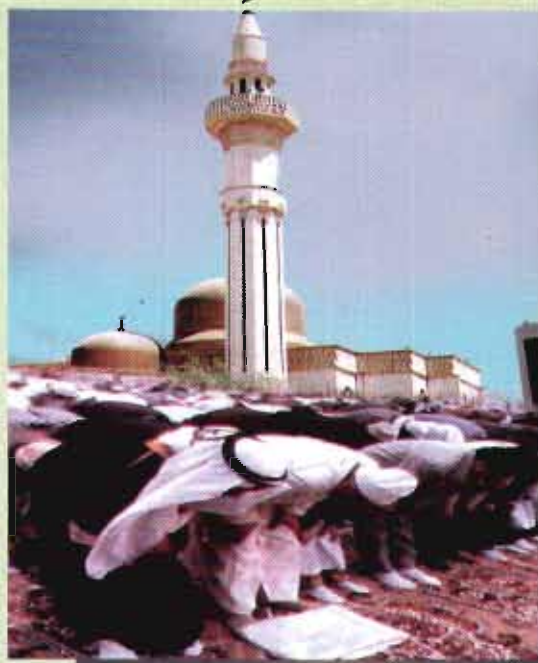


الوَحدةُ  
السَّادسةُ



الصَّلَاةُ



الحوار الأول :   انْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



مُصْطَفَى : أَيْنَ تُصَلِّي الصَّلَوَاتِ الْخَمْسَ ؟

قُصَيَّ : أَصَلِّي الظُّهْرَ وَالْعَصْرَ وَالْمَغْرِبَ وَالْعِشَاءَ

فِي مَسْجِدِ بِلَالٍ .

مُصْطَفَى : وَأَيْنَ تُصَلِّي الْفَجْرَ ؟

قُصَيَّ : أَصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْبَيْتِ .

مُصْطَفَى : لِمَاذَا تُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْبَيْتِ ؟

قُصَيَّ : لَا أَسْمَعُ الْأَذَانَ .

مُصْطَفَى : هَلْ تَسْتَيْقِظُ مُتَأَخِّرًا ؟

قُصَيَّ : نَعَمْ ، بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ .

مُصْطَفَى : اسْتَيْقِظْ مُبَكِّرًا .

قُصَيَّ : لَا اسْتَطِيعُ ، أَعْمَلُ فِي اللَّيْلِ .

مُصْطَفَى : ضَعِ الْمَنَبَةَ بِجَانِبِكَ .

قُصَيَّ : هَذِهِ فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .

جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا .



أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الحوار الثاني :



صالح : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

عصام : وَعَلَيْكُمْ السَّلَام .



عصام : أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ . إِلَى أَيْنَ أَنْتَ مُسَافِرٌ ؟

صالح : أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى الْمَدِينَةِ .



صالح : لِمَاذَا أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ ؟

عصام : لِلصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .

عصام : وَلِمَاذَا أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى الْمَدِينَةِ ؟

صالح : لِلصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .

صالح : أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ ؟

عصام : فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

عصام : وَأَيْنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ ؟

صالح : فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .





أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الحوار الثالث:



صَادِق : هَذَا أَذَانُ الْعَصْرِ .

صَابِر : هَيَّا بِنَا إِلَى الْمَسْجِدِ .

صَادِق : أَنَا أَصَلِّي فِي الْبَيْتِ .

صَابِر : صَلِّ فِي الْمَسْجِدِ .

صَادِق : الْمَسْجِدُ بَعِيدٌ .

صَابِر : الْمَسْجِدُ قَرِيبٌ .

صَابِر : هَلْ أَنْتَ مَرِيضٌ ؟

صَادِق : لَا ، أَنَا بِخَيْرٍ .

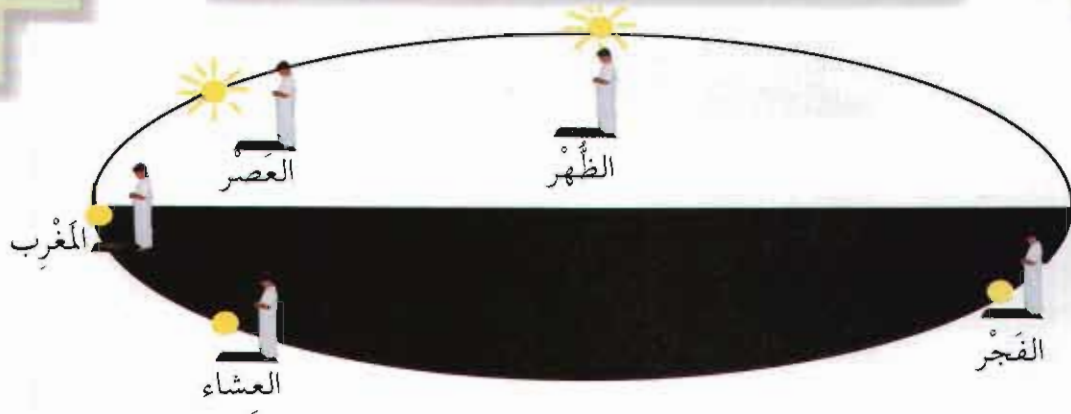
صَابِر : أَنْتَ كَسْلَانُ .

صَادِق : هَذَا صَحِيحٌ . آسِفٌ .

صَابِر : أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى الْمَسْجِدِ .

صَادِق : أَنْتَظِرْ ، أَنَا ذَاهِبٌ مَعَكَ .





المَسْجِدُ النَّبَوِيُّ



المَدِينَةُ



المَسْجِدُ الْحَرَامُ



مَكَّة



يَسْتَطِيعُ



الصَّلَاةُ



يَسْمَعُ



الأَذَانُ



مُنْبَهُ



يَضَعُ



اللَّيْلُ



يَعْمَلُ



بَعِيدٌ



قَرِيبٌ



صَلَاةُ الْجُمُعَةِ



يَنْتَظِرُ



ذَاهِبٌ



كَسْلَانٌ



مَرِيضٌ



التَّدْرِيبُ ١ أ- رَتِّبِ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسَ بِوَضْعِ الْأَرْقَامِ ١، ٢، ٣، ٤، ٥ فِي الْمُرَبَّعَاتِ.

صَلَاةُ الْمَغْرِبِ		صَلَاةُ الْعَصْرِ		صَلَاةُ الْعِشَاءِ	
		صَلَاةُ الظُّهْرِ		صَلَاةُ الْفَجْرِ	
ب- قُلِ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسَ مُرَتَّبَةً.					

التَّدْرِيبُ ٢ ضَعْ عِلَامَةَ (x) عَلَى الْكَلِمَةِ الْغَرِيبَةِ.

- ١- ظَهَرَ - عَصَرَ - عِشَاءَ - مَرِضَ
- ٢- آسَفَ - يَسْمَعُ - يَسْتَطِيعُ - يَعْمَلُ
- ٣- عِشَاءَ - شَايَ - غَدَاءَ - فُطُورَ
- ٤- سُورِيَا - مِصْرَ - تُرْكِيَا - مَكَّةَ
- ٥- طَالِبَ - كَسْلَانَ - طَبِيبَ - مُدَرِّسَ
- ٦- سَلْطَةَ - دَجَاجَ - لَحْمَ - سَمَكَ

التَّدْرِيبُ ٣ صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

أ- مَرِضَ	ب - بَعِيدَ	ج - كَسْلَانَ	د - قَرِيبَ
-----------	-------------	---------------	-------------



٢



١



٤



٣

مُفْرَدَاتُ إِضَافِيَّةٍ : العَرَضُ :  أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 



الأوّل	الثاني	الثالث	الرّابع	الخامس	السادس	السّابع	الثّامن	التّاسع	العاشر
--------	--------	--------	---------	--------	--------	---------	---------	---------	--------

### التّدريبُ ١ رتّب الأعداد.

التّاسع	العاشر	السّابع	السادس	الثّامن
السادس				

التّدريبُ ٢	السّابع	التّاسع	السادس	العاشر	الثّامن
صِلْ بَيْنَ الْعَدَدِ وَالتَّرْتِيبِ .					
٨	١٠	٧	٩	٦	

### التّدريبُ ٣ اِقْرَأِ الأعدادَ تَرْتِيبِيًّا.

١٠	٦	٨	٧	٩
----	---	---	---	---

التّدريبُ ٤	السادس	العاشر	السّابع	التّاسع	الثّامن
صِلْ بَيْنَ الْعَدَدِ وَالصُّورَةِ.					
					

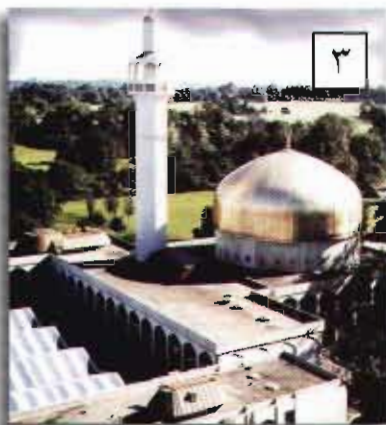


التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلُ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمَثَالِ.



المَسْجِدُ الْحَرَامُ - الْجُمُعَةُ

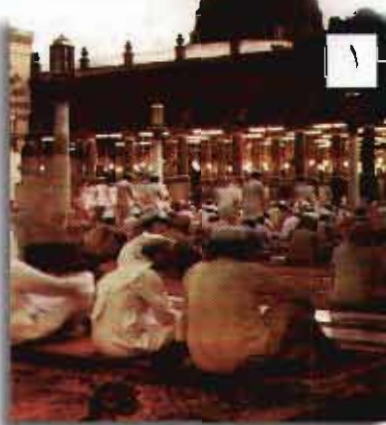
المِثَالُ : ط ١ : إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ ؟  
ط ٢ : أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .  
ط ١ : لِمَاذَا ؟  
ط ٢ : لِأُصَلِّيَ الْجُمُعَةَ .



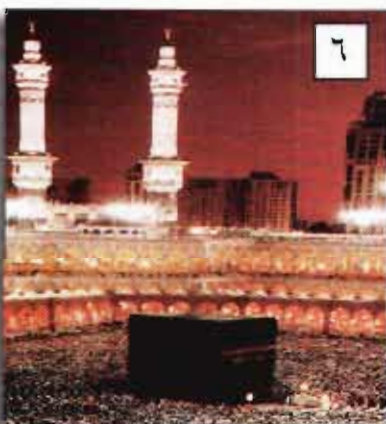
مَسْجِدُ عُثْمَانَ - الْعَصْرُ



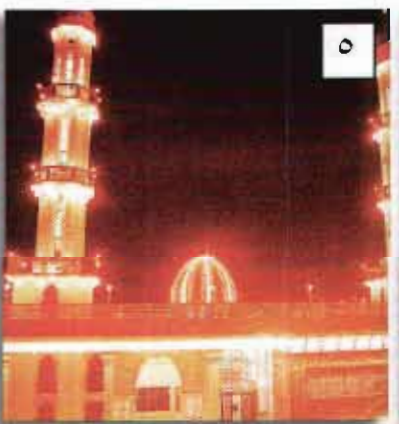
مَسْجِدُ بِلَالٍ - الظُّهْرُ



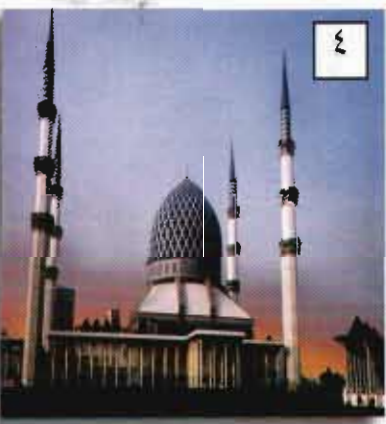
المَسْجِدُ النَّبَوِيُّ - الْفَجْرُ



المَسْجِدُ الْحَرَامُ - الْفَجْرُ



مَسْجِدُ فَيْصَلٍ - الْعِشَاءُ



مَسْجِدُ عَلِيٍّ - الْمَغْرِبُ

التَّدرِيبُ ٢ اسأل كما في المثال .



أَنْتِ - مَكَّةُ

المِثَال : لِمَاذَا أَنْتِ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ ؟



أَنْتِ - سوريَا



هِيَ - تُرْكِيَا



هُوَ - مِصْرُ



أَنْتِ - الْمَدِينَةُ

التَّدرِيبُ ٣ تَبَادَلِ الْخِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



الْمُنْبَهِ

المِثَال : ط ١ : ضَعِ الْمُنْبَهِ بِجَانِبِكَ .

ط ٢ : هَذِهِ فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .



الْفَاكِهَةُ



الصَّحِيفَةُ



الْكِتَابُ



الْقُرْآنُ



النَّظَّارَةُ



الْمَاءُ



الْقَهْوَةُ



الشَّايُ



التَّدْرِيبُ ٤ تَبَادُلِ الْحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



المَسْجِدُ

المِثَالِ : ط ١ : أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى الْمَسْجِدِ .  
ط ٢ : أَنْتَظِرُ . أَنَا ذَاهِبٌ مَعَكَ .



المُصَلَّى



الْبَيْتُ



الْمَدْرَسَةُ



الشَّقَّةُ



الْمَدِينَةُ



مَكَّةُ



التَّدْرِيبُ ٥ حَوْلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ .

يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا - اسْتَيْقِظْ

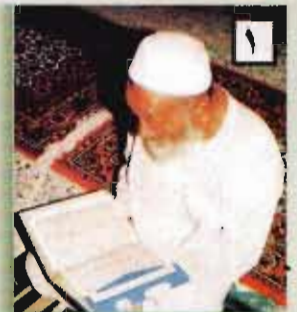
المِثَالِ : ط ١ : يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا .  
ط ٢ : اسْتَيْقِظْ أَنْتَ مُبَكَّرًا .



يَأْكُلُ التَّمْرَ - كُلْ



يَنْتَظِرُ الْحَافِلَةَ - أَنْتَظِرْ



يَقْرَأُ الْقُرْآنَ - اقْرَأْ



يُشَاهِدُ التِّلْفَازَ - شَاهِدْ



يَغْسِلُ الْمَلَابِيسَ - اغْسِلْ



يَكْنُسُ الْعُرْفَةَ - اُكْنَسْ



أَيْنَ	تُصَلِّي	الفَجْرُ؟ الظُّهْرُ؟ العَصْرُ؟ المَغْرِبُ؟ العشاءُ؟ الْجُمُعَةُ؟
--------	----------	---

٢

أَنَا	ذَاهِبٌ إِلَى	المَسْجِدِ. المَدْرَسَةِ. البَيْتِ. الطَّبِيبِ. مَكَّةَ.
-------	---------------	--

ضَعْ	الْمُنْبَهَ الْقُرْآنَ الْكِتَابَ الصَّحِيفَةَ النَّظَارَةَ	بِجَانِبِكَ.
------	---	--------------

٤

أُصَلِّي	الْفَجْرَ الظُّهْرَ العَصْرَ المَغْرِبَ العشاءَ الْجُمُعَةَ	فِي المَسْجِدِ الْحَرَامِ. المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ. مَسْجِدِ بِلَالٍ. مَسْجِدِ عُثْمَانَ. مَسْجِدِ عَلِيٍّ.
----------	--	--

يَسْتَيْقِظُ	←	اسْتَيْقِظْ
يَسْمَعُ	←	اسْمَعْ
يَقْرَأُ	←	اقْرَأْ
يَضَعُ	←	ضَعْ
يَنْتَظِرُ	←	انْتَظِرْ
يَكْنُسُ	←	اَكْنُسْ
يَغْسِلُ	←	اغْسِلْ
يُشَاهِدُ	←	شَاهِدْ
يَأْكُلُ	←	كُلْ

٦

لِمَاذَا	أَنْتَ هُوَ	مُسَافِرٌ	إِلَى	مَكَّةَ؟ الْمَدِينَةَ؟ مِصْرَ؟ تُرْكِيَا؟
	أَنْتَ هِيَ	مُسَافِرَةٌ		

أَوَّلًا : الأصواتُ ص

التَّدْرِيبُ ١

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



صَالِحٌ عَصَامٌ صَهَبَ صَابِرٌ قُصِيَّ مُصْطَفَى

التَّدْرِيبُ ٢

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



ص	س	ص	س	ص	س
حَرَصَ	حَرَسَ	أَحْصَنَتْ	أَحْسَنَتْ	صَبَحَ	سَبَحَ
خَمِصَ	خَمِيسَ	يُصَحِّبُونَ	يُسَحِّبُونَ	صُورَ	سُورَ
دُرُوصَ	دُرُوسَ	أَصْرُوا	أَسْرُوا	صَالِحَ	سَالِحَ
قَارِصَ	قَارِسَ	عَصَى	عَسَى	صَدِيدَ	سَدِيدَ
نَكَصَ	نَكَسَ	الصَّالِحَاتِ	السَّالِحَاتِ	صَدًّا	سَدًّا

التَّدْرِيبُ ٣

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



﴿ وَالْعَصْرِ ﴿١﴾ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴿٢﴾ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصَّوْا بِالْحَقِّ وَتَوَّصَّوْا بِالصَّبْرِ ﴿٣﴾ ﴾ [العصر: ١-٣]  
 ﴿ وَالصَّفَّاتِ صَفًّا ﴿١﴾ ﴾ [الصافات: ١]  
 ﴿ فَسَتُبْصِرُ وَيُبْصِرُونَ ﴿٥﴾ ﴾ [الفلق: ٥]  
 ﴿ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ ﴿١٧﴾ ﴾ [لقمان: ١٧]  
 ﴿ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ ﴿٣٥﴾ ﴾ [الأحزاب: ٣٥]  
 ﴿ وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَأَغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ﴿١٩﴾ ﴾ [لقمان: ١٩]

التَّدْرِيبُ ١ اسْتَمِعْ ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (ـ) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ .



٤



١



٥



٢



٦



٣

التَّدْرِيبُ ٢ اسْتَمِعْ ثُمَّ ضَعْ الرِّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ .





اِسْمَعِ إِلَى السُّؤَالِ ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



التَّدْرِيبُ ٣



اِسْمَعِ إِلَى الْجُمْلِ ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةً (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



التَّدْرِيبُ ٤



التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلُ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زُمَلَائِكَ.

أ-

١ - ط ١ : أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ.

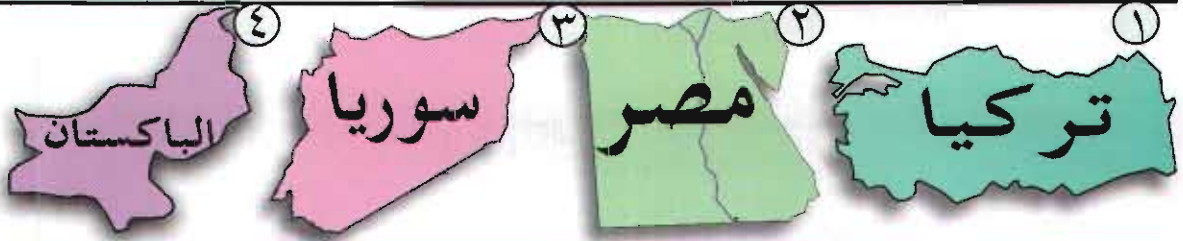


إِلَى أَيْنَ أَنْتَ مُسَافِرٌ؟

ط ٢ : أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى الْمَدِينَةِ.



إِلَى أَيْنَ أَنْتَ مُسَافِرٌ؟



ب-

٢ - ط ١ : أَصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.

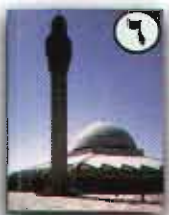


أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ؟

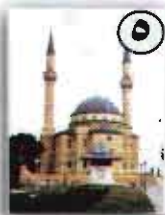
ط ٢ : أَصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ.



أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ؟



مَسْجِدُ عَلِيٍّ



مَسْجِدُ عُمَرَ



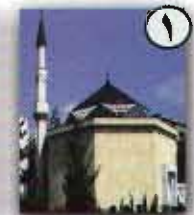
مَسْجِدُ السُّوقِ



مَسْجِدُ يَاسِرٍ



مَسْجِدُ عُثْمَانَ



مَسْجِدُ بِلَالٍ



## التَّدْرِيبُ ٢ تَبَادُلِ الْحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



العَصْرُ - الْبَيْتِ

ط ١ : هَذَا أَذَانُ الْعَصْرِ

ط ٢ : هَيَّا بِنَا إِلَى الْمَسْجِدِ .

ط ١ : أَنَا أَصَلِّي فِي الْبَيْتِ .

ط ٢ : صَلِّ فِي الْمَسْجِدِ .



العِشَاءُ - الْبَيْتِ



الْمَغْرِبُ - الْغُرْفَةُ



الظُّهْرُ - الْمَدْرَسَةُ



الْفَجْرُ - الشُّقَّةُ

## التَّدْرِيبُ ٣ هَاتِ جُمْلَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ .



الْفَجْرُ - الْبَيْتِ

الْمِثَالُ : أَسْمَعُ أَذَانَ الْفَجْرِ فِي الْبَيْتِ .

أَتَوَضَّأُ فِي الْحَمَّامِ، وَأُصَلِّي الْفَجْرَ

فِي الْمَسْجِدِ .



العِشَاءُ - الْبَيْتِ



الْمَغْرِبُ - الْغُرْفَةُ



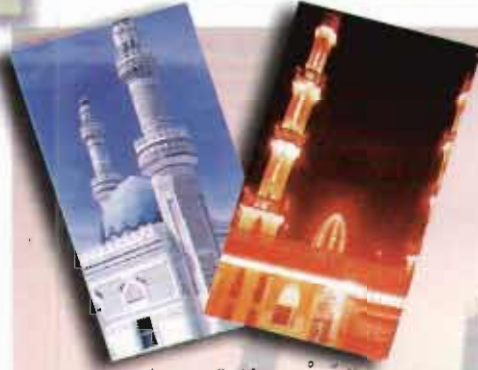
الْعَصْرُ - الشُّقَّةُ



الظُّهْرُ - الْمَدْرَسَةُ



التَّدْرِيبُ ٤ تَبَادُلِ الْحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



الفَجْرُ - طَارِقُ - يَاسِرُ

ط ١ : أَيْنَ تُصَلِّي الفَجْرَ ؟

ط ٢ : أُصَلِّي الفَجْرَ فِي مَسْجِدِ طَارِقٍ ، وَأَيْنَ

تُصَلِّي أَنْتَ ؟

ط ١ : أُصَلِّي فِي مَسْجِدِ يَاسِرٍ .



العَصْرُ - السُّوقُ - الْحَيِّ



الظُّهْرُ - بِلَالُ - فَيْصَلُ



العِشَاءُ - سَلْمَانُ - خَالِدُ



المَغْرِبُ - الْإِيمَانُ - النُّورُ

التَّدْرِيبُ ٥ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ .

- ١- هَلْ تَسْتَيْقِظُ مُتَأَخِّرًا ؟
- ٢- هَلْ تَسْمَعُ أَذَانَ الفَجْرِ ؟
- ٣- هَلْ تُصَلِّي الفَجْرَ فِي الْبَيْتِ ؟
- ٤- أَيْنَ تُصَلِّي الظُّهْرَ وَالْعَصْرَ ؟
- ٥- أَيْنَ تُصَلِّي الْمَغْرِبَ وَالْعِشَاءَ ؟
- ٦- أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ ؟
- ٧- هَلْ أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ ؟
- ٨- هَلْ أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى الْمَدِينَةِ ؟
- ٩- هَلْ لَدَيْكَ مَنَبَّةٌ ؟
- ١٠- هَلْ تَعْمَلُ فِي اللَّيْلِ ؟

أَوَّلًا: القِرَاءَةُ

التَّدْرِيبُ ١ صَلِّ بَيْنَ الْجُمْلَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ .



١	أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى تُرْكِيَا.	•	•	أ
٢	هُوَ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ.	•	•	ب
٣	أَنْتِ مُسَافِرَةٌ إِلَى مِصْرَ.	•	•	ج
٤	أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى الْمَدِينَةِ.	•	•	د
٥	هِيَ مُسَافِرَةٌ إِلَى سُورِيَا.	•	•	هـ

التَّدْرِيبُ ٢ صَلِّ بَيْنَ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ .

١	أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ؟	•	•	أ	إِلَى مَكَّةَ.
٢	هَلْ أَنْتَ مَرِيضٌ؟	•	•	ب	لا ، أَسْتَيْقِظُ مُتَأَخِّرًا.
٣	إِلَى أَيْنَ أَنْتَ مُسَافِرٌ؟	•	•	ج	إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
٤	هَلْ تَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا؟	•	•	د	لا ، أَنَا بِخَيْرٍ.
٥	إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ؟	•	•	هـ	نَعَمْ، أَسْمَعُ الْأَذَانَ.
٦	هَلْ تَسْمَعُ الْأَذَانَ؟	•	•	و	فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.



### التَّدرِيبُ ٣ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.



سَلْمَانُ مِنْ تُرْكِيَا . هُوَ تُرْكِيٌّ . سَلْمَانُ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ لِلصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ . هُوَ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ بِالْحَافِلَةِ . سَلْمَانُ سَيُصَلِّي فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسَ : الْفَجْرَ ، وَالظُّهْرَ ، وَالْعَصْرَ ، وَالْمَغْرِبَ ، وَالْعِشَاءَ . سَلْمَانُ سَيَذْهَبُ إِلَى الْمَدِينَةِ يَوْمَ الْخَمِيسِ ، سَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ .



- ١ - مِنْ أَيِّ بَلَدٍ سَلْمَانُ ؟
- ٢ - مَا جِنْسِيَّتُهُ ؟
- ٣ - إِلَى أَيِّنَ هُوَ مُسَافِرٌ ؟
- ٤ - هَلْ هُوَ مُسَافِرٌ بِالسَّيَّارَةِ ؟
- ٥ - لِمَاذَا هُوَ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ ؟
- ٦ - مَاذَا سَيُصَلِّي فِي الْمَدِينَةِ ؟
- ٧ - مَتَى سَيَذْهَبُ إِلَى الْمَدِينَةِ ؟
- ٨ - أَيَّنَ سَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ ؟

### التَّدرِيبُ ٤ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَوْ (X) .



طَارِقٌ يُصَلِّي الظُّهْرَ وَالْعَصْرَ فِي مَسْجِدِ عُثْمَانَ ، وَيُصَلِّي الْمَغْرِبَ وَالْعِشَاءَ فِي مَسْجِدِ عَلِيٍّ . طَارِقٌ يَضَعُ الْمُنْبَةَ بِجَانِبِهِ ، وَيَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا ، وَيُصَلِّي الْفَجْرَ فِي مَسْجِدِ بِلَالٍ ، وَيَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ .

- ١ - طَارِقٌ يُصَلِّي الظُّهْرَ فِي مَسْجِدِ عُثْمَانَ . ☐
- ٢ - طَارِقٌ يُصَلِّي الْعِشَاءَ فِي الْبَيْتِ . ☐
- ٣ - طَارِقٌ يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي مَسْجِدِ عُثْمَانَ . ☐
- ٤ - طَارِقٌ يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ . ☐
- ٥ - طَارِقٌ يَضَعُ الْمُنْبَةَ بِجَانِبِهِ . ☐
- ٦ - طَارِقٌ يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا . ☐



ة			
ة	ة	--	---
صَلَاة	مَكَّة	---	---

هـ			
هـ	هـ	هـ	هـ
هَذَا	الظُّهْرُ	مِنْهُ	هَذِهِ

التَّدْرِيبُ ١			
مُرِّبَقْلَمِكَ عَلَى الْحَرْفِ .			
هـ	هـ	هـ	هـ
ة	ة	ة	ة

التَّدْرِيبُ ٣			
مُرِّبَقْلَمِكَ عَلَى الْكَلِمَةِ .			
هَذَا	هَذَا	هَذَا	هَذَا
الظُّهْرُ	الظُّهْرُ	الظُّهْرُ	الظُّهْرُ
مَكَّة	مَكَّة	مَكَّة	مَكَّة
صَلَاة	صَلَاة	صَلَاة	صَلَاة

التَّدْرِيبُ ٢			
اِنْسَخِ .			
هـ	هـ	هـ	هـ
ة	ة	ة	ة

التَّدْرِيبُ ٤			
اِنْسَخِ .			
هَذَا	هَذَا	هَذَا	هَذَا
الظُّهْرُ	الظُّهْرُ	الظُّهْرُ	الظُّهْرُ
مَكَّة	مَكَّة	مَكَّة	مَكَّة
صَلَاة	صَلَاة	صَلَاة	صَلَاة

ى			
ى	ى	---	---
جُمَادَى	عَلَى	---	---

ي			
ي	ي	ي	ي
يَقْرَأُ	عَلَيْكُمْ	عَلَيَّ	جَدِّي

التَّدْرِيبُ ١				التَّدْرِيبُ ٢			
مُرِّبْقَلَمِكَ عَلَى الْحَرْفِ .				اِنْسَخ .			
ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي
ى	ى	ى	ى	ى	ى	ى	ى

التَّدْرِيبُ ٣				التَّدْرِيبُ ٤			
مُرِّبْقَلَمِكَ عَلَى الْكَلِمَةِ .				اِنْسَخ .			
عَلَيَّ	عَلِي	عَلِي	عَلِي	عَلَيَّ	عَلِي	عَلِي	عَلِي
جَدِّي	جَدِي	جَدِي	جَدِي	جَدِّي	جَدِي	جَدِي	جَدِي
يَقْرَأُ	يَقْرَأُ	يَقْرَأُ	يَقْرَأُ	يَقْرَأُ	يَقْرَأُ	يَقْرَأُ	يَقْرَأُ
عَلَيْكُمْ	عَلَيْكُمْ	عَلَيْكُمْ	عَلَيْكُمْ	عَلَيْكُمْ	عَلَيْكُمْ	عَلَيْكُمْ	عَلَيْكُمْ



اخْتَبِرْ نَفْسَكَ - ٣ - ( الْوَحْدَتَانِ ٥ - ٦ )

أولاً : المفردات

١- صَلِّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ فِي ( أ ) وما يُناسِبُها فِي ( ب )

- |                   |          |
|-------------------|----------|
| (أ)               | (ب)      |
| ١- طَعَامٌ و ...  | سَمِين   |
| ٢- نَحِيفٌ و ...  | دَجَاج   |
| ٣- شَايٌ و ...    | شَرَاب   |
| ٤- لَحْمٌ و ...   | كَثِير   |
| ٥- قَلِيلٌ و ...  | قَهْوَةٌ |
| ٦- يَأْكُلُ و ... | بَعِيد   |
| ٧- قَرِيبٌ و ...  | يَشْرَبُ |

✓	✓
---	---

٢- ضَعْ عَلَامَةَ (X) عَلَى الْكَلِمَةِ الْغَرِيبَةِ .

- ١- ظَهَرَ - عَصَرَ - مَغْرَبَ - أَذَانَ .
- ٢- شَايَ - قَهْوَةٌ - جَوْعَانَ - مَاءَ .
- ٣- سَمَكَ - شَرَابَ - دَجَاجَ - لَحْمَ .
- ٤- طَعَامَ - فَطُورَ - غَدَاءَ - عَشَاءَ .
- ٥- مَائِدَةً - جَوْعَانَ - كَسَلَانَ - مَرِيضَ .
- ٦- يَأْكُلُ - يَشْرَبُ - يَعْمَلُ - اللَّيْلَ .
- ٧- مَكَّةَ - الْمَدِينَةَ - مُنْبَهَ - الْمَسْجِدَ النَّبَوِيَّ .

✓	✓
---	---

٣- اكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ .

- الْجُمُعَةُ - مُتَأَخِّرًا - الْفَاكِهَةُ - مَرِيضَ - الطَّعَامَ - الشَّايَ - مُسَافِرَ
- ١- هَلْ تَشْرَبُ ..... ؟ لا ، أَفْضَلُ الْقَهْوَةَ .
- ٢- مَاذَا تُفَضِّلُ مِنْ ..... ؟ التَّمَرِ .
- ٣- مَاذَا تَطْلُبِينَ مِنْ ..... ؟ الْأُرْزَ وَالسَّمَكَ .
- ٤- هَلْ أَنْتَ ..... ؟ لا ، أَنَا بَخِيرٌ .
- ٥- أَيْنَ تُصَلِّي ..... ؟ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .
- ٦- هَلْ تَسْتَيْقِظُ ..... ؟ لا .
- ٧- لِمَاذَا أَنْتَ ..... ؟ لِلصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .

✓	✓
---	---

## ثانياً : التراكيب والنحو

### ١- صحّح الأخطاء

- ١- ماذا تَطْلُبُ مِنَ الطَّعامِ يا فاطمة ؟
- ٢- هَلْ تَشْرَبِينَ الشَّايَ يا أَحْمَدُ ؟
- ٣- أَكُلْ ثَلَاثَ وَجَبَةٍ فِي الْيَوْمِ .
- ٤- الْمَسْجِدُ بَعِيدَةٌ عَنِ الْبَيْتِ .
- ٥- أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى الْمَكَّةِ .
- ٦- أَنَا ذَاهِبٌ لِلْمَسْجِدِ . يَنْتَظِرُ أَنَا ذَاهِبٌ مَعَكَ .

٦	✓
---	---

### ٢- أكْمِلْ بَوَضعِ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ .

- ١- هَلْ أَنْتِ ..... يا فاطمة ؟ ( مَرِيضٌ / مَرِيضَةٌ )
- ٢- أَنَا ذَاهِبٌ ..... الْمَسْجِدِ . ( إِلَى / فِي )
- ٣- أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ ..... ؟ ( هُوَ / أَنْتِ )
- ٤- هَلْ ..... مُبَكَّرًا ؟ ( تَسْتَقِظُ / اسْتَيْقَظَ )
- ٥- إِلَى أَيْنَ أَنْتِ ..... يا فاطمة ؟ ( مُسَافِرٌ - مُسَافِرَةٌ )

٥	✓
---	---

## ثالثاً : القراءة :

أَقْرَأُ الْفَقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ ( ✓ ) أَوْ بِلَا ( ✕ )

مُحَمَّدٌ مِنْ مِصْرَ . هُوَ مِصْرِيٌّ . مُحَمَّدٌ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ ؛ لِلصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ . سَيُسَافِرُ إِلَى مَكَّةَ بِالْحَافِلَةِ . سَيُصَلِّي مُحَمَّدٌ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسَ : الْفَجْرَ ، وَالظُّهْرَ ، وَالْعَصْرَ ، وَالْمَغْرِبَ ، وَالْعِشَاءَ . مُحَمَّدٌ ذَاهِبٌ إِلَى الْمَدِينَةِ يَوْمَ الْخَمِيسِ . سَيُصَلِّي مُحَمَّدٌ الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

- ١- مُحَمَّدٌ مِنْ مِصْرَ . ( )
- ٢- مُحَمَّدٌ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ . ( )
- ٣- مُحَمَّدٌ مُسَافِرٌ بِالسَّيَّارَةِ . ( )
- ٤- سَيُصَلِّي مُحَمَّدٌ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسَ فِي الْمَدِينَةِ . ( )
- ٥- مُحَمَّدٌ ذَاهِبٌ إِلَى الْمَدِينَةِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ . ( )
- ٦- سَيُصَلِّي مُحَمَّدٌ الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ . ( )
- ٧- مُحَمَّدٌ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ لِلصَّلَاةِ . ( )
- ٨- مُحَمَّدٌ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ مَعَ الْأُسْرَةِ . ( )

٨	✓
---	---