

2018年下半年教师资格证考试《综合素质》 (中学)题

一.单项选择题：下列各题的备选答案中，只有一项是最符合题意的，请把这个答案选出。（本大题共29小题，每小题2分，共58分）

- 1.李老师坚持写“作业札记”，其中记录了学生做作业过程中的一些有趣的、特殊的现象，并据此分析学生在完成作业中的心理变化，然后再将自己的判断结果作为设计、布置、批改和反馈作业的重要依据。从学生观的角度分析，该教师的做法（ ）。

A.注重了学生发展的差异性
B.发挥了教学的专业自主性
C.注重了学生发展的主体性
D.提升了布置作业的有效性

- 2.关于图1反映的情形，正确的说法是（ ）。



A.忽视了学生的智力发展
B.忽视了学生的全面发展
C.忽视了学生的主动发展
D.忽视了学生的个性发展

- 3.桂老师专门找朱松谈话，告诉他：“你这段时间虽然学习效果不太好，但比以前刻苦多了，只要你改进学习方法，会有明显进步的。”桂老师的做法（ ）。

A.有利于激发朱松的学习动力
B.不利于保护学生的自尊心
C.有利于激发朱松的合作意识
D.不利于发展学生的个性

- 4.青年教师王老师为提高教学水平，从课堂教学设计、教学方法，乃至教学语言都严格认真模仿特级教师李老师的做法，但教学效果仍然不佳，导致王老师教学效果不佳的原因不包括（ ）。

A.王老师缺乏反思意识
B.王老师忽视学生的差异性
C.王老师缺乏教学创新
D.王老师缺乏诚恳学习态度

- 5.中学非法招生共获利80多万元，依据《中华人民共和国教育法》，教育行政部门或其他有关行政部门可以对该校采取的措施是（ ）。

A.对直接负责的主管人员追究民事责任
B.责令其退回所招学生并退还所收费用
C.对其他直接责任人员处以罚款
D.没收其非法所得的财物

- 6.某中学规定，教师因休产假不能工作的，其工资由学校扣除用作其他代课教师的代课费用。该学校的做法（ ）。

A.不合法，侵犯了教师享受国家规定的福利待遇的权利
B.不合法，代课教师的工资应由学校自筹经费予以保障
C.合法，学校享有对教师实施奖励或处分的权利
D.合法，学校享有按照章程进行自主管理的权利

- 7.某足球学校是专门招收适龄儿童、少年进行足球专门训练的学校。依据《中华人民共和国义务教育法》，对该学校自行对适龄儿童、少年实施义务教育具有审批权的主体是（ ）。

- A.市级人民政府
C.县级人民政府
- B.市级人民政府教育行政部门
D.县级人民政府教育行政部门
- 8.为防止学生受到网络伤害，班主任李老师要求班上所有学生将手机上交接受检查，以便及时了解情况。李老师的这种做法（ ）。
- A.合法，班主任对学生有管教权
C.不合法，侵犯了学生的隐私权
- B.合法，班主任对学生有监护权
D.不合法，侵犯了学生的财产权
- 9.人民法院依法对14岁的赵某涉嫌违法犯罪案件进行审理、依据《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》，对于这一类型的案件（ ）。
- A.一律不公开审理
C.经人民政府批准可公开审理
- B.一般不公开审理
D.经检察机关批准可公开审理
- 10.在李老师的课上，中学生顾某起立回答问题时，后排的陈某悄悄将顾某的座椅移开，导致顾某坐下时重重地摔倒在地。后经医院检查发现其尾椎骨裂，需要长期治疗。在这起事故中，应当依法承担相应法律责任的是（ ）。
- A.陈某
B.李老师
C.陈某和学校
D.陈某和李老师
- 11.依据《中华人民共和国教育法》，学校及其他教育机构中的管理人员应当实行（ ）。
- A.教学辅助人员职务制度
B.管理职员制度
C.专业技术职务聘任制度
D.教育职员制度
- 12.《中华人民共和国宪法》规定，国家的法律监督机关是（ ）。
- A.中华人民共和国人民检察院
C.全国人民代表大会常务委员会
- B.中华人民共和国监察委员会
D.中华人民共和国人民法院
- 13.一直受学生喜欢的韩老师每次板书后，都习惯性地 will 剩余粉笔头“潇洒地”投向教室后面的垃圾桶，只要一投中就会引起学生啧啧称赞。此举被很多学生模仿，现以成为学生们课后常玩的一个游戏——“旋风粉笔”。这表明韩老师要注重（ ）。
- A.加强职业归属感
B.道德心理优化
C.增强职业安全感
D.道德行为内化
- 14.初三（1）班的李凡考试成绩一直不佳，班主任召开家长会时说：“我们班有几个像李凡这样的孩子，考试成绩直落在全班后面，他们今后的发展很令人担忧啊！”这位班主任的做法（ ）。
- A.不恰当，应私下提醒家长做好心理准备
B.不恰当，应综合评价之后再与家长沟通
- C.恰当，能帮助家长正确预期孩子的发展
D.恰当，能帮助李凡等学生准确定位自己
- 15.高二（1）班的历史课上，杨老师与张军发生了语言冲突，双方争执不下。杨老师便把张军拉到班主任办公室。班主任应该（ ）。
- A.请政教处老师处理
B.问清缘由再行处理
- C.先让张军道歉再了解缘由
D.建议他们相互道歉握手言和
- 16.上课时，程老师发现后排的一名学生在偷吃零食。刚开始程老师没有理会，但这名学生吃了很长时间也没停下。程老师忍无可忍，便快速地走到这名学生跟前，抢过零食扔出窗外。程老师的做法（ ）。
- A.恰当，体现教师的严格要求
B.恰当，符合学校的管理规定
- C.不恰当，不应简单粗暴处理问题
D.不恰当，不应干预学生个人行为
- 17.豆腐原产于中国，以它为原材料的菜肴，做法多种多样。“文思豆腐”是将柔软脆弱的豆腐切成毛发粗细制作而成，以刀工见长。下列菜系中，擅长制作“文思豆腐”的是（ ）。
- A.鲁菜
B.苏菜
C.粤菜
D.徽菜

18. 望远镜的发明推动了近代天文学的发展。1609年，伽利略亲手制造和改进了望远镜，并用来巡视天空，他的国籍是（ ）。

- A. 法国 B. 英国 C. 意大利 D. 奥地利

19. 二战结束后，在亚洲和欧洲分别对主要战犯进行了审判。亚洲审判史称“东京审判”，欧洲审判被称为（ ）

- A. “伦敦 审判” B. “柏林审判” C. “纽伦堡审判” D. “波茨坦审判”

20. 战国时期，诸侯间的兼并战争愈演愈烈，产生了多种外交、军事策略。下列人物中主张“远交近攻”策略的是（ ）。

- A. 孙臆 B. 苏秦 C. 张仪 D. 范雎

21. 农历中的二十四节气，反映气候、物候的变化，用以指导农事。下列节气中，白昼最长的是（ ）

- A. 春分 B. 夏至 C. 秋分 D. 冬至

22. 1972年，考古学家在发掘一座汉墓时发现一具女尸，不仅千年不腐，而且各部位和内脏器官的外形相当完整，各组织细微结构保存较好，为世所罕见。该墓葬的名称是（ ）。

- A. 满城汉墓 B. 狮子山墓葬 C. 西汉南越王墓 D. 马王堆汉墓

23. 为纪念卫国战争胜利70周年，俄罗斯2015年推出来根据同名小说改编的电影《这里的黎明静悄悄》新版。小说的作者是（ ）。

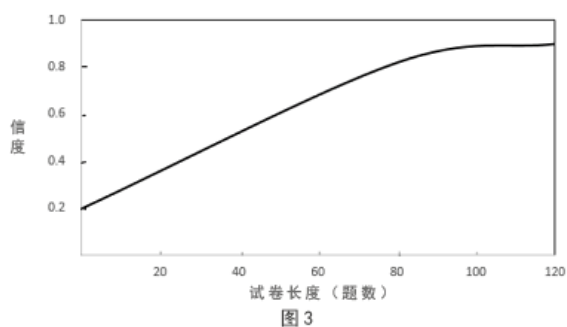
- A. 肖洛霍夫 B. 瓦西里耶夫 C. 法捷耶夫 D. 帕斯捷尔纳克

24. 图2的人像雕塑出自组雕《地狱之门》，原是法国雕塑家奥古斯特·罗丹为巴黎装饰艺术博物馆大门而作。此雕塑后来被放大三倍复制，称为独立作品，作品的通行名称是（ ）。



- A. 诗人 B. 守门人 C. 瞭望 D. 思想者

25. 对图3的解释，下列选项中，不正确的是（ ）。



- A. 在一定的试卷长度范围内，改变题量能够明显改变考试结果的信度
B. 当试卷长度达到一定程度后，增加题量不会明显改变考试结果的信度
C. 试卷题量少于80时，题量与信度正相关，题量越少考试的信度越低
D. 当试卷长度达到某一极高的程度后，考试结果的信度也会达到极值1

- 26.在word中,要实现对文档中的文字进行“替换”,在默认设置下,首先选择的功能菜单是()。
- A. “工具” B. “文件” C. “视图” D. “编辑”
- 27.在excel工作表中,单元格区域B3:E5所包含的单元格的个数是()。
- A.11 B.12 C.13 D.14
- 28.找规律填数字是一个很有趣的活动,特别锻炼观察和思考能力。下列选项中,填入数列“11、55、187、583、()、5335”空缺处的数字,正确的是()。
- A.1771 B.1772 C.1773 D.1774
- 29.下列表述,与“以事实为根据,以法律为准绳”不属于同类判断的是()。
- A.团队重要,平台也很重要 B.品德看言行,知识看谈吐
- C.若想人不知,除非己莫为 D.善人必勤俭,恶人必奢华

二. 案例分析题: 阅读材料, 并回答问题。(本大题共3小题, 每小题14分, 共42分)

(一)

材料:

陈老师在语文教学中,总是先让学生明确学习目标,然后提出问题,让学生围绕问题各自探索,并在小组内进行交流,大家都解决不了的问题,就由陈老师请解。一学期下来,很多学生觉得不但收获了知识,解决问题的能力也增强了。

当然,陈老师也会遇到一些“意外”情况,有的同学老是找不到学习方法,也不愿意发言,习惯当听众,王春就是这样的孩子。陈老师有一次点名让王春发言,王春站起来紧张得面红耳赤,陈老师示意王春坐下。课后,陈老师把王春叫到办公室说:“你既然不愿意在班上公开讲,那我们就私下聊吧。现在只有我们两人,你就补上你的课堂发言吧。”在陈老师的多次鼓励下,王春慢慢克服了胆怯,也敢上台发言了。

作为班主任,陈老师号召学生扩大阅读面、他给学生推荐了很多书目,包括古今中外的文学名著,也包括科技史、通俗哲学读物、成功者的励志故事……他还经常组织学生交流阅读体会。一学期下来,学生的视野明显开阔了、知识面也明显拓宽了。

- 30.(分析题)请结合材料,从学生观的角度,评析陈老师的做法。

(二)

材料:

葛华和李强在课间因为一件小事吵架,葛华换了两拳,刚要还手,上课铃响了,李强迅速跑进教室。葛华觉得吃了亏,怒不可遏,他站在教室门口指着李强大声叫嚷:“有本事你给我出来,我非把你揍扁不可!”此时,正好来上数学课的于老师看到了这一幕,老师愣了一下,马上和蔼地对葛华说:“葛华,你看老师拿了这么多作业本,你能帮老师发给同学们吗?”葛华虽然还在生气,但还是很快接过作业本发了下去。于老师又对全班同学说:“刚才葛华虽然和别人闹了点小矛盾,可是他为了不影响上课,愉快地帮助我们发作业,这很好!我相信他下课后会正确处理这件事的。”葛华听到老师的表扬,转怒为喜,上课也非常认真。

下课后,于老师请李强帮他把教具拿回办公室,趁机问明了事件发生过程。听完李强的诉说,于老师耐心地对他说:“虽然双方都有责任,但打人给别人造成了伤害,如果是你被打了,你会感觉怎样?我们已经是中学生了,要学会用自己智慧,友好地解决与他人的冲突,老师相信你会处理好这件事的。”李强主动找高华道歉,两人重归与好。

- 31.(分析题)请结合材料,从教师职业道德的角度,评析于老师的教育行为。

(三)

材料:

中国古典史学很善于用意象表达作者的思想情感，特别是古典诗词，利用意象传神达意，是诗人的一项重要艺术手法，历代不乏这方面的大家高举，例如李白的《忆秦娥·箫声咽》被后人誉为“怀古咏史诗中无与伦比的典范之作”。这首词运用意象体现作者的所感，所思，所想时，可谓驾轻就熟，由神入化，达到了炉火纯青的程度。作者选择的几个意象，原本有些风马牛不相及，但在作者的大手笔中，不仅活了起来，还一脉相承为一首千古绝唱：

箫声咽，秦娥梦断秦楼月。秦楼月，年年柳色，灞陵伤别。乐游原上清秋节，咸阳古道音尘绝。音尘绝，西风残照，汉家陵阙。

不难看出，这首词中有十个意象：箫声、秦娥、秦楼月、柳色、灞陵、乐游原、咸阳古道、西风、残照、汉家陵阙。围绕着这些意象，几幅生机盎然的画面，随着深夜的箫声渐次浮现出来。

现代学者浦江清在其《词的讲解》一文中认为，李白的这首《忆秦娥·箫声咽》，是“几幅长安素描的合订本”。所谓“合订本”，显然意指词中的画面都是“独立成篇的”，看上去这是事实。然而每吟诵这首《箫声咽》，“秦楼月”的悲苦幽怨中，总是升起一股荡尽千古风尘的浩气，将词中画面一气呵成为色彩浓烈的悲剧，从而使人并不觉得那些画面是支离散乱的，甚至并不感到它们是“独立成篇的”，那些画面在读者的心神体会中，成为一个密不可分的有机整体，所谓“素描的合订本”中的合订，其实是一种血肉相连的内在联系。这种内在联系是审美的结果。也就是说，词中的十个意象，实质上是作者“阅尽人间春色”后的怀古伤今中的审美选择。没有崇高的审美情操，没有敏锐的审美判断及娴熟的文学技巧，是不可能有这种恰到好处的意象选择的。这是只有李白这样的大诗人才有的天才的艺术想象的结果。

诗词家常说，意象选择是诗词创作的主要方法。然而意象选择的原则是什么？换言之，是什么指导了意象选择？从《忆秦娥·箫声咽》中可以看出，作者选择的十个意象，能在一首小令中得到淋漓尽致的体现。诚然，这里的思想不是理性思考的结果，而是善感于外界产生的浮想联翩中的看法，毋宁说，一个心智正常的人，这种“看法”绝无可能前后矛盾，而是一以贯之的。这种一以贯之的“看法”，才是《忆秦娥·箫声咽》中十个意象之间内在联系的灵魂。也就是说，唯思想才是诗词创作中意象选择的主导。严格说没有思想的主导，则不会有正确的意象选择，整篇诗词创作也就失败了。李白之所以能在《忆秦娥·箫声咽》中将十个意象完美无缺地排列组合成一首意义深远、气势磅礴的精妙好词，主要得力于他那气贯古今的思想。说实在的，《忆秦娥·箫声咽》中的十个意象、在一般人那里，都是司空见惯的平常物，但这些平常物在李白思想的驾驭中，都有了非同寻常的意义，都在思想的指挥下发挥自身的“音阶”功用，汇成了一支既悲苦凄清又威武苍凉的乐曲。

(摘编自李工《古典文学意象的示范》)

32. (分析题) (1) 文章认为中国古典诗词意象选择的原则是什么？请简要概括。(4分)

(2) 请结合文章，对中国古典诗词意象是“合订本”这一特征予以分析。(10分)

三. 写作题：阅读下面的材料，按要求作文。(本大题共1小题，共50分)

(四)

阅读下面的材料，按要求作文。(50分)

“木桶原理”认为，一个木桶能装多少水，取决于最短的那个板。(图4)

近来又有人提出了“新木桶原理”，认为当木桶倾斜一定角度后所能装的水，才是它的真正容量，也就是说，木桶的长板越长，装的水越多。(图5)



图 4

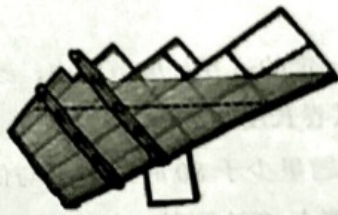


图 5

33. (论述题) 综合上述材料所引发的联想和感悟，写一篇论说文。

要求：用规范的现代汉语写作，角度自选，标题自拟；不少于1000。