



S.I.G.T.

Sociología

APPTec

Rol	Apellido	Nombre	C.I	Email	Tel/Cel.
Coordinador	Pereyra	Emiliano	4.774.396-6	epereyra@apptecuy.com	092324130
Sub-Coordinador	Varela	Michael	4.543.461-8	mvarela@apptecuy.com	099297255
Integrante 1	González	Mauro	5.251.060-7	mgonzalez@apptecuy.com	094866094
Integrante 2	Otero	Gonzalo	5.014.881-8	gotero@apptecuy.com	094762305

Docente: Vargas, Bertha

Fecha de culminación

24/07/2023

PRIMERA ENTREGA

I.S.B.O.

3BH

ÍNDICE:

INTRODUCCIÓN.....	3
PROPÓSITO DEL DOCUMENTO.....	3
PROPÓSITO DEL SISTEMA.....	3
ANTEPROYECTO.....	3
RELEVAMIENTO.....	3
INFORMACIÓN RELEVANTE.....	4
¿QUÉ BUSCAMOS CON EL PROYECTO?	5
¿QUÉ BUSCA LA CONFEDERACIÓN CON EL PROYECTO?	5
OBJETIVOS DEL PROYECTO.....	5
BIBLIOGRAFÍA DEL KATA.....	6
CARACTERÍSTICAS DEL KATA.....	7

INTRODUCCIÓN.

PROPÓSITO DEL DOCUMENTO.

Este material tiene como finalidad documentar la situación actual, información de la organización y el entorno, así como también los requerimientos, funcionales y no funcionales del sistema para la implementación de una aplicación web para la C.U.K. (Confederación Uruguay de Karate), para la gestión de competencias de Karate, específicamente en la modalidad Kata.

PROPÓSITO DEL SISTEMA.

El sistema tiene como propósito la gestión de competencias de karate, específicamente en la modalidad de Kata. A su vez, se podrá gestionar en modalidad individual o en equipos.

Se prevé también, incluir la modalidad Para-Karate (karate adaptado para personas con discapacidad).

Nuestro proyecto tiene como propósito implementar un sistema que facilite el trabajo del cliente a la hora de administrar sus competencias, entregando herramientas que actualmente, el alcance de su forma de trabajo no lo permite.

ANTEPROYECTO.

RELEVAMIENTO.

Para la etapa de relevamiento, utilizamos varias herramientas para recabar información del deporte en si y de todo lo que lo rodea. Los reglamentos, las organizaciones reguladoras (nacionales e internacionales) el desarrollo de una competición y sus pormenores son cuestiones de las que somos ajenos. Visitamos los sitios web oficiales, tanto de la C.U.K. como de la W.K.F, además de otros no oficiales, observamos videos de diferentes competencias internacionales en la modalidad Kata tanto individual como en equipos, y tuvimos la oportunidad de una entrevista con el cliente.

Recibimos la visita del Sr. Alejandro Mateos en el Instituto Superior Brazo Oriental, donde nos orientó con una entrevista abierta enriquecedora para la comprensión del tema y la situación actual del karate en Uruguay. Con esta, pudimos tener un ida y vuelta interesante y de primera mano con el cliente donde nos explicó cómo funciona la Confederación, su situación

económica, su funcionamiento en competencias nacionales e internacionales, los insumos con los que cuenten, etc.

INFORMACIÓN RELEVANTE.

El karate es un arte marcial tradicional japonés, una de las disciplinas más populares del mundo, que busca el dominio y perfeccionamiento de las técnicas de autodefensa. Está basado en algunos estilos de las artes marciales chinas (wushu), y en menor medida en otras disciplinas provenientes del sureste asiático proveniente de Okinawa (Japón). El nombre japonés se compone de las palabras 空 (kara, 'vacío') y 手 (te, 'mano'). A la persona que lo practica se la llama karateca.

La Confederación Uruguay de Karate (C.U.K.) rige las competencias en nuestro país.

La misma fue fundada el 12 de diciembre de 1985, y tiene varias asociaciones afiliadas.

A su vez, está asociado a la World Karate Federation (Federación Mundial de Karate), que es la organización deportiva de carácter internacional dedicada a regular las normas en los eventos de karate a nivel competitivo en el mundo.

En la actualidad, la C.U.K., cuenta con recursos limitados en cuanto a tecnología para utilizar en sus competencias. Si bien tienen dispositivos (tablets con sistema operativo Android) que se utilizaron por única vez en una competencia internacional organizada por ellos, debido a diferencias con el proveedor de software se dejó de utilizar, volviendo a funcionar de la manera que lo venía haciendo anteriormente, en formato papel. Los dispositivos, actualmente, están en desuso.

Cuentan con “personal” con conocimientos en el área de la informática. Como clientes, pueden especificar de muy buena manera lo que necesitan de un software para gestionar sus competencias, pero se debe tener en cuenta, que la mayoría de los posibles usuarios finales no están familiarizados con tecnología muy compleja.

Sus recursos económicos también son limitados, debiendo pedir incluso “préstamos” de insumos a la W.K.F. para poder realizar sus actividades correctamente.

¿QUÉ BUSCAMOS CON EL PROYECTO?

- Automatizar el proceso de calificación de los kata, reemplazando el método tradicional de hoja y lápiz.
- Mejorar la precisión y eficiencia en la calificación de los kata.
- Proporcionar una plataforma para almacenar y acceder a los resultados de calificación.
- Facilitar la gestión y organización de las competencias de karate.
- Facilitar la labor de los jueces al brindarles una herramienta digital intuitiva y eficiente para registrar y calcular las calificaciones.
- Brindar una experiencia más intuitiva y amigable para los jueces y competidores.

¿QUÉ BUSCA LA CONFEDERACIÓN CON EL PROYECTO?

Además de los objetivos del proyecto, también es importante tener en cuenta los objetivos de la Confederación de Karate del Uruguay, que pueden incluir:

- Modernizar y mejorar los procesos de calificación y gestión de las competencias.
- Elevar el nivel de profesionalismo y precisión en la calificación de los kata.
- Promover el desarrollo y crecimiento del karate en Uruguay.
- Fomentar la participación activa de los karatekas y entrenadores en las competencias.
- Ahorrar económicamente. Ya que la utu le puede otorgar un programa y una web gratuita.
- Integrar la tecnología en el ámbito del karate y mejorar la imagen de la Confederación.

OBJETIVOS DEL PROYECTO.

- Facilitar la calificación de los kata mediante el uso de una aplicación web interactiva y fácil de usar.
- Agilizar el proceso de calificación, reduciendo el tiempo necesario para recopilar y calcular los resultados.

- Proporcionar un sistema de calificación más preciso y consistente.
- Permitir un seguimiento y análisis más detallado de los resultados de los kata a lo largo del tiempo.
- Mejorar la experiencia de los jueces y competidores al utilizar una plataforma moderna y tecnológica.
- Promover la transparencia y la objetividad en la calificación de los kata.

El proyecto nos servirá para la orientación elegida en muchos aspectos como por ejemplo:

Pulir y practicar los lenguajes aprendidos durante estos años, como el de programación, base de datos, sistemas operativos y diseño web.

También nos ayuda a implementar las metodologías ágiles:

La metodología ágil es un conjunto de técnicas aplicadas en ciclos de trabajo cortos, con el objetivo de que el proceso de entrega de un proyecto sea más eficiente.

Durante el proceso estamos aprendiendo a trabajar en grupo, dividiendo las tareas y organizándonos para llegar a tiempo a cada entrega.

BIBLIOGRAFÍA DEL KATA.

El kata es una de las modalidades principales del karate. Se trata de una secuencia preestablecida de movimientos que simulan un enfrentamiento contra uno o varios oponentes imaginarios.

Cada kata tiene un nombre y una serie específica de técnicas y movimientos que deben ser ejecutados con precisión.

Es una parte fundamental del entrenamiento en karate, ya que proporciona una forma de practicar y perfeccionar las técnicas básicas, así como desarrollar la concentración, la respiración, el equilibrio y la coordinación.

A través de la práctica constante de los katas, los karatekas pueden mejorar su forma física, su técnica y su comprensión de los principios del arte marcial.

Los katas se clasifican en diferentes niveles de dificultad, desde los más básicos hasta los más avanzados. Cada estilo de karate tiene su propia serie de katas, y algunos estilos pueden tener cientos de katas diferentes.

Durante la ejecución del kata, el karateka realiza una serie de movimientos fluidos y precisos, que incluyen golpes, patadas, bloqueos y desplazamientos.

Cada movimiento tiene un propósito y debe realizarse con la máxima concentración y atención al detalle.

El kata se practica de forma individual, y los karatekas son evaluados en función de su técnica, su ritmo, su poder y su expresión.

Las competencias de kata son comunes en el karate, donde los participantes realizan katas frente a un panel de jueces que evalúan su ejecución.

El kata no solo es una forma de entrenamiento físico, sino también una expresión artística y una forma de transmitir los principios y la tradición del karate.

Cada kata tiene su propia historia y significado, y su práctica constante ayuda a cultivar el espíritu marcial y la conexión con los fundamentos del karate.

Es una de las modalidades fundamentales del karate. Consiste en la ejecución de una secuencia de movimientos y técnicas preestablecidas que simulan un combate imaginario contra uno o varios oponentes. Aunque se practica de manera individual, el kata es una representación de una pelea real y se considera una parte esencial del entrenamiento en karate.

CARACTERÍSTICAS DEL KATA.

Movimientos precisos: El kata se compone de una serie de movimientos fluidos y precisos, que incluyen golpes, patadas, bloqueos, desplazamientos y posturas.

Cada movimiento debe ser realizado con exactitud y atención a los detalles.

Secuencia fija: Cada kata tiene una secuencia específica de movimientos que debe seguirse de manera precisa. Esta secuencia está diseñada para desarrollar diferentes habilidades técnicas, físicas y mentales.

Concentración mental: Durante la ejecución del kata, se requiere una gran concentración mental para visualizar y responder a los ataques imaginarios de los oponentes.

Esto ayuda a desarrollar la atención plena y la capacidad de reaccionar rápidamente en situaciones de combate reales.

Transmisión de conocimiento: Los katas son transmitidos de generación en generación en las diferentes escuelas de karate.

Cada kata tiene su propio nombre y significado, y a través de su práctica se transmiten principios técnicos, estratégicos y filosóficos del karate.

En resumen, el kata es una parte esencial del entrenamiento de karate que combina movimientos técnicos, concentración mental y transmisión de conocimientos.

A través de la práctica del kata, los practicantes de karate mejoran su técnica, desarrollan habilidades mentales y obtienen una comprensión más profunda de los principios del karate.