

		·

الحوارُ الأُوَّلُ : 🖝 🌉 أَنْظُرْ وَاسْتَمعْ وأَعدْ.





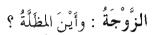


الزُّوْجَةُ : كَيْفَ الجَوُّ في الخارج ؟

الزُّوْجُ : السَّماءُ تُمْطِرُ الآنَ . هَذا فَصْلُ

الزُّوْجَةُ : ثَوْبُكَ مُبتَلٌّ . أَيْنَ المعْطَفُ ؟

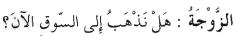
الزُّوْجُ : تَركْتُهُ في الشَّرِكَةِ .



الزَّوْجُ : تَرَكْتُها في السَّيّارَةِ .

الزُّوْجَةُ : اشْرَبْ هَذا الشَّايَ ، هُوَ دَافئٌ .

الزُّوْجُ : باركَ اللهُ فيك .



الزُّوْجُ : الماءُ كَثيرٌ جِدْاً في الخَارِجِ .

الزُّو ْجَةُ : ماذا نَفْعَلُ ؟

الزُّوْجُ : نَبْقى اللَّيْلَةَ في البّيت.

الزُّوْجَةُ : ونَذْهَبُ غَداً إِلى السّوق

إِنْ شَاءَ الله .

الزُّوْجُ : هَذه فكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .



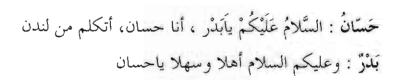








الحِوارُ الثّاني : ج الله أنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



بَدُرٌ : كَيْفَ الجَوُّ في لَنْدَن ؟

حَسَّانُ : الجَوُّ بارِدٌ في لَنْدَن . هَذا فَصْلُ الشِّتاءِ .

بَدْرٌ : كُمْ دَرَجَةُ الحَرارَةِ في لَنْدَن ؟

حَسَّانُ : تَحْتَ الصِّفْر .

حَسَّانُ : كَيْفَ الجَوُّ في الرِّياضِ ؟ بَدْرٌ : كان الجَوُّ حاراً، وَهُوَ الآنَ مُعْتَدلٌ .

حَسَّانُ : كَمْ دَرَجَةُ الحَرارَةِ في الرِّياضِ ؟ بَدْرُ : دَرَجَةُ الحَرارَةِ عِشْرُونَ .

حَسَّانُ : هَلْ سَتَقْضي العُطْلَةَ في لَنْدَن ؟ بَدْرٌ : لا ، سَأَقْضيها في تونُسَ ، إِنْ شاءَ الله .













الحوارُ الثَّالثُ : ﴿ إِنَّ النَّالِثُ وَاسْتَمعْ وَأَعدْ.

الدَّرْسُ



خالِدٌ : الجَوُّ مُعْتَدِلٌ هَذِهِ الأيَّامِ . حازِمٌ : هَذَا فَصْلُ الرَّبيعِ .



خالِدٌ : الحَمْدُ لِلَّه ، ذَهَبَ الصَّيْفُ ، وذَهَبَ الحَرُّ . حازِمٌ : وذَهَبَ الحَرُّ .



خالِدٌ : أَيْنَ سَنَقْضي عُطْلَةَ الأُسْبوعِ ؟ حازِمٌ : نَذَهَبُ إِلَى الشَاطِئِ .



خَالِدٌ : الشَّاطِئُ بَعِيدٌ ، نَذَهَبُ إِلَى البَرِّ. حَازِمٌ : هَذِهِ فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ ، نَذْهَبُ إِلَى البَرِّ.



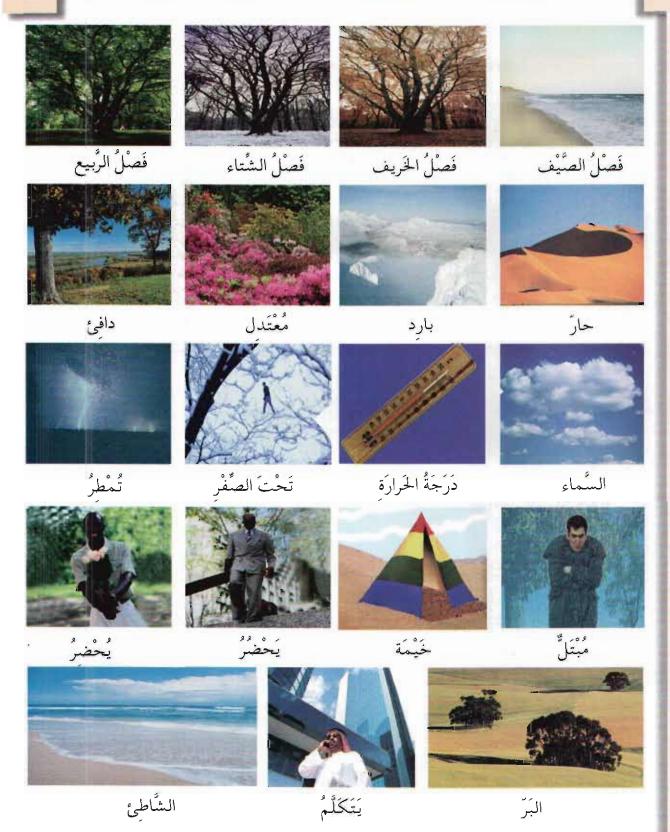
خالدٌ: سَأُحْضِرُ الخَيْمَةَ والسَّجَّادَةَ. حازِمٌ: سَأُحْضِرُ الطَّعامَ والشَّرابَ.

خالدٌ : أُسْرَتي سَتَحْضُرُ مَعي . حازِمٌ : أُسْرَتي سَتَحْضُرُ مَعي أيْضاً .



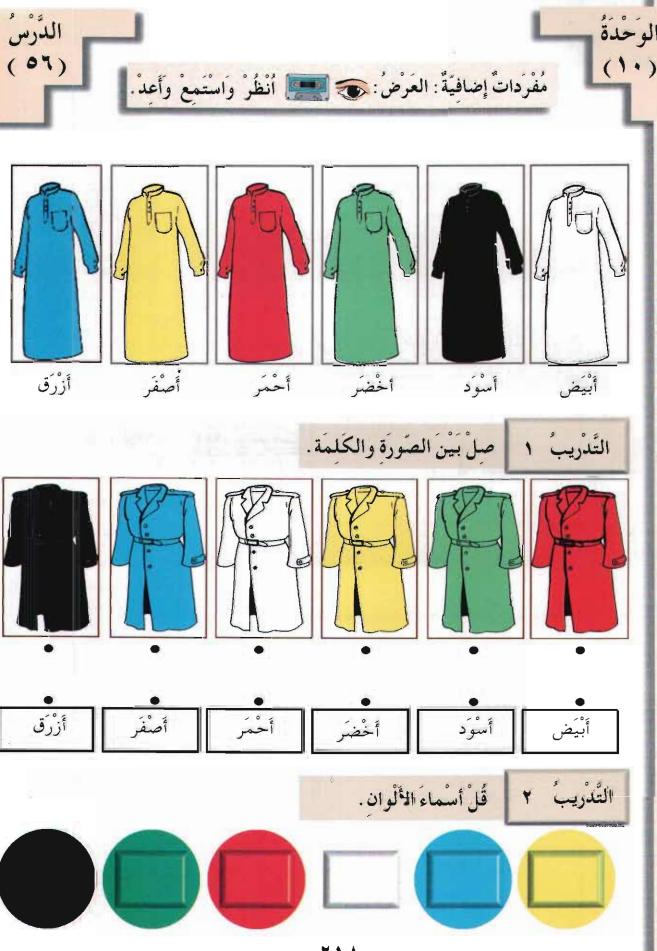
المُفْرَداتُ : العَرْضُ : ۞ إليه أَنْظُرْ وَاسْتَمعْ وَأَعدْ.

الوَحْدَةُ (١٠)



717

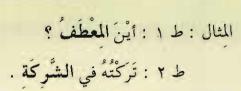




الشُّركَة

اللدرسة

تبادل السُّؤال والجَوابَ مَعَ زَميلك، كُما في المثال.







المُعْجَمُ - الصَّفِّ



الكتاب - المدررسة



الثُّوْبُ - الشُّقَّة



الدِّفْتَرُ - المدّرسة

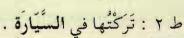


القَلَمُ - المُخْتَبَر

التَّدْريبُ ٤

تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط ١: أَيْنَ المظلَّةُ ؟





المظلَّة - السُّيَّارَة



السَّاعَةُ - الكُلِّيَّة



الصَّحيفَةُ - الغُرْفَة



القَهْوَةُ - المَطْبَخ



الفاكهةُ - الثَّلاجَة



السَّجَّادَةُ - البّرِّ

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المثال.



الرِّياض - ٢٠

المثال : ط ١ : كُمْ دُرَجَةُ الحَرارَة في الرِّياض؟ ط ٢ : دَرَجَةُ الحَرارَة عشرونَ.



لَنْدَنَ - تَحْتَ الصِّفْر







۱ ص ۱۸۱



السُّماءُ تُمْطرُ - فَصْلُ الخَريفِ

التَّدْريبُ ٦ هات جُمَلاً كَما في المثال.

المثال: ط ١: السَّماءُ تُمْطر .

ط ٢ : هَذَا فَصْلُ الْخَريف .



السَّماءُ تُمْطرُ – فَصْلُ الخَريفِ



الجَوُّ باردٌ - فَصْلُ الشِّتاء

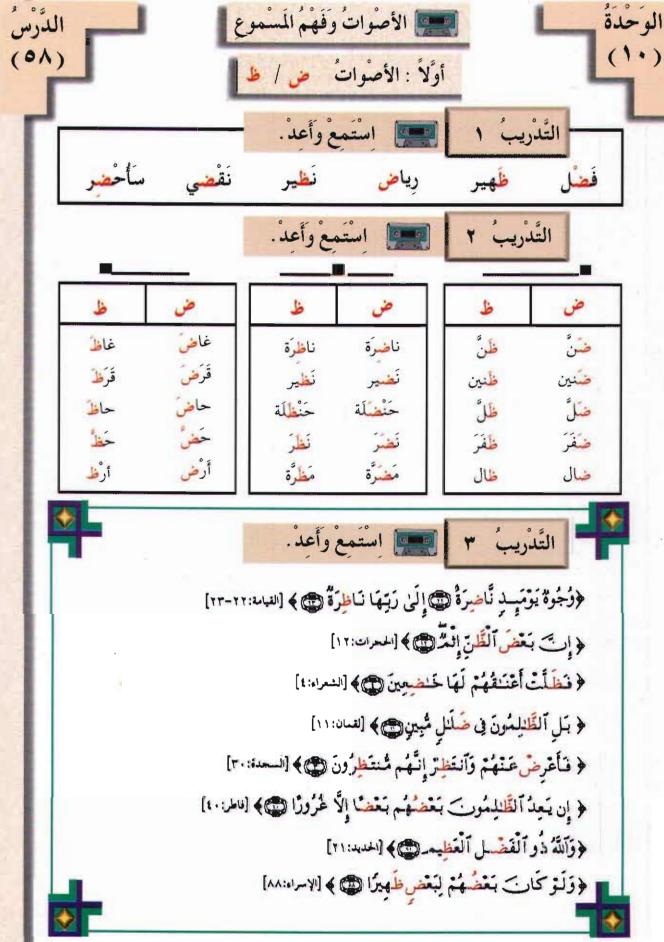


الجَوُّ مُعْتَدلٌ -فَصْلُ الرَّبيع



الجُوُّ حارٌّ – فَصْلُ الصِّيْف

_										
الآن؟	لسّوق لَكْتَبَهُ لَخْتَبَرِ لَكُلِّيَة لَكُلِّيَة لَكُرْسَة	ا ا	نَدْهَبُ	ۿڵ	7	السَّجّادَةَ. المُعْجَمَ. الشَّرابَ. التِّلْفازَ. العنّبَ. القَهْوَةَ.	وَ	الخَيْمَةَ الكتابَ الطَّعامَ الطَّعامَ الطَّعامَ الطَّعامَ التَّمْرَ التَّمْرَ الشَّايَ الشَّايَ	سَأُحضِرُ	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
ة . بُّة . ك .	السَّيّ الغُرْفَ الكُلِّ البَيْت البَيْت	في	ک تُها	تُو	٤	ُرِكَة . رُسَة . وُفَة . نُفِّ . نُتَبَرِ .	المد الغُرُّ الصُّ	في	تَرَكْتُهُ	٣١
رِّياضِ؟ كُنَّة؟ مُشْقَ؟ مَشْقَ؟	مَ في المَ	لحَرارَةِ	دَرَجَةُ ا	كَمْ	٣	ونَ. ونَ. رُّ. سٌ.	ثَلاث عَشْ	الحَرارَةِ	ۮڒۘڿۘڎٞ	٥
			َريف. شُتاءِ. سُيْفِ. بيع.	الح الن الع الرً	9	ا فَصْر	هَدَا	٧		



إِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوارِ ، ثُمَّ أَكْمِلْ.	التَّدْريبُ ١
	١- هارونُ يَتَكَلَّمُ
	 ٢- الوَقْتُ في دمِشْقَ ٣- الجَوُّ في دمِشْقَ
	٤ ـ دَرَجَةُ الحَرارَةِ .
لغُطْلَةَ فيل	٥- هارون يَقْضي ا

السَّتَمِعْ إلى المُكالَمَةِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ.	التَّدْريبُ ٢
	١- أيْنَ سَيَقْضي م
صْطَفى العُطْلَة ؟	٢ - أَيْنَ سَيَقَفْضي مُ
	٣-كَيْفَ الجَوُّ ؟
الشِّتاءِ ؟	٤ ـ هَلْ هَذا فَصْلُ
أَوْلادُ صَلاحٍ ؟	٥ ــ هَلْ سَيَحْضُرُ أ
مُصْطَفي وَصَلاحٌ ؟	٦- أَيْنَ سَيَذْهَبُ
مُصْطَفي وَصَلاحٌ ؟	۷– مُتی سَیَدْهَبُ

التَّدْريبُ ٣ إِسْتَمِعْ إِلَى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

في أَيِّ مَدينَةٍ يَسْكُنُ أحْمَدُ ؟	-1
. هَلْ يَسْكُنُ في بَيْتٍ ؟	_Y
- هَلْ يَعْمَلُ أَحْمَدُ فِي لَنْدَنَ ؟	-٣
- هَلْ يُحِبُّ فَصْلَ الشِّتاءِ ؟	- ٤
- كَمْ دَرَجَةُ الحَرارَةِ في اللَّيْلِ ؟	
- أَيْنَ يَقْضِي عُطْلَةَ الصَّيْفِ ؟	_٦
- لِماذا يَذْهَبُ إِلَى مِصْرَ ؟	-Y
	• •

	ب عن الأسئلة.	الفِقرةِ ، ثم أجِ	إستمع إلى	التدريب ٤
			بَ مَحْمودٌ ؟	١ - إِلَى أَيْنَ ذَهَــ
			?	۲ – مَتى ذَهَبَ
			البَيْتِ ؟	٣- ماذا تَرَكَ في
1			لُ الرَّبِيعِ ؟ لِماذا ؟	٤ هَلْ هَذا فَصْ
			صُّمودٌ إِلَى العَمَلِ ؟	٥ - هَلْ ذَهَبَ مَ
		ek kirin menge	إلى الطُّبيبِ ؟	٦ لِماذا ذَهَبَ
*********	,) في البَيْتِ ؟	٧- كُمْ يُوْماً بَقِي
			رُ إِلَى الشَّرِكَةِ ؟	۸– مَتی سَیَدُهُب

الكلام

الدَّرْسُ (09)

تَبادُل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.



لَنْدَنَ - بارد - ٥

المثال : ط ١ : كَيْفِ الجَوُّ في لَنْدُنَ ؟

ط ٢ : الجَوُّ باردٌ جدًّا في لَنْدُنَ.

ط ١: كُمْ دُرَجَةُ الحَرارَة الآنَ ؟

ط ٢ : دَرَجَةُ الحَرارَة الآنَ خَمْسٌ .



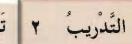
تونس - مُعتَدِل - ٥





الجَزائِر - مُعتَدِل ١٠٠ الرِّياض - دافئ - ٢٠





التَّدْريبُ ٢ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال : ط ١ : هَلْ سَتَقْضي العُطْلَةَ في لَنْدُنَ ؟

ط ٢ : لا ، سَأَقْضيها في توتُس .

ط ١: لماذا ؟

ط ٢ : الجَوُّ باردٌ في لَنْدُنَ ، وَمُعْتَدلٌ في تونُسَ .

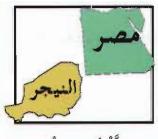




باكستان - السُّعوديَّة



الخُرْطوم – مَكَّة



النَّيْجَر - مصر



الرِّياض - المدينة

التَّدْريبُ ٣ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.



عُطْلَةَ الأُسْبوع - عَمَّانَ - مَكَّةَ

المثال : ط ١ : أيْنَ سَنَقْضي عُطْلَةَ الأُسْبوع ؟

ط ٢ : لَذْهَبُ إِلَى عَمَّانَ .

ط ١: عَمَّانُ بَعيدةٌ. نَذْهَبُ إلى مَكَّةَ .

ط ٢ : فكْرَةٌ طَيّبَةٌ. نَذْهَبُ إِلَى مَكَّةً .



عُطْلَةَ الصَّيْف لَنْدَن - تونُسَ



عُطْلَةَ الرّبيع باکستان – مصر



عُطْلَةَ الصَّيْف النَّيْجَر - الأرْدُن



عُطْلَةَ الرَّبيع الرِّياض - المدينة

التَّدْريبُ ٤

تَبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.

المثال : ط ١ : هَلْ نَذْهَبُ إِلَى السّوق الآنَ؟

ط ٢ : السَّماءُ تُمْطِرُ.

ط ١: ماذا نَفْعَلُ ؟

ط ٢ : نَبْقى اللَّيْلَةَ في البّيث.

ط ١ : وَنَذْهُبُ غَداً إِلَى السُّوق ، إِنْ شاءَ اللَّه.



السوق



المَدْرَسَة





الشاطئ



الجامعة

التَّدُّريبُ ٥ إِتَّبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ ، كَما في المِثال.

	ماذا سَتُحْضِرُ ؟			ضِرُ الخَيْمَةَ.	أ) ط ١ : سَأُحْه
	ماذا سَتُحْضِرُ ؟	-		بِرُ السَّجَّادَةَ .	ط ۲ : سَأُحْف
1	الشَّايَ	de.	الشَّرابَ	(1)	ط ٣، ٤، ٥، ٦ الطُّعا
B	القَهْوَةَ				الماء
R	الفاكِهة الطّلَّة			الفاكِهَةَ	
	مَنْ سَيَحْضُرُ مَعَكَ ؟	ه در مُعي،	أُسْرَتي سَتَ	T. Co	ب)ط١:
	نْ سَيَحْضُرُ مَعَكَ ؟	ضُرُّ مَعي، مَ	أخِي سَيّحُ	2	ط ۲ : أخي
63	صُديق		جَدَّة		ط۳، ٤، ٥٠،
1	زَوْجَة	جَدّ		اِبْنَة	اِبْن اِ

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١ - كَيْفَ الْجَوُّ الآنَ ؟

٢ - كُمْ دَرَجَةُ الحَرارَةِ ؟

٣ - مَتى تُمْطِرُ السَّماءُ ؟

٤ - كَيْفَ الجُوُّ في فَصْل الشِّتاء ؟

٥ - كَيْفَ الْجَوُّ في فَصْلِ الرَّبيع ؟

٦ - كَيْفَ الْجَوُّ في فَصْل الصَّيْف ؟

* تَبَادُلُ الْأُسْئِلَةُ وِالْأَجْوِبَةُ مَعَ زَميلك .

٧ - أَيْنَ تَقْضِي عُطْلَةَ الأُسْبوع ؟ لِماذا ؟

٨ - أَيْنَ تَقْضي عُطْلَةَ الرَّبيع ؟ لماذا ؟

٩ - أَيْنَ تَقْضِي عُطْلَةَ الصَّيْفِ ؟ لِماذا ؟

١٠ - مَتى تَذْهُبُ إِلَى الشَّاطِئ؟

١١ - مَتى تَذْهَبُ إِلَى البَرِّ ؟

القراءةُ والكتابةُ

أوَّلا: على القراءة

التَّدْريبُ

الوَحْدَةُ

(1.)

اقْراً الفقْراةَ، ثُمَّ أجب عن الأسئلة .



هَذا فَصْلُ الرَّبِيعِ . الجَوُّ مُعْتَدلٌ هَذه الأَيَّامِ . دَرَجَةُ الحَرارَة الآنَ عشرونَ . أُسْرَةُ حازم تَقْضي العُطْلَةَ في البَرِّ. حازمٌ أَحْضَرَ الْخَيْمَةُ والسَّجَّادَةَ، وَأَحْضَرَ القَهْوَةَ والشَّايَ والتَّمْرَ . حازِمٌ يَقْرَأُ كتاباً في الخَيْمَة .

- ١ أيُّ فَصْل هَذا ؟
- ٣ كُمْ دَرَجَةُ الحَرارَة ؟
- ٥ ماذا أَحْضَرَ حازمٌ ؟

٢ - كَيْفَ الْجَوُّ ؟

٤ - أيْنَ تَقْضي أُسْرَةُ حازمِ العُطْلَةَ ؟

٦ - ماذا يَفْعَلُ حازمٌ في الخَيْمَة ؟

التَّدْريبُ ٢ ﴿ اقْرَأُ الفقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.



هَذا فَصْلُ الخَريف. السَّماءُ تُمْطرُ الآنَ. أُسْرَةُ إِبْراهِيمَ في البَيْت. إِبْراهِيمُ لَمْ يَذْهَبْ إِلى العَمَل. المَطَرُ كَثيرٌ في الخارج. إِبْراهيمُ يَقْضي اليَوْمَ في البَيْت ، يَقْرأُ كِتَابًا ، أُوصَحِيفَةً. غَداً في الصَّباح ، سَيَذْهُبُ إِبْراهيمُ إِلَى العَمَلِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

- ١ أيُّ فَصْل هَذا ؟
- ٢ أَيْنَ إِبْراهِيمُ ؟
- ٣ هَلْ يَذْهَبُ الآنَ إِلَى العَمَلِ ؟ لِماذا ؟
 - ٤ أَيْنَ يَقْضي إِبْراهيمُ اليَوْمَ ؟

- ه هَلْ هُوَ مَريضٌ ؟
- ٦ ماذا يَفْعَلُ في البَيْت ؟
- ٧ مَتى يَذْهَبُ إِلَى العَمَل ؟

التَّدْريبُ ٣ ﴿ وَأَ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ.



هَذَا فَصْلُ الصَّيْف. الجَوُّ حارٌّ في الرِّياض هَذه الأيّام. دَرَجَةُ الحَرارَة أرْبَعونَ. مالكٌ لا يُحبُّ الحَرَّ، هُوَ يَذْهَبُ مَعَ أُسرَته إلى باكستان. تَذْهَبُ الأُسْرَةُ بالطَّائرَة. يَقْضي مالكٌ مَعَ أُسْرَته شَهْراً في باكسْتان .الجَوُّ مُعْتَدلٌ

١- أَيُّ فَصْلِ هَذَا؟

٢ - كَيْفَ الجَوُّ في الرِّياض؟

٣- كُمْ دَرَجَةُ الحَرارَة في الرِّياض؟

٤ - هَلْ يُحبُّ مالكٌ الحَرَّ؟

٥ - أَيْنَ يَذْهَبُ مالكٌ مَعَ أُسْرَته؟ ٦- كَيْفَ يَذْهُبُ إِلَى بِاكسْتَان؟ ٧- كُمْ شَهْراً يَقْضى مَعَ أُسْرَته في باكستان؟ ٨- كَيْفَ الْجَوُّ هُناكَ ؟

التَّدْريبُ ٤ من الْمُوا الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَة.

هَذا فَصْلُ الشِّتاء. تُرْكيا باردَةٌ جدّاً في هَذا الفَصْل. صالحٌ لا يُحِبُّ البَرْدَ. دَرَجَةُ الحَرارَةِ تَحْتَ الصِّفْرِ في اللَّيْلِ. العُطْلَةُ بَعْدَ أُسْبوعٍ. سَيَذْهَبُ صالِحٌ إِلَى مَكَّةَ لِلعُمْرَةِ والصَّلاةِ في المَسْجِدِ الحَرامِ.الجَوُّ دافئٌ في 📶 مَكَّةً هَذه الأَيَّام .

١ - أَيُّ فَصْل هَذا ؟

٢ - كَيْفَ الجَوُّ في تُرْكيا ؟

٣-كم دَرَجَةُ الحَرارَة في اللَّيْل ؟

٤ - هَلْ يُحبُّ صالحٌ فَصْلَ الشَّتاء ؟ لماذا ؟

٥ - مَتى عُطْلَةُ صالح ؟ ٦ - أَيْنَ سَيَذْهَبُ ؟ ٧ - ماذا سَيَفْعَلُ هُناكَ ؟ ٨ - كَيْفَ الجَوُّ في مَكَّةً ؟

صلْ بَيْنَ الحُروف، لتُصْبح كَلمَةً كَما في المثال.

التَّدْريبُ ١

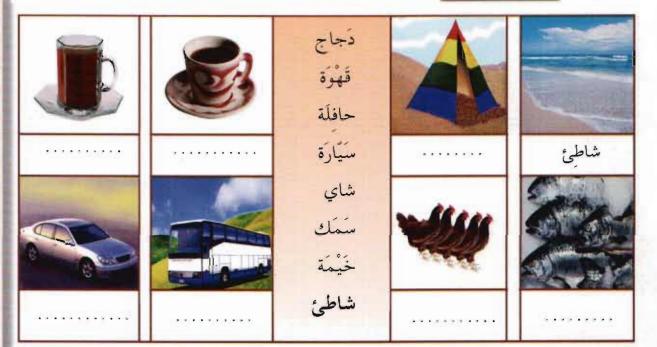
المثال: ف ص ل فَصْل ۱- ف ص ل ▶.....١ ٢- خيمة ▶....٠٠٠ ٣-ربيع▶ ٤ حرارة ▶..... ٦ – خ ر ي ف ◄

التَّدْريبُ ٢ رَبِّب الحُروفَ، ثُمَّ صلْ بَيْنَها، لتُصْبحَ كَلمَةً كَما في المثال.

المثال :ك ل م ي ت ◄ ي ت ك ل م ◄ يَتَكَلَّم

- ۲-ر ج ف ١ – ة د ج ر
- ٣-رتطم ▶ ٤ - ة ج ع م
- ٥-م تعل ▶ ٣- ب ز خ

التَّدْريبُ ٣ من أكْتُب الكَلمات تَحْتَ الصُّور كَما في المثال.



الدَّرْسُ

التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيراً كَما في المِثال.

الآنَ أُكْتُب التَّعْبِيراتِ.	ب	, f
	الصِّفْرِ	١ عُطْلَةُ
·····	الحَرارَةِ	٧- شاطئ
	الصَّيْفِ الأُسْبوعَ	٣- تَحْتَ ٤- دَرَجَةُ
£	البَحْرِ	٥- فِكْرَةٌ
	طَيِّبَةٌ	٦ - فُصْلُ
التَّدْريبُ ٦ امْلاً الفَراغَ ممّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ كَما في المِثال.	ب الكلمات، لتُصبح لله كلمات، للله كما في المثال.	التَّدْريبُ ٥ أَرِّتُ
المِثال: إشْرَبْ هَذا الشَّايَ. (الشَّايَ / الطَّعامَ)		المِثال: الرَّبيعِ فَصْلُ هَذ
١- هَيَّا نَذْهَبُ إِلَى (السَّوقِ، التُّلْفازِ)		١ - الحَرارَةِ دَرَجَةُ كُمْ ؟
٧ - هَذا الصَّيْفِ (حَرارَةُ، فَصَّلُ)		٢- فَصْلِ هَذَا الْخُريفُ
٣- الجَوُّ مُعْتَدِلٌ (الأُسْبوع، اليَوْمَ)		٣- جدًاً حارٌّ الجَوُّ
٤ - ذَهَبَ الشِّتاءُ وَذَهَبَ (البَرْدُ، الحَرُّ)		٤ - البَرِّ إِلَى تَذْهَبُ مَتى
٥- الجَوُّ في الشِّتاء (حارٌّ ،باردٌ)		٥- ثَلاثونَ الحَرارَةِ دَرَجَ

		خْ.	۷ اِنْسَ	التَّدْريبُ
 				أُخْضَر
 				خَمْسون
 •	•			السُّماء

اخْتَبِرْ نَفْسَكَ -٥ - (الوَحْدَتانِ ٩ -١٠)

أوَّلاً: المُفْرَداتُ

واحداً.	ما يُناسِبُها في (ب) لِتُصبحا تَعْبيراً و	 ١ – صِلْ بَيْنَ الكَلمَة في (أ) و·
	(·)	(1)
	الصَّيْفِ	١ عُلْبَةُ
	ديناراً	۲_ طَبَقُ
	الحَوارَةِ	٣- فَصْلُ
	مِلْحِ	٤ - دَرَجَةُ
	القواعد	٥ – تُحْتَ
	بَيْضٍ	٦- خَمْسُونَ
V	الصِّفْرِ	٧– كِتابُ

	 ٢- ضَعْ عَلامَةً (
	-1 = -1 معْطَف $-1 = -1$ بیص $-1 = -1$ معْطَف $-1 = -1$ بیض .
	٣- حارٌ - مُبْتَلٌ - بارِد - دافِئ .
	٤ - مُعْتَدل - خَريف - شتاء - رَبيع .
	٥ - مُعْجَم - كتاب - دَفْتَرَ - قَلَم .
<u></u>	٦- البَرّ - الشّاطِئ - البَيْت - المِلْح .
V	٧- تُلاثون - خَمْسون - الرّابِع - ثَمانون .

		٣- اخْتَر الكَلمَةَ الصَّحيحَةَ واكْتُبْها في الفَراغ
	تُريدُ ِ / تَكْتُبُ	١ – أَيُّ مُعْجَم؟
	شُكْراً / آخَرَ	۲ - هَلْ تُريدُ شَيْعًا؟
	أيْضاً / خدُمَة البَيْض / الملْح	٣ – ماذا تُريدينَ؟ ٤ – أَيْنَ طَبَقُ؟
	البيص / المبلح دينار / خدْمَة	ه – تَفَضَّلْ ، أيَّ ؟
7 1	اخُارِجُ / السّماءِ	٦- كَيْفَ الْجَوُّ في ٢٠٠٠٠٠٠٠٠ ؟

ثانِياً: التَّراكيبُ والنَّحْوُ

	اءَ في الكَلِماتِ التّي تَحْتَها خَطٌّ .	١ - صَحِّحِ الأخْط
	_	- أُرِيدُ الطَّبَ
	_	٢- أُريدُ ثَوْباً
		٣- المطلوبُ
٤ - أَيْنَ اللِّظَلَّةُ ؟ تَرَكْتُهُ فِي السَّيَّارَةِ .		
	الحَرارَةِ ؟ دُرَجَةُ الحَرارَةِ أَرْبُعينَ .	
	بُ ؟ بِثَلاثينَ دينارٍ .	, ,
V	؟ نَبْقَى اللَّيْلَةَ على البَيْتِ . —	٧ ماذا نَفْعَلُ
	الكَلمَة الصَّحيحَة ممَّا بَيْنَ القَوْسين .	٢- أكْملْ بوَضْع
	لُوْ سَمَحْتَ . ` وَقَميصاً / قَميصاً / قَميصاً)	١- أُريدُ
	ديناراً . ﴿ ثُلاثُونَ / ثُلاثُينَ)	٢ ـ الثُّوْبُ بِ
	! أَيْنَ ؟ (مِعْطَفٌ / المعْطَفُ)	٣_ ثَوْبُكَ مُبْتَلُ
	(الْعَرَبُ / الْعَرَبيّ)	¿_ أُريدُ المُعْجَـ
	(الشَّاطئ / شاطئ)	٥ - نَذْهَبُ إِلَى
- V	السُّمَكَ والدَجاجَ . ﴿ تَفَضُّلُي ۖ / تَفَضُّلُ ﴾	٦_ يا فاطِمَةُ .
	راءَةُ .	ثالثاً: الله
	أَجِبْ بِنَعَمْ (م) أَوْ بِلا (🗶)	اقُرُا الفقْرَةَ ، ثُمَّ
المتروم المالية	نْتَاء . الجَوُّ بارِدٌ جِدًّا ، والسَّماءُ تُمْطِرُ الآنَ . أُسْرَةُ جَميلٍ في ال	3.0
ببيت ، ريسيل ما يدريب	ساءِ . أَجُو بارِد جُدا ، والسماء تمطّر ألان . أسره جميلٍ في أأ	هذا فصل ال
ببيت ، ويسيل مم ياسب القُرْآنَ . سَيَدْهُبُ غَداً في	المَطَرُ كَتْيرٌ في الخارج . جَميلٌ يَقْضِي اليَوْمَ في البَيْت ، يَقْرُأُ أ	إلى العَمَل في المدينة
القُرْآنَ . سَيَذْهَبُ غَداً في	المَطَرُ كَثيرٌ في الخَارِجِ . جَميلٌ يَقْضَي اليَوْمَ في البَيْتِ ، يَقْرُأُ ا شاء الله .	إلى العَمَلِ في المَدينَةِ الصَّباحِ إِلَى العَمَلِ، إِنْ
القُرْآنَ . سَيَدْهَبُ غَداً في	المَطَّرُ كَتْيرٌ في الخَارِجِ . جَميلٌ يَقْضَي اليَوْمَ في البَيْتِ ، يَقْرَأُ ا شاء اللهُ . جداً .	إلى العَمَلِ في المَدينَةِ الصَّباحِ إِلَى العَمَلِ، إِنْ الصَّباحِ اللَّي العَمَلِ، إِنْ الصَّبارِدُ -
القُرْآنَ . سَيَدْهَبُ غَداً في	المَطَرُ كَثيرٌ في الخَارِجِ . جَميلٌ يَقْضَي اليَوْمَ في البَيْتِ ، يَقْرَأُ ا شاء اللهُ . جِداً . () الخَريفِ . ()	إلى العَمَلِ في المَدينَةِ الصَّباحِ إلى العَمَلِ، إِنْ الصَّباحِ إلى العَمَلِ، إِنْ الصَّباحِ الجَوُّ بارِدٌ -
القُرْآنَ . سَيَذْهَبُ غَداً في	المَطَرُ كَتْيرٌ فِي الخَارِجِ . جَميلٌ يَقْضَي اليَوْمَ فِي البَيْتِ ، يَقْرَأُ ا شاء اللهُ . جداً . الخَريفِ . رُ الآنَ ()	إلى العَمَلِ في المَدينَةِ الصَّباحِ إلى العَمَلِ، إِنْ الصَّباحِ إلى العَمَلِ، إِنْ الصَّباحِ الجَوُّ بارِدٌ - ٢ هَذا فَصْلُ ٣ السَّماءُ تُمْطِ
القُرْآنَ . سَيَدْهَبُ غَداً في	المَطَرُ كَتْيرٌ فِي الخَارِجِ . جَميلٌ يَقْضَي اليَوْمَ فِي البَيْتِ ، يَقْرَأُ ا شاءَ اللهُ . جداً . الخَريفِ . وُ الآنَ . رُتُهُ فِي السّوقِ . ()	إلى العَمَلِ في المَدينَة الصَّباحِ إلى العَمَلِ، إِنْ الصَّباحِ إلى العَمَلِ، إِنْ الصَّبارَدِّ - الجَوُّ بارِدِّ - حَدا فَصْلُ الصَّلاً وَصَلْل الصَّماءُ مُط
القُرْآنَ . سَيَدْهَبُ غَداً في	المَطَرُ كَتْيرٌ فِي الخَارِجِ . جَميلٌ يَقْضَي اليَوْمَ فِي البَيْتِ ، يَقْرَأُ ا شاءَ اللهُ . الخَريف . () رُالآن . () رُتُهُ فِي السّوق . () ي اليَوْمَ فِي العَمَلِ . ()	إلى العَمَلِ في المَدينة الصَّباحِ إلى العَمَلِ، إِنْ الصَّباحِ إلى العَمَلِ، إِنْ الصَّباحِ الجَوُّ بارِدٌ - الجَوُّ بارِدٌ - هَذا فَصْلُ ٣ - السَّماءُ تُمُط ٤ - جَميلٌ وأُسُّ
القُرْآنَ . سَيَدْهَبُ غَداً في	المَطَّرُ كَتْيرٌ فِي الخَارِجِ . جَميلٌ يَقْضَي اليَوْمَ فِي البَيْتِ ، يَقْرَأُ ا شاءَ اللهُ . بعداً . () الخَريفِ . () رُالآنَ . () رُتُهُ فِي السّوقِ . () ي اليَوْمَ فِي العَمَلِ . () القُرْآنَ فِي العَمَلِ . ()	إلى العَمَلِ في المَدينة الصَّباحِ إلى العَمَلِ، إِنْ الصَّباحِ إلى العَمَلِ، إِنْ الصَّباحِ الجَوُّ بارِدٌ - الجَوُّ بارِدٌ - هَذا فَصْلُ ٣ - السَّماءُ تُمُط ٤ - جَميلٌ وأُسُّ