

Software	Productos Movavi (<u>www.movavi.com</u>)		
Protección	SERIAL. Activación por Internet. Themida/WinLicence		
HERRAMIENTAS	Windows 7 Home Premium SP1 x32 Bits (SO donde trabajamos) X64DBG (Feb 14 2018) • Plugin ScyllaHide Release v1.4 Exeinfo PE v0.0.5.6 sign 2019.05.22 HxD v1.7.7.0 dUP2 Diablo's Universal Patcher v2.26.1 DESCARGAR HERRAMIENTAS DESCARGAR TUTO+ARCHIVOS		
SOLUCIÓN	Crear nuestro Activador (PATCH).		
AUTOR	LUISFECAB		
RELEASE	Julio 16 2019 [TUTORIAL 017]		

INTRODUCCIÓN

Mi hermanita acababa de salir de vacaciones de la universidad y me contó que tuvo que hacer un trabajo de la universidad, que era hacer un video. Resulta que tenía plazo de subir ese video hasta media noche y como siempre estaba al límite de tiempo, así que buscó por Internet algún programa para hacer videos y halló el <movavi Video Editor>, y lo utilizó confiada de que si le colocaba alguna marca de prueba fuera algo decente, pero la realidad es que le terminó colocando un aviso que le tapaba casi todo el video, y pues ni modos, ya cerca de la media noche no tuvo otra opción que enviarlo con esa cosa horrorosa pegado al video.

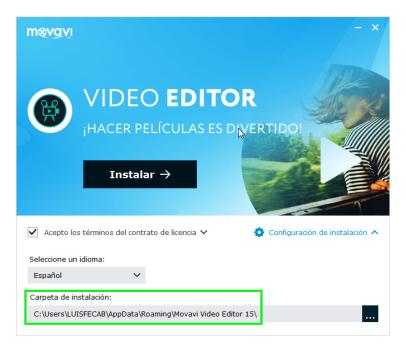
Cuando me contó lo sucedido y que todavía no le pasaba la rabia por ese aviso, le dije que tomaríamos venganza. Está bien que pongan algo, pero que no se pasen de esa forma. Y parece que todo se alineó para que tomáramos nuestra venganza y que además pudiera escribir este tutorial, recordé que DavicoRm hace rato lo había reventado y hasta nos compartió un Patch hecho con el <dUP2 Diablo's Universal Patcher>, más lo que me contó mi hermana y si le sumamos que unos días antes me había comunicado con DavicoRm para que me compartiera el <SpeedConnect Internet Accelerator v8.0 Keygen by URET> que está codeado en .NET y que tiene la opción para hacer un Patch, pues me decidí a crackear el <Movavi Video Editor> y programar mi propio Patch.

Espero que este tuto aporte algo nuevo y que sea de ayuda para futuras consultas, creo que lo más relevante y nuevo es el **Patch** en .NET. Saludos a mis amigos de **CracksLatinoS** y **PeruCrackerS**.

ANÁLISIS INICAL

Este programa < Movavi Video Editor> viene para 32 o 64 Bits; al ir a su página web para descargar la versión de prueba se descargará la versión adecuada según tu sistema operativo. El de mi hermana era de 64 Bits, y con ese fue que lo crackie inicialmente, pero este escrito lo voy a hacer en una versión de 32 Bits. La diferencia prácticamente no es nada porque al final de cuentas utiliza los mismos procedimientos.

Instalamos el programa como hacemos con todos, nada del otro mundo.



Lo único que llama la atención es que su carpeta de instalación por defecto no es la %Program files% o %Archivos de programa%. Eso no implica nada, solo que sus programadores no quieren dejar su obra con el resto del montón. Terminamos de instalarlo y lo ejecutamos.



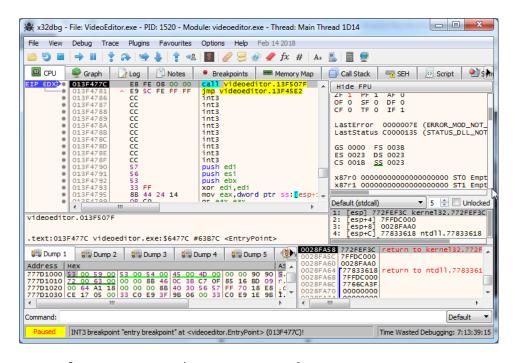
Desgraciadamente mi periodo de prueba, que son 7 días, ya caducó. En verdad son bien marrulleros, no les basta con tirarse los videos que uno hace con su espantosa marca, sino que también después de 7 días ya te joden diciéndote que ya no puedes seguir usando su producto. Más adelante cuando pillemos su "ZONA CALIENTE", podremos arrancarlo como si tuviéramos días de prueba y ver con qué nos sale. Bien, pues ni modo, cerrémoslo y revisamos el ejecutable <VideoEditor.exe> con el <Exeinfo PE v0.0.5.6 sign 2019.05.22>.



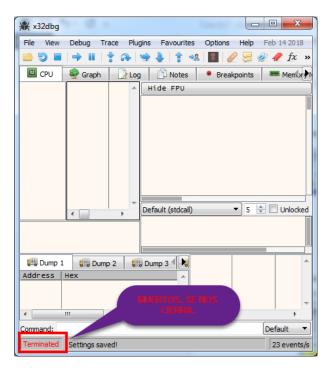
Pero si no trae nada extraño, dice que es un MVC++ y que no tiene Packer, cosa que es maravilloso porque de lo contrario no podría crackearlo, pero entonces por que dije que en Protección tiene un Themida/WinLicence; pues eso será respondido en la siguiente sección.

AL ATAQUE

Entrémosle de una, lo abrimos con nuestro < x64DBG>.



Ejecutémoslo con < F9> para ver si nos corre el programa.

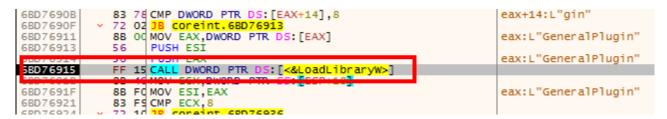


El programa no se ejecuta, nos termina la ejecución. Este programa tiene algo oculto que no nos deja **Debuggearlo**. Yo lo que hice como novato que soy, fue tracearlo con mucha paciencia hasta ir acercándome lentamente al lugar donde todo se iba al

carajo. La verdad nunca llegué a ese lugar, pero ese traceo que repetí sin parar por todo un día, me permitió ir distinguiendo lo que el programa iba haciendo y pude notar que utilizaba una **DLL** de nombre <**CoreInt.dll**> y que curiosamente cuando cerca de ella tenía la **String "GeneralPlugin"** me terminaba jodiendo.

```
CONBINACIÓN
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       MALDITA.
                                                                            FF 15 CALL DWORD PTR DS: [<a href="mailto:kemovavi::ioPath::ioPath:80">kemovavi::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPath::ioPat
00340D90 .
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 [ebp-28]:L"GeneralPlugin
00340D96
00340D99
00340D9D
                                                                              50
                                                                                                             PUSH EAX
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                eax:&L"GeneralPlugin"
                                                                               8D 4E LEA ECX, DWORD PTR DS: [ESI+18]
                                                                              FF 15 CALL DWORD PTR DS:[<&Movavi::Core::DyLib::Open>]
00340DA1
                                                                               84 CO TEST AL, AL
00340DA7
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                [ebp-28]:L"GeneralPlugin"
                                                                                8D 4D LEA ECX, DWORD PTR SS: [EBP-28]
00340DA9
00340DAC
                                                                              OF 94 SETE BYTE PTR SS: [EBP-45]
```

Esa combinación maldita termina por cerrarme todo. Supongo que la tal **CoreInt.dll**> ha de ser fijo librerías de **C++** para hacer correctamente su trabajo. Bueno, revisando por todos lados y hasta nopeando instrucciones, invirtiendo saltos y cambiando las direcciones de ejecución de código me llevó a sospechar de ese "**GeneralPlugin**". Si seguimos traceando dentro del **CALL** DWORD PTR DS:[<&Movavi::Core::Dylib::Open> hasta llegar al **CALL** DWORD PTR DS:[<&LoadLibraryw>.

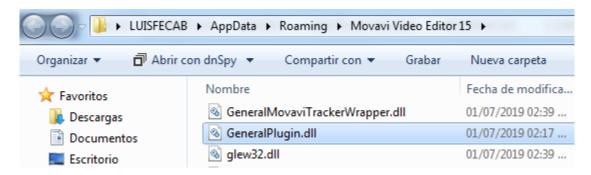


Miremos qué podemos saber de esa API.



Ajá! Dice que se utiliza para cargar una **DLL**. Creo que si es la **Kernal32.LoadLibraryW** puede cargar otros tipos de módulos pero para nuestro caso cargara la **DLL** < **GeneralPlugin.dll**>. Esta API tiene un solo parámetro, **libname**, que es el nombre

del archivo. Buscando un poco más información de esta API; el parámetro libname puede incluir también la dirección donde está ubicada la DLL. Recordemos que los programas buscan inicialmente las DLL donde se están ejecutando y parece que este es nuestro caso porque si tratamos de pasar esa API, CALL DWORD PTR DS:[<&LoadLibraryw> con <F8>, terminamos mal. Esa DLL es la "rata canequera" que nos está jugando chueco.



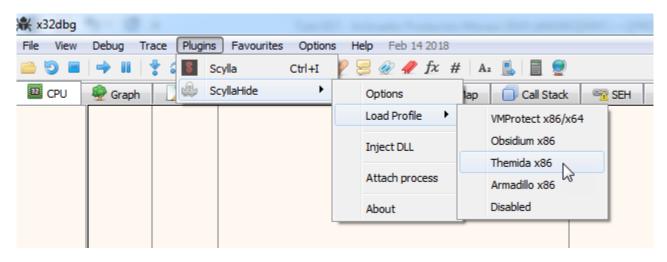
Ahí está, dentro del directorio de instalación del < Movavi Video Editor >. Entonces, revisémosla con el < Exeinfo PE v0.0.5.6 sign 2019.05.22 >.



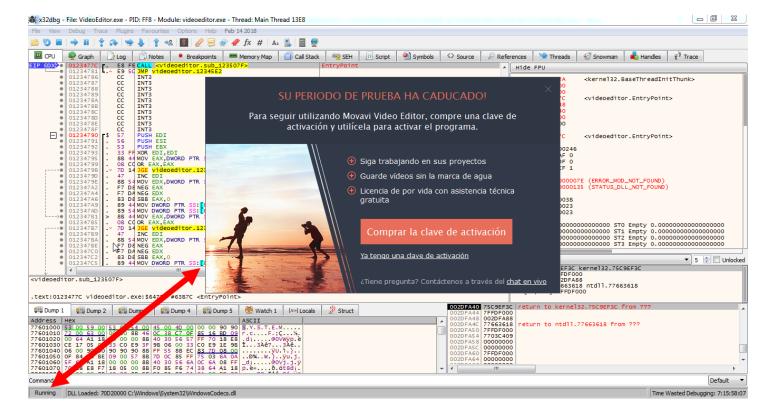
¡Madre mía! Estoy jodido, eso pensé yo; no puedo desempacar ni mi maleta de viaje, mucho menos podré con este Packer que es considerado duro y que viene en pacha.



Pero pensé que sería bueno poder hacer correr el programa en el <math de menos aunque fuera eso), y es aquí en donde entra en juego el Plugin ScyllaHide. El Plugin ScyllaHide es una parte vital que todos debemos tener en nuestro <math de menos aunque se lo agregué a mi <math description de menos de técnicas antidebbug pero me había dicho a mí mismo que lo utilizaría cuando el momento de ser puesto a prueba llegara, y este ha llegado. He utilizado la versión <math description de ser puesto a prueba llegara, y este ha llegado. He utilizado la versión <math description de ser puesto a prueba llegara, y este ha llegado. He utilizado la versión <math description de ser puesto a prueba llegara, y este ha llegado. He utilizado la versión <math description de ser puesto a prueba llegara, y este ha llegado. He utilizado la versión <math description de ser puesto a prueba llegara, y este ha llegado. He utilizado la versión <math description de ser puesto a prueba llegara, y este ha llegado. He utilizado la versión <math description de ser puesto a prueba llegara, y este ha llegado. He utilizado la versión <math description de ser puesto a prueba llegara, y este ha llegado. He utilizado la versión <math description de ser puesto a prueba llegara de ser puesto a



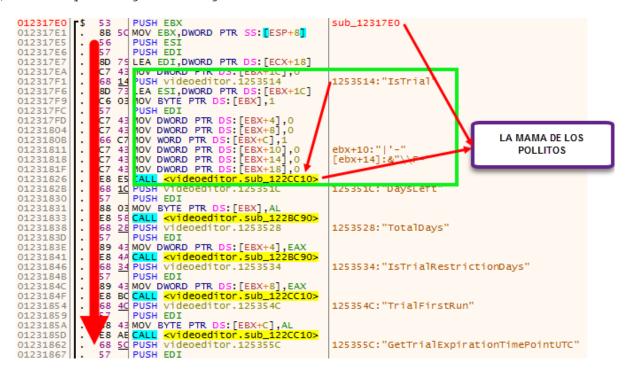
Trae configuraciones predeterminadas para cuatro Packers que son considerados duros, hay que tener buenas bases y experiencia en Unpacking para enfrentarlos. Como vemos, ahí aparece la opción que dice "Themida x86". La seleccionamos y probamos si esta vez sí corre el <VideoEditor.exe>.



Una maravilla, el programa se ejecutó sin problemas, el Plugin <**ScyllaHide Release** v1.4> hace un magnífico trabajo, nos protege del **Themida/WinLicence** y puede que hasta de más.

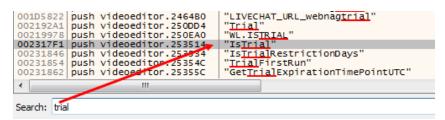
Luego recordé que con roce2005, un amigo de la lista CrackSLatinos que trabaja con el <CONCAR con Loader>, que hicieron por separado DavicoRm e Invison; son dos tutoriales muy buenos, 1614 y 1636. Pues resulta que crackeamos un programa adicional que trae el <CONCAR> para el 2019 y es el <e-CONCAR Pro 2019> que es para facturas electrónicas XML. Bueno, el cuento es que utilizaba una DLL desde la cual el programa hacia la validación. Esta DLL traía un Dongle HardKey con Themida y lo que hicimos fue forzar nuestra respuesta deseada desde el ejecutable y no desde la DLL. Aquí haremos lo mismo, que el <VideoEditor.exe> llame a su fulana <GeneralPlugin.dll> para validar su estado de Activación que traerá la respuesta no deseada, pero que nosotros cambiaremos después en el <VideoEditor.exe> cuando regrese a este. Con eso nos evitamos qué lidiar con esa DLL que está protegida hasta los dientes, y claro está, agradecer a la suerte que el <VideoEditor.exe> no estuviera empacado con Themida porque ahí sí, este novato aficionado a escribir tutoriales para todos ustedes hubiera quedado reventado y no reventando estos productos de MOVAVI.

Ya pasando por alto y no enfrentarnos a la GeneralPlugin.dll. El siguiente paso
era llegar a la "ZONA CALIENTE" del <VideoEditor.exe</pre> donde se hacía la validación
llamando la GeneralPlugin.dll y ahí poder cambiar la respuesta de retorno de la
GeneralPlugin.dll. ¿Y cómo llegué a la "ZONA CALIENTE"?, pues de pura suerte,
como les conté hace rato, probando por todos lados, nopeando, invirtiendo saltos y
probando mi intuición. Aquí no tengo algo nuevo que aportar, todo fue un ensayo y
error, hasta que llegué al lugar correcto.

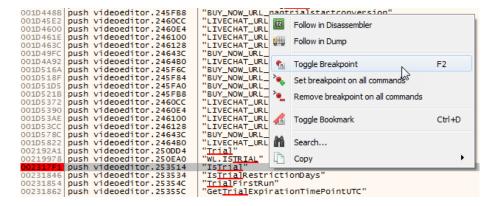


En la dirección 012317EO se inicia la rutina donde valida todo cuando ejecutamos el <VideoEditor.exe>. Pero antes un poco de reflexión propositiva. Me encanta

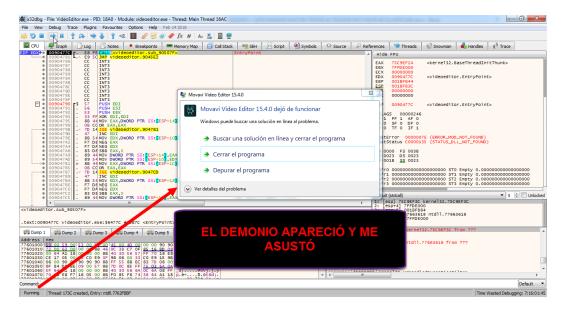
escribir estos tutoriales porque siempre aprendo algo nuevo o me recuerdan que pude haber analizado de forma diferente la situación, por ejemplo, ahora que llegué a la "ZONA CALIENTE" hay unas Strings que contienen "Trial". En uno de mis tutoriales, el 1662, escribí que era muy recomendable buscar en las Strings la palabra "Trial" que de esa forma es posible llegar a la zona de interés, y entonces qué me pasó, por qué no hice eso; pues por novato.



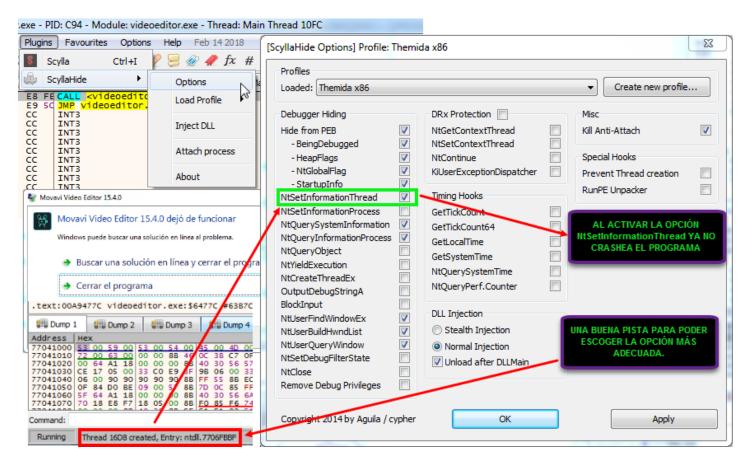
Al reiniciar el programa con y al realizar la búsqueda aparecen unas cuantas pero no miles para hacerlo imposible, además ya con lo que hemos aprendido podríamos haber escogido las que potencialmente serían las más indicadas, es más, habíamos podido ponerle su <BREAKPOINT> a todas e ir traceando en cada parada, seguro eso hubiera sido mejor que estar probando a medio ciegas. Este novato nada que aprende.



Haber novato LUISFECAB ponle un <BREAKPOINT> a la String "IsTrial", recuerda que ya sabemos que esa es la buena y córrelo con <F9>.



Pero qué es esto, si todo parecía ir lo más de bien. ¡Nooooooo! Y ahora me sale esta sorpresa. Bueno, esto fue lo mejor que me pudo pasar, porque así podemos escribir algo nuevo para tener en cuenta, si en futuros trabajitos nos sucede algo parecido. Aquí es este caso en particular el novato LUISFECAB como que si pensó un poquito y después de 16 tutoriales aprendió algo, bueno en realidad no son sus tutoriales, si no haber hecho el curso del Maestro Ricardo, OLLY DESDE CERO. Entonces pensé, esto sucedió cuando puse el <BREAKPOINT>, Uhhhh! el Themida me está pillando ese <BREAKPOINT> así que tocará ir agregando opciones a la configuración predeterminada que trae el Plugin <ScyllaHide Release v1.4> y ver si logro hacerlo correr con el <BREAKPOINT> activado.



De esa forma encontré la solución a ese impase. Probé como cuatro veces, hasta que le acerté a la opción adecuada y era seleccionar **NtSetInformacionThread**, claro y si hubiera sido más observador me hubiera fijado en la pista que me dio el <**x64DBG**>. Reiniciemos y ejecutamos con <**F9**>.

```
C7 43 MOV DWORD PTR DS: [EBX+1C],0
                                                                                                         1193514: "IsTrial"
011717F1
                           68 14 PUSH videoeditor. 1193514
                          8D 73 LEA ESI, DWORD PTR DS: [EBX+1C]
C6 03 MOV BYTE PTR DS: [EBX],1
011717F6
011717F9
011717FC
                                      PUSH EDI
                          C7 43 MOV DWORD PTR DS: [EBX+4],0
C7 43 MOV DWORD PTR DS: [EBX+8],0
011717FD
0117180B
                           66 C7 MOV WORD PTR DS: [EBX+C],1
                          C7 43 MOV DWORD PTR DS: [EBX+10],0
C7 43 MOV DWORD PTR DS: [EBX+14],0
C7 43 MOV DWORD PTR DS: [EBX+18],0
01171811
01171818
                          ES CALL svideoeditor.sub_116
68 10 PUSH videoeditor.1193510
57 PUSH EDI
01171826
 0117182B
                                                                                                          119351C: "DaysLeft"
 01171830
                          88 03 MOV BYTE PTR DS:[EBX],AL
E8 58 CALL <a href="mailto:kvideoeditor.sub_1168c90">kvideoeditor.sub_1168c90</a>
68 28 PUSH videoeditor.1193528
57 PUSH EDI
01171831
 01171833
01171838
                                                                                                          1193528: "TotalDays"
0117183D
                           89 43 MOV DWORD PTR DS: [EBX+4], EAX
                          E8 44 CALL <videoeditor.sub_116BC90
68 34 PUSH videoeditor.1193534
57 PUSH EDI
01171841
                                                                                                          1193534: "IsTrialRestrictionDays"
01171846
0117184B
0117184C
                          89 43 MOV DWORD PTR DS: [EBX+8], EAX
E8 BC CALL <a href="mailto:videoeditor.sub_116cc10">videoeditor.sub_116cc10</a>
68 40 PUSH videoeditor.119354C
57 PUSH EDI
0117184F
01171854
                                                                                                          119354C: "TrialFirstRun"
01171859
                          88 43 MOV BYTE PTR DS: [EBX+C], AL
0117185A
                          E8 AE CALL 

E8 AE CALL 

<pre
0117185D
                                                                                                          119355C: "GetTrialExpirationTimePointUTC"
01171862
01171867
                          88 43 MOV RYTE PTR DS: [FRX+D].AL
```

Nos detuvimos en nuestro

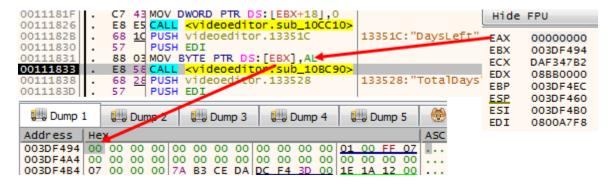
BREAKPOINT> "IsTrial" en la dirección

11717F1 que en realidad viene siendo insignificante porque esta cambia cada vez que reiniciamos la aplicación en el x64dbg; y esto se debe a que hace uso de la técnica ASLR, que más que una técnica Antidebugging sirve para proteger la aplicación de vulnerabilidades que sean aprovechadas mediante Exploiting. Sigamos en lo nuestro, en la dirección 01171826 CALL videoeditor.sub_10CC10, ese CALL nos retornará si nuestra aplicación es Trial o si es FULL (IsTrial). Luego hace más consultas para saber si tenemos días de prueba y otras cuantas consultas más, que vienen siendo irrelevantes porque en 0.1171826 CALL videoeditor.sub_10CC10> se decide todo. Pasemos el 0.1171826 CALL videoeditor.sub_10CC10> se decide todo. Pasemos el 0.1171826 CALL videoeditor.sub_10CC10> se decide todo. Pasemos el 0.1171826 CALL videoeditor.sub_10CC10> se decide todo. Pasemos el 0.1171826 CALL videoeditor.sub_10CC10 se decide todo. Pasemos el 0.1171826 CALL videoeditor.sub_10CC10 se decide todo. Pasemos el 0.1171826 CALL videoeditor.sub_10CC10 se decide todo. Pasemos el 0.1171826 videoeditor.sub_10CC10 se decide todo.



Como siempre, todo es cuestión de ir probando y cambiar lo retornado por un valor contrario porque ya sabemos que los valores que obtenemos nos llevarán por mal camino, si es SI entonces nosotros decimos NO, así que como vemos después del CALL <videoeditor.sub_10cc10> tenemos en EAX=01 y que será guardado en 00111828 MOV BYTE PTR

DS:[EBX],AL para luego decidir más adelante si es TRIAL o FULL. Cambiemos el valor de EAX=01 por EAX=00.



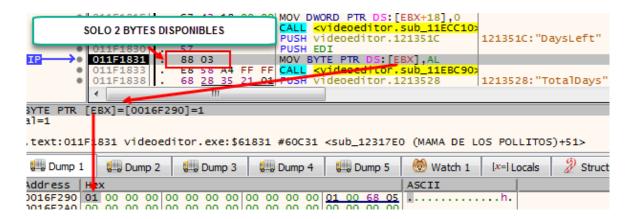
Cambiamos a **EAX=00** y seguimos hasta guardar el valor en **MEMORIA**. Como es cuestión de probar, ejecutemos todo con <**F9**> para ver qué nos sale.



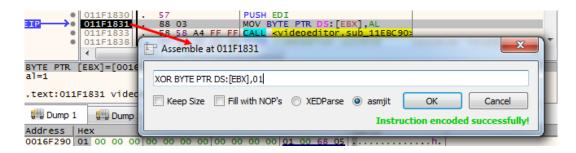
Se ejecutó completamente y adiós **NAG** de prueba caducada. Entonces podemos decir que hemos **Crackeado** el programa en **MEMORIA**, ahora debemos lograr que siempre tengamos **EAX=00**. A buscar un lugar con espacio para hacer nuestro **PATCH**.

```
0011181F
             C7 43 MOV DWORD PTR DS: [EBX+18],0
             E8 E5 CALL <videoeditor.sub_10CC10>
             68 10 PUSH videoeditor.133510
0011182B
                   PUSH EDI
             88 03 MOV BYTE PTR DS: [EBX], AL
00111831
             E8 58 CALL <Videoeditor.sub_108
68 28 PUSH videoeditor.133528
00111833
                                                   133528: "TotalDavs"
00111838
                   PUSH EDI
0011183D
             5.7
                                                        NO TENEMOS ESPACIO PARA EL
0011183E
             89 43 MOV DWORD PTR DS: [EBX+4], EAX
                                                                  PATCH
             00111841
                                                   133534: "IsTrialRestrictionDays
00111846
00111848
```

Si miramos, no hay lugar para poder hacer nuestro **PATCH** porque lo cambios que hagamos ocuparán más BYTES de los que tenemos. Por ejemplo, [EBX] siempre tiene un valor de 0x01. Reiniciemos todo y lo vemos.



Voy a practicar haciendo los cambios aquí para recordar que diferentes instrucciones requieren más, o menos **BYTES** según la instrucción. Como dijimos [EBX]= 0×01 , entonces podríamos **XOREAR**: **XOR BYTE PTR** DS:[EBX],01.



Haremos nuestro **XOR** y veremos si cabe. Esta instrucción para que funcione se supone debe ocupar 2 **BYTES**. Ensamblemos para ver cómo queda.

011F182B 011F1830	:	68 <u>1C 35 21 01</u>	PUSH videoeditor.121351C	121351C: "DaysLeft"
011F1831	:	80 33 01	XOR BYTE PTR DS: [EBX],1	
011F1830 011F1831 011F1834 011F1835	:	58 A4	MOVSB	

Muy mal, me ocupó 3 **BYTES** y con eso me machacó parte del código. No me sirve. Podríamos probar un **MOV BYTE PTR DS:[EBX],0**.

```
E8 E5 B3 FF FF CALL <videoeditor.sub_11ECC10
68 1C 35 21 01 PUSH videoeditor.121351C
011F1826||.
011F182B
                                                                         121351C: "DaysLeft"
                68 <u>1C</u>
                                   PUSH FDT
011F1831
                C6 03 00
                                   MOV BYTE PTR DS: [EBX],0
011F1834
011F1835
                                   NOP
                90
011F1836
                90
                                   NOP
011F1837
                                   NOP
                90
011F1838
011F183D
                                                                         1213528: "TotalDays"
                68
                                   PUSH videoeditor.1213528
                5.7
                                   PUSH EDI
011F183E
                89 43 04
                                   MOV DWORD PTR DS: [EBX+4].EAX
```

Peor con un MOV, este me ocupa 5 BYTES de más. Puede que haya otra forma de lograr de aplicar el PATCH en esa parte pero este, su humilde servidor solo conoce esas dos. Lo que vamos a hacer es buscar si tenemos espacio dentro del CALL </ri>

```
sub_123CC10
                8B EC MOV EBP, ESP
6A FF PUSH FFFFFFF
0123CC11
0123CC13
0123CC15
                68 C4 PUSH <videoeditor.sub_12510C4>
64 A1 MOV EAX,DWORD PTR [0]
0123CC1A
0123CC20
                50
                       PUSH EAX
0123CC21
                81 EC SUB ESP,8C
                A1 80 MOV EAX, DWORD PTR DS: [1282080]
33 C5 XOR EAX, EBP
0123CC27
0123CC2C
0123CC2E
                89 45 MOV DWORD PTR SS: [EBP-10], EAX
0123CC31
                56
57
                       PUSH ESI
0123CC32
0123CC33
                       PUSH EDI
                       PUSH EAX
                50
                      OV P P PT SS
0123CC34
01 C37
                8D 43
     _D8F
                        JV DWL
01.
                                   PTR . . [0], E
                64 8.
               59
5F
0123CD96
                       POP ECX
0123CD97
                       POP EDI
0123CD98
                       POP ESI
0123CD99
                8B 4D MOV ECX, DWORD PTR SS: [EBP-10]
0123CD9C
                33 CD XOR ECX, EBP
               E8 24 CALL videoeditor.12444C7
BB E5 MOV ESP,EBP
SD POP EBP
0123CD9E
0123CDA3
0123CDA5
D123CDA6
                C3
0123CDA7
                       INT3
                CC
0123CDA8
                CC
                       INT3
                                        PERFECTO TENEMOS
0123CDA9
                CC
                       INT3
D123CDAA
                CC
                       INT3
                                        ESPACIO SUFICIENTE
                CC
D123CDAB
                       INT3
                55
55
55
0123CDAC
                       INT3
0123CDAD
                       INT3
```

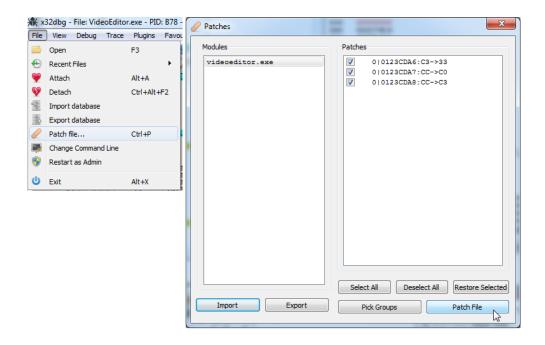
En la imagen de arriba tenemos el CALL videoeditor.sub_10CC10. Volvamos a recordar que las direcciones no concuerdan por culpa del ASLR. Lo importante es tener claro que estamos en el CALL indicado. Si bajamos hasta el final del procedimiento podemos ver que después del RET tenemos espacio suficiente para nuestro PATCH. Aquí podemos hacer el XOR o MOV que hace rato no pudimos hacer por falta de espacio. Bien amigos, hagámoslo con XOR.

0123CD9C		33 CD	XOR ECX,EBP
0123CD9E		E8 24	CALL videoeditor.12444C7
0123CDA3			MOV ESP, EBP
0123CDA5	١.,	5D	POP FRP
0123CDA6	L.	33 CO	XOR EAX, EAX
0123CDA8		C3	RET
0123CDA9		cc	INTS

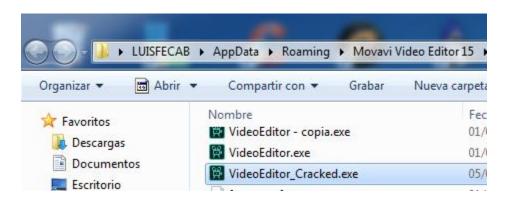
Perfecto, con eso tendremos que EAX=00. Traciemos hasta llegar al RET.

0123CD98 0123CD99	. 5E	POP ESI (MOV ECX,DWORD PTR SS: [EBP-10]	Hide	FPU
0123CD9C	. 33 C	XOR ECX, EBP	EAX	00000000
0123CD9E 0123CDA3	. E8 2		EBX	002CF8C8
0123CDA5	. 5D	POP EBP	ECX	3DB5D421 06BC0000
0123CDA6 0123CDA8	L. 33 C	XOR EAX, EAX	EBP	002CF920
0123CDA9 0123CDAA	CC	INT3 INT3	ESP ESI	002CF898 002CF8E4
0123CDAB	cc	INT3	EDI	05EAA7F8

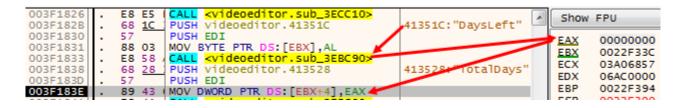
Listo, **EAX=00**. Ya sabemos que funciona. Solo nos queda guardar los cambios, y con eso ya nos hacemos a nuestro **CRACK**.



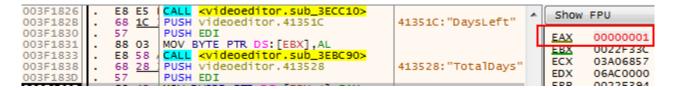
Lo voy a guardar como < Video Editor_Cracked.exe > .



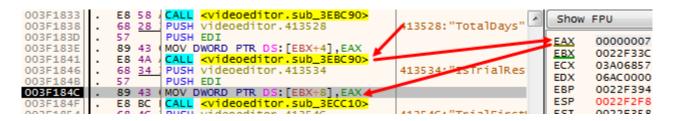
Bien, ya lo tengo guardado. Lo pruebo y funciona muy bien. No coloco ninguna captura porque ya la colocamos hace rato. Recordemos que tenemos pendiente hacer correr el programa en versión de prueba, solo como para mostrar las diferencias entre FULL y TRIAL. Para hacerlo solo debemos hacerle pensar que todavía tenemos días de prueba, y eso se hace exactamente igual que hicimos con la comprobación "IsTrial", solo que ahora lo hacemos con la comprobación "DaysLeft" o "TotalDays". Al cambiar el valor retornado con "DaysLeft" solo podemos obtener máximo 7 días de prueba, pero "TotalDays" retorna el número de días que nos quedan como prueba y editando ese valor podemos colocar los días de prueba que queramos, pero claro con esa horrible marca que ponen de nada sirven tener días de prueba. Bueno, hagámoslo correr con días de prueba.



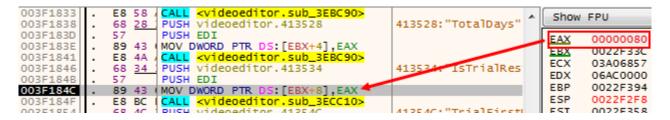
Hacemos la consulta "DaysLeft" y nos retorna EAX=0. Con cambiarlo a EAX=1 ya tendremos nuestros 7 días de prueba.



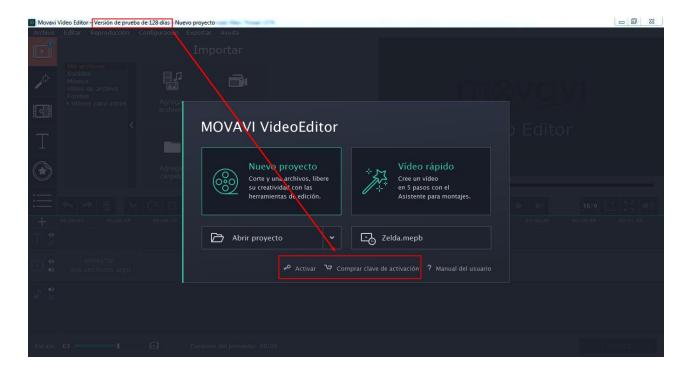
Ya hemos cambiado a EAX=1. Solo debemos ver lo que nos retorna "TotalDays".



"TotalDays" retornó en EAX=7, que serían los 7 días de prueba. Si editamos por ejemplo EAX=80.



Serían entonces $0 \times 80 = 128$ días para probar el programa. Hagámoslo correr, $< \mathbf{F9}>$, para que veamos con qué nos sale.



Se carga con 128 días de prueba y nos muestra las opciones para activarlo. Lo sé, lo admito, se preguntarán: ¿si ya ha crackeado el programa; para qué ha colocado este de poder ejecutarlo en modo **TRIAL**?, y mi respuesta es que siempre debemos ir más allá para poder mejorar nuestras habilidades en **Cracking**.

Como dijo DavicoRm cuando crackeo las aplicaciones de MOVAVI, todas tienen la misma rutina de validación, así que solo buscamos la String "IsTrial" para llegar a la "ZONA CALIENTE" y luego hacemos el PATCH al final de la rutina que valida "IsTrial". No creo que volver a hacer lo mismo con otra aplicación MOVAVI sea necesario, pienso que hasta aquí hemos hecho una muy buena explicación de cómo crackear cualquier aplicación, no importa que sea de 32 o 64 Bits.

Ahora seguiremos con programar nuestro propio PATCH.

PROGRAMAR NUESTRO PATCH





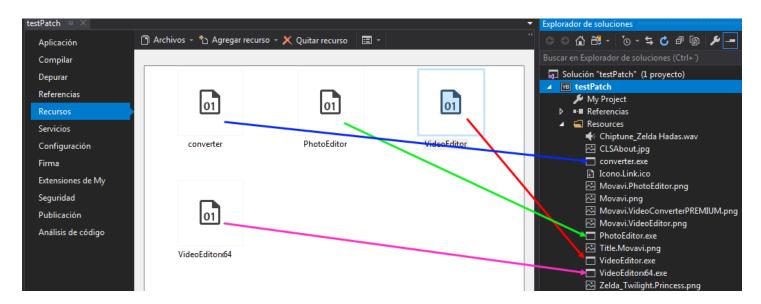
He puesto una captura a todo tamaño, es que estoy muy contento con el resultado, y lo mejor no es eso, si no lo aprendido, que es hacer un **PATCH** en **VB.NET**, y debo

admitir que casi nadie le gusta el **Visual Basic .NET** pero es lo que mejor manejo y para sumar me gusta programar en este.

Aquí entra en juego el <SpeedConnect Internet Accelerator v8.0 Keygen by URET> que está codeado en .NET, de ahí pude hacer esta primera Versión 2019.01 que es con el METODO #1. Lo que haremos ahora será mostrar los tres métodos para hacer un PATCH.

MÉTODO #1: PEGAR DESDE RESOURCES.

Esto método reemplazara el archivo original por el archivo crackeado el cual está guardado en la carpeta **Resources** del proyecto.



Este método sirve para parchear una única versión de un programa.

Al utilizar este método para nuestro **Activador** terminamos teniendo un archivo demasiado pesado, así que no es ideal porque se deben agregar todos los **Cracks**, lo que aumenta su tamaño y de paso solo sirve para una versión en específico.

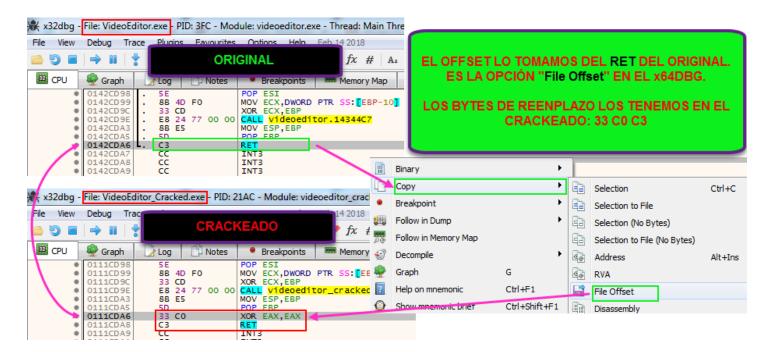
Nombre	Fecha de modifica	Tipo	Tamaño
🤹 testPatch.exe	28/06/2019 05:09	Aplicación	8.971 KB
引 testPatch.pdb	28/06/2019 05:09	Base de datos de	46 KB
testPatch.xml	28/06/2019 05:09	Archivo XML	3 KB

Como vemos el **Activador** pesa casi **9 MB** y eso que solo tiene soporte para cuatro programas, imagínense si le hubiéramos agregados más archivos crackeados al **Resources**. Ahora lo más importante el code en **VB.NET**.

MÉTODO #2: PACTH CON OFFSET.

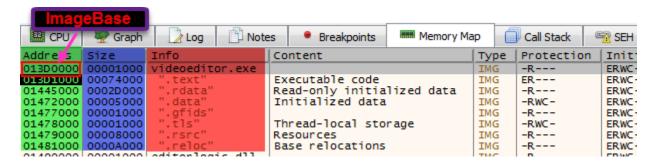
Este método solo reemplaza valores **HEXADECIMALES** en el **Offset** donde están ubicados esos valores a ser reemplazados dentro del **TARGET**. **Este método sirve para parchear una única versión de un programa** pero tiene la ventaja de que ya al **Activador** no será tan pesado porque nos evitamos guardar el archivo crackeado en el **Resources** del proyecto.

Para este caso debemos conocer el **Offset** de nuestra aplicación. Busquemos el **Offset** para el <**VideoEditor.exe**>, recordemos que estamos trabajando con la aplicación de 32 Bits.

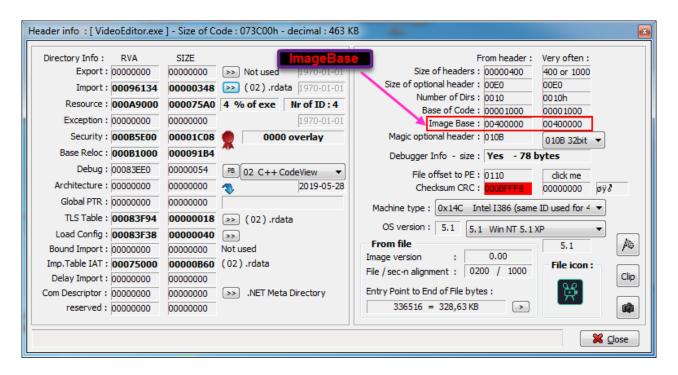


La imagen de arriba es bien clara, si tenemos claro esto de trabajar con direcciones. Copiamos el Offset donde hicimos el PATHC. Lo copio del archivo ORIGINAL que sería en el RET, Offset=0x5ClA6. Puede sonar como una burrada pero explico cómo entiendo esto del Offset en este caso. Ya el <x64DBG> nos hace referencia, "File Offset", viene siendo una especie de puntero o dirección que nos lleva a ese lugar dentro del File o binario que tenemos en el disco. Y los BYTES a reemplazar los tenemos en el archivo CRACKEADO, que serían {33 CO C3}.

En mi caso esto de las direcciones siempre me confunden un poco, pero que este sea el momento de dejar mis explicaciones y de paso me aclaro mis dudas. Hacer estas explicaciones siempre me preocupa porque como saben estoy en proceso de aprendizaje y lo que menos quiero es compartir algo que esté errado, y que en lugar de aportar algo que ayude, termine por aportar algo incorrecto que luego confunda en lugar de ayudar. Vayamos a la pestaña <memory Map>.

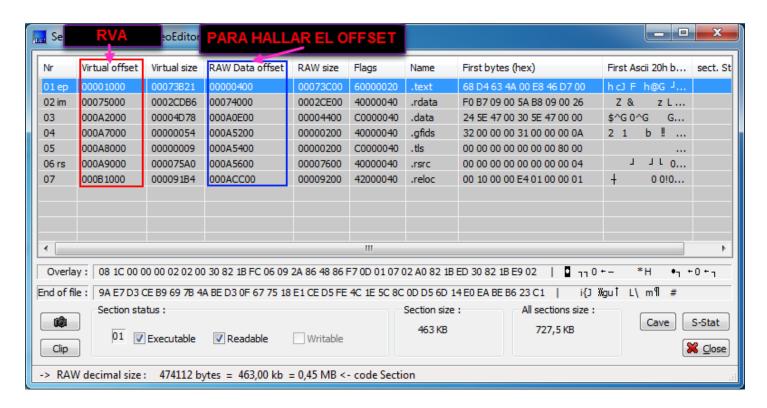


Tenemos la dirección (Address) que también es conocida como VA (Virtual Address), el tamaño (Size) y las secciones (Info). Bueno, eso ya lo conocemos, aquí lo importante es mostrar que esa primer dirección o VA (Virtual Address) que tenemos sería la ImageBase del archivo cargado en un Debugger; debido a que tenemos ASLR cada vez que lo carguemos tendremos una ImageBase diferente para poder ubicarnos dentro de las direcciones; si no tuviéramos ASLR siempre tendríamos las mismas direcciones y por consiguiente la misma ImageBase. En realidad la ImageBase siempre es la misma solo que todo cambia debido al ASLR; si lo miramos en un PE Editor donde podemos obtener los datos del Header sin ser afectado por el ASLR. Voy a utilizar la utilidad que trae el <Exeinfo PE v0.0.5.6 sign 2019.05.22>.

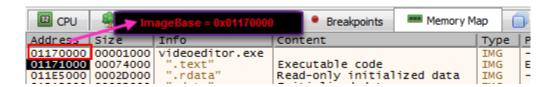


Hay muchísima información del **Header** pero para nuestro caso de estudió solo nos interesa la **ImageBase**=0x400000. Casi siempre esa es la **ImageBase** de todos los programas. Si nosotros no tuviéramos **ASLR** esa sería la **ImageBase** que tendríamos dentro del <x64DBG>. Ahora, si nos referimos a RVA (Relative Virtual Address) que es la **Dirección Virtual Relativa** a la **ImageBase**. Recuerden que nuestra **ImageBase** nos cambia en cada inicio del <x64DBG> por el **ASLR**. Resumiendo, RVA = VA - **ImageBase**.

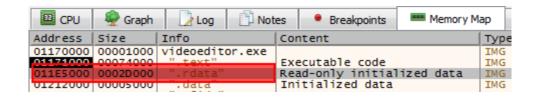
Nos queda entender el cómo hallar un determinado **Offset** que nos da la verdadera ubicación de los **BYTES** que forman un binario en disco. Para hallar el **Offset** necesitamos revisar las secciones un poco más explicadas que como las presenta el <**x64DBG**>. Sigo utilizando las utilidades que trae el <**Exeinfo PE v0.0.5.6 sign 2019.05.22**>.



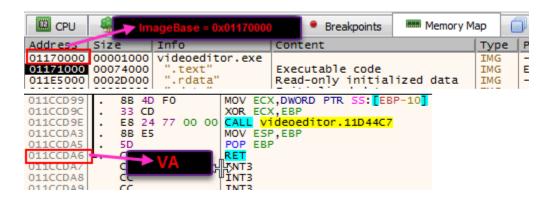
En la captura de arriba tenemos las secciones, y nos cae de maravilla para mostrar que la RVA también es llamada Virtual Osffset. Aprovechemos y hagamos la siguiente PREGUNTA: Si el inicio de la segunda sección (Name=.rdata) tiene una Virtual Offset o RVA igual a 0x75000, ¿cuál sería la VA de la segunda sección en nuestro <x64DBG>? RESPUESTA: Esto será válido para una sola ejecución, ya que la ImageBase cambia debido al ASLR. Miremos nuestra ImageBase.



ImageBase = 0×01170000 , RVA = 0×75000 . Sabemos que RVA = VA - ImageBase, entonces
despejamos VA = RVA + ImageBase, quedándonos VA = 0×75000 + 0×01170000 , VA = $0 \times 11E5000$.



Como vemos, el valor concuerda con el que muestra el < x64DBG> en el "Memory Map". Ahora sigamos con el Offset. Aquí debemos tomar los datos que pertenecen a la sección donde está la VA a la que le queremos hallar el Offset.



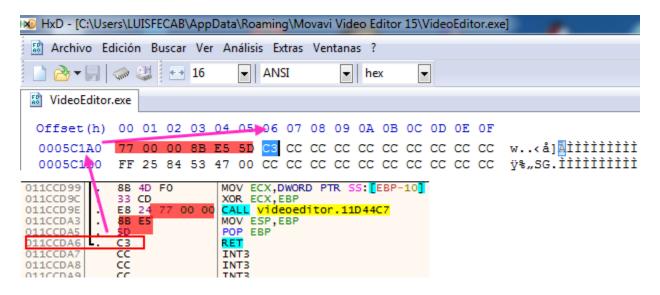
La $VA = 0 \times 011CCDA6$, $ImageBase = 0 \times 01170000$. De la captura de la secciones obtenemos la RVA del inicio de la sección, $RVA.seccion.text = 0 \times 1000$ y el $RAWDataOffset.seccion.text = 0 \times 400$. Todo se reduce a la fórmula:

Offset = VA - ImageBase - RAWDataOffset.seccion.text + RVA.seccion.text

Ofsset = 0x011CCDA6 - 0x01170000 - 0x1000 + 0x400

Offset = 0x5C1A6

Si cargamos el <VideoEditor.exe> ORIGINAL en un Editor Hexadecimal. Voy a utilizar el <HxD v1.7.7.0> y busco ese Offset = 0x5C1A6.



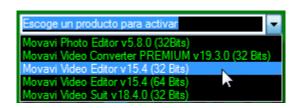
Como vemos son los mismos BYTES en ambos el $\langle \text{HxD v1.7.7.0} \rangle$ y en el $\langle \text{x64DBG} \rangle$, y es a partir de ese Offset que se colocaran los 3 BYTES: {33 0xC0 0xC3}.

Después de tanta explicación, haremos el **PACTH** en **VB.NET**. Ya tenemos el **Offset** y los **BYTES**. Vamos a explicar un poco más el código que en el **METODO #1**.

```
Dim ex, ey As Integer
Dim Arrastre As Boolean

Private TargetFile As String 'Ruta completa del archivo
Private oTargetFile As String() 'Para agregar los nombres de los archivos a parchear. Pueden ser más de uno a parchear.
Private resourceBytes As Byte() 'BYTES que se reemplazaran en TargetFile
Private _Offset As Integer() 'Ubicación donde reemplazaremos resoucesBytes del TargetFile. Pueder ser más de un Offset.
Private iOffset As Integer = 0 'Valor Offset dentro del Array _Offset
Private noPatch As Boolean 'Variable para deterner la ejecución si este falla.
```

Tenemos estás variables **Private** que nos servirán para hacer el **PATCH**. En esta versión mejoramos el **PATCH**, ahora se parchean varios archivos al mismo tiempo dependiendo de la aplicación instalada. Para aplicar el **PATCH** debemos escoger primero el producto a activar (Parchear) en el ComboBox.



Cuando hacemos esto se ejecuta el código donde cargaremos las variables Private con la información para Activar el producto que en este caso será el <movavi Video Editor v15.4 (32 Bits)>.

```
Private Sub cmbBox_SelectedIndexChanged(sender As Object, e As EventArgs) Handles cmbBox.SelectedIndexChanged
txtInfo.Text += String.Concat("Producto: ", cmbBox.SelectedItem, vbCrLf & vbCrLf)
txtInfo.SelectionStart = txtInfo.TextLength
txtInfo.ScrollToCaret()

Select Case cmbBox.SelectedIndex
Case 0 'x32 bits
```

Con el Select Case cmbBox.SelectedIndex determinamos el producto seleccionado. En la captura de arriba solo mostramos el inicio porque mostrar toda la captura ocuparía mucho espacio. Ahora miremos la parte del código del Select Case cmbBox.SelectedIndex que se ejecuta al haber nosotros seleccionado el <Movavi Video Editor v15.4 (32 Bits)>.

```
ptnPatch.Enabled = True

Case 2 'x32 bits

picProducts.Image = My.Resources.Movavi_VideoEditor

filePatch = "\AppData\Roaming\Movavi Video Editor 15"

oTargetFile = {"VideoEditor.exe", "VideoCapture.exe"}

fileFiltro = oTargetFile(0).ToString & "|" & oTargetFile(0).ToString

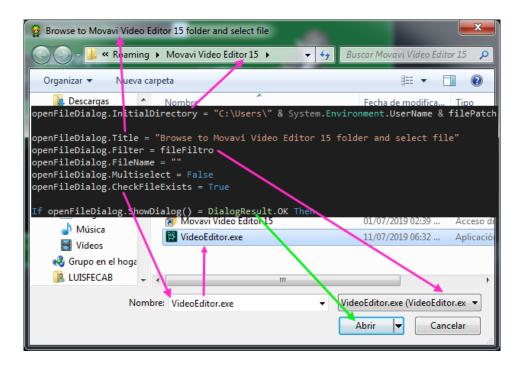
_Offset = {&H5C1A6, &HC51F6}

resourceBytes = {&H33, &HC0, &HC3}

btnPatch.Enabled = True
```

La variable oTergatFile es un Array que tendrá los nombres de los archivos a parchear que en este caso son dos. La variable _Offset es otro Array que tiene los Offset de cada archivo que los tenemos en oTargetFile. Y por último tenemos el Array resourceBytes que son los BYTES que reemplazarán a los originales. Después

de escoger nuestro producto se activará nuestro botón "PATCH". Si aplicamos el PATCH se ejecutará el siguiente código.



Escogemos el archivo a parchear. Miremos ahora el código un poco más completo.

```
Private Sub Button1_Click(sender As Object, e As EventArgs) Handles btnPatch.Click
   openFileDialog.InitialDirectory = "C:\Users\" & System.Environment.UserName & filePatch
   openFileDialog.Title = "Browse to Movavi Video Editor 15 folder and select file"
   openFileDialog.Filter = fileFiltro
   openFileDialog.FileName = ""
   openFileDialog.Multiselect = False
   openFileDialog.CheckFileExists = True
   If openFileDialog.ShowDialog() = DialogResult.OK Then
       btnPatch.Enabled = False
       Dim directoryName As String = System.IO.Path.GetDirectoryName(openFileDialog.FileName)
       Debug.Print(_Offset.Length.ToString)
       For iOffset = 0 To _Offset.Length - 1
           If noPatch Then Exit Sub
           TargetFile = directoryName & "\" & oTargetFile(iOffset)
           Extrac()
   End
```

El RECUADRO ROJO non abrirá un openFileDialog que nos mostrará la carpeta de instalación donde tenemos el programa a parchear. Si escogemos al archivo tomamos el If openFileDialog.ShowDialog() = DialogResult.OK Then, y haremos el For iOffset = 0 To _Offset.Length - 1, que se repetirá por cada archivo a Parchear; en este caso son dos archivos. También hubiera podido hacer el For iOffset = 0 To _Offset.Length - 1 en función

de la longitud del Array oTargetFile, quedando For iOffset = 0 To oTargetFile.Length - 1, ya que esas variables siempre tendrán la misma cantidad de elementos en el Array. Dentro del For tenemos TargetFile = directoryName & "\" & oTargetFile(iOffset), que es la ruta hacia el archivo a Parchear. Luego tenemos el procedimiento Extrac(), que es el que hará el Parcheo.

```
Public Sub Extrac()
etry:
       txtInfo.Text += "Archivo selecionado: " & TargetFile & vbCrLf & vbCrLf
       txtInfo.SelectionStart = txtInfo.TextLength
       txtInfo.ScrollToCaret()
                                                            CREAMOS UNA COPIA DEL ARCHIVO
                                                                      ORIGINAL
           If System.IO.File.Exists(TargetFile) Then
                                                                           ABRIMOS EL ARCHIVO ORIGINAL COMO
                                                                          UN PARA AHÍ PODER CAMBIAR LOS BYTES
               IO.File.Copy(TargetFile, TargetFile & ".BAK")
               Dim BR As IO.BinaryReader = New IO.BinaryReader(IO.File.Open(TargetFile, mode:=IO.FileMode.Open))
                                                                              NOS UBICAMOS EN EL OFFSET DEL
               BR.BaseStream.Position = _Offset(iOffset) <</pre>
                                                                                   ARCHIVO ORIGINAL
               For Each byteB In resourceBytes
                   If (byteB.ToString <> String.Empty) Then
                       BR.BaseStream.WriteByte(byteB)
                                                                              REEMPLAZAMOS LOS BYTES DEL
                                                                                    ARCHIVO ORIGINAL
                   End If
               Next byteB
```

Podemos ver qué hace esas líneas de código que son las que hacen el **Parcheo**. He explicado casi todo el código porque para utilizar el **METODO #3** se agregarán una función y un poco más en el código del procedimiento **Public Sub Extrac()**, pero que con lo que explicamos se le puede hacer seguimiento y entenderlo.

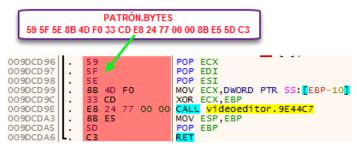
Nombre	Fecha de modificación	Tipo	Tamaño
	06/07/2019 08:52 a.m.	Carpeta de archivos	
💈 testPatch.exe	12/07/2019 02:14 p.m.	Aplicación	830 KB
DesignTimeReso	11/07/2019 03:30 p.m.	Archivo CACHE	2 KB
□ n · T · n	11 (07 (2010 02 20	A III CACHE	0.170

Podemos ver que este **PATCH** es muchísimo más liviano, menos de 1 MB, es más, sería más liviano si no le hubiera puesto la música e imágenes.

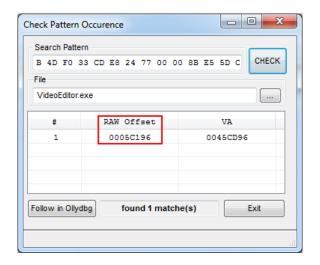
MÉTODO #3: PACTH BUSCAR Y REEMPLAZAR BYTES.

Este es método es el más completo porque permite parchear todas versiones de un programa que tengan la misma validación, como ocurre con los productos MOVAVI. Aquí debemos asegurarnos de que nuestro PATRÓN DE BYTES buscado no se repita porque si encuentra el PATRÓN DE BYTES y no era el que debíamos parchear, entonces lo más seguro es que terminamos con un programa corrupto que no se ejecuta. Aclaremos que en nuestro caso el Parcheo se hace en una solo Dirección u Offset pero puede que en futuros PATCH que programemos se hagan en otros lugares. Ahora debemos buscar

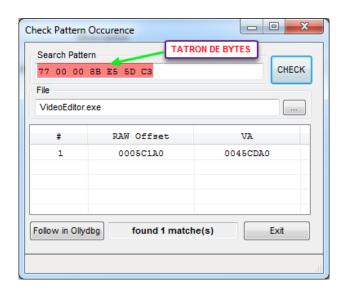
un **PATRÓN DE BYTES** que no se repita, y ya con eso hacemos la **Versión 2019.03** de nuestro **PATCH**.



Iniciemos la búsqueda con los siguientes BYTES: {59 5F 5E 8B 4D F0 33 CD E8 24 77 00 00 8B E5 5D C3} y a partir de ahí ir reduciendo el PATRÓN DE BYTES hasta que sigamos teniendo una sola concordancia. Y qué mejor manera de hacer esto que utilizar el <dUP2 Diablo's Universal Patcher v2.26.1>.



Tenemos una ocurrencia. Esos **BYTES** perfectamente podríamos utilizarlo como nuestro **PATRÓN DE BYTES**, pero sería mejor reducirlo hasta su menor tamaño. Entonces empezaré quitando el primer **BYTE** y checkeando hasta que tenga una sola concordancia.



Nos queda así; PATRÓN DE BYTES: {77 00 00 8B E5 5D C3}. Como estoy escribiendo el tutorial sobre la marcha, se me pasó algo importante con respecto al PATRÓN DE BYTES. Miremos la siguiente captura.

```
009DCD9E .
              E8 24 77 00 00 CALL videoeditor.9E44C7
                                                                         E8 24 77 00 00 CALL videoeditor.9E44C7
                                                           009DCD9E .
                               MOV ESP,EBP
POP EBP
                                                                                          MOV ESP,EBP
POP EBP
009DCDA3
              8B E5
                                                           009DCDA3
                                                                         8B E5
009DCDA5
              5D
                                                           009DCDA5
                                                                          5D
009DCDA6
                                                                                          XOR EAX, EAX
                                                            09DCDA6
                                                                          33 CO
                                                            09DCDA8
                                                                                          RET
```

Como vemos nuestro **PATCH** ocupa espacio nuevo, dos **BYTES** más para ser exactos, y en nuestra búsqueda del **PATRÓN DE BYTES** se me olvidó meter los **BYTE** en la búsqueda, esos **BYTE** son el **CC**. Mirémoslo.

Simplemente debemos agregarlo a nuestro PATRÓN DE BYTES: {77 00 00 8B E5 5D C3 CC CC}. Ya tenemos todo lo necesario, ahora hagamos nuestro BYTES DE REEMPLAZO: {77 00 00 8B E5 5D 33 C0 C3}. Como tenemos dos conjuntos de BYTES el de la búsqueda y reemplazo, opté por agregar dos colecciones en donde colocaba como LLAVE (primer elemento de la colección) el programa y como VALOR (Segundo elemento de la colección) los BYTES.

```
Private coleccionFindHex As New System.Collections.Generic.SortedList(Of String, Byte())
Private coleccionReplaceHex As New System.Collections.Generic.SortedList(Of String, Byte())
```

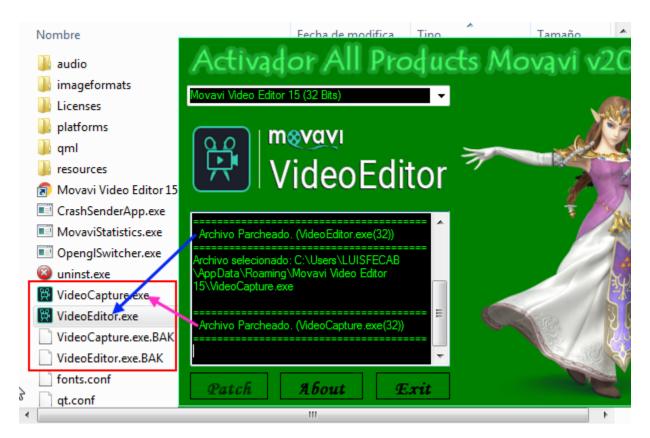
Una colección para como PATÓN DE BYTES y la otra como BYTES DE REEMPLAZO.

```
coleccionFindHex
.Add("VideoEditor.exe(32)", {&H77, &H0, &H0, &H8B, &HE5, &H5D, &HC3, &HCC, &HCC})
coleccionFindHex
.Add("VideoEditor.exe(64)", {&HE8, &HF7, &H88, &H0, &H0, &H48, &H8B, &H9C, &H24, &H60, &H1, coleccionFindHex
.Add("VideoCapture.exe(32)", {&H8C, &H0, &H0, &H8B, &HE5, &H5D, &HC3, &HCC, &HCC})
coleccionFindHex
.Add("VideoCapture.exe(64)", {&HE8, &H87, &HA2, &H0, &H0, &H48, &H8B, &H9C, &H24, &H60, &H1, coleccionFindHex
.Add("PhotoEditor.exe(32)", {&H5E, &H0, &H0, &H8B, &HE5, &H5D, &HC3, &HCC, &HCC})
coleccionFindHex
.Add("PhotoEditor.exe(64)", {&HE8, &H87, &H6B, &H0, &H0, &H48, &H8B, &H9C, &H24, &H60, &H1, coleccionFindHex
.Add("converter.exe(32)", {&H7A, &H0, &H0, &H8B, &HE5, &H5D, &HC3, &HCC, &HCC})
coleccionFindHex
.Add("converter.exe(64)", {&HE8, &H37, &H8E, &H0, &H0, &H48, &H8B, &H9C, &H24, &H60, &H1, &H
```

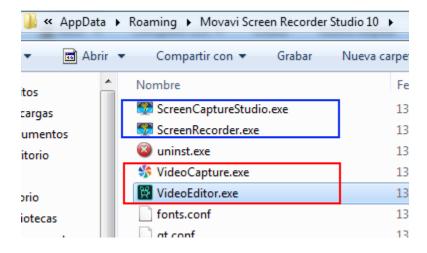
Resulta que cada programa tenía un **PATRÓN DE BYTES** diferentes, y se me hizo fácil agregarlo para cada programa, uno para 32 Bits y otro para 64 Bits. Luego debía hacer lo mismo pero para su contraparte en el reemplazo.

```
coleccionReplaceHex. Add("VideoEditor.exe(32)", {&H77, &H0, &H0, &H8B, &HE5, &H5D, &H33, &HC0, &HC3}) coleccionReplaceHex. Add("VideoEditor.exe(64)", {&HE8, &HF7, &H88, &H0, &H0, &H48, &H8B, &H9C, &H24, &H60, coleccionReplaceHex. Add("VideoCapture.exe(32)", {&H8C, &H0, &H0, &H8B, &HE5, &H5D, &H33, &HC0, &HC3}) coleccionReplaceHex. Add("VideoCapture.exe(64)", {&HE8, &H87, &HA2, &H0, &H0, &H48, &H8B, &H9C, &H24, &H60 coleccionReplaceHex. Add("ScreenCapture.exe(32)", {&H6C, &H0, &H0, &H8B, &HE5, &H5D, &H33, &HC0, &HC3}) coleccionReplaceHex. Add("PhotoEditor.exe(32)", {&H5E, &H0, &H0, &H8B, &HE5, &H5D, &H33, &HC0, &HC3}) coleccionReplaceHex. Add("PhotoEditor.exe(64)", {&HE8, &H87, &H6B, &H0, &H0, &H48, &H8B, &H9C, &H24, &H60, coleccionReplaceHex. Add("converter.exe(32)", {&H7A, &H0, &H0, &H8B, &HE5, &H5D, &H33, &HC0, &HC3}) coleccionReplaceHex. Add("converter.exe(64)", {&HE8, &H37, &H8E, &H0, &H0, &H48, &H8B, &H9C, &H24, &H60, &ColeccionReplaceHex. Add("converter.exe(64)", {&HE8, &H37, &H8E, &H0, &H0, &H48, &H8B, &H9C, &H24, &H60, &ColeccionReplaceHex. Add("converter.exe(64)", {&HE8, &H37, &H8E, &H0, &H0, &H48, &H8B, &H9C, &H24, &H60, &ColeccionReplaceHex. Add("converter.exe(64)", {&HE8, &H37, &H8E, &H0, &H0, &H48, &H8B, &H9C, &H24, &H60, &ColeccionReplaceHex. Add("converter.exe(64)", {&HE8, &H37, &H8E, &H0, &H0, &H48, &H8B, &H9C, &H24, &H60, &ColeccionReplaceHex. Add("converter.exe(64)", {&HE8, &H37, &H8E, &H0, &H0, &H48, &H8B, &H9C, &H24, &H60, &ColeccionReplaceHex. Add("converter.exe(64)", {&HE8, &H37, &H8E, &H0, &H0, &H48, &H8B, &H38, &H38,
```

Y estos son los BYTES DE REEMPLAZO. En las primeras prueba todo funcionó muy bien. Mi lógica era que un mismo programa y sus futuras versiones deben tener ese mismo PATRÓN DE BYTES cuando haga su validación, claro, siempre y cuando sigan utilizando en mismo método. Resulta que, al probarlo en el programa sobre el que estamos basándonos para escribir este tutorial, <movavi Video Editor 15 (32 Bits)>, funcionó muy bien.

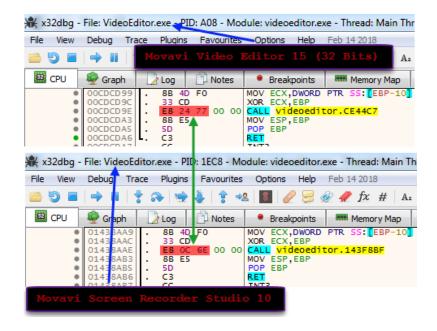


Muy contento, todo parecía ir tan bien. Pero las cosas no son como parecen, cuando lo probé con otro producto el < Movavi Screen Recorder Studio 10>, que es un producto más completo en donde viene con esos dos programas que acabo de Activar.

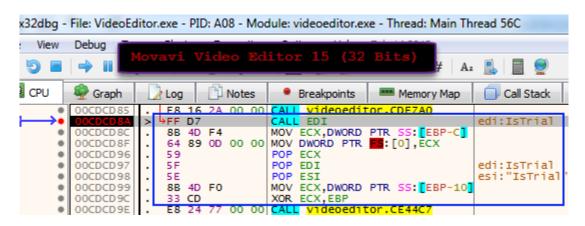


Aquí sería Parchear 4 programas pero al hacerlo el <VideoCapture.exe> y el <VideoEditor.exe> no se activaban, me salían TRIAL. Y aquí me preguntada, en dónde fallo si hace ratico los acabo de activar en el producto <Movavi Video Editor 15 (32 Bits)>. Bien, pues les cuento que estaba destinado a fallar porque venía mal desde el PATRÓN DE BYTES: {77 00 00 8B E5 5D C3 CC CC}.

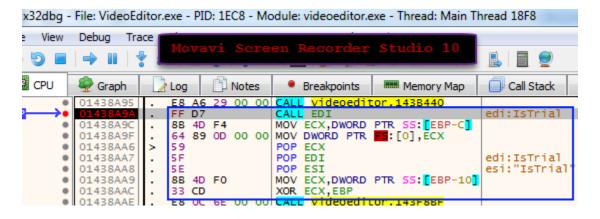
Por eso, me encanta escribir estos tutoriales porque puedo compartir mis errores con todos ustedes, que de seguro es dónde más aprendemos. Cada vez que escribo un tutorial alguna enseñanza me deja y voy sacando mis propias ideas que mientras me funcionen las tomaré como ciertas, y aquí ocurrió exactamente eso. Tenía la idea que ese PATRÓN DE BYTES siempre sería el mismo para versiones o compilaciones del mismo programa, y lo sigo creyendo así, pero creo que eso se cumple si nos referimos a instrucciones que realizan cálculos. La idea es tomar esos BYTES como referencia, y pienso que mi error en mi PATRÓN DE BYTES: {77 00 00 8B E5 5D C3 CC CC}, fue que tomé BYTES que hacen parte de un CALL directo otro procedimiento desde una dirección, y creo que esos si pueden cambiar debido a alguna compilación nueva. Miremos los dos programas, que se suponen debe tener los mismos BYTES, pero no.



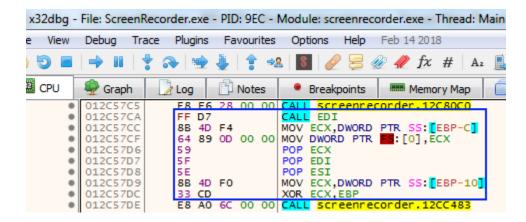
Como vemos todos los **BYTES** son iguales menos los que hacen referencia al **CALL**. Debido a eso el Activador no me funciona porque mi **PATRÓN DE BYTES** ya no sirve para todos. Después de analizar esto, pienso que debo buscar otro **PATRÓN DE BYTES** que no tenga presente un **CALL** directo.



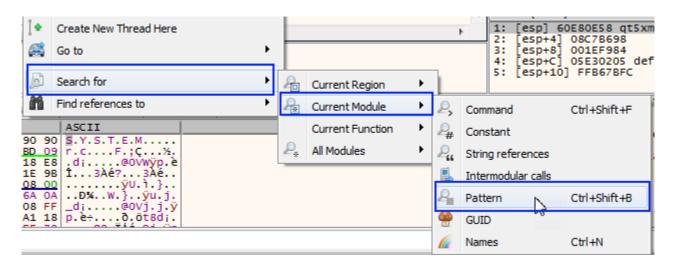
La captura de arriba es dónde voy a sacar mi nuevo **PATÓN DE BYTES**. Notemos que voy a tomar un **CALL** EDI y que es donde se valida **IsTrial**, que si recordamos se hace en la **GeneralPlugin.dll**> que viene con **Themida/WinLicence**. Ahora, miremos eso mismo en el otro Producto.



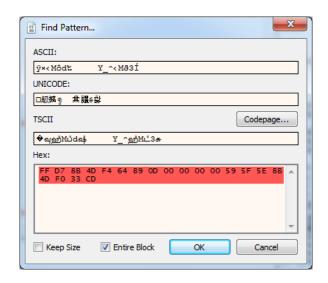
Como podemos ver, ahí si tenemos los mismos BYTES. Aclaremos esto del porqué tomé el CALL EDI, si ya había dicho que nada de tomar alguno. Pues me refería a un CALL directo, y si vemos este CALL está dado por un registro, CALL EDI, y además no cambia en ninguno de los dos, así que tomo eso como válido para hacer mi nuevo PATRÓN DE BYTES: {FF D7 8B 4D F4 64 89 0D 00 00 00 05 9 5F 5E 8B 4D F0 33 CD}. Es un PATRÓN más largo pero lo que importa es que es igual para cualquier compilado de <VideoEditor.exe> y por ahora puedo suponer que para futuras también. Es más, si miramos en otro programa como el <ScreenRecorder.exe>.



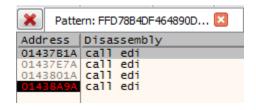
Son los mismos **BYTES**. Esto es mucho mejor porque con lo que hemos visto hasta aquí podemos pensar que con un solo **PATRÓN DE BYTES** será suficiente para todos. Ahora, el cambio lo haremos en el **CALL** EDI (**FF D7**), que son dos **BYTES**, y si recordamos nuestro **XOR EAX,EAX(33 C0)** ocupa dos **BYTES**, lo cual es perfecto. Solo nos queda buscar si este **PATRÓN DE BYTES** se nos repite, y lo haremos en el <**x64DBG**>.



Buscamos nuestro PATRÓN DE BYTES: {FF D7 8B 4D F4 64 89 0D 00 00 00 00 59 5F 5E 8B 4D F0 33 CD}.

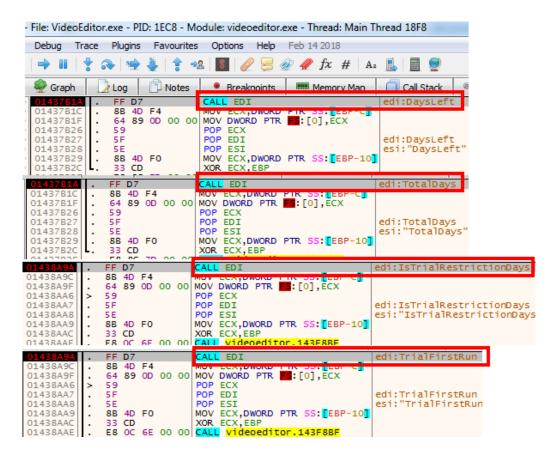


Veremos, si después de tanta vuelta esto no sirve.



Se repite cuatro veces, y con la lógica con que venimos trabajando en este tutorial no nos serviría; pero aquí es donde aplicamos lo que de vez en cuando decimos, que siempre hay que ir más allá. Puse un

BREAKPOINT en esos cuatro **CALL** y ejecuté el programa para ver qué pasaba allí.



Se detiene otras dos veces más pero siempre por la misma cosa, para validar su estado de Activación. Para resumir, cambié ese CALL EDI (FF D7) por nuestro XOR EAX,EAX(33 C0) y el programa arrancó FULL, así que nuestro PATCH haga esos seis cambios que al final sirven igual y que al parecer sirve funcionan para todos los programas. A cruzar los dedos porque hasta aquí todo lo he supuesto. Nos queda es reprogramar con este nuevo PATRÓN, único para todos. Recordemos que estamos trabajando con 32 Bits, así que para los 64 Bits debe ser otro diferente pero sacado del mismo lugar.

PATRON DE BUSQUEDA

```
Dim pHex32F As Byte() = {&HFF, &HD7, &H8B, &H4D, &HF4, &H64, &H89, &HD, &H0, &H0, &H0, &H0, &H59, &H5F, &H5E, &H8B, &H4D, &HF0}
Dim pHex64F As Byte() = {&HFF, &HD7, &H48, &H8B, &H4D, &H20, &H48, &H33, &HCC}
Dim pHex32R As Byte() = {&H33, &HC0, &H8B, &H4D, &HF4, &H64, &H89, &HD, &H0, &H0, &H0, &H59, &H5F, &H5E, &H8B, &H4D, &HF0
Dim pHex64R As Byte() = {&H33, &HC0, &H48, &H88, &H4D, &H20, &H48, &H33, &HCC}
```

PATRÓN DE REEMPLAZO

Esos son los PATRONES DE BYTES. Si observan bien la única diferencia son los dos primeros BYTES que son el cambio que hicimos, {FF D7}=>{33 C0}. Lo ideal sería poder para este MÉTODO #3 poder utilizar una búsqueda y reemplazo con REGEX, porque de esa forma podríamos crear un PATRÓN en donde podría tomar como válido BYTES que no son iguales al PATRÓN inicial pero que se toman como correctos gracias al REGEX. Por desgracia por más que busqué cómo hacerlo no lo pude encontrar, así que por ahora seguiremos trabajando con lo que sabemos; quién quita que más adelante aprendamos como usar el con MÉTODO #3 con REGEX. Sigamos mirando en qué cambió el código.

```
Public Sub Extrac()
retry:

txtInfo.Text += "Archivo selecionado: " & TargetFile & vbCrLf & vbCrLf

Try

If System.IO.File.Exists(TargetFile) Then

Dim F As Integer = 0 : Dim R As Integer = 0

Dim BR As Byte() = IO.File.ReadAllBytes(TargetFile)

IO.File.Move(TargetFile, TargetFile & ".BAK")

For F = 0 To CInt(BR.Length)

If Not DP(BR, F) Then

Continue For
End If

FOR R = 0 To patronHex.Length - 1

BR(F + R) = resourceBytes(R)

Next

Next

IO.File.WriteAllBytes(TargetFile, BR)
```

Recordemos que Public Sub Extrac(), es donde se hace el PATCH. Aquí hacemos uso de una función para buscar el PATRÓN, y si se halla el PATRÓN reemplazamos los BYTES o hacemos el PATCH. Miremos la función que es lo nuevo.

```
Private Shared Function DP(ByRef secuence As Byte(), ByRef position As Integer) As Boolean

If position + patronHex.Length > secuence.Length Then

Return False

End If

For i As Integer = 0 To patronHex.Length - 1

If patronHex(i) <> secuence(position + i) Then

Return False

End If

Next

Return True

End Function
```

Revisa si nuestro **PATRÓN** está a partir de la "position" que trae la función. Aquí es donde deberíamos agregar el **REGEX** pero mi conocimiento y nivel de programación no me da. Ahora, a poner a prueba esta actualización del Activador.



Funciona bien. Lo probé con todos y no falló. Creo que este será mi versión final, solo a esperar que salgan nuevas versiones de productos **MOVAVI** y ponerlo a prueba.

PARA TERMINAR

Por el camino vamos aprendiendo. Tratando de dejar algo de material para futuras consultas, y si alguien quiere entender algo de programar en .NET este tutorial creo que puede ayudar.

Ahora que estaba por terminar salió una nueva versión del < Movavi Video Editor 15 Business v15.5.0>, lo cual fue ideal para ponerlo a prueba con una nueva versión, y al activar esta nueva versión el Activador hizo su trabajo.

Agradecerles a todos mis amigos de **CracksLatinos** y **PeruCrackerS** por toda la ayuda y conocimiento que siempre me brindan.

Me despido, espero haya sido un fructífero tutorial.

@LUISFECAB