলা হয়। ইমাম ইবনে আবিদীন শামী (রহ.) তার প্রস্তুত এর সূক্ষ্ম নিয়মকানুন বর্ণনা করেছেন।

তাফভিজে তালাক-এর সংজ্ঞা (আত-তা'রিফ):

- আভিধানিক অর্থ: ‘তাফভিজ’ অর্থ হলো সোপদ্বৰ্তন করা, অর্পণ করা বা দায়িত্ব বুঝিয়ে দেওয়া।
- পারিভাষিক সংজ্ঞা: স্বামী কর্তৃক স্ত্রীকে বা অন্য কাউকে তালাক প্রদানের মালিক বা জিম্মাদার বানিয়ে দেওয়াকে তাফভিজে তালাক বলে। এর ফলে স্ত্রী নিজের ওপর নিজেই তালাক পতিত করতে পারে।
- গুরুত্বপূর্ণ নোট: ক্ষমতা অর্পণ করলেও স্বামীর নিজস্ব তালাক দেওয়ার ক্ষমতা শেষ হয়ে যায় না। স্বামী নিজেও দিতে পারবে, আবার স্ত্রীও দিতে পারবে।

তাফভিজে তালাকের প্রকারভেদ (আকসামুত তাফভিজ):

ইমাম ইবনে আবিদীন উল্লেখ করেছেন যে, তালাকের ক্ষমতা অর্পণ মূলত তিনভাবে হতে পারে:

১. তাখ্যীর (الْتَّخْبِير) বা এখতিয়ার দেওয়া:

স্বামী স্ত্রীকে বলল, “ইখতারি” (খ্তারি) অর্থাৎ “তুমি পছন্দ করে নাও” (সংসার করবে নাকি আলাদা হবে?)।

- **ହୃଦୟ:** ସ୍ତ୍ରୀ ଯଦି ଓହି ମଜଲିସେଇ (ବୈଠକେ) ବଲେ, “ଆମି ନିଜେକେ ପଛନ୍ଦ କରିଲାମ” ବା “ଆଲାଦା ହେଁଯାକେ ବେଛେ ନିଲାମ”, ତବେ ଏକ ତାଳାକେ ବାଇନ ପତିତ ହବେ ।
- **ଶର୍ତ୍ତ:** ଏଟି ମଜଲିସେର ସାଥେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ । ମଜଲିସ ତ୍ୟାଗ କରଲେ ବା ଅନ୍ୟ କାଜେ ଲିପ୍ତ ହଲେ ଏହି କ୍ଷମତା ବାତିଲ ହେଁ ଯାବେ ।

## ୨. ଆମର ବି-ଇଯାଦ (ଅମ୍ର ବିଲିଦିଲାଇଁ) ବା ବିଷୟ ହାତେ ନ୍ୟନ୍ତ କରା:

ସ୍ଵାମୀ ସ୍ତ୍ରୀକେ ବଲଲ, “ଆମରକି ବି-ଇଯାଦିକି” (ଅମ୍ର ବିଲିଦିଲାଇଁ) ଅର୍ଥାତ୍ “ତୋମାର ବିଷୟ (ତାଳାକ) ତୋମାର ହାତେ ।”

- **ହୃଦୟ:** ଏର ଦ୍ୱାରାଓ ସ୍ତ୍ରୀ ନିଜେକେ ତାଳାକ ଦିତେ ପାରବେ । ତବେ ଏଥାନେ ସ୍ଵାମୀର ‘ନିୟତ’ ଥାକା ଜରୁରି । ସ୍ଵାମୀ ଯଦି ଏକ ତାଳାକେର ନିୟତ କରେ, ତବେ ଏକ ତାଳାକ ହବେ; ଆର ତିନ ତାଳାକେର ନିୟତ କରଲେ ତିନ ତାଳାକ ହବେ ।
- **ମେୟାଦ:** ଏଟିଓ ମଜଲିସେର ସାଥେ ସୀମାବନ୍ଦ । ତବେ ସ୍ଵାମୀ ଯଦି ବଲେ, “ତୋମାର ବିଷୟ ତୋମାର ହାତେ ଏକ ମାସେର ଜନ୍ୟ” ବା “ଆଜୀବନେର ଜନ୍ୟ”, ତବେ ସେଇ ମେୟାଦେର ମଧ୍ୟେ ସ୍ତ୍ରୀ ଯଥିନ ଇଚ୍ଛା ତଥନ ତାଳାକ ନିତେ ପାରବେ ।

## ୩. ମାଶିଯ୍ୟାହ (ମିଶିଯ୍ୟାହ) ବା ଇଚ୍ଛାର ଓପର ଝୁଲିଯେ ଦେଓଯା:

ସ୍ଵାମୀ ବଲଲ, “ଶି'ତି” (ଶି'ତି) ଅର୍ଥାତ୍ “ତୁମି ଯଦି ଚାଓ, ତବେ ତୁମି ତାଳାକପ୍ରାଣ୍ତା ।”

- **ହୃଦୟ:** ସ୍ତ୍ରୀ ଯଥିନିଇ ଚାଇବେ (ଇଚ୍ଛା ପୋଷଣ କରବେ), ତଥନିଇ ତାଳାକ ହେଁ ଯାବେ । ଏଟିଓ ମଜଲିସେର ମଧ୍ୟେ ସୀମାବନ୍ଦ ଥାକେ, ଯଦି ନା ସ୍ଵାମୀ ସମୟେର ଉତ୍ତଳେଖ କରେ ।

## କାବିନନାମାୟ ତାଫଭିଜେ ତାଳାକ (୧୮ ନଂ କଲାମ):

ବର୍ତ୍ତମାନ ଯୁଗେ ନିକାହନାମାର ୧୮ ନସ୍ବର କଲାମେ ଯେ କ୍ଷମତା ଦେଓଯା ହୟ, ତା ମୂଳତ ‘ଶର୍ତ୍ୟୁକ୍ତ ତାଫଭିଜ’ । ଯେମନ— “ସ୍ଵାମୀ ଯଦି ଭାତ-କାପଡ଼ ନା ଦେଯ ବା ମାରଧର କରେ, ତବେ ସ୍ତ୍ରୀ ନିଜେକେ ତାଳାକ ଦିତେ ପାରବେ ।”

ହାନାଫି ଫିକହ ଅନୁଯାୟୀ, ଏହି ଶର୍ତ୍ତ ପାଓଯା ଗେଲେ ସ୍ତ୍ରୀ ନିଜେକେ ତାଳାକ ଦିଲେ ତା କାର୍ଯ୍ୟକର ହବେ ଏବଂ ଏଟି ‘ତାଳାକେ ବାଇନ’ ହବେ ।

## ইবনে আবিদীনের বিশ্লেষণ:

‘রাদুল মুহতার’-এ বলা হয়েছে, তাফভিজ বা ক্ষমতা অর্পণ করার পর স্বামী তা প্রত্যাহার করতে বা ফিরিয়ে নিতে পারে না। অর্থাৎ স্বামী একবার বলল, “তোমার তালাকের ক্ষমতা তোমাকে দিলাম”, পরক্ষণেই বলল, “না, ফেরত নিলাম”— এটি গ্রহণযোগ্য নয়। ক্ষমতা একবার দিলে তা স্ত্রীর অধিকার হয়ে যায়।

## উপসংহার (আল-খাতিমা):

তাফভিজে তালাক নারীদের জন্য একটি আইনি রক্ষাকর্তব্য। বিশেষ করে স্বামী যদি নিরুদ্দেশ হয়, পাগল হয়ে যায় বা স্ত্রীর ওপর জুলুম করে, তখন স্ত্রী আদালতের শরণাপন্ন না হয়েও এই ক্ষমতাবলে নিজেকে মুক্ত করতে পারে। তবে এই ক্ষমতার অপব্যবহার রোধে আল্লাহভীতি থাকা জরুরি।

**প্রশ্ন-৪৫:** ‘তালাকে মুআল্লাক’ (শর্ত্যুক্ত তালাক) বলতে কী বোঝায়? শর্ত পাওয়া গেলে কি তালাক পতিত হওয়া অপরিহার্য? হানাফি মাযহাবের দলিলসহ লিখ।  
**مَا الْمَفْصُودُ بِالظَّالِقِ الْمُعْلَقِ؟ وَهُلْ وُفُوعُ الطَّالِقِ لَازِمٌ عِنْدَ تَحْقِيقِ الشَّرْطِ؟ (أَكْتَبْ مَعَ أَدِلَةِ الْمَذْهَبِ الْحَنْفِيِّ**

## ভূমিকা (মুকাদ্দিমা):

তালাক সাধারণত তাৎক্ষণিকভাবে কার্যকর হয় (তালাকে মুনলাজ)। কিন্তু কখনো কখনো স্বামী তালাককে কোনো ভবিষ্যৎ ঘটনার সাথে বা শর্তের সাথে যুক্ত করে দেয়। একে ‘তালাকে মুআল্লাক’ বা শর্ত্যুক্ত তালাক বলে। এটি মূলত এক ধরণের কসম বা শপথের মতো কাজ করে। হানাফি মাযহাবে এর বিধান অত্যন্ত কঠোর। ইমাম ইবনে আবিদীন শামী (রহ.) এ বিষয়ে বিস্তারিত আলোচনা করেছেন।

## তালাকে মুআল্লাক-এর সংজ্ঞা (আত-তা'রিফ):

- আভিধানিক অর্থ: ‘মুআল্লাক’ (মুক্ত) অর্থ হলো ঝুলন্ত বা স্থগিত।
- পারিভাষিক সংজ্ঞা: তালাকের কার্যকারিতাকে বর্তমানে স্থগিত রেখে ভবিষ্যতে কোনো কাজ হওয়া বা না হওয়ার সাথে যুক্ত করাকে তালাকে মুআল্লাক বলে।

- **উদাহরণ:** স্বামী স্ত্রীকে বলল, “তুমি যদি বাবার বাড়ি যাও, তবে তুমি তালাক” অথবা “যদি আমি তোমাকে মারধর করি, তবে তুমি তালাক।”

### শর্তের শব্দাবলি (আদাওয়াতুশ শার্থ):

শর্ত্যুক্ত করার জন্য সাধারণত আরবিতে ‘ইন’ (إِن - যদি), ‘ইজা’ (إِذَا - যখন), ‘কুল্লামা’ (كُلَّمَا - যতবার) ইত্যাদি শব্দ এবং বাংলায় ‘যদি’, ‘যখন’ ইত্যাদি ব্যবহৃত হয়।

### হানাফি মাযহাবের বিধান (হুকুম):

ইমাম ইবনে আবিদীন এবং হানাফি ফিকহের সর্বসম্মত মত হলো:

“শর্ত পাওয়া যাওয়ার সাথে সাথেই তালাক পতিত হয়ে যাবে। এতে কোনো ছাড় নেই।”

(عِندُ وُجُودِ الشَّرْطِ يَنْزَلُ الْجَرَاءُ)

অর্থাৎ, স্বামী যদি বলে থাকে “তুমি ঘর থেকে বের হলেই তালাক”, আর স্ত্রী ঘর থেকে বের হয়, তবে সাথে সাথেই তালাক হয়ে যাবে। স্বামীর নিয়ত তালাক দেওয়ার থাকুক বা কেবল ভয় দেখানো থাকুক—তা ধর্তব্য নয়।

### দলিলসমূহ (আল-আদিল্লাহ):

#### ১. কুরআন ও সুন্নাহর মূলনীতি:

শরিয়তে শর্ত্যুক্ত চুক্তিগুলো শর্ত পূর্ণ হলে কার্যকর হয়। রাসুলুল্লাহ (সা.) বলেছেন: “মুসলিমরা তাদের শর্তের ওপর অটল থাকবে।” তালাকও একটি আইনি ঘোষণা। একে শর্ত্যুক্ত করলে শর্তের সাথে তা বেধে যায়।

#### ২. সাহাবায়ে কেরামের আমল:

ইবনে উমর (রা.), ইবনে মাসউদ (রা.) প্রমুখ সাহাবী থেকে বর্ণিত আছে যে, তারা শর্ত্যুক্ত তালাককে শপথ হিসেবে গণ্য করতেন না, বরং শর্ত পূর্ণ হলে তালাক কার্যকর করতেন।

#### ৩. ইবনে আবিদীনের যুক্তি:

তিনি বলেন, তালাকে মুআল্লাক মূলত ‘ইয়ামিন’ বা কসমের স্থলাভিষিক্ত। কিন্তু তালাকের কসম ভঙ্গ করলে কাফফারা (জরিমানা) দিয়ে মাফ পাওয়া যায় না, বরং কসমের বিষয়বস্তু (তালাক) কার্যকর হয়ে যায়। তিনি লিখেন:

(الْيَمِينُ بِالْ طَلاقِ لَا يُكْفُرُ فِيهَا بِالْ مَالِ، بَلْ بُوقُوعِ الْ طَلاقِ)

অর্থ: “তালাকের কসমের ক্ষেত্রে সম্পদ দিয়ে কাফফারা দেওয়া যায় না, বরং তালাক পতিত হওয়াই এর কাফফারা।”

ভিন্নমত (ইবনে তাইমিয়া ও সালাফি মত):

আল্লামা ইবনে তাইমিয়া (রহ.)-এর মতে, যদি স্বামীর উদ্দেশ্য তালাক দেওয়া না হয়, বরং স্ত্রীকে ভয় দেখানো বা কোনো কাজ থেকে বিরত রাখা হয়, তবে শর্ত ভঙ্গ হলে তালাক হবে না; বরং কসমের কাফফারা (১০ জন মিসকিনকে খাওয়ানো) দিলেই চলবে।

কিন্তু হানাফি মাযহাবে এই মত গ্রহণযোগ্য নয়। হানাফি ফাতওয়া অনুযায়ী, উদ্দেশ্য যাই হোক, শর্ত পাওয়া গেলেই তালাক হবে।

সতর্কতা ও সমাধান:

তালাকে মুআল্লাক খুবই বিপজ্জনক। একবার মুখ থেকে বের করলে তা আর ফেরানো যায় না (লা ইউরজাউ আনভ)। স্বামী চাইলেও এই শর্ত বাতিল করতে পারে না। আজীবন এই তলোয়ার মাথার ওপর ঝুলতে থাকে।

তবে যদি বলে “কুল্লামা” (যতবার...), তবে যতবার শর্ত ভঙ্গ হবে, ততবার তালাক হবে। আর যদি শুধু “ইন” (যদি) বলে, তবে একবার শর্ত ভঙ্গ হলে এক তালাক হবে এবং কসম শেষ হয়ে যাবে। এরপর ওই কাজ করলে আর তালাক হবে না।

উপসংহার (আল-খাতিমা):

পারিবারিক জীবনে রাগের মাথায় শর্তযুক্ত তালাক দেওয়া থেকে বিরত থাকা উচিত। কারণ এটি এমন এক তীর, যা ধনুক থেকে বের হলে আর ফেরানো যায় না এবং সংসার ধরংসের কারণ হয়ে দাঁড়ায়।

প্রশ্ন-৪৬: ‘তালাকে রাজ‘ঈ’ ও ‘তালাকে বাইন’-এর সংজ্ঞা ও পার্থক্য কী? কোন কোন ক্ষেত্রে তালাক বাইন সাব্যস্ত হয়? বিস্তারিত আলোচনা কর।

مَا تَعْرِيفُ الطَّلاقِ الرَّجْعِيِّ وَالْبَائِنِ وَمَا الْفَرْقُ بَيْنَهُمَا؟ وَفِي أَيِّ الْحَالَاتِ (يُبَثِّطُ الطَّلاقُ الْبَائِنُ؟ نَاقِشْ بِالْتَّفْصِيلِ

তত্ত্বিকা (মুকাদ্দিমা):

তালাক প্রদানের পর বৈবাহিক সম্পর্ক কি পুরোপুরি ছিন্ন হয়ে যায়, নাকি ফিরিয়ে নেওয়ার সুযোগ থাকে?—এর উপর ভিত্তি করে তালাক দুই প্রকার: রাজ‘ঈ’ (প্রত্যাহারযোগ্য) এবং বাইন (বিচ্ছেদকারী)। তালাকের ফলাফল বোঝার জন্য এই দুটির পার্থক্য জানা অত্যন্ত জরুরি। ‘রদ্দুল মুহতার’ গ্রন্থে এর সূক্ষ্ম বিধানাবলি আলোচিত হয়েছে।

## ১. তালাকে রাজ‘ঈ’ (الطلاق الرجعي):

- **সংজ্ঞা:** যে তালাকের পর ইদ্দত পালনরত অবস্থায় স্বামী নতুন কোনো বিবাহ চুক্তি (আকদ) ছাড়াই স্ত্রীকে ফিরিয়ে নিতে বা ‘রুজু’ করতে পারে, তাকে তালাকে রাজ‘ঈ’ বলে।
- **শর্ত:** সহবাসের পর হতে হবে এবং এক বা দুই তালাক হতে হবে। তিন তালাক হলে তা আর রাজ‘ঈ’ থাকে না।
- **শব্দ:** স্পষ্ট বা ‘সরীহ’ শব্দে তালাক দিলে রাজ‘ঈ’ হয়। যেমন— “তোমাকে তালাক দিলাম”।

### • হৃকুম:

- ইদ্দত শেষ হওয়া পর্যন্ত তারা স্বামী-স্ত্রী হিসেবেই গণ্য হবে।
- স্বামী মৌখিকভাবে “তোমাকে ফিরিয়ে নিলাম” বললে বা স্ত্রীসূলভ আচরণ (স্পর্শ/চুম্বন) করলে রুজু হয়ে যাবে। স্ত্রীর সম্মতির প্রয়োজন নেই।
- ইদ্দত শেষ হয়ে গেলে এটি ‘তালাকে বাইন’-এ পরিণত হবে।

## ২. তালাকে বাইন (الطلاق البائن):

- **ସଂଜ୍ଞା:** ଯେ ତାଳାକେର ସାଥେ ସାଥେଇ ବୈବାହିକ ସମ୍ପର୍କ ଛିନ୍ନ ହେଁ ଯାଇ ଏବଂ ଇନ୍ଦତେର ଭେତରେও ସ୍ଵାମୀ ସ୍ତ୍ରୀକେ ଫିରିଯେ ନିତେ ପାରେ ନା, ତାକେ ତାଳାକେ ବାଇନ ବଲେ । ‘ବାଇନ’ ଅର୍ଥରେ ହଲୋ ପୃଥକ ବା ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ।

#### • ପ୍ରକାରଭେଦ:

- **ବାଇନ ସୁଗରା (ଛୋଟ ବିଚ୍ଛେଦ):** ନତୁନ କରେ ଆକଦ ଓ ମୋହର ନିର୍ଧାରଣ କରେ ସ୍ତ୍ରୀକେ ଆବାର ବିଯେ କରା ଯାଇ ।
- **ବାଇନ କୁବରା (ବଡ଼ ବିଚ୍ଛେଦ/ମୁଗାନ୍ତାଜା):** ତିନ ତାଳାକ । ଏତେ ହାଲାଲା (ଅନ୍ୟତ୍ରେ ବିଯେ ଓ ବିଚ୍ଛେଦ) ଛାଡ଼ା ପୁନରାୟ ବିଯେ କରା ଯାଇ ନା ।

#### ପାର୍ଥକ୍ୟସମୂହ (ଆଲ-ଫୁରୁକୁ):

ବିଷୟ	ତାଳାକେ ରାଜ୍-ଇ	ତାଳାକେ ବାଇନ
ବୈବାହିକ ସମ୍ପର୍କ	ଇନ୍ଦତ ଶେଷ ନା ହେଁ ଯାଇ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବହାଲ ଥାକେ ।	ସାଥେ ସାଥେଇ ସମ୍ପର୍କ ଛିନ୍ନ ହେଁ ଯାଇ ।
ଫିରିଯେ ନେଓଯା (କ୍ରଜ୍ଜ)	ଇନ୍ଦତେର ମଧ୍ୟେ ସ୍ଵାମୀ ଏକାଇ ଫିରିଯେ ନିତେ ପାରେ ।	ଫିରିଯେ ନେଓଯା ଯାଇ ନା, ନତୁନ ବିବାହ କରତେ ହେଁ ।
ସ୍ତ୍ରୀର ସମ୍ମତି	ସ୍ତ୍ରୀର ସମ୍ମତିର ପ୍ରୋଜନ ନେଇ ।	ପୁନରାୟ ବିଯେ କରତେ ସ୍ତ୍ରୀର ସମ୍ମତି ଜରୁରି ।
ମୋହର	ଇନ୍ଦତ ଶେଷେ ବାକି ମୋହର ଦିତେ ହେଁ ।	ସାଥେ ସାଥେଇ ମୋହର ପରିଶୋଧ କରା ଓ ଯାଜିବ ହେଁ ।
ଉତ୍ସରାଧିକାର	ଇନ୍ଦତେର ମଧ୍ୟେ କେଉଁ ମାରା ଗେଲେ ଏକେ ଅପରେର ଓୟାରିଶ ହେଁ ।	ତାଳାକେର ସାଥେ ସାଥେଇ ଉତ୍ସରାଧିକାର ସ୍ଵତ୍ବ ଶେଷ ହେଁ ଯାଇ (ତବେ ମରଣବ୍ୟାଧିତେ ତାଳାକ ଦିଲେ ଭିନ୍ନ କଥା) ।

ଯେସବ କ୍ଷେତ୍ରେ ତାଳାକ ‘ବାଇନ’ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହେଁ:

ইমাম ইবনে আবিদীন উল্লেখ করেছেন যে, নিম্নোক্ত ফেত্রগুলোতে তালাক দিলে তা সরাসরি ‘বাইন’ বা বিচ্ছেদকারী তালাক হয়:

১. তালাকে কিনায়া: অস্পষ্ট বা ইঙ্গিতবহু শব্দে তালাক দিলে। যেমন— “চলে যাও”, “আলাদা হয়ে যাও”।
২. সহবাসের আগে তালাক: আকদ হয়েছে কিন্তু সহবাস বা খিলওয়াত হয়নি— এমন স্তৰীকে তালাক দিলে তা বাইন হয়। কারণ তার কোনো ইদ্দত নেই।
৩. বিনিময় তালাক (খুলা): স্তৰী যদি টাকার বিনিময়ে বা মোহর মাফ করার বিনিময়ে তালাক নেয় (খুলা), তবে তা তালাকে বাইন হয়।
৪. চরম উপমা: স্বামী যদি বলে, “তোমাকে পাহাড়সম তালাক” বা “কঠিন তালাক”।
৫. ইদ্দত অতিক্রান্ত হওয়া: রাজ‘ঈ তালাক দেওয়ার পর যদি ইদ্দত (তিন হায়েজ) পার হয়ে যায় এবং স্বামী রঞ্জু না করে, তবে তা বাইন হয়ে যায়।

#### উপসংহার (আল-খাতিমা):

তালাকে রাজ‘ঈ আল্লাহ তাআলার একটি বিশেষ রহমত, যা স্বামীদের ভুল শুধরে নেওয়ার সুযোগ দেয়। কিন্তু তালাকে বাইন সেই সুযোগ বন্ধ করে দেয়। ইবনে আবিদীন বলেন, “যতক্ষণ সম্ভব তালাককে রাজ‘ঈ রাখাই উত্তম, যাতে সংশোধনের পথ খোলা থাকে।”

---

প্রশ্ন-৪৭: ‘খুলা’ (বিনিময় তালাক) বলতে কী বোঝায়? খুলার শরয়ী বিধান এবং এর মাধ্যমে কোন ধরনের তালাক পতিত হয়? ইবনে আবিদীনের বিশেষণসহ লিখ।

مَا الْمَقْصُودُ بِالْخُلُعِ؟ وَمَا حُكْمُهُ الشَّرْعِيُّ وَمَا نُوعُ الطَّلاقِ الَّذِي يَقْعُ بِهِ؟  
(أَكْتُبْ مَعَ تَحْلِيلٍ أَبْنِ عَابِدِينَ)

#### ভূমিকা (মুকাদ্দিমা):

ইসলামি পারিবারিক আইনে তালাক সাধারণত স্বামীর একচ্ছত্র অধিকার। কিন্তু কোনো স্তৰী যদি স্বামীর অত্যাচারে অতিষ্ঠ হয়ে পড়ে অথবা স্বামীর সাথে বসবাস

କରାକେ ଦୀନେର ଜନ୍ୟ କ୍ଷତିକର ମନେ କରେ, ତବେ ଶରିୟତ ତାକେଓ ବିଚ୍ଛେଦେର ପଥ ଦେଖିଯେଛେ । ଏହି ପଦ୍ଧତିର ନାମ ‘ଖୁଲା’ । ଏଟି ମୂଳତ ସ୍ତ୍ରୀର ପକ୍ଷ ଥେକେ କିଛୁ ସମ୍ପଦ ବା ମୋହର ତ୍ୟାଗେର ବିନିମୟେ ସ୍ଵାଧୀନତା କିନେ ନେଇଯା । ଇମାମ ଇବନେ ଆବିଦୀନ ଶାମୀ (ରହ.) ତାର ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଖୁଲାର ବିଧାନ ଓ ଖୁଟିନାଟି ବିଷୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱରେ ସାଥେ ଆଲୋଚନା କରେଛେ ।

### ଖୁଲା-ଏର ସଂଜ୍ଞା (ତା'ରିଫୁଲ ଖୁଲ'ଇ):

- **ଆଭିଧାନିକ ଅର୍ଥ:** ‘ଖୁଲା’ ଶବ୍ଦଟି ‘ଖାଲ‘ଉନ’ (خلع) ଥେକେ ଏସେଛେ, ଯାର ଅର୍ଥ ଖୁଲେ ଫେଲା ବା କାପଡ଼ ଶରୀର ଥେକେ ବିଚିନ୍ନ କରା । ଆଜ୍ଞାହ ତାଆଲା ସ୍ଵାମୀ-ସ୍ତ୍ରୀକେ ଏକେ ଅପରେର ‘ପୋଶାକ’ ବଲେଛେ । ଖୁଲା କରାର ମାଧ୍ୟମେ ତାରା ସେଇ ପୋଶାକ ଖୁଲେ ଫେଲେ ବିଚିନ୍ନ ହେଁ ଯାଏ ।
- **ପାରିଭାସିକ ସଂଜ୍ଞା:** ଶରିୟତେର ପରିଭାସାୟ, ସ୍ତ୍ରୀ କର୍ତ୍ତକ କୋନୋ ମାଲେର ବିନିମୟେ (ଯେମନ—ମୋହର ମାଫ କରା ବା ଟାକା ଦେଇଯା) ସ୍ଵାମୀର କାହିଁ ଥେକେ ବିବାହ ବିଚ୍ଛେଦ ଘଟିଯେ ନେଇଯାକେ ଖୁଲା ବଲେ ।

ଇମାମ ଇବନେ ଆବିଦୀନ ବଲେନେ:

(هُوَ إِزَالَةٌ مِّلْكِ التِّكَاحِ الْمُتَوَقَّفَةِ عَلَى قَبُولِهَا بِلْفَظِ الْخُلُمِ أَوْ مَا فِي مَعْنَاهُ)

ଅର୍ଥ: “ସ୍ତ୍ରୀର ସମ୍ମତିର ଓପର ଭିନ୍ତି କରେ ଖୁଲା ଶବ୍ଦ ବା ତାର ସମାର୍ଥକ ଶବ୍ଦେର ମାଧ୍ୟମେ ବିବାହେର ମାଲିକାନା ଦୂର କରା ।”

### ଶରୟୀ ବିଧାନ (ଆଲ-ହୁକୁମୁଶ ଶର'ଈ):

ସ୍ଵାମୀ-ସ୍ତ୍ରୀ ମଧ୍ୟେ ବନିବନା ନା ହଲେ ଏବଂ ଆଜ୍ଞାହର ସୀମାର ମଧ୍ୟେ ଥାକା ଅସମ୍ଭବ ମନେ ହଲେ ଖୁଲା କରା ‘ଜାଯେଜ’ ।

- **ଦଲିଲ:** ଆଜ୍ଞାହ ତାଆଲା ବଲେନେ: “ଯଦି ତୋମରା ଆଶଙ୍କା କର ଯେ ତାରା ଆଜ୍ଞାହର ସୀମାରେକ୍ଷା ରକ୍ଷା କରତେ ପାରବେ ନା, ତବେ ସ୍ତ୍ରୀ ଯା ବିନିମୟ ଦେଇ (ବିଯେ ଭାଙ୍ଗାର ଜନ୍ୟ), ତାତେ ତାଦେର କୋନୋ ଗୁନାହ ନେଇ ।” (ସୂରା ବାକାରା: ୨୨୯)
- **ସତର୍କତା:** ଯଦି ସ୍ଵାମୀର କୋନୋ ଦୋଷ ନା ଥାକେ, ତବୁଓ ସ୍ତ୍ରୀ ଖୁଲା ଚାଯ, ତବେ ତା ମାକରନ୍ତ ଏବଂ ହାଦିସେ ଏର ଜନ୍ୟ କଠୋର ହାଶିଯାରି ଏସେଛେ । ରାସୁଲୁଲ୍ଲାହ

(ସା.) ବଲେଛେ, “ବିନା କାରଣେ ତାଳାକ ବା ଖୁଲା ପ୍ରାର୍ଥନାକାରୀ ନାରୀ ଜାନାତେର ସୁଧାରଣା ପାବେ ନା ।”

### ଖୁଲାର ବିନିମଯ ବା ବଦଳ:

ଖୁଲା ସାଧାରଣତ ମୋହରେ ବିନିମଯେ ହୁଏ । ଅର୍ଥାତ୍ ସ୍ତ୍ରୀ ବଲେ, “ଆମାର ମୋହର ମାଫ କରେ ଦିଲାମ, ଆପଣି ଆମାକେ ଛେଡ଼େ ଦିନ ।” ଅଥବା ନିର୍ଦିଷ୍ଟ ଟାକା ଦେଓଯାର ଚୁକ୍ତି ହୁଏ ।

- ଇବନେ ଆବିଦୀନେର ବିଶ୍ଳେଷଣ: ଯଦି ସ୍ଵାମୀ ଦୋଷୀ ହୁଏ (ଅର୍ଥାତ୍ ସ୍ଵାମୀ ସ୍ତ୍ରୀକେ କଟ୍ ଦିଲେ), ତବେ ସ୍ଵାମୀର ଜନ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀର କାହିଁ ଥିଲେ କୋଣୋ ବିନିମଯ ନେଓଯା ମାକରନ୍ତି । ଆର ଯଦି ସ୍ତ୍ରୀ ଦୋଷୀ ହୁଏ (ସ୍ତ୍ରୀ ଅବାଧ୍ୟ), ତବେ ସ୍ଵାମୀ ତାର ଦେଓଯା ମୋହର ପରିମାଣ ଫେରତ ନିତେ ପାରବେ, ଏର ଚେଯେ ବେଶି ନେଓଯା ମାକରନ୍ତି । ତବେ ମାକରନ୍ତି ହଲେଓ ଚୁକ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟକର ହୁଏ ଯାବେ ।

### ଖୁଲାର ମାଧ୍ୟମେ କୋନ ଧରନେର ତାଳାକ ହୁଏ?

ହାନାଫି ମାଯହାବ ଏବଂ ‘ରଦ୍ଦୁଲ ମୁହତାର’-ଏର ଫାତଓଯା ଅନୁଯାୟୀ:

“ଖୁଲାର ମାଧ୍ୟମେ ‘ତାଳାକେ ବାଇନ’ (ବିଚେଦକାରୀ ତାଳାକ) ପତିତ ହୁଏ ।”

(الْخُلُعُ يَقْعُ بِهِ طَلَاقٌ بَائِنٌ)

### ଏର କାରଣ ହଲୋ:

୧. ବିନିମଯେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ସ୍ତ୍ରୀ ଟାକା ବା ସମ୍ପଦ ଦିଲେ ନିଜେକେ ମୁକ୍ତ କରାର ଜନ୍ୟ । ଯଦି ତାଳାକଟି ‘ରାଜ-‘ଈ’ (ଫେରତଯୋଗ୍ୟ) ହୁଏ, ତବେ ସ୍ଵାମୀ ଆବାର ତାକେ ଫିରିଯେ ନିତେ ପାରବେ । ଏତେ ସ୍ତ୍ରୀର ଟାକା ଦେଓଯାଟା ଅନର୍ଥକ ହୁଏ ଯାବେ । ତାଇ ସ୍ତ୍ରୀର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହାସିଲେର ଜନ୍ୟ ଏକେ ‘ବାଇନ’ ଧରା ହୁଏ ।

୨. ନତୁନ ବିବାହେର ସୁଯୋଗ: ଖୁଲାର ପର ସ୍ଵାମୀ ଚାଇଲେଓ ଇନ୍ଦତେର ଭେତରେ ସ୍ତ୍ରୀକେ ଏକତରଫାଭାବେ ଫିରିଯେ ନିତେ ପାରବେ ନା । ତବେ ଦୁଜନେ ରାଜି ଥାକଲେ ନତୁନ ଆକଦ୍ମି ଓ ମୋହର ଦିଯେ ଆବାର ବିଯେ କରତେ ପାରବେ (ଯଦି ତିନି ତାଳାକ ନା ହୁଏ ଥାକେ) ।

### ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଧାନ:

- ଖୁଲା ସମ୍ପନ୍ନ ହଲେ ସ୍ତ୍ରୀର ଓପର ଇନ୍ଦତ ପାଲନ କରା ଓଯାଜିବ ।

- খুলার কারণে মোহর ও ইন্দতকালীন ভরণপোষণ বাতিল হয়ে যায় (যদি চুক্তিতে উল্লেখ থাকে)। তবে সন্তানের ভরণপোষণ বাতিল হয় না।

### উপসংহার (আল-খাতিমা):

খুলা হলো নারীদের জন্য একটি মুক্তির সনদ। যখন সংসার টিকিয়ে রাখা অসম্ভব হয়ে পড়ে, তখন এই পদ্ধতি ব্যবহার করে নারীরা সম্মানজনকভাবে আলাদা হতে পারে। তবে এটি একটি দ্বিপাক্ষিক চুক্তি; এতে স্বামীর সম্মতিও প্রযোজন হয়। স্বামী রাজি না হলে খুলা কার্য্যকর হয় না (তখন আদালতের মাধ্যমে ফাসখ করতে হয়)।

---

**প্রশ্ন-৪৮:** ‘লি‘আন’ (লানত বা অভিসম্পাত) বলতে কী বোঝায়? লি‘আনের পদ্ধতি, শর্তাবলি এবং এর ফলাফল সম্পর্কে হানাফি ফিকহের বিধান আলোচনা কর।

مَا الْمَقْصُودُ بِاللِّعَانِ؟ نَاقِشْ كَيْفِيَّةَ اللِّعَانِ وَشُرُوطُهُ وَنَتَائِجُهُ فِي الْفِقْهِ (الْحَنْفِيِّ)

---

### ভূমিকা (মুকাদ্দিমা):

ইসলামি শরিয়তে কারো বিরুদ্ধে ব্যভিচারের মিথ্যা অপবাদ দেওয়া বা ‘কজফ’ (القذف) একটি জঘন্য অপরাধ। কিন্তু স্বামী যদি নিজের স্ত্রীর বিরুদ্ধে ব্যভিচারের অভিযোগ আনে এবং তার কাছে চারজন সাক্ষী না থাকে, তবে শরিয়ত এক বিশেষ পদ্ধতির বিধান দিয়েছে, যাকে ‘লি‘আন’ বলা হয়। এটি স্বামী-স্ত্রীর মধ্যকার একটি বিচারিক প্রক্রিয়া, যা শেষ পর্যন্ত বিবাহ বিচ্ছেদে গড়ায়। ইমাম ইবনে আবিদীন শামী (রহ.) এ বিষয়ে বিস্তারিত আলোকপাত করেছেন।

### লি‘আন-এর সংজ্ঞা (তা‘রিফুল লি‘আন):

- আভিধানিক অর্থ: ‘লি‘আন’ (اللِّعَان) শব্দটি ‘লা‘নত’ (لَعْنَة) থেকে এসেছে, যার অর্থ অভিশাপ দেওয়া বা আল্লাহর রহমত থেকে দূরে সরিয়ে দেওয়া। যেহেতু এই প্রক্রিয়ায় স্বামী-স্ত্রী একে অপরকে মিথ্যাবাদী হলে লানত দেয়, তাই একে লি‘আন বলে।

- **ପାରିଭାଷିକ ସଂଜ୍ଞା:** ସଥିନ ସ୍ଵାମୀ ତାର ସ୍ତ୍ରୀର ବିରଳଦେ ଜିନାର (ବ୍ୟଭିଚାରେର) ଅପବାଦ ଦେଇ ବା ସତାନେର ପିତୃପରିଚୟ ଅସ୍ଵିକାର କରେ, କିନ୍ତୁ ସାକ୍ଷୀ ହାଜିର କରତେ ପାରେ ନା, ତଥିନ କାଜୀର ସାମନେ ବିଶେଷ ଶବ୍ଦେ ଉଭୟେର କସମ ଖାଓୟା ଏବଂ ଏକେ ଅପରେର ଓପର ଲାନତ ବର୍ଣ୍ଣ କରାକେ ଲି'ଆନ ବଲେ ।

ଲି'ଆନେର ପଦ୍ଧତି (କାଇଫିଯାତୁଲ ଲି'ଆନ):

ଏର ପଦ୍ଧତି ପବିତ୍ର କୁରାନେର ସୂରା ନୂ଱େର ୬-୯ ନମ୍ବର ଆୟାତେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହେଯେଛେ । ହାନାଫି ଫିକହ ଅନୁୟାୟୀ କାଜୀର ଆଦାଲତେ ଏଟି ନିମର୍ଗପେ ସମ୍ପନ୍ନ ହବେ:

୧. ସ୍ଵାମୀର କସମ: କାଜୀ ସ୍ଵାମୀକେ ବଲବେନ ଚାରବାର କସମ ଖେତେ । ସ୍ଵାମୀ ଚାରବାର ବଲବେ: “ଆମି ଆଲ୍ଲାହର ନାମେ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦିଛି ଯେ, ଆମି ଆମାର ସ୍ତ୍ରୀର ବିରଳଦେ ଯେ ଅଭିଯୋଗ ଏନେଛି, ତାତେ ଆମି ସତ୍ୟବାଦୀ ।”

ପଞ୍ଚମ ବାର ବଲବେ: “ଯଦି ଆମି ମିଥ୍ୟବାଦୀ ହେଇ, ତବେ ଆମାର ଓପର ଆଲ୍ଲାହର ଲାନତ (ଅଭିଶାପ) ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋକ ।”

୨. ସ୍ତ୍ରୀର କସମ: ଏରପର କାଜୀ ସ୍ତ୍ରୀକେ ଆତ୍ମପକ୍ଷ ସମର୍ଥନେର ସୁଯୋଗ ଦେବେନ । ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ଚାରବାର ବଲବେ: “ଆମି ଆଲ୍ଲାହର ନାମେ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦିଛି ଯେ, ଆମାର ସ୍ଵାମୀ ଆମାର ବିରଳଦେ ଯେ ଅଭିଯୋଗ ଏନେଛେ, ତାତେ ସେ ମିଥ୍ୟବାଦୀ ।”

ପଞ୍ଚମ ବାର ବଲବେ: “ଯଦି ସେ ସତ୍ୟବାଦୀ ହେଇ, ତବେ ଆମାର ଓପର ଆଲ୍ଲାହର ଗଜବ (କ୍ରୋଧ) ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋକ ।”

ଲି'ଆନେର ଶର୍ତ୍ତାବଳି (ଶୁରୁତୁଲ ଲି'ଆନ):

ଲି'ଆନ କାର୍ଯ୍ୟକର ହେତୁର ଜନ୍ୟ କିଛୁ ଶର୍ତ୍ତ ରଯେଛେ:

- **ବୈଧ ବିବାହ:** ତାଦେର ମଧ୍ୟେ ସହିହ ବିବାହ ବନ୍ଧନ ଥାକତେ ହବେ ।
- **ସାକ୍ଷୀର ଯୋଗ୍ୟତା:** ସ୍ଵାମୀ-ସ୍ତ୍ରୀ ଉଭୟଙ୍କେ ‘ମୁହସାନ’ (ସ୍ଵାଧୀନ, ପ୍ରାପ୍ତବୟକ୍ଷ, ସୁନ୍ତ୍ର ଓ ମୁସଲିମ) ହତେ ହବେ ଏବଂ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେଓଯାର ଯୋଗ୍ୟ ହତେ ହବେ ।
- **ଅଭିଯୋଗ:** ସ୍ଵାମୀ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାଷାଯ ସ୍ତ୍ରୀର ବିରଳଦେ ଜିନାର ଅଭିଯୋଗ କରବେ ଅଥବା ସତାନେର ନସବ (ବଂଶ) ଅସ୍ଵିକାର କରବେ ।
- **ଆଦାଲତ:** ଲି'ଆନ ଅବଶ୍ୟକ କାଜୀ ବା ବିଚାରକେର ସାମନେ ହତେ ହବେ । ସରୋଯାଭାବେ କସମ ଖେଲେ ଲି'ଆନ ହବେ ନା ।

## লি'আনের ফলাফল (নাতাইjui লি'আন):

উভয়ে যখন কসম ও লানত সম্পন্ন করবে, তখন হানাফি মাযহাব মতে নিম্নোক্ত ফলাফলগুলো দেখা দেবে:

১. হারাম হওয়া: লি'আন শেষ হওয়ার সাথে সাথেই স্বামী-স্ত্রীর একে অপরের জন্য হারাম হয়ে যাবে। তবে বিবাহ আপনা-আপনি ভাঙবে না।

২. কাজীর বিছেদ রায়: কাজীকে তাদের মধ্যে বিছেদ (তাফরিক) ঘটিয়ে দিতে হবে। কাজী যখন বিছেদের রায় দেবেন, তখন থেকে এটি 'তালাকে বাইন' হিসেবে গণ্য হবে।

৩. চিরস্থায়ী হারাম: অধিকাংশ মাযহাব মতে তারা একে অপরের জন্য চিরতরে হারাম হয়ে যায়। তবে হানাফি মাযহাব মতে, যদি ভবিষ্যতে স্বামী নিজেকে মিথ্যাবাদী দাবি করে এবং 'কজফ'-এর শাস্তি (৮০ দোররা) মাথা পেতে নেয়, তবে তারা পুনরায় বিয়ে করতে পারবে। (এটি হানাফিদের সূক্ষ্ম ইজতিহাদ)।

৪. সন্তানের নসব: যদি স্বামী সন্তানের নসব অঙ্গীকার করার কারণে লি'আন করে থাকে, তবে ওই সন্তান মায়ের দিকে সম্পৃক্ত হবে এবং বাবার সাথে সন্তানের কোনো সম্পর্ক বা উত্তরাধিকার থাকবে না।

## ইবনে আবিদীনের বিশ্লেষণ:

তিনি বলেন, লি'আন হলো সাক্ষীর বিকল্প। স্বামী সাক্ষী আনতে পারেনি, তাই সে কসম খেয়ে সাক্ষ্য দিল। এটি একটি 'শাহাদাত' (সাক্ষ্য) এবং একই সাথে 'ইয়ামিন' (শপথ)। এটি মুসলিম পারিবারিক আইনের একটি অত্যন্ত গান্ধীর্যপূর্ণ বিধান।

## উপসংহার (আল-খাতিমা):

লি'আন পারিবারিক সম্মানের রক্ষাকর্ত্তা। যদি স্বামী সত্যবাদী হয়, তবে সে জিনার অপবাদের শাস্তি থেকে বাঁচে। আর স্ত্রী যদি নির্দোষ হয়, তবে সে কসম খেয়ে নিজেকে রক্ষা করে। কিন্তু এর পরিণতি হলো বিছেদ, যা পরিবার ভেঙে দেয়।

**ପ୍ରଶ୍ନ-୪୯: ‘ଇନ୍ଦତ’ (ପ୍ରତୀକ୍ଷା କାଳ)-ଏର ସଂଜ୍ଞା ଓ ହିକମତ କୀ? ମୃତ୍ୟୁ ଓ ତାଲାକେର କ୍ଷେତ୍ରେ ଇନ୍ଦତେର ସମୟସୀମା ଏବଂ ଇନ୍ଦତକାଳୀନ ପାଲନୀୟ ବିଧାନଗୁଲୋ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।**  
**مَا تَعْرِيفُ الْعِدَةِ وَحِكْمَتُهَا؟ صِفْ مُدَّةَ الْعِدَةِ فِي حَالَتِ الْوَفَاءِ وَالْطَّلاقِ (وَالْأَحْکَامِ الَّتِي يَجِبُ مُرَاعَاتُهَا أَشَاءَ الْعِدَةُ)**

**ଭୂମିକା (ମୁକାଦିମା):**

ଇସଲାମି ଶରୀଯତେ ବିବାହ ବିଚ୍ଛେଦ ବା ସ୍ଵାମୀର ମୃତ୍ୟୁର ପର ନାରୀକେ ତଂକ୍ଷଣାଂ ଅନ୍ୟ ବିବାହେ ଆବଦ୍ଧ ହତେ ନିଷେଧ କରା ହେଁବେ । ତାକେ ଏକଟି ନିଦିଷ୍ଟ ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପେକ୍ଷା କରତେ ହୁଏ, ଯାକେ ‘ଇନ୍ଦତ’ ବଲେ । ଏହି ବିଧାନେର ପେଚନେ ବଂଶେର ପବିତ୍ରତା ରକ୍ଷା ଏବଂ ମୃତ ସ୍ଵାମୀର ପ୍ରତି ଶୋକ ପ୍ରକାଶେର ମତୋ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନିହିତ ରହେ । ଇମାମ ଇବନେ ଆବିଦୀନ ଶାମୀ (ରହ.) ଇନ୍ଦତେର ବିଧାନାବଲି ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିନ୍ଦାରିତଭାବେ ଆଲୋଚନା କରେଛେ ।

**ଇନ୍ଦତ-ଏର ସଂଜ୍ଞା (ତା’ରିଫୁଲ ଇନ୍ଦାହ):**

- **ଆଭିଧାନିକ ଅର୍ଥ:** ‘ଇନ୍ଦତ’ (الْعِدَةُ) ଶବ୍ଦଟି ‘ଆଦଦ’ (ସଂଖ୍ୟା) ବା ଗଣନା ଥେକେ ଏସେଛେ । ଯେହେତୁ ଏହି ସମୟେ ଦିନ ବା ମାସ ଗଣନା କରା ହୁଏ, ତାଇ ଏକେ ଇନ୍ଦତ ବଲେ ।
- **ପାରିଭାଷିକ ସଂଜ୍ଞା:** ତାଲାକ, ମୃତ୍ୟୁ ବା ଅନ୍ୟ କୋନୋ କାରଣେ ବିବାହ ବିଚ୍ଛେଦେର ପର ନାରୀର ଗର୍ଭାଶୟ ସନ୍ତାନମୁକ୍ତ କି ନା ତା ନିଶ୍ଚିତ ହେଁବାର ଜନ୍ୟ ଅଥବା ସ୍ଵାମୀର ମୃତ୍ୟୁର ଶୋକ ପାଲନେର ଜନ୍ୟ ଶରିୟତ ନିର୍ଧାରିତ ଯେ ସମୟକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପେକ୍ଷା କରତେ ହୁଏ, ତାକେ ଇନ୍ଦତ ବଲେ ।

**ଇନ୍ଦତେର ହିକମତ ବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ:**

1. **ବଂଶ ରକ୍ଷା (ବାରାଆତୁର ରହମ):** ଗର୍ଭେ ପୂର୍ବେର ସ୍ଵାମୀର ସନ୍ତାନ ଆଛେ କି ନା ତା ନିଶ୍ଚିତ ହେଁବା, ଯାତେ ବଂଶପରିଚୟ (ନସବ) ନିଯେ ଜଟିଲତା ସୃଷ୍ଟି ନା ହୁଏ ।
2. **ସ୍ଵାମୀର ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ:** ସ୍ଵାମୀର ମୃତ୍ୟୁର କ୍ଷେତ୍ରେ ଦୀଘ୍ ଦାସ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନେର ସମ୍ମାନାର୍ଥେ ଶୋକ ପ୍ରକାଶ କରା ।
3. **ପୁନମିଳନେର ସୁଯୋଗ:** ତାଲାକେର କ୍ଷେତ୍ରେ ଇନ୍ଦତେର ସମୟେ ସ୍ଵାମୀ ରାଗ କମିଯେ ତ୍ରୀକେ ଫିରିଯେ ନେଓଯାର (ରଙ୍ଜୁ) ସୁଯୋଗ ପାଇ ।

**ଇନ୍ଦତେର ସମୟସୀମା (ମୁଦ୍ଦାତୁଲ ଇନ୍ଦାହ):**

ଇନ୍ଦତେର ସମୟକାଳ ନାରୀର ଶାରୀରିକ ଅବସ୍ଥା ଏବଂ ବିଚ୍ଛେଦେର କାରଣେର ଓପର ନିର୍ଭର କରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ହ୍ୟ:

## ୧. ତାଲାକପ୍ରାଣ୍ତ ନାରୀର ଇନ୍ଦତ:

- **ଝାତୁବତୀ ନାରୀ:** ଯଦି ସ୍ତ୍ରୀ ଝାତୁବତୀ (ଯାଦେର ମାସିକ ହ୍ୟ) ହ୍ୟ ଏବଂ ଗର୍ଭବତୀ ନା ହ୍ୟ, ତବେ ତାର ଇନ୍ଦତ ହଲୋ ‘ତିନ ହାୟେଜ’ (ତିନଟି ପୂର୍ଣ୍ଣ ମାସିକ) । ହାଲାଫି ମାସହାବେ ‘କୁରୁ’ ଅର୍ଥମାସିକ, ପବିତ୍ରତା ନଯ ।
- **ବୟକ୍ଷ ବା ଅପ୍ରାଣ୍ତବୟକ୍ଷ:** ଯାଦେର ବୟସେର କାରଣେ ମାସିକ ବନ୍ଧ ହ୍ୟେ ଗେଛେ ବା ଏଖନୋ ଶୁରୁ ହ୍ୟାନି, ତାଦେର ଇନ୍ଦତ ହଲୋ ତିନ ଚାନ୍ଦ ମାସ ।
- **ଗର୍ଭବତୀ:** ଗର୍ଭବତୀ ନାରୀର ଇନ୍ଦତ ହଲୋ ସନ୍ତାନ ପ୍ରସବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । ତା ଏକ ଦିନ ହୋକ ବା ନଯ ମାସ ହୋକ ।

## ୨. ବିଧବା (ସ୍ଵାମୀର ମୃତ୍ୟୁ) ନାରୀର ଇନ୍ଦତ:

- **ଗର୍ଭବତୀ ନା ହଲେ:** ସ୍ଵାମୀର ମୃତ୍ୟୁର ପର ଗର୍ଭବତୀ ନଯ ଏମନ ନାରୀର ଇନ୍ଦତ ହଲୋ ଚାର ମାସ ଦଶ ଦିନ । ଆଜ୍ଞାହ ବଲେନ: “ତୋମାଦେର ମଧ୍ୟେ ଯାରା ସ୍ତ୍ରୀ ରେଖେ ମାରା ଯାଇ, ତାଦେର ସ୍ତ୍ରୀରା ଚାର ମାସ ଦଶ ଦିନ ଅପେକ୍ଷା କରବେ ।” (ସୂରା ବାକାରା: ୨୩୪)
- **ଗର୍ଭବତୀ ହଲେ:** ବିଧବା ନାରୀ ଗର୍ଭବତୀ ହଲେ ତାର ଇନ୍ଦତ ଓ ସନ୍ତାନ ପ୍ରସବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ।

## ଇନ୍ଦତକାଲୀନ ପାଲନୀୟ ବିଧାନସମୂହ:

ଇନ୍ଦତ ଚଲାକାଲୀନ ନାରୀର ଜନ୍ୟ କିଛୁ ବିଧି-ନିୟେଧ ବା ‘ଇହଦାଦ’ (ଶୋକ ପାଲନ) ର଱େଛେ, ଯା ‘ରଦ୍ଦୁଲ ମୁହତାର’-ଏ ଆଲୋଚିତ ହ୍ୟେଛେ:

୧. ବିବାହ ହାରାମ: ଇନ୍ଦତ ଶେଷ ନା ହ୍ୟୋ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନ୍ୟ କାଉକେ ବିବାହ କରା ବା ବିବାହେର ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଓଯା ହାରାମ ।

୨. ଘର ଥେକେ ବେର ହ୍ୟୋ:

- **ତାଲାକପ୍ରାଣ୍ତ:** ତାଲାକପ୍ରାଣ୍ତ ନାରୀ ଦିନେ ବା ରାତେ କୋନୋ ସମୟ ସ୍ଵାମୀର ଘର ଥେକେ ବେର ହତେ ପାରବେ ନା (ଜରୁରି ପ୍ରୋଜନ ଛାଡ଼ା) । ତାର ଭରଣପୋଷଣ ସ୍ଵାମୀର ଦାୟିତ୍ୱେ, ତାଇ ଜୀବିକାର ଜନ୍ୟ ବେର ହ୍ୟୋର ଦରକାର ନେଇ ।

- বিধবা: বিধবা নারী দিনের বেলা জীবিকার প্রয়োজনে বের হতে পারবে (যদি তার খরচ চালানোর কেউ না থাকে), কিন্তু রাতে নিজ ঘরেই অবস্থান করবে।

### ৩. সাজসজ্জা ত্যাগ করা (ইহদাদ):

ইদত পালনকারী নারীর জন্য সুগন্ধি ব্যবহার, সুরমা, গহনা পরা, রঞ্জিন জমকালো পোশাক পরা এবং মেহেদি লাগানো হারাম। এটি শোক প্রকাশের অংশ। তবে স্বাভাবিক পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন থাকা যাবে।

### বিশেষ বিধান:

যদি সহবাস বা নির্জনবাসের (খিলওয়াত) আগেই স্ত্রীকে তালাক দেওয়া হয়, তবে তার কোনো ইদত নেই। সে সাথে সাথেই অন্য বিয়ে করতে পারবে। কিন্তু মৃত্যুর ক্ষেত্রে সহবাস হোক বা না হোক, চার মাস দশ দিন ইদত পালন করা ওয়াজিব।

### উপসংহার (আল-খাতিমা):

ইদত পালন করা আল্লাহর নির্দেশ বা ইবাদত। এটি কেবল নারীর শারীরিক পবিত্রতা যাচাই নয়, বরং এটি একটি মানসিক প্রস্তুতি এবং সমাজিক শৃঙ্খলার অংশ। হানাফি ফিকহ অনুযায়ী ইদতের সময়সীমা এবং নিয়মকানুন মেনে চলা প্রত্যেক মুসলিম নারীর জন্য ফরজ।

---

প্রশ্ন-৫০: ‘রুজু’ বা ‘রাজ‘আত’ (স্ত্রীকে ফিরিয়ে নেওয়া) বলতে কী বোঝায়? রুজু করার পদ্ধতি, শর্তাবলি এবং ইদত শেষ হওয়ার পর রুজুর বিধান হানাফি ফিকহের আলোকে আলোচনা কর।

مَا الْمَقْصُودُ بِالرَّجْعَةِ؟ نَاقِشْ كَيْفِيَّةَ الرَّجْعَةِ وَشُرُوطُهَا وَحُكْمَهَا بَعْدَ انْقِضَاءِ (الْعِدَةِ فِي ضُوءِ الْفِقْهِ الْحَنْفِيِّ)

---

### তৃমিকা (মুকাদ্দিমা):

ইসলামি শরিয়তে তালাক দেওয়ার পর সংসার জোড়া লাগানোর বা ভুল শুধরে নেওয়ার যে সুযোগ রাখা হয়েছে, তাকে ‘রুজু’ বা ‘রাজ‘আত’ বলা হয়। এটি আল্লাহ তাআলার এক বিশেষ রহমত। যদি স্বামী এক বা দুই তালাক (তালাকে

ରାଜ'ସୈ) ଦେଯ, ତବେ ଇନ୍ଦତେର ଭେତରେ ସ୍ତ୍ରୀକେ ଫିରିଯେ ନେଓୟାର ଏକଚତ୍ର ଅଧିକାର ସ୍ଵାମୀର ଥାକେ । ଇମାମ ଇବନେ ଆବିଦୀନ ଶାମୀ (ରହ.) ତାର ‘ରଦ୍ଦୁଲ ମୁହତାର’ ଗ୍ରନ୍ତେ ରଙ୍ଜୁର ପଦ୍ଧତି ଓ ବିଧାନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିଜ୍ଞାରିତଭାବେ ବଣ୍ଣା କରେଛେ ।

### ରଙ୍ଜୁ-ଏର ସଂଜ୍ଞା (ତା'ରିଫୁର ରାଜ'ଆହ):

- ଆଭିଧାନିକ ଅର୍ଥ: ‘ରଙ୍ଜୁ’ ବା ‘ରାଜ’ଆତ’ (الرَّجُع) ଶଦେର ଅର୍ଥ ହଲୋ ଫିରେ ଆସା ବା ଫିରିଯେ ନେଓୟା ।
- ପାରିଭାସିକ ସଂଜ୍ଞା: ଶରିୟତେର ପରିଭାଷାୟ, ତାଲାକେ ରାଜ'ସୈର ପର ଇନ୍ଦତ ପାଲନରତା ସ୍ତ୍ରୀକେ ନତୁନ ବିବାହ ବା ମୋହର ଛାଡ଼ାଇ ପୂର୍ବେର ବୈବାହିକ ସମ୍ପକେ ଫିରିଯେ ଆନାକେ ରଙ୍ଜୁ ବଲା ହ୍ୟ ।

ଇମାମ ଇବନେ ଆବିଦୀନ ବଲେନ:

(هِيَ اسْتِدَامَةٌ مِلْكٌ التَّكَاحُ الْقَائِمُ فِي الْعَدَّةِ)

ଅର୍ଥ: “ଇନ୍ଦତେର ମଧ୍ୟେ ବିଦ୍ୟମାନ ବୈବାହିକ ମାଲିକାନାକେ ଟିକିଯେ ରାଖା ବା ଅବ୍ୟାହତ ରାଖାଇ ହଲୋ ରାଜ'ଆତ ।”

### ରଙ୍ଜୁ କରାର ପଦ୍ଧତି (କାଇଫିୟାତୁର ରାଜ'ଆହ):

ହାନାଫି ଫିକହ ଅନୁଯାୟୀ ରଙ୍ଜୁ ଦୁଇଭାବେ ହତେ ପାରେ:

#### ୧. କଥାର ମାଧ୍ୟମେ (ବିର ରିସାଲାତ / ବିଲ-କାଓଲ):

ଏହି ରଙ୍ଜୁ କରାର ଉତ୍ତମ ବା ସୁନ୍ନାତ ପଦ୍ଧତି । ସ୍ଵାମୀ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାଷାୟ ବଲବେ, “ଆମି ତୋମାକେ ଫିରିଯେ ନିଲାମ” ବା “ଆମି ଆମାର ସ୍ତ୍ରୀକେ ରଙ୍ଜୁ କରଲାମ” ।

- ଏର ସାଥେ ଦୁଜନ ସାକ୍ଷୀ ରାଖା ମୁନ୍ତାହାବ (ଉତ୍ତମ), ଯାତେ ଭବିଷ୍ୟତେ ଅସ୍ତ୍ରୀକାର କରାର ସୁଯୋଗ ନା ଥାକେ । ତବେ ହାନାଫି ମାଯହାବେ ସାକ୍ଷୀ ନା ରାଖଲେବେ ରଙ୍ଜୁ ସହିତ ହେଯେ ଘାବେ ।

#### ୨. କାଜେର ମାଧ୍ୟମେ (ବିଲ-ଫେ'ଲ):

ସ୍ଵାମୀ ଯଦି ଇନ୍ଦତେର ମଧ୍ୟେ ସ୍ତ୍ରୀର ସାଥେ ସ୍ଵାମୀ-ସ୍ତ୍ରୀସୁଲଭ ଆଚରଣ କରେ—ଯେମନ ସହବାସ କରା, କାମଭାବ ନିଯେ ସ୍ପର୍ଶ କରା ବା ଚୁମ୍ବନ କରା—ତବେ ଏର ଦ୍ୱାରାଓ ସ୍ଵୟଂକ୍ରିୟଭାବେ ରଙ୍ଜୁ ହେଯେ ଘାବେ ।

• **ସତର୍କତା:** ଇମାମ ଶାମୀ ଉତ୍ତରେ କରେନ ଯେ, କାଜେର ମାଧ୍ୟମେ ରଙ୍ଜୁ କରା ମାକରତ୍ତବ ବା ଅପଚୂନନ୍ଦନୀୟ (ଯଦିଓ କାର୍ଯ୍ୟକର ହୁଏ), କାରଣ ଏତେ ସାକ୍ଷୀ ରାଖା ସମ୍ଭବ ହୁଏ ନା ଏବଂ ସନ୍ଦେହ ସୃଷ୍ଟି ହତେ ପାରେ ।

ରଙ୍ଜୁ କରାର ଶର୍ତ୍ତାବଳି (ଶୁରୁତୁର ରାଜ୍ ‘ଆହ’):

ରଙ୍ଜୁ ସହିତ ହେତୁର ଜନ୍ୟ କିଛୁ ଶର୍ତ୍ତ ପୂରଣ କରା ଆବଶ୍ୟକ:

୧. ତାଲାକେର ଧରନ: ତାଲାକଟି ଅବଶ୍ୟକ ହେତୁର ଜନ୍ୟ କିଛୁ ଶର୍ତ୍ତ ପୂରଣ କରା ଆବଶ୍ୟକ ।

୨. ସମୟକାଳ: ରଙ୍ଜୁ ଅବଶ୍ୟକ ହେତୁର ଭେତରେ ହତେ ହବେ । ଇନ୍ଦିତ ଶେଷ ହେଯେ ଗେଲେ ରଙ୍ଜୁ କରାର ଅଧିକାର ନଷ୍ଟ ହେଯେ ଯାଏ ।

୩. ଗର୍ଭଧାରଣ ବା ସହବାସ: ମିଲନେର ପରେ ତାଲାକ ହତେ ହବେ । ମିଲନେର ଆଗେ ତାଲାକ ଦିଲେ ଇନ୍ଦିତ ନେଇ, ତାଇ ରଙ୍ଜୁଓ ନେଇ ।

ଇନ୍ଦିତ ଶେଷ ହେତୁର ପର ବିଧାନ:

ଯଦି ସ୍ଵାମୀ ଇନ୍ଦିତର ଭେତରେ ରଙ୍ଜୁ ନା କରେ ଏବଂ ଇନ୍ଦିତ (ତିନ ହାଯେଜ) ଶେଷ ହେଯେ ଯାଏ, ତବେ:

- ତାଲାକଟି ‘ତାଲାକେ ବାହିନ’-ଏ ପରିଣତ ହୁଏ ।
- ବୈବାହିକ ସମ୍ପର୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଛିନ୍ନ ହେଯେ ଯାଏ ।
- ଏମତାବଦ୍ଧାୟ ସ୍ଵାମୀ ଚାଇଲେଇ ଆର ଏକା ଫିରିଯେ ନିତେ ପାରବେ ନା । ତବେ ଯଦି ଉତ୍ତର ପକ୍ଷ ରାଜି ଥାକେ, ତବେ ନତୁନ ଆକଦ୍ମ (ଚୁକ୍ତି) ଏବଂ ନତୁନ ମୋହର ଧ୍ୟ କରେ ପୁନରାୟ ବିବାହ କରତେ ପାରବେ । ଏକେ ‘ତାଜଦିଦେ ନିକାହ’ (ବିବାହ ନବାୟନ) ବଲା ହୁଏ ।

ଇବନେ ଆବିଦୀନେର ବିଶ୍ଳେଷଣ:

ତିନି ବଲେନ, ରଙ୍ଜୁ କରାର ଜନ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀର ସମ୍ମତିର ପ୍ରଯୋଜନ ନେଇ । ଇନ୍ଦିତର ଭେତରେ ସ୍ଵାମୀ ଏକତରଫାଭାବେ ଫିରିଯେ ନିତେ ପାରେ, ଏମନକି ସ୍ତ୍ରୀ ରାଜି ନା ଥାକଲେଓ । କାରଣ ଆଲ୍ଲାହ ବଲେଛେ: “ତାଦେର ସ୍ଵାମୀରା ଇନ୍ଦିତର ମଧ୍ୟେ ତାଦେର ଫିରିଯେ ନେତ୍ୟାର ଅଧିକ ହକଦାର ।” (ସୂରା ବାକାରା: ୨୨୮) । ତବେ ସ୍ତ୍ରୀକେ ଜାନିଯେ ଦେତ୍ୟା ବା ସାକ୍ଷୀ ରାଖା ଉତ୍ତମ, ଯାତେ ସେ ଅନ୍ୟ କୋଥାଓ ବିଯେର ଚିନ୍ତା ନା କରେ ।

## উপসংহার (আল-খাতিমা):

রংজু হলো ভাঙা সংসার জোড়া লাগানোর সহজ উপায়। হানাফি ফিকহ এ ক্ষেত্রে স্বামীদের জন্য প্রক্রিয়াটি সহজ করেছে যাতে সামান্য ভুলের কারণে পরিবার ভেঙ্গে না যায়। তবে তিন তালাক দিলে এই দরজাও চিরতরে বন্ধ হয়ে যায়।

---

**প্রশ্ন-৫১: ‘হিযানাত’ (সন্তান প্রতিপালন) বলতে কী বোঝায়? সন্তানের জিম্মাদারি বা হিযানাতের ক্ষেত্রে কার অধিকার অগ্রাধিকারযোগ্য? মা কখন হিযানাতের অধিকার হারায়?**

**(مَا الْمَقْصُودُ بِالْحِضَانَةِ؟ وَمَنْ لَهُ الْأُولَوَيَّةُ فِي حَقِّ حِضَانَةِ الطَّفْلِ؟ وَمَتَىٰ تَسْقُطُ حِضَانَةُ الْأُمِّ؟)**

## তৃতীমিকা (মুকাদ্দিমা):

বিবাহ বিছেদ বা স্বামী-স্ত্রীর বিছেদের পর সবচেয়ে বড় মানবিক সংকট তৈরি হয় সন্তানের আশ্রয় নিয়ে। মাসুম বা নিষ্পাপ শিশুরা কার কাছে থাকবে, কে তাদের লালন-পালন করবে—এটি একটি জটিল প্রশ্ন। ইসলামি ফিকহে একে ‘হিযানাত’ বলা হয়। হানাফি মাযহাব এবং ‘রদ্দুল মুহতার’-এ সন্তানের কল্যাণকে সর্বোচ্চ অগ্রাধিকার দিয়ে হিযানাতের বিধান প্রণয়ন করা হয়েছে।

## হিযানাত-এর সংজ্ঞা (তা‘রিফুল হিযানাত):

- **আভিধানিক অর্থ:** ‘হিযানাত’ (الْحِضَانَة) শব্দটি ‘হিদন’ (حَسْن) থেকে এসেছে, যার অর্থ বুক বা কোল। মা সন্তানকে বুকে জড়িয়ে রাখে বলে একে হিযানাত বলা হয়।
- **পারিভাষিক সংজ্ঞা:** পাগল বা নাবালক সন্তানকে (যে নিজের কাজ নিজে করতে পারে না) লালন-পালন করা, তাকে বিপদ থেকে রক্ষা করা এবং তার শারীরিক ও মানসিক বিকাশের দায়িত্ব নেওয়াকে হিযানাত বলে।

## হিযানাতের হকদার বা অগ্রাধিকার (আহাকুন নাস বিল হিযানাহ):

হানাফি ফিকহ অনুযায়ী, সন্তানের লালন-পালনের ক্ষেত্রে বাবার চেয়ে মায়ের অধিকার অনেক বেশি। ক্রমধারাটি নিম্নরূপ:

## ୧. ମା (ଆଲ-ଉମ୍ମ):

ସର୍ବପ୍ରଥମ ଅଧିକାର ମାଯେର । ରାସୁଲୁଲ୍ଲାହ (ସା.) ଏକ ସାହବୀକେ ବଲେଛିଲେନ, “ତୋମାର ସ୍ତ୍ରୀ (ମା) ସନ୍ତାନେର ଜନ୍ୟ ଅଧିକ ଉପ୍ୟୁକ୍ତ, ଯତକ୍ଷଣ ନା ସେ ଅନ୍ୟତ୍ର ବିବାହ କରେ ।”

- **ବୟସସୀମା:** ହାନାଫି ମାଧ୍ୟାବ ମତେ, ମା ଛେଲେ ସନ୍ତାନକେ ୭ ବର୍ଷର ବୟସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏବଂ ମେଯେ ସନ୍ତାନକେ ସାବାଲିକା (୯-୧୨ ବର୍ଷ) ହୋଯା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଜେର କାହେ ରାଖାର ଅଧିକାର ରାଖେନ ।

## ୨. ନାନି (ଉମ୍ମୁଲ ଉମ୍ମ):

ଯଦି ମା ମାରା ଯାନ ବା ହିୟାନାତେର ଅଯୋଗ୍ୟ ହନ, ତବେ ଅଧିକାର ଯାବେ ନାନିର କାହେ (ମାଯେର ମା) । କାରଣ ମାଯେର ମେହ ନାନିର ମଧ୍ୟେଇ ବେଶ ଥାକେ ।

## ୩. ଦାଦି (ଉମ୍ମୁଲ ଆବ):

ନାନି ନା ଥାକଲେ ଅଧିକାର ଦାଦିର (ବାବାର ମା) ।

## ୪. ବୋନ (ଆଲ-ଉଥତ):

ଦାଦିଓ ନା ଥାକଲେ ଆପନ ବୋନ, ତାରପର ବୈପିତ୍ରେୟ ବୋନ, ତାରପର ବୈମାତ୍ରେୟ ବୋନ ।

## ୫. ଖାଲା ଓ ଫୁଫୁ:

ବୋନଦେର ପର ଖାଲା, ତାରପର ଫୁଫୁ ।

ଲକ୍ଷଣୀୟ ଯେ, ଛୋଟ ବୟସେ ସନ୍ତାନେର ସେବାର ଜନ୍ୟ ନାରୀଦେଇ ଅଗ୍ରାଧିକାର ଦେଓଯା ହେଁବାକୁ ନାରୀରା ନା ଥାକଲେ ବା ଅଯୋଗ୍ୟ ହଲେ ତଥନ ବାବାର ଅଧିକାର ଆସେ ।

## ମା କଥନ ହିୟାନାତେର ଅଧିକାର ହାରାଯ? (ମୁସକିତୁଳ ହିୟାନାହ):

ଇମାମ ଇବନେ ଆବିଦୀନ ଶାମୀ (ରହ.) ଉଲ୍ଲେଖ କରେନ ଯେ, ନିର୍ଦିଷ୍ଟ କିଛୁ କାରଣେ ମା ସନ୍ତାନେର ଜିମ୍ମାଦାରି ବା କାସ୍ଟଡ଼ି ହାରାତେ ପାରେନ:

## ୧. ଗାୟେର ମାହରାମକେ ବିବାହ କରା:

ମା ଯଦି ଏମନ କାଉକେ ବିବାହ କରେନ ଯିନି ଶିଶ୍ତିର ଆତ୍ମୀୟ (ମାହରାମ) ନନ, ତବେ ମା ତାର ଅଧିକାର ହାରାବେନ । କାରଣ ନତୁନ ସ୍ଵାମୀ ଶିଶ୍ତିର ପ୍ରତି ସଦୟ ନା-ଓ ହତେ ପାରେନ ।

- তবে যদি শিশুটির চাচা বা ফুফাতো ভাইকে বিয়ে করেন (যিনি শিশুটির মাহরাম বা আত্মীয়), তবে অধিকার থাকবে।

## ২. প্রকাশ্য অশ্লীলতা বা ফাসিকি:

মা যদি ব্যভিচারী হন, গায়িকা বা নর্তকী হন অথবা এমন কোনো পেশায় থাকেন যার কারণে তিনি সন্তানের যত্ন নিতে পারেন না বা সন্তানের চরিত্র নষ্ট হওয়ার ভয় থাকে।

## ৩. নিরাপত্তাহীনতা:

মা যদি সন্তানকে অরক্ষিত রেখে বাইরে ঘোরাফেরা করেন বা সন্তানের প্রতি উদাসীন হন।

## ৪. ধর্ম ত্যাগ (ইরতিদাদ):

মা যদি ইসলাম ধর্ম ত্যাগ করেন (মুরতাদ হন), তবে তিনি মুসলিম সন্তানের জিম্মাদার হতে পারবেন না।

## বাবার অধিকার কথন?

হেলের বয়স ৭ বছর এবং মেয়ের বয়স সাবালিকা হওয়ার পর তাদের শিক্ষার প্রয়োজনে এবং শরিয়তের শাসন শেখানোর জন্য বাবার কাছে হস্তান্তর করা বাবার অধিকার এবং কর্তব্য। একে ‘বেলায়েত’ বলা হয়।

## উপসংহার (আল-খাতিমা):

হিয়ানাতের মূল লক্ষ্য হলো ‘শিশুর কল্যাণ’ (Welfare of the minor)। মা বা বাবা—যার কাছে থাকলে শিশুর দীন ও দুনিয়া নিরাপদ থাকবে, কাজীর রায়ে তার কাছেই সন্তান থাকবে। তবে স্বাভাবিক অবস্থায় ছোট বয়সে মায়ের কোলের বিকল্প শরিয়তে নেই।

---

**প্রশ্ন-৫২:** সন্তানদের ভরণপোষণ (নাফাকাতুল আওলাদ) কার ওপর ওয়াজিব? কন্যাসন্তান ও পুত্রসন্তানের ভরণপোষণের মেয়াদ ও শর্তাবলি ‘রদ্দুল মুহতার’-এর আলোকে বর্ণনা কর।

عَلَى مَنْ تَجِبُ نِفَقَةُ الْأَوْلَادِ؟ صِفْ مُدَّةً وَشُرُوطَ نِفَقَةِ الْبَنْتِ وَالْإِبْنِ فِي ضَوءِ (رِدِّ الْمُخْتَار)

**ংশমিকা (মুকাদ্দিমা):**

সন্তান আল্লাহ তাআলার দান। তাদের পৃথিবীতে আনার মাধ্যম বাবা-মা। তাই তাদের লালন-পালন ও ভরণপোষণের দায়িত্বও তাদের ওপর বর্তায়। ইসলামি শরিয়তে সন্তানের আর্থিক দায়িত্ব বা নাফাকাহ সম্পূর্ণরূপে পিতার ওপর ন্যস্ত করা হয়েছে, মায়ের ওপর নয়। ইমাম ইবনে আবিদীন শামী (রহ.) তার কিতাবে সন্তানের ভরণপোষণের বিধান, মেয়াদ এবং পিতার সামর্থ্য বা অক্ষমতার ভিত্তিতে এর হুকুম বিস্তারিত আলোচনা করেছেন।

সন্তানের ভরণপোষণ কার ওপর ওয়াজিব?

হানাফি ফিকহের সর্বসম্মত ফাতওয়া হলো:

“ছোট ও অভাবী সন্তানের ভরণপোষণ একমাত্র পিতার ওপর ওয়াজিব।”

(نِفَقَةُ الْأَوْلَادِ الصِّغَارِ عَلَى الْأَبِ وَحْدَهُ)

পিতা গরিব হলেও তাকে উপার্জন করে সন্তানের খরচ দিতে হবে। মা ধনী হলেও মায়ের ওপর সন্তানের খরচের দায়িত্ব নেই (যদি বাবা বেঁচে থাকে ও সক্ষম হয়)। তবে বাবা মারা গেলে বা অক্ষম হলে তখন মা বা দাদার ওপর দায়িত্ব বর্তায়।

ভরণপোষণের মেয়াদ ও শর্তাবলি:

হেলে এবং মেয়ে সন্তানের ক্ষেত্রে ভরণপোষণের মেয়াদ ভিন্ন ভিন্ন:

১. পুত্রসন্তানের ক্ষেত্রে (আল-ইবন):

- **নাবালক অবস্থায়:** ছেলে যতক্ষণ নাবালক (ছোট) থাকে, ততক্ষণ তার সম্পূর্ণ খরচ বাবার দায়িত্বে।

- **সাবালিক হওয়ার পর:** ছেলে যখন বালেগ বা কর্মক্ষম বয়সে পৌঁছায়, তখন বাবার ওপর আর খরচ দেওয়া ওয়াজিব নয়। তখন ছেলেকে নিজে উপার্জন করতে হবে।
- **ব্যতিক্রম:** যদি বালেগ ছেলে প্রতিবন্ধী হয়, পাগল হয় অথবা দ্বীনি ইলম অর্জনে (তালিবে ইলম) এমনভাবে মগ্ন থাকে যে উপার্জন করা সম্ভব নয়, তবে বাবার ওপর তার খরচ চালিয়ে যাওয়া ওয়াজিব। ইমাম শামী বলেন, “ইলম অর্জনকারী ছেলের খরচ বাবার ওপর ওয়াজিব, যদি সে মেধাবী হয়।”

## ২. কন্যাসন্তানের ক্ষেত্রে (আল-বিনত):

- **বিবাহের আগ পর্যন্ত:** মেয়েদের কোনো বয়সসীমা নেই। মেয়ে বালেগ বা সাবালিকা হলেও তার খরচ বাবার ওপর ওয়াজিব, যতক্ষণ না তার বিয়ে হয়।
- **বিবাহের পর:** বিয়ের পর দায়িত্ব স্বামীর ওপর চলে যায়।
- **তালাকপ্রাণ্ড বা বিধবা হলে:** মেয়ে যদি তালাকপ্রাণ্ড বা বিধবা হয়ে বাবার বাড়িতে ফিরে আসে এবং তার নিজস্ব কোনো সম্পদ না থাকে, তবে বাবাকেই আবার তার ভরণপোষণ দিতে হবে। বাবাকে বাধ্য করা হবে এই খরচ দিতে।

## পিতার সচ্ছলতা ও অসচ্ছলতা:

- **পিতা সচ্ছল হলে:** অবশ্যই সন্তানদের উপযুক্ত খাবার ও পোশাক দিতে হবে।
- **পিতা গরিব হলে:** পিতা যদি গরিব কিন্তু সুস্থ হন, তবে তাকে কাজ করে খরচ জোগাতে বাধ্য করা হবে।
- **পিতা অক্ষম হলে:** পিতা যদি অসুস্থ বা অতি বৃদ্ধ হন, তবে খরচ মায়ের ওপর বা সচ্ছল নিকটাত্তীয়দের (যেমন দাদা, চাচা) ওপর বর্তাবে। কিন্তু পরবর্তীতে বাবা সচ্ছল হলে তা ঝণ হিসেবে পরিশোধ করতে হতে পারে।

## সন্তানের নিজস্ব সম্পদ থাকলে:

যদি নাবালক সন্তানের নিজের নামে কোনো সম্পত্তি থাকে (যেমন উত্তরাধিকার সূত্রে বা দান সূত্রে পাওয়া), তবে তার ভরণপোষণ সেই সম্পদ থেকে নেওয়া হবে। বাবার ওপর তখন নিজস্ব পকেট থেকে খরচ করা ওয়াজিব নয়, তবে বাবা রক্ষণাবেক্ষণ করবেন।

### উপসংহার (আল-খাতিমা):

সন্তানের ভরণপোষণ পিতার কাঁধে একটি পবিত্র আমানত। রাসুলুল্লাহ (সা.) বলেছেন, “কোনো ব্যক্তির পাপী হওয়ার জন্য এতুকুই যথেষ্ট যে, সে যাদের ভরণপোষণের দায়িত্ব নিয়েছে তাদের ধর্ম করে (খরচ না দিয়ে)।” ‘রদুল মুহতার’-এ বলা হয়েছে, বাবা কৃপণতা করলে কাজী বাবার সম্পদ বিক্রি করে হলেও সন্তানের খরচের ব্যবস্থা করবেন।

---

**প্রশ্ন-৫৩:** ফিকহী দৃষ্টিতে ‘তালাক’ ও ‘ফাসখ’-এর মধ্যকার পার্থক্যগুলো উদাহরণসহ বিশ্লেষণ কর।

**(حل الفروق بين "الطلاق" و "الفسخ" من الناحية الفقهية مع الأمثلة)**

### ভূমিকা (মুকাদ্দিমা):

বৈবাহিক সম্পর্ক ছিন্ন করার বিভিন্ন পদ্ধতি শরিয়তে রয়েছে। এর মধ্যে প্রধান দুটি হলো ‘তালাক’ এবং ‘ফাসখ’। সাধারণ মানুষ অনেক সময় এই দুটির মধ্যে গুলিয়ে ফেলে। কিন্তু ফিকহী বিধান, ফলাফল এবং প্রয়োগের ক্ষেত্রে এগুলোর মধ্যে আকাশ-পাতাল পার্থক্য রয়েছে। ‘রদুল মুহতার’ গ্রন্থে ইমাম ইবনে আবিদীন শামী (রহ.) এগুলোর সূচ্চ পার্থক্য তুলে ধরেছেন।

### সংজ্ঞা (আত-তা‘রিফ):

১. **তালাক (الطلاق):** তালাক অর্থ বন্ধন খুলে দেওয়া। শরিয়তে এর অর্থ হলো স্বামী কর্তৃক নির্দিষ্ট শব্দের মাধ্যমে বিবাহের বন্ধন ছিন্ন করা। এটি স্বামীর একচ্ছত্র অধিকার।

২. **ফাসখ (الفسخ):** ফাসখ অর্থ বাতিল করা বা মূল থেকে উপড়ে ফেলা। শরিয়তে এর অর্থ হলো বিচারক বা কাজীর রায়ের মাধ্যমে অথবা কোনো ক্রটির কারণে বিবাহের চুক্তিটি গোড়া থেকে বাতিল বা অকার্যকর করে দেওয়া।

## মূল পার্থক্যসমূহ (আল-ফুরুক):

পার্থক্যের বিষয়	তালাক (الطلاق)	ফাসখ (الفسخ)
১. প্রয়োগকারী	সাধারণত স্বামী প্রয়োগ করে। (বা ক্ষমতা পেলে স্ত্রী)।	সাধারণত কাজী বা বিচারক রায় দেন, অথবা স্বয়ংক্রিয়ভাবে ঘটে।
২. কারণ	কেনো কারণ ছাড়াই স্বামী তালাক দিতে পারে (যদিও মাকরুহ)।	সুনির্দিষ্ট শরয়ী কারণ (যেমন— ত্রুটি, কুফু না হওয়া) ছাড়া ফাসখ হয় না।
৩. তালাকের সংখ্যা	তালাক দিলে তালাকের সংখ্যা কমে যায় (৩টির মধ্যে ১টি কমে)।	ফাসখ বা বাতিলের দ্বারা তালাকের সংখ্যা কমে না। (কারণ এটি তালাকই নয়)।
৪. মোহর	সহবাসের আগে তালাক হলে অর্ধেক মোহর দিতে হয়।	সহবাসের আগে ফাসখ হলে কেনো মোহর দিতে হয় না (যদি স্ত্রীর দোষে হয়)।
৫. প্রকৃতি	এটি বিবাহ বিচ্ছেদ (End of contract)।	এটি বিবাহ বাতিলকরণ (Annulment of contract)।

## উদাহরণ (আল-আমসিলা):

- **তালাকের উদাহরণ:** স্বামী স্ত্রীকে বলল, “তোমাকে তালাক দিলাম”। এতে তালাক প্রতিত হলো এবং ৩টি তালাকের অধিকার থেকে ১টি কমে গেল।
- **ফাসখের উদাহরণ:**
  - **খিয়ারে বুলুগ:** নাবালিকা অবস্থায় বিয়ে হয়েছিল, বালেগ হওয়ার পর মেয়েটি কাজীর মাধ্যমে বিয়ে ভেঙে দিল। এটি ফাসখ।

- **স্বামীর অক্ষমতা:** স্বামী নপুংসক প্রমাণিত হওয়ায় কাজী বিয়ে বিচ্ছেদ করলেন। এটি ফাসখ।
- **ধর্মত্যাগ:** স্বামী বা স্ত্রী কেউ মুরতাদ হয়ে গেলে বিয়ে স্বয়ংক্রিয়ভাবে ফাসখ হয়ে যায়।

### উপসংহার (আল-খাতিমা):

তালাক হলো বৈধ বিবাহের সমাপ্তি, আর ফাসখ হলো বিবাহের চুক্তিকেই ক্রটিপূর্ণ বা অকার্যকর ঘোষণা করা। ফাসখের সবচেয়ে বড় সুবিধা হলো এতে তালাকের সংখ্যা নষ্ট হয় না এবং পুনরায় বিবাহের পথ সহজ থাকে।

---

**প্রশ্ন-৫৪:** রাজয়ী তালাক ও বাইন তালাকের মধ্যকার মূল পার্থক্য কী? বাইন তালাকের পর পুনরায় বিবাহ বন্ধনে আবদ্ধ হওয়ার বিধান কী?

مَا هُوَ الْفَرْقُ الْأَسَاسِيُّ بَيْنَ الطَّلاقِ الرَّجْعِيِّ وَالظَّلَاقِ الْبَائِنِ؟ وَمَا هُوَ حُكْمُهُ؟  
(الزَّوَاجِ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ الطَّلاقِ الْبَائِنِ)

### ভূমিকা (মুকাদ্দিমা):

তালাক দেওয়ার পর স্ত্রীকে ফিরিয়ে নেওয়ার সুযোগ থাকা না থাকার ওপর ভিত্তি করে তালাক প্রধানত দুই প্রকার: রাজয়ী (প্রত্যাহারযোগ্য) এবং বাইন (বিচ্ছেদকারী)। পারিবারিক জীবনে এ দুটির প্রভাব সম্পূর্ণ ভিন্ন।

### মূল পার্থক্যসমূহ (আল-ফুরুক আল-জাওহারিয়া):

#### ১. বৈবাহিক সম্পর্ক:

- **রাজয়ী:** তালাক দেওয়ার পরও ইদত শেষ না হওয়া পর্যন্ত স্ত্রী স্বামীর বিবাহেই থাকে। স্বামী যখন ইচ্ছা তাকে ফিরিয়ে নিতে পারে।
- **বাইন:** তালাক দেওয়ার সাথে সাথেই বৈবাহিক সম্পর্ক ছিন হয়ে যায়। স্ত্রী আর স্বামীর অধীনে থাকে না।

#### ২. রুজু বা ফিরিয়ে নেওয়া:

- **ରାଜୟୀ:** ଇନ୍ଦତରେ ଭେତରେ ସ୍ଵାମୀ ମୌଖିକଭାବେ ବା କାଜେର ମାଧ୍ୟମେ ସ୍ତ୍ରୀକେ ଫିରିଯେ ନିତେ (ରଙ୍ଜୁ କରତେ) ପାରେ । ସ୍ତ୍ରୀର ସମ୍ମତିର ପ୍ରୋଜନ ନେଇ ।
- **ବାଇନ:** ଇନ୍ଦତରେ ଭେତରେও ସ୍ଵାମୀ ଏକା ଫିରିଯେ ନିତେ ପାରେ ନା । ପୁନରାୟ ସବୁ ଘର କରତେ ଚାଇଲେ ନତୁନ ବିବାହ ଚୁକ୍ତି (ଆକଦ) ଲାଗବେ ।

### ୩. ନତୁନ ବିବାହ ଓ ମୋହର:

- **ରାଜୟୀ:** ଫିରିଯେ ନେଓଯାର ଜନ୍ୟ ନତୁନ ବିବାହ ବା ମୋହର ଦରକାର ନେଇ ।
- **ବାଇନ:** ପୁନରାୟ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନେର ଜନ୍ୟ ନତୁନ କରେ ଆକଦ କରତେ ହବେ ଏବଂ ନତୁନ ମୋହର ଧାର୍ଯ୍ୟ କରତେ ହବେ । ସ୍ତ୍ରୀର ସମ୍ମତିଓ ଜରଣି ।

### ୪. ଉତ୍ତରାଧିକାର:

- **ରାଜୟୀ:** ଇନ୍ଦତରେ ମଧ୍ୟେ କେଉଁ ମାରା ଗେଲେ ଏକେ ଅପରେର ଓୟାରିଶ ହୟ ।
- **ବାଇନ:** ତାଳାକେର ସାଥେ ସାଥେଇ ଉତ୍ତରାଧିକାର ସ୍ଵଭାବିତ ଶୈଳେ ହୟ ଯାଇ (ମୃତ୍ୟୁଶୟ୍ୟାଯ ତାଳାକ ଛାଡ଼ା) ।

ବାଇନ ତାଳାକେର ପର ପୁନରାୟ ବିବାହେର ବିଧାନ:

ତାଳାକେ ବାଇନ ଦୁଇ ଧରନେର ହତେ ପାରେ—ବାଇନ ସୁଗରା (ଛୋଟ) ଏବଂ ବାଇନ କୁବରା (ବଡ଼/ତିନ ତାଳାକ) ।

#### ୧. ବାଇନ ସୁଗରା ହଲେ (୧ ବା ୨ ତାଳାକ):

ଯଦି ସ୍ଵାମୀ ୧ ବା ୨ ତାଳାକେ ବାଇନ ଦେଇ, ତବେ ଇନ୍ଦତରେ ଭେତରେ ବା ପରେ ତାରା ଚାଇଲେ ପୁନରାୟ ବିବାହ କରତେ ପାରବେ ।

- **ଶର୍ତ୍ତ:** ନତୁନ ଆକଦ (ଇଜାବ-କବୁଲ), ନତୁନ ମୋହର ଏବଂ ସ୍ତ୍ରୀର ସମ୍ମତି ।

#### ୨. ବାଇନ କୁବରା ହଲେ (୩ ତାଳାକ):

ଯଦି ୩ ତାଳାକ ଦେଓଯା ହୟ, ତବେ ତା ‘ମୁଗଙ୍ଗାଜା’ ବା କଠୋର ବିଚ୍ଛେଦ ।

- **ବିଧାନ:** ହାଲାଲା (ଅନ୍ୟତ୍ରେ ବିଯେ ଓ ବିଚ୍ଛେଦ) ଛାଡ଼ା ଓହି ସ୍ଵାମୀର ସାଥେ ଆର ବିବାହ ଜାଯେଜ ନେଇ ।

ଉପସଂହାର (ଆଲ-ଖାତିମା):

ରାଜୟୀ ତାଲାକ ସଂଶୋଧନେର ସୁଯୋଗ ଦେଇ, କିନ୍ତୁ ବାଇନ ତାଲାକ ସମ୍ପର୍କକେ ବିଚ୍ଛନ୍ନ କରେ ଦେଇ । ତବେ ବାଇନ ସୁଗରା ହଲେ ପାରିମ୍ପରିକ ସମ୍ମତିତେ ନତୁନ ବିବାହେର ପଥ ଖୋଲା ଥାକେ ।

---

**ପ୍ରଶ୍ନ-୫୫: ଇନ୍ଦତ (ଇନ୍ଦତ ଶେଷ ହେଁଯା)-ଏର ପର ରାଜୟୀ ତାଲାକେର ବିଧାନ କୀ ହୁଏ?**

ଏକ୍ଷେତ୍ରେ ନତୁନ କରେ ବିବାହ ବନ୍ଧନେ ଆବନ୍ଦ ହତେ କୀ କୀ ଶର୍ତ୍ତ ପ୍ରୟୋଜ୍ୟ?

مَا هُوَ حُكْمُ الطَّلاقِ الرَّجُعِيِّ بَعْدَ حُلُولِ الْعِدَّةِ؟ وَمَا هِيَ الشُّرُوطُ الَّتِي تُنْطَبِقُ  
(عَلَى الزَّوَاجِ مَرَّةً أُخْرَى فِي هَذِهِ الْحَالَةِ)؟

**ଭୂମିକା (ମୁକାଦିମା):**

ତାଲାକେ ରାଜୟୀ ବା ପ୍ରତ୍ୟାହାରଯୋଗ୍ୟ ତାଲାକେର ଏକଟି ନିର୍ଦିଷ୍ଟ ମେଯାଦ ଥାକେ, ଯା ହଲେ ଇନ୍ଦତକାଳ । ଏହି ସମୟେର ମଧ୍ୟେ ସ୍ଵାମୀ ତାର ଅଧିକାର ପ୍ରୟୋଗ ନା କରଲେ ତାଲାକେର ପ୍ରକୃତି ବଦଳେ ଯାଏ ।

**ଇନ୍ଦତ ଶେଷେର ପର ରାଜୟୀ ତାଲାକେର ବିଧାନ:**

ଯଥନ ତାଲାକେ ରାଜୟୀ ପ୍ରାଣ ନାରୀର ଇନ୍ଦତ (ଝତୁବତୀର ଜନ୍ୟ ଓ ହାଯେଜ, ଅନ୍ୟଦେର ୩ ମାସ) ଶେଷ ହେଁସ ଯାଏ ଏବଂ ସ୍ଵାମୀ ତାକେ ‘ରଙ୍ଜୁ’ ବା ଫେରତ ନେଇନି, ତଥନ:

୧. ତାଲାକଟି ‘ତାଲାକେ ବାଇନ’-ଏ ରୂପାନ୍ତରିତ ହୁଏ ।
୨. ବୈବାହିକ ସମ୍ପର୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଚ୍ଛନ୍ନ ହେଁସ ଯାଏ ।
୩. ସ୍ଵାମୀ ଆର ଏକତରଫାଭାବେ ସ୍ତ୍ରୀକେ ଫିରିଯେ ନିତେ ପାରେ ନା ।
୪. ସ୍ତ୍ରୀ ଏଥନ ‘ଆଜନାବି’ ବା ପରନାରୀତେ ପରିଣତ ହୁଏ ଏବଂ ସେ ଚାଇଲେ ଅନ୍ୟ କାଉକେ ବିବାହ କରତେ ପାରେ ।

**ନତୁନ କରେ ବିବାହ ବନ୍ଧନେ ଆବନ୍ଦ ହେଁଯାର ଶର୍ତ୍ତାବଳି:**

ଇନ୍ଦତ ଶେଷ ହେଁଯାର ପର ଯଦି ଓହି ଦମ୍ପତ୍ତି ଆବାର ସଂସାର କରତେ ଚାଯ, ତବେ ଶରିୟତ ତାଦେର ‘ତାଜଦିଦେ ନିକାହ’ ବା ନତୁନ ବିବାହେର ଅନୁମତି ଦେଇ । ଏର ଜନ୍ୟ ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଶର୍ତ୍ତଗୁଲୋ ପୂରଣ କରତେ ହେବେ:

১. নতুন আকদ (New Contract): নতুন করে ইজাব (প্রস্তাব) ও কবুল (গ্রহণ) হতে হবে।
২. সাক্ষী: অস্তত দুইজন পুরুষ বা একজন পুরুষ ও দুইজন নারী সাক্ষীর উপস্থিতি থাকতে হবে।
৩. নতুন মোহর: নতুন করে মোহর ধার্য করতে হবে।

৪. স্ত্রীর সম্মতি: যেহেতু এখন স্ত্রী স্বাধীন, তাই তার স্পষ্ট সম্মতি ছাড়া স্বামী তাকে জোর করতে পারবে না।

### উপসংহার (আল-খাতিমা):

ইদত শেষ হওয়ার অর্থ হলো স্বামীর একচ্ছত্র অধিকারের সমাপ্তি। এরপর সম্পর্ক গড়তে চাইলে তা সম্পূর্ণ নতুন বিবাহ হিসেবে গণ্য হবে।

---

**প্রশ্ন-৫৬:** ফাতওয়া ও হাশিয়ার আলোকে তালাক দেওয়ার ক্ষেত্রে স্বামীর আকল ও ইখতিয়ার (বিবেচনাবোধ ও স্বেচ্ছাধীনতা)-এর ভূমিকা আলোচনা কর।

**نَافِشْ دَوْرَ الْعُقْلِ وَالْإِخْتِيَارِ لِلرَّزْوَجِ فِي إِيقَاعِ الطَّلاقِ عَلَى صَوْءِ الْفَتَاوَىِ (وَالْحَاسِيَةِ)**

### ভূমিকা (মুকাদ্দিমা):

তালাক একটি আইনি পদক্ষেপ। যেকোনো আইনি কাজের জন্য ব্যক্তির যোগ্যতা (Capacity) থাকা জরুরি। হানাফি ফিকহে তালাক দাতার দুটি প্রধান গুণ—‘আকল’ (সুস্থ মস্তিষ্ক) এবং ‘ইখতিয়ার’ (স্বেচ্ছাধীনতা) নিয়ে বিস্তারিত আলোচনা রয়েছে। ইমাম ইবনে আবিদীন তার হাশিয়ায় এগুলোর সূক্ষ্ম বিশ্লেষণ করেছেন।

### ১. আকল বা বিবেচনাবোধের ভূমিকা:

তালাক প্রতিত হওয়ার জন্য স্বামীকে অবশ্যই ‘আকেল’ বা সুস্থ মস্তিষ্কের হতে হবে।

- **পাগল (মাজনুন):** যার হিতাহিত জ্ঞান নেই, তার তালাক প্রতিত হয় না।  
রাসুলুল্লাহ (সা.) বলেছেন, “তিন ব্যক্তি থেকে কলম উঠিয়ে নেওয়া হয়েছে... পাগল থেকে যতক্ষণ না সে সুস্থ হয়।”

- **ସୁମ୍ଭତ ଓ ଅଚେତନ:** ସୁମ୍ଭତ ମଧ୍ୟେ ବା ଅଜ୍ଞାନ ଅବସ୍ଥାଯ ତାଳାକ ଦିଲେ ତା କାର୍ଯ୍ୟକର ହବେ ନା ।
- **ମାତାଳ (ସାକରାନ):** ଏଥାନେ ହାନାଫି ମାଯହାବେର ଏକଟି କଠୋର ଅବସ୍ଥାନ ରହେଛେ । ସଦି କେଉଁ ହାରାମ ବନ୍ଦ (ମଦ) ପାନ କରେ ମାତାଳ ହୟ ଏବଂ ତାଳାକ ଦେଇ, ତବେ ଶାନ୍ତି ହିସେବେ ତାର ତାଳାକ ପତିତ ହୟେ ଯାବେ । କିନ୍ତୁ ସଦି ହାଲାଲ ବନ୍ଦ ବା ଓସୁଧେର କାରଣେ ମାତାଳ ହୟ, ତବେ ତାଳାକ ହବେ ନା ।

## ୨. ଇଥିତିଆର ବା ସ୍ଵେଚ୍ଛାଧୀନତାର ଭୂମିକା:

ସ୍ଵେଚ୍ଛା ତାଳାକ ଦେଓୟା ସ୍ଵାଭାବିକ ନିୟମ । କିନ୍ତୁ ସଦି କାଉକେ ଜୋର କରା ହୟ?

- **ଜ୍ବରଦ୍ସନିମୂଳକ ତାଳାକ (ତାଳାକେ ମୁକରାହ):** ହାନାଫି ଫିକହେର ଏକଟି ଅନନ୍ୟ ଓ ବିତର୍କିତ ମାସାଲା ହଲୋ—“ଜୋରପୂର୍ବକ ବା ଜ୍ବରଦ୍ସନି କରେ ତାଳାକ ଦେଓୟାନୋ ହଲେ ତା କାର୍ଯ୍ୟକର ହୟେ ଯାବେ ।”
- **ଇବନେ ଆବିଦୀନେର ବ୍ୟାଖ୍ୟା:** ତିନି ବଲେନ, ତାଳାକ ଦାତାର ‘କାସଦ’ (ଉଚ୍ଚାରଣେର ଇଚ୍ଛା) ଥାକଲେଇ ତାଳାକ ହୟେ ଯାଯ, ‘ରିଜା’ (ମନେର ସନ୍ତୃଷ୍ଟି) ଥାକା ଜରନି ନଯ । ଜ୍ବରଦ୍ସନି କରା ହଲେଓ ବ୍ୟକ୍ତି ଜାନେ ଯେ ସେ ତାଳାକ ଶବ୍ଦ ଉଚ୍ଚାରଣ କରଛେ, ତାଇ ଏଟି କାର୍ଯ୍ୟକର ହବେ । (ସଦିଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମାଯହାବେ ଏଟି ହୟ ନା) ।
- **ହାସଲ (ମଜା କରା):** କେଉଁ ସଦି ଠାଟା କରେ ବା ମଜା କରେଓ ତାଳାକ ଦେଇ, ତବୁଓ ତାର ଇଥିତିଆର ବା ନିର୍ବାଚନ ପାଓୟା ଯାଓୟା ତାଳାକ ହୟେ ଯାବେ ।

## ଉପସଂହାର (ଆଲ-ଖାତିମା):

ହାନାଫି ଫିକହ ଅନୁଯାୟୀ, ଜ୍ଞାନ (ଆକଳ) ଥାକା ଅପରିହାର୍ୟ, କିନ୍ତୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଵାଧୀନତା (ଇଥିତିଆର) ଥାକା ଶର୍ତ୍ତ ନଯ । ମାତାଳ ଏବଂ ଜ୍ବରଦ୍ସନିକୃତ ବ୍ୟକ୍ତିର ତାଳାକ ପତିତ ହୁଏୟା ହାନାଫି ମାଯହାବେର କଠୋର ସତର୍କତାମୂଳକ ଅବସ୍ଥାନ ।

**প্রশ্ন-৫৭: ইবনে আবিদীনের হাশিয়ার ভিত্তিতে তালাক প্রদানের সময় স্বামীর ক্রোধ বা রাগের বিধান কী?**

مَا هُوَ حُكْمٌ غَضَبِ الرَّزْقِ عِنْدَ إِيقَاعِ الطَّلاقِ عَلَى أَسَاسِ حَاشِيَةِ أَبْنِ عَابِدِينَ؟

**ত্বরিকা (মুকাদ্দিমা):**

অধিকাংশ তালাকই রাগের মাথায় দেওয়া হয়। মানুষ প্রায়ই বলে, “আমি রাগের মাথায় বলেছি, আমার হঁশ ছিল না।” এই দাবি কতটুকু গ্রহণযোগ্য? ইমাম ইবনে আবিদীন শামী (রহ.) তার ‘রান্দুল মুহতার’-এ রাগের তিনটি স্তর বর্ণনা করেছেন এবং প্রতিটির আলাদা হৃকুম দিয়েছেন। এটি ফিকহের জগতে ‘ইবনে আবিদীনের রাগ তত্ত্ব’ নামে প্রসিদ্ধ।

**রাগের তিনটি স্তর ও বিধান:**

**১. প্রাথমিক পর্যায় (বিদ্যায়াতুল গাদাব):**

- **অবস্থা:** ব্যক্তির রাগ হয়েছে, কিন্তু তার বুদ্ধিমত্তা লোপ পায়নি। সে কী বলছে তা বুঝতে পারছে এবং নিজেকে নিয়ন্ত্রণ করার ক্ষমতা তার আছে।
- **বিধান:** এই অবস্থায় তালাক দিলে তা নিঃসন্দেহে পতিত হবে। এটি সর্বসম্মত মত।

**২. চরম পর্যায় (নিহায়াতুল গাদাব):**

- **অবস্থা:** রাগের তীব্রতায় ব্যক্তি হিতাহিত জ্ঞান হারিয়ে ফেলে। সে পাগলের মতো হয়ে যায় এবং কী বলছে বা করছে তার কোনো হঁশ থাকে না। পরে তাকে মনে করিয়ে দিলেও সে মনে করতে পারে না।
- **বিধান:** এই অবস্থায় তালাক দিলে তা পতিত হবে না। কারণ সে তখন ‘মাজনুন’ বা পাগলের হৃকুমের অন্তর্ভুক্ত। ইবনে আবিদীন বলেন, “পাগল বা জ্ঞানহীন ব্যক্তির তালাক হয় না।”

**৩. মধ্যবর্তী পর্যায় (তাওয়াসসুতুল গাদাব):**

- **অবস্থা:** সে পাগল হয়নি, কিন্তু রাগ তার বিবেকের ওপর প্রবল হয়ে গেছে। সে সাধারণ অবস্থার বাইরে চলে গেছে, কিন্তু ঘটনা তার মনে আছে।
- **বিধান:** এই পর্যায়টি বিতর্কিত। তবে ইমাম ইবনে আবিদীন তাহকিক (গবেষণা) করে বলেছেন, “অধিকাংশ ফতওয়া অনুযায়ী এই অবস্থায়ও তালাক প্রতিত হয়ে যাবে।”
- কারণ, তার জ্ঞান পুরোপুরি লোপ পায়নি। আর প্রমাণ করা কঠিন যে তার জ্ঞান ছিল কি না। তাই সতর্কতা হিসেবে তালাক কার্যকর ধরা হয়।

### উপসংহার (আল-খাতিমা):

ইবনে আবিদীনের বিশ্লেষণ অনুযায়ী, কেবল তখনই রাগের অজুহাত গ্রহণ করা হবে যখন রাগ মানুষকে জ্ঞানশূন্য বা পাগলে পরিণত করে। সাধারণ বা তীব্র রাগের দোহাই দিয়ে তালাক থেকে বাঁচার সুযোগ হানাফি ফিকহে নেই।

---

**প্রশ্ন-৫৮:** কোন কোন পরিস্থিতিতে স্ত্রী কাজীর (বিচারক) মাধ্যমে তালাকের দাবি করতে পারে? হানাফি ফিকহে ‘তাফরীক’ (বিচ্ছেদ)-এর বিধানগুলো আলোচনা কর।

**فِي أَيِّ حَالَاتٍ يَحُقُّ لِلزَّوْجَةِ الْمُطَالَبَةُ بِالظَّلَاقِ عَنْ طَرِيقِ الْقَاضِيِّ؟ نَاقِشْنَا (أَحْكَامَ "التَّفْرِيقِ" فِي الْفِقْهِ الْحَنْفِيِّ)**

---

### ভূমিকা (মুকাদ্দিমা):

তালাক সাধারণত স্বামীর অধিকার। কিন্তু স্বামী যদি অত্যাচারী হয় বা স্ত্রীর অধিকার আদায়ে ব্যর্থ হয়, তবে স্ত্রী আটকা পড়ে থাকতে পারে না। এমতাবস্থায় ইসলামি শরিয়ত স্ত্রীকে বিচারকের (কাজী) মাধ্যমে বিচ্ছেদ চাওয়ার অধিকার দিয়েছে, যাকে ‘তাফরীক’ (বিচারিক বিচ্ছেদ) বলা হয়।

### তাফরীকের সংজ্ঞ:

আদালতের মাধ্যমে স্বামী-স্ত্রীর মধ্যে বিচ্ছেদ ঘটানোকে তাফরীক বলে।

যেসব পরিস্থিতিতে স্ত্রী তাফরীক দাবি করতে পারে:

হানাফি মাযহাব এবং বিশেষ করে পরবর্তী যুগের ফকিহগণ (যেমন আল্লামা থানভী) মালেকি মাযহাবের সহায়তায় নিম্নোক্ত কারণগুলোতে স্তৰী বিচ্ছেদের অধিকার মেনে নিয়েছেন:

### ১. স্বামীর নিখোঁজ হওয়া (মফকুদ):

স্বামী যদি নিরুদ্দেশ হয় এবং ৪ বছর পর্যন্ত খোঁজ না পাওয়া যায়, তবে স্তৰী বিচ্ছেদ চাইতে পারে।

### ২. ভরণপোষণ না দেওয়া (আদমুল ইনফাক):

স্বামী সামর্থ্য থাকা সত্ত্বেও যদি স্তৰীকে খরচ না দেয়, অথবা গরিব হওয়ার কারণে দিতে না পারে। মূল হানাফি মতে এতে বিচ্ছেদ হয় না, কিন্তু বর্তমান ফতওয়া হলো—দীর্ঘদিন নাফাকাহ না পেলে স্তৰী বিচ্ছেদ চাইতে পারে।

### ৩. স্বামীর অক্ষমতা বা রোগ (আইব):

স্বামী যদি নপুংসক (ইন্নীন) হয়, অথবা পাগল, কুষ্ঠ বা ধ্বল রোগীর মতো ঘৃণ্য রোগে আক্রান্ত হয়, যার কারণে স্তৰীর ক্ষতি হওয়ার আশঙ্কা থাকে।

### ৪. নির্দয় আচরণ (জুলুম):

স্বামী যদি স্তৰীকে নিয়মিত মারধর করে, গালি দেয় বা অনৈতিক কাজে বাধ্য করে।

### ৫. নিখোঁজ বা কারাদণ্ড:

স্বামী যদি দীর্ঘমেয়াদী জেল খাটে।

### তাফরীকের পদ্ধতি ও বিধান:

- স্তৰী কাজীর কাছে উপযুক্ত প্রমাণ বা সাক্ষী পেশ করবে।
- কাজী স্বামীকে সংশোধনের সময় দেবেন (যেমন নপুংসক হলে ১ বছর)।
- যদি সমাধান না হয়, তবে কাজী বিচ্ছেদের রায় দেবেন।
- এই বিচ্ছেদটি ‘তালাকে বাইন’ হিসেবে গণ্য হবে।

### উপসংহার (আল-খাতিমা):

‘ତାଫରୀକ’ ବା ବିଚାରିକ ବିଚ୍ଛେଦ ହଲୋ ମଜଲୁମ ନାରୀର ରକ୍ଷାକବଚ । ହାନାଫି ଫିକହ ଏ କ୍ଷେତ୍ରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭାରସାମ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ନୀତି ଅବଲମ୍ବନ କରେଛେ, ଯାତେ ସଂସାରଓ ଟିକେ ଥାକେ ଆବାର ଜୁଲୁମ ଓ ପ୍ରତିରୋଧ ହୁଏ ।

**ପ୍ରଶ୍ନ-୫୯:** ତାଲାକ ସଂକ୍ରାନ୍ତ ମାସ୍ୟାଲାଙ୍ଗଲୋତେ ‘ତାଓଲୀଦ’ ଓ ‘ତାହକୀକ’ (ମୂଳନୀତି ଥେକେ ମାସ୍ୟାଲା ବେର କରା ଓ ପ୍ରମାଣିତ କରା)-ଏର କ୍ଷେତ୍ରେ ହାଶିଯାର ଭୂମିକା କୀ?

(مَا هُوَ دُورُ الْحَاشِيَةِ فِي "النَّوْلِيد" وَ "الْتَّحْقِيقِ" لِلْمَسَائِلِ الْبُمْتَعَلَّقَةِ بِالْطَّلاقِ؟)

ଭୂମିକା (ମୁକାନ୍ଦିମା):

ଇମାମ ଇବନେ ଆବିଦୀନେର ‘ରଦ୍ଦୁଲ ମୁହତାର’ ବା ଶାମୀ କେବଳ ଏକଟି ଟୀକାଗ୍ରହ ନୟ, ବରଂ ଏଟି ଫିକହ ଗବେଷଣାର ଏକଟି ପାଓୟାରହାଉଜ । ବିଶେଷ କରେ ତାଲାକେର ମତେ ସ୍ପର୍ଶକାତର ବିଷୟେ ତିନି ‘ତାଓଲୀଦ’ (ନତୁନ ମାସ୍ୟାଲା ଉଡ଼ାବନ) ଏବଂ ‘ତାହକୀକ’ (ସତ୍ୟତା ଯାଚାଇ)–ଏର ଯେ ନଜିର ସ୍ଥାପନ କରେଛେ, ତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ସକଳ ଫକିହଦେର ଜନ୍ୟ ପାଥେଯ ।

### ୧. ତାଓଲୀଦ (ନୋଲିଦ) ବା ନତୁନ ମାସ୍ୟାଲା ଉଡ଼ାବନେ ଭୂମିକା:

‘ତାଓଲୀଦ’ ମାନେ ହଲୋ ଫିକହେର ମୂଳନୀତି (ଉସୁଲ) ବ୍ୟବହାର କରେ ନତୁନ ଯୁଗେର ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ବେର କରା ।

- **ଉଦାହରଣ:** ଇବନେ ଆବିଦୀନେର ଯୁଗେ ‘ତାଲାକେ ମୁଆଲ୍ଲାକ’ (ଶର୍ତ୍ୟକୁ ତାଲାକ) ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ‘କିନାଯା’ (ଅସ୍ପଟ) ଶଦେର ବ୍ୟବହାର ବେଡ଼େ ଗିଯେଛିଲ ଯା ଆଗେ ଛିଲ ନା । ତିନି ଭାଷାର ପ୍ରୟୋଗ (ଉରଫ) ବିଶ୍ଳେଷଣ କରେ ଦେଖିଯେଛେ ଯେ, କୋନ ନତୁନ ଶଦେ ତାଲାକ ହବେ ଆର କୋନଟିତେ ହବେ ନା । ତିନି ଉସୁଲ ପ୍ରୟୋଗ କରେ ଦେଖିଯେଛେ ଯେ, ପ୍ରଚଲିତ ଗାଲାଗାଲିର ମାଧ୍ୟମେ ତାଲାକ ହୁଏ କି ନା ।

### ୨. ତାହକୀକ ବା ସତ୍ୟତା ଯାଚାଇଯେ ଭୂମିକା:

‘ତାହକୀକ’ ହଲୋ ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ କିତାବଗୁଲୋର ଭୁଲଭାନ୍ତି ବା ଦୁର୍ବଲ ମତଗୁଲୋ ଯାଚାଇ କରା ।

- **ଦୁରରଳ ମୁଖତାରେର ସଂଶୋଧନ:** ମୂଳ କିତାବ ‘ଦୁରରଳ ମୁଖତାର’-ଏ ତାଲାକେର ଅନେକ ମାସ୍ୟାଲାଯ ଅସ୍ପଟତା ଛିଲ ବା ଦୁର୍ବଲ ମତ ଛିଲ । ଇବନେ ଆବିଦୀନ

ପ୍ରତିଟି ମାସ୍‌ଯାଳା ‘ଜାହିରତର ରିଓୟାଯାହ’ (ଇମାମ ଆବୁ ହାନିଫାର ମୂଳ ମତ)- ଏର ସାଥେ ମିଲିଯେ ଦେଖେଛେ ।

- **ଉଦାହରଣ:** ରାଗେର ମାଥାଯ ତାଲାକ ବା ଜବରଦଷ୍ଟିର ତାଲାକେର କ୍ଷେତ୍ରେ ତିନି ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ଅନେକ ଫତୋୟାକେ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରେଛେ ଏବଂ ଶକ୍ତିଶାଲୀ ଦଲିଲେ ସଠିକ ମତ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରେଛେ ।

### ଉପସଂହାର (ଆଲ-ଖାତିମା):

ଇବନେ ଆବିଦୀନେର ହାଶିଯା ତାଲାକ ଅଧ୍ୟାୟକେ ଏମନଭାବେ ବିନ୍ୟସ୍ତ କରେଛେ ଯେ, ଏଟି ଏଥିନ ମୁଫତିଦେର ଜନ୍ୟ ‘ଫାଇନାଲ ଅଥରିଟି’ । ତିନି ଜଟିଲ ମାସ୍‌ଯାଳାଗୁଲୋକେ ଭେଙ୍ଗେ ସହଜ କରେଛେ ଏବଂ ପ୍ରମାଣ କରେଛେ ଯେ ହାନାଫି ଫିକହ ସବ ଯୁଗେର ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ଦିତେ ସକ୍ଷମ ।

---

ପ୍ରଶ୍ନ-୬୦: ଫିକହୀ ଗ୍ରହସମୂହେର ମଧ୍ୟେ ‘ଆଦ-ଦୂରରୁଳ ମୁଖତାର’ ଓ ‘ରଦ୍‌ଦୂଲ ମୁହତାର’ କିତାବୁତ ତାଲାକେର କୋନ କୋନ ଜଟିଲ ମାସ୍‌ଯାଳାକେ ସହଜ କରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରେଛେ—ବିଶେଷଣ କର ।

**حَلٌّ الْمَسَائِلُ الْمُعَقَّدَةُ الَّتِي سَهَّلَهَا كِتَابًا "الدر المختار" و "رد المحتار" فِي  
كِتَابِ الطَّلاقِ مِنْ بَيْنِ الْكُتُبِ الْفُقْهَيَّةِ**

### ଭୂମିକା (ମୁକାଦିମା):

ଫିକହୀ ସାହିତ୍ୟେ ତାଲାକ ଅଧ୍ୟାୟଟି ସବଚେଯେ ଜଟିଲ (Complicated) ହିସେବେ ପରିଚିତ । ବିଶେଷ କରେ ଶବ୍ଦେର ମାରପ୍ୟାଁଚ, ନିୟତ ଏବଂ ଶର୍ତ୍ତେର ବିଷୟଗୁଲୋ ସାଧାରଣ କିତାବେ ବୋଝା କଠିନ । ‘ଆଦ-ଦୂରରୁଳ ମୁଖତାର’ ଏବଂ ତାର ହାଶିଯା ‘ରଦ୍‌ଦୂଲ ମୁହତାର’ ଏହି ଜଟିଲତା ନିରସନେ ଅସାମାନ୍ୟ ଅବଦାନ ରେଖେଛେ ।

### ଯେମେବ ଜଟିଲ ମାସ୍‌ଯାଳା ସହଜ କରା ହେଁଲେ:

#### ୧. ତାଲାକେ କିନାଯା (ଅସ୍ପଷ୍ଟ ତାଲାକ):

ପ୍ରାଚୀନ କିତାବଗୁଲୋତେ କିନାଯା ଶବ୍ଦେର ତାଲିକା ଛିଲ, କିନ୍ତୁ ନିୟମଗୁଲୋ ଛଡ଼ାନୋ-ଛିଟାନୋ ଛିଲ । ଇବନେ ଆବିଦୀନ କିନାଯା ଶବ୍ଦଗୁଲୋକେ ତିନଟି କ୍ୟାଟାଗରିତେ ଭାଗ କରେ ଦିଯେଛେ (ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନମୂଳକ, ଉତ୍ତରସୂଚକ, ଗାଲି) । ଏର ଫଳେ ମୁଫତିରା ସହଜେଇ ବୁଝିବା ପାରେନ କୋନ ଶବ୍ଦେ ନିୟତ ଲାଗିବେ ଆର କୋନଟିତେ ଲାଗିବେ ନା ।

## ২. তালাকে মুআল্লাক (শর্ত্যুক্ত তালাক):

শর্তের শব্দগুলো (ইন, ইজা, কুল্লামা) ব্যাকরণগতভাবে কীভাবে তালাকের ওপর প্রভাব ফেলে, তা তিনি পানির মতো সহজ করে দিয়েছেন। বিশেষ করে ‘কুল্লামা’ (যতবার) এবং সাধারণ শর্তের পার্থক্য তিনি স্পষ্ট করেছেন।

## ৩. সন্দেহ ও ওসওয়াসা (Shakk):

অনেকের মনে তালাকের ওসওয়াসা বা সন্দেহ জাগে। ইবনে আবিদীন স্পষ্ট করেছেন যে, “নিশ্চিত বিশ্বাস ছাড়া তালাক হয় না” (আল-ইয়াকিন লা ইয়ায়লু বিশ-শাক)। তিনি দেখিয়েছেন যে, মনে মনে তালাক ভাবলে বা মুখে উচ্চারণ না করলে তালাক হয় না। এটি হাজারো মানুষের সংসার বাঁচিয়েছে।

## ৪. বাইন ও রাজয়ী তালাকের পার্থক্য:

কোন শব্দে বাইন হয় আর কোনটিতে রাজয়ী—এর একটি পূর্ণাঙ্গ নীতিমালা তিনি দাঁড় করিয়েছেন, যা আগে বিক্ষিপ্ত ছিল।

## উপসংহার (আল-খাতিমা):

‘দুরুরূল মুখতার’ মাসয়ালাগুলোকে সংক্ষিপ্ত করে এক জায়গায় এনেছে, আর ‘রদুল মুহতার’ সেগুলোর ব্যাখ্যা ও দলিল দিয়ে পূর্ণতা দিয়েছে। এই দুটি কিতাব মিলে তালাক অধ্যায়কে এমন এক রূপ দিয়েছে যে, পরবর্তী ২০০ বছরে হানাফি ফিকহে তালাক নিয়ে এর চেয়ে ভালো কোনো কাজ হয়নি।

---