

2016年下半年教师资格证考试《综合素质》（中学）

题解析

1 答案:B

解析: 本题考查对教育理论的理解情况。从校训“卓越立于全面,广博产生精专”中,可以明确看到是“全面、广博”导致了“卓越、精专”,因此,该校训是在强调全面发展的教育理念。B项正确。

A、C、D三项:均不是校训强调的内容,校训强调的是全面发展带来的优势。与题干不符,排除。

2 答案: A

解析: 本题考查对正确的学生观的理解。通过图片可以看到学生头脑中的“想象力”被剪掉了,这一做法完全扼杀了学生个性发展,抑制了学生的创造能力。A项正确。

B、C、D三项:均不能正确分析图片上学校的做法。与题干不符,排除。

3 答案: B

解析: 本题考查的是树立正确学生观的内容。题干中小武想当科学家,但是班主任却在打击他,并且用他现在的学习成绩去否定他,认为他不能成为科学家。即该班主任只看到了小武现在的能力,并没有用发展的眼光去看到学生,忽略了学生的发展性。B项正确。

A项:学生的主体性是强调学生在受教育过程中并不是对教师的完全盲从,而是具有在教育活动中的主观能动性和自我教育的可能性。与题干不符,排除。

C项:学生的创造性是强调学生发散思维的发展,个性创新潜能的发展。与题干不符,排除。

D项:学生的差异性强调学生在兴趣、爱好、意志、性格等方面存在着个别差异,教育工作者应做到“因材施教”。与题干不符,排除。

4 答案: A

解析: 本题考查对教师行为的分析能力。题干中邱老师在工作日志中针对开会产生的问题,去思考是自身的问题还是其他老师理解的问题,同时提出对自己的要求是一定要把这个问题搞清楚。充分说明邱老师不断反思自己的教学工作。A项正确。

B项:邱老师不断反思自己的工作,体现了他的探索精神,故B项表述错误。与题干不符,排除。

C项:邱老师要把问题搞清楚,说明他具有问题意识,故C项表述错误。与题干不符,排除。

D项:没有体现自我暗示。与题干不符,排除。

5 答案: C

解析: 本题考查的是正确处理学生的财产权。财产权是指具有物质财富内容,直接和经济利益相联系的民事权利。一般而言,学生的财产权包括财产所有权、继承权、受赠权及知识产权中的财产权利等,题干中班主任李某没收王某的手机,目的是为了维持课堂正常秩序,出发点是好的,但是在王某认错后不返还其手机,这一做法侵犯了学生的财产权。C项正确。

A、B、D三项:说法错误,干扰项。与题干不符,排除。

6 答案: C

解析: 本题考查对教师法内容的识记情况。《中华人民共和国教师法》第八章第三十七条明确规定:教师有下列情形之一的,由所在学校、其他教育机构或者教育行政部门给予行政处分或解聘:(1)故意不完成教育教学任务给教育教学工作造成损失的;(2)体罚学生,经教育不改的;(3)品行不良、侮辱学生、影响恶劣的。A、B、D三项的行为学校可以依法给予行政处分或者解聘。而题干问的是“不能予以”,C项正确。

A、B、D三项:均属于《教师法》规定的内容。而题干问的是“不能”。与题干不符,排除。

7 答案: D

解析: 本题考查对学生伤害处理办法内容的理解情况。依据《学生伤害事故处理办法》第九条规定:因下列情形之一造成的学生伤害事故、学校应当依法承担相应的责任,其中第十款为学校教师或者其

他工作人员在负有阻止、管理未成年学生的职责期间，发现学生行为具有危险性，但未进行必要的管理、告诫或者制止的。题干中赵某发生伤害事故是在上课期间，并且是教师默许了他离开教室，没有进行干涉。因此，学校和打人者李某都有责任。D项正确。

A、B、C三项：与题干不符，排除。

8 答案：D

解析：本题考查的是学生与教师的法律关系。学生与教师的法律关系是：（1）教师与学生之间是教育与被教育的关系；（2）教师与学生之间是管理与被管理的关系；（3）教师与学生之间是保护与被保护的关系；（4）教师与学生之间是相互尊重的平等关系。A、B、C三项正确。

D项：不属于学生与教师的法律关系，错误选项。

9 答案：A

解析：本题考查《中华人民共和国预防未成年人犯罪法（2012年修正本）》。《中华人民共和国预防未成年人犯罪法（2012年修正本）》第三十五条规定，对未成年人实施本法规定的严重不良行为的，应当及时予以制止。对有本法规定严重不良行为的未成年人，其父母或者其他监护人和学校应当相互配合，采取措施严加管教，也可以送工读学校进行矫治和接受教育。对未成年人送工读学校进行矫治和接受教育，应当由其父母或者其他监护人，或者原所在学校提出申请，经教育行政部门批准。题干中，初中生钱某屡次偷盗财物，属严重不良行为，应送工读学校进行矫治。A项正确。

B、C、D三项：说法错误，干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为A。

特殊说明：本题考查的是《中华人民共和国预防未成年人犯罪法（2012年修正本）》的规定，关于“未成年人严重不良行为的矫治和教育”，《中华人民共和国预防未成年人犯罪法（2020年修订本）》第四十三条规定，对有严重不良行为的未成年人，未成年人的父母或者其他监护人、所在学校无力管教或者管教无效的，可以向教育行政部门提出申请，经专门教育指导委员会评估同意后，由教育行政部门决定送入专门学校接受专门教育。

10 答案：C

解析：本题考查的是学生的隐私权。学校和教师有义务保护学生私人的、不愿或不便让他人干涉的、与公共利益无关的信息或生活领域不被他人所知的权利。题干中贫困生的个人家庭信息被公开，侵犯了学生的个人隐私权。C项正确。

A、B、D三项：表述错误，不应是学校的做法。与题干不符，排除。

11 答案：D

解析：本题考查的是人格权。公民的人身权可以分为两种，即人格权和身份权。人格权主要包括姓名权、名誉权、生命权、身体健康权、人身自由权和肖像权等。身份权主要包括知识产权中人身权利、监护权和亲属身份权等。题干中李某给王某起外号是侵犯了王某的“名誉权”，属于人身权的内容。D项正确。

A项：隐私权指学生有权要求私人的、不愿或不便让他人获知或干涉的、与公共利益无关的信息或生活领域，如教师不得随意宣扬学生的缺点或隐私，不得随意私拆、毁弃学生的信件、日记等。与题干不符，排除。

B项：姓名权是公民依法享有的决定、使用、变更自己的姓名并要求他人尊重自己姓名的一种人格权利。与题意不符，排除。

C项：荣誉权，是指公民、法人所享有的，因自己的突出贡献或特殊劳动成果而获得的光荣称号或其他荣誉的权利。与题干不符，排除。

12 答案：A

解析：本题考查的是《国家中长期教育改革和发展规划纲要》的内容。《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020年）》把促进公平作为教育发展的战略重点之一，把握了社会发展要求，反

映了群众期盼，必将推进教育公平的发展。教育公平的关键是机会公平，基本要求是保障公民依法享有受教育的权利。教育公平是一个历史过程，机会公平是公平的基本保障。教育规划纲要重申，义务教育不得设重点校、重点班，鼓励就近入学；高中分流要由自己选择；高考坚持统一考试择优录取。

A 项正确。

B、C、D 三项：与题干不符，排除。

13 答案：B

解析：本题考查对教师行为的正确分析能力。题干中教师针对课后作业只是在下节课给学生对答案，没有收作业批改，更没有进行深入的讲解。这一做法是不合理的，不符合《中小学教师职业道德规范》中的爱岗敬业——对工作高度负责，认真备课上课，认真批改作业，认真辅导学生，不得敷衍塞责。

B 项正确。

A、C、D 三项：表述错误，干扰项。与题干不符，排除。

14 答案：B

解析：本题考查的是教师与同事的关系。教师在集体中也有道德规范的相关要求。要做到尊重同事、团结协作、公平竞争。尊重同事要做到，尊重同一学科同事；尊重不同学科的同事；尊重优秀的和暂时处于后进状态的同事；尊重不同学术观点和教育思想的同事；不同年龄教师之间要互相尊重。同事要团结协作，严于律己，谦虚为怀。题目中的万老师教学能力强，但是与同事关系差，应当反思自己，与同事沟通，尊重同事，团结协作。B 项正确。

A、C、D 三项：做法不符合有效处理同事关系。与题干不符，排除。

15 答案：C

解析：本题考查的是教师职业道德的特征。教师职业道德的影响空间更具广泛性，不仅影响学生、还影响周围的社会，甚至扩散到更大的范围乃至整个社会。教师职业道德的影响深度和时间更具深远性。毛主席说：“你是我二十年前的先生，你现在仍是我的先生。你将来必定还是我的先生”，提现了教师职业道德的深远性。C 项正确。

A、B、D 三项：均未体现毛泽东书信上内容。与题干不符，排除。

16 答案：D

解析：本题考查的是教师职业道德中教师职业行为之为人师表的实践（作风正派、廉洁奉公）。该项职业行为要求教师以身作则，体现在为人作风上，就是“廉洁奉公”。这一行为要求教师在教学方面，不能从学生那里谋取自己的利益，在工作中要做到廉洁从教。题干中的老师拒绝家长送礼，不因为家长送礼而为学生安排座位，符合廉洁从教的要求。D 项正确。

A、B、C 三项：说法错误。与题干不符，排除

17 答案：A

解析：本题考查的是历史人物。战国末年，燕国太子丹物色荆轲与秦舞阳去行刺秦王嬴政，他把樊于期的人头及燕国的地图让荆轲他们进献给秦王，秦王十分高兴。荆轲展开燕国地图，露出锋利的匕首，立即抓住匕首行刺秦王，秦王拔剑抵抗，卫兵乘机上前杀了荆轲，即图穷匕见。A 项正确。

B 项：指鹿为马，该成语出自《史记·秦始皇本纪》，相传赵高试图要谋权篡位，为了试验朝廷中有哪些大臣顺从他的意愿，特地呈上一只鹿给秦二世，并说这是马。秦二世不信，赵高便借故问各位大臣。不敢逆赵高意的大臣都说是马，而敢于反对赵高的人则说是鹿。后来说是鹿的大臣都被赵高用各种手段害死了。指鹿为马的故事流传至今，人们便使用该成语形容一个人混淆是非，颠倒黑白。与题干不符，排除。

C 项：望梅止渴原指梅子酸，人想吃梅子就会流涎，因而止渴。后比喻愿望无法实现，用空想安慰自己。该词语出自于南朝宋·刘义庆《世说新语·假谲》：“魏武行役失汲道，军皆渴，乃令曰：‘前有大梅林，饶子，甘酸可以解渴。’士卒闻之，口皆出水，乘此得及前源。”与题干不符，排除。

D 项：三顾茅庐，汉末刘备三次诚访诸葛亮出山辅佐的故事。此后传为佳话，渐成典故，载《三国志·蜀志·诸葛亮传·出师表》。现在常用来比喻真心诚意，一再邀请、拜访有专长的贤人。与题干不符，排除。

18 答案：A

解析： 本题考查的是法国历史。1848 年法国二月革命，巴黎人民推翻了“七月王朝”，但资产阶级夺取了革命果实，成立了法兰西第二共和国。A 项正确。

B 项：法兰西第三共和国，是在 1870 年至 1940 年统治法国的共和政府。共和国采用议会民主模式并在 1870 年 9 月 4 日成立。共和国在第二帝国因普法战争的失败而倒台、巴黎公社被成功镇压后而建立。一直到 1940 年时，因为纳粹德国入侵而垮台。与题干不符，排除。

C 项：法国在第二次世界大战后建立的资产阶级共和国（1945.9--1957.10），史称法兰西第四共和国。1945 年法国光复后，环绕政体问题，各派政治力量展开激烈斗争。1945 年 9 月，法国全民公决，摒弃第三共和国，第四共和国成立。1945 年 10 月制宪议会通过新宪法，宣告第四共和国正式建立。与题干不符，排除。

D 项：法兰西第五共和国成立于 1958 年，是延续至今的法兰西共和国政府，1958 年 9 月通过新宪法，10 月 5 日新宪法正式颁布，第五共和国宣告成立。与题干不符，排除。

19 答案：D

解析： 本题考查的是文化素养中的科技素养。诺贝尔，瑞典化学家、工程师、发明家、军工装备制造商和炸药的发明者，一生拥有 355 项发明专利。诺贝尔去世前于 1895 年立下遗嘱，将其财产性大部分 920 万美元作为基金，以其年息（每年 20 万美元）设立物理、化学、生理或医学、文学以及和平事业 5 种奖金（1969 年瑞典国家银行增设经济学奖金），奖励当年在上述领域内作出最大贡献的学者。从 1901 年开始，奖金在每年诺贝尔逝世时间 12 月 10 日下午四点半颁发。D 项正确。

A、B、C 三项：与题干不符，排除。

20 答案：D

解析： 本题考查的是文化素养中的科技素养。不锈钢中除铁以外，还含有抗腐蚀性很强的铬（ge，四声）和镍（nie，四声），铬的含量一般在 13% 以上，镍的含量也在 10% 左右。D 项正确。

A、B、C 三项：与题干不符，排除。

21 答案：C

解析： 本题考查的是文化素养中的文学素养。拉伯雷，文艺复兴时期法国人文主义作家之一。拉伯雷的主要作品就是长篇小说《巨人传》，这是一部讽刺小说，全书共五部，讲述两个巨人国王高康大及其儿子庞大固埃的神奇事迹：高康大不同凡响的出生；庞大固埃在巴黎求学时的奇遇；庞大固埃和高康大对婚姻问题的探讨；庞大固埃远渡重洋，寻访智慧源泉——“神瓶”，并最终如愿以偿。C 项正确。

A 项：《神曲》是意大利诗人阿利盖利·但丁创作的长诗。写于 1307 年至 1321 年，这部作品通过作者与地狱、炼狱（净界）及天堂中各种著名人物的对话，反映出中古文化领域的成就和一些重大的问题，带有“百科全书”性质，从中也可隐约窥见文艺复兴时期人文主义思想的曙光。与题干不符，排除。

B 项：薄伽丘所著的《十日谈》是欧洲文学史上第一部现实主义巨著，是世界文学史上具有巨大社会价值的文学作品；意大利近代著名评论家桑克提斯曾把《十日谈》与但丁的《神曲》并列，称之为“人曲”。1348 年，意大利佛罗伦萨瘟疫流行，10 名男女在乡村一所别墅里避难。他们终日游玩欢宴，每人每天讲一个故事，共住了 10 天讲了百个故事，这些故事批判天主教会，嘲笑教会传授黑暗和罪恶，赞美爱情是才华和高尚情操的源泉，谴责禁欲主义，无情暴露和鞭挞封建贵族的堕落和腐败，体现了人文主义思想。与题干不符，排除。

D 项：《唐吉珂德》是西班牙作家塞万提斯的代表作。小说描述一位住在拉曼杰，年近五十岁的乡下骑士丹尼，陷入疯狂的故事。他的疯狂思想和小说的本质相互交错；他把荒唐无稽的三番五次内容和历史混淆，并且认为在十七世纪初期，仍能使中古之骑士精神再度复苏。与题干不符，排除。

22 答案：A

解析：本题考查的是文化素养中的文学素养。题干词句出自唐代王勃的《滕王阁序》，作者以落霞、孤鹜、秋水和长天四个景象勾勒出一幅宁静致远的画面，彩霞自上而下，孤鹜自下而上，好似齐飞。青天碧水，天水相接，上下浑然一色。句式上下句相对，而且在一句中自成对偶。形成“当句对”的特点历来被奉为写景的精妙之句，广为传唱。A 项正确。

B 项：“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”出自宋——范仲淹《岳阳楼记》，原句为：“其必曰‘先天下之忧而忧，后天下之乐而乐’”，其意思就是把国家，民族的利益摆在首位，为祖国的前途、命运担忧分愁，为天底下的人民幸福出力，表现出作者远大的政治抱负和伟大的胸襟胆魄。与题干不符，排除。

C 项：《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》是宋代大文学家苏轼为悼念原配妻子王弗而写的一首悼亡词，表现了绵绵不尽的哀伤和思念。“十年生死两茫茫，不思量，自难忘。”与题干不符，排除。

D 项：陶渊明，字元亮，又名潜，私谥“靖节”，世称靖节先生，浔阳柴桑（今江西省九江市）人。东晋末至南朝宋初期伟大的诗人、辞赋家。他是中国第一位田园诗人。

23 答案：C

解析：本题考查的是文化素养中的传统文化常识。北京地区是七雄之一的燕国所在地。燕国以蓟城为都。燕京，指现在的北京。因古时为燕国都城而得名。战国七雄中有燕国，是因临近燕山而得名，其国都称为“燕都”。以后在一些古籍中、文学小说中多用其为北京的别称。元大都，简称大都，为元朝国都。其城址位于今北京市市区。A、B、D 三项都属于古代北京的名称，正确。

C 项：汴梁是元朝至明朝初期对于开封的称呼，不是对北京的称呼。错误。

24 答案：A

解析：本题考查的是文化素养中的传统文化常识。子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”出自《论语》。意思是：对于学习，了解怎么学习的人，不如喜爱学习的人；喜爱学习的人，又不如以学习为乐的人。比喻学习知识或本领，知道它的人不如爱好它的人接受得快，爱好它的人不如以此为乐的人接受得快。A 项正确。

B 项：惠子的一句话，被记录在《庄子·秋水》中“子非鱼安知鱼之乐”出自《庄子·秋水》。说明了不要总是以自己的眼光去看待他人，也有“己所不欲，勿施于人”的意味在其中。与题干不符，排除。

C 项：曰：“独乐乐，与人乐乐，孰乐？”曰：“不若与人。”曰：“与少乐乐，与众乐乐，孰乐？”曰：“不若与众。”出自孟子的《孟子·梁惠王下》。与题干不符，排除。

D 项：“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”出自宋——范仲淹《岳阳楼记》，原句为：“其必曰‘先天下之忧而忧，后天下之乐而乐’”，其意思就是把国家，民族的利益摆在首位，为祖国的前途、命运担忧分愁，为天底下的人民幸福出力，表现出作者远大的政治抱负和伟大的胸襟胆魄。与题干不符，排除。

25 答案：D

解析：本题考查的是拉斐尔。拉斐尔，意大利著名画家，也是“文艺复兴后三杰”中最年轻的一位，代表了文艺复兴时期艺术家从事理想美的事业所能达到的巅峰。他的性情平和、文雅，创作了大量的圣母像，他的作品充分体现了安宁、协调、和谐、对称以及完美和恬静的秩序。《西斯廷圣母》为拉斐尔“圣母像”中的代表作，它以甜美、悠然的抒情风格而闻名遐迩。这幅祭坛画，指定装饰在为纪念教皇西克斯特二世而重建的西斯廷教堂内的礼拜堂里的。D 项正确。

A 项：伦勃朗从 1632 年定居阿姆斯特丹到 1640 年，是其创作的成熟阶段。成名作《尼古拉·特普教授的解剖课》（藏海牙莫里斯皇家绘画陈列馆），突破团体肖像画呆板的程式，在构图和人物神情上处理得逼真而又生动。这时期的大量宗教画，均表现世俗内容，具有巴洛克画风。1636 年所作《参孙被弄瞎眼睛》，因表情刻画细腻而复杂，被评论家形容为相当于莎士比亚笔下的麦克白夫人。类似的杰作还有《画家及其妻莎士基亚》、《怀抱萨斯基亚的自画像》（藏德累斯顿画廊）等。与题干不符，排除。

B 项：毕加索的一生辉煌之至，他是有史以来第一个活着亲眼看到自己的作品被收藏进卢浮宫的画家。在 1999 年 12 月法国一家报纸进行的一次民意调查中，他以 40% 的高票当选为 20 世纪最伟大的十位画家之首。对于作品，毕加索说：“我的每一幅画中都装有我的血，这就是我的画的含义。”全世界前 10 名最高拍卖价的画作里面，毕加索的作品就占据 4 幅。与题干不符，排除。

C 项：安格尔，出生于法国蒙托邦，画家。自小父亲就培养他对艺术的兴趣，那时，他非常热衷追求原始主义。由于他用功、认真，17 岁的安格尔已经是一个很好的画家了。当时，大卫正担任拿破仑的首席画师。1834—1841 年，他再度赴罗马，深刻地研究了文艺复兴时期意大利古典大师们的作品，尤其推崇拉斐尔·桑西。经过达维特和意大利古典传统的教育，安格尔对古典法则的理解更为深刻，当达维特流亡比利时之后，他便成为法国新古典主义的旗手，与浪漫主义相抗衡。与题干不符，排除。

26 答案：B

解析：本题考查的是自动筛选功能。自动筛选是 Microsoft Excel 的一种功能。自动筛选一般用于简单的条件筛选，筛选是将不满足的条件数据暂时隐藏起来，只显示符合条件的数据。B 项正确。

A、C、D 三项：与题干不符，排除

27 答案：B

解析：本题考查的是 word 的应用。在“word”中单击“插入”选项卡下的“表格”按钮，然后选择“插入表格”命令，然后通过鼠标滑动，选择行数和列数。B 项正确。

28 答案：B

解析：本题考查对逻辑思维的应用情况。第一步：判断题干词语间逻辑关系。题干两词是包容关系，前者包含后者，且是包容中的组成关系。第二步：判断选项词语间逻辑关系。与题干相同逻辑关系的即为 B，B 项正确。

A 项：承德属于河北省，北京是直辖市，不属于包含关系。与题干不符，排除。

C 项：新疆和西藏都是省，两者是并列关系。与题干不符，排除。

D 项：顺序错误，应是山西——太原，才符合题干。与题干不符，排除。

29 答案：C

解析：本题考查的是基本能力中的数字推理能力。这种题型在国考教师资格证《综合素质》中考查得较少，但也是未来考试题型的一种趋势，需要大家多注意。观察三组数字：“ $3+4+5$ ”， $3 \times 5 = 15$ ， $3 \times 4 = 12$ ， $15 + 12 = 27$ ，最后得出“151227”；

“ $5+3+2$ ”， $5 \times 2 = 10$ ， $5 \times 3 = 15$ ， $10 + 15 = 25$ ，最后得出“101525”；

“ $8+2+4$ ”， $8 \times 4 = 32$ ， $8 \times 2 = 16$ ， $32 + 16 = 48$ ，最后得出“321648”

则，“ $7+6+5$ ”为 $7 \times 5 = 35$ ， $7 \times 6 = 42$ ， $35 + 42 = 77$ ，最后得出“354277”，C 项正确。

A、B、D 三项：错误，与题干不符，排除。

30 答案：汤老师的做法践行了“以人为本”的学生观，是值得我们学习的。（1 分）

首先，“以人为本”的学生观强调学生是发展的人，学生具有巨大的发展潜能，教师要坚信每个学生都是可以积极成长的，是有培养前途的，是可以获得成功的。材料中，汤老师让学生主动学习，设计方案，把学生看成了发展的人，注重到了学生的能力看到了学生未来的发展潜力。（3 分）

其次，“以人为本”的学生观强调学生是具有独立意义的人，教师必须尊重学生的个体独立性，发挥学生的主体性作用。材料中，汤老师让学生自主设计考察路线，实行“小先生制”让学生自己总结所思所想，践行了学生是认识的主体、实践的主体和发展的主体。（3 分）

再次，“以人为本”的学生观强调学生是独特的人，每个学生都有自身的独特性。材料中，学生交上来的作业类型各不相同，有读后感、改写、诗歌等，角度多样，观点鲜明，并且能“另辟蹊径”的表达自己的想法，说明汤老师尊重学生独特性的因材施教产生了良好的效果。（3 分）

最后，坚持以人为本，必须做到教育公正，面向全体学生。材料中，汤老师在面对其他老师质疑的时候还是坚持自己的看法，注重全体学生，关注多个学习小组，促进了所有学生的发展。（3 分）

因此，教师在教学中要践行“以人为本”的学生观，面向全体学生，把学生看作是发展的人、独特的人、具有独立意义的人。（1分）

解析：第一：从问题出发寻找答题点，本题的答题点是教师职业理念的内容，并且题目中指明从学生观角度，评析汤老师的行为。第二：回忆学生观的相关内容，包括以人为本的学生观、教育公正、促进学生共同发展和全面发展。第三：回到材料寻找与这三个方面内容相匹配的答题点；第四：按照总-分-总的结构合理组织语言。

31 答案：夏老师的做法符合中小学教师职业道德规范的相关要求，是值得我们学习的。（2分）

首先，夏老师的做法体现了关爱学生。指关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生，对学生严慈相济，做学生良师益友，关心学生健康，维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。材料中，夏老师注意到了李奇同学的表现，并主动与他沟通交流，了解他的特点，鼓励和全班同学分享，促进了学生的发展，做到了关爱学生。（4分）

其次，夏老师的做法体现了教书育人。教书育人指遵循教育规律，实施素质教育。循循善诱，诲人不倦，因材施教。培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展。材料中，夏老师面对这种特殊学生时能够遵循教育规律，针对学生的特点因材施教，选择了恰当的方法，激发了学生的学习主动性。（4分）

最后，夏老师的做法还体现了终身学习。终身学习是指崇尚科学精神，树立终身学习理念，拓宽知识视野，更新知识结构。潜心钻研业务，勇于探索创新，不断提高专业素养和教育教学水平。材料中，夏老师找来许多原版的英文书籍，在阅读和思考的过程中促进了自身的进步，拓宽了自身的知识视野，与学生实现了共同进步，教学相长。（3分）

因此，教师在教学中要践行教师职业道德，做到关爱学生、教书育人、爱岗敬业、终身学习。（1分）

注：（为人师表、爱岗敬业可酌情给分）

解析：第一，从问题出发寻找答案点，本题的答题点是《中小学教师职业道德规范》的内容；第二，回忆《中小学教师职业道德规范》的内容；第三，回到材料中寻找与《中小学教师职业道德规范》内容相匹配的答题点；第四，按照总-分-总的结构合理组织语言。

32 答案：（1）文学实外有虚，实中寓虚，虚实相济，虚实相生，文学中的修辞、超现实的个人感觉，文字的思辨化，这些常是镜头够不到的地方（4分）

（2）文字与图像互为隐形推手，指文字与图像可以相互弥补，强旺的文学可以促进优质影视的产生。影视传播快、受众广，声情并茂，具有文字所缺乏的优势。文字中描述的精彩的修辞，超现实的个人感觉，一些事物跳跃、拼接、置换的变化多端，无法用镜头去精准地追踪，这时候文字就可以描述出来；另外一些影像中的相关概念，很难用图示和图解，只能交付文字来管理，如果没有文字的描述，脑子里仅剩下一堆乱糟糟的影响。所以二者可以相互弥补、相辅相成。（10分）

解析：（1）细节理解题：寻找文段中的关键词，本题问的是“镜头够不着的地方”，结合上下文进行作答。

（2）概括总结题：在文中找到“文字与图像互为隐形推手”所在的位置，联系前后文段，找到能解释这句话意思的句子，结合文段阐释对这句话的理解。

33 答案：【参考范文】

寄言自立者勉励共自强

经济发展、社会进步，在物流业迅猛发展为大家提供便利的同时，也导致部分高校学生懒惰恶习的形成。部分学子将积攒的脏衣服寄洗，再通过快递寄回的行为实在引人深思。古语有云：“一屋不扫，何以扫天下？”作为教师，培养学生自立自强的骨气，锻造学生吃苦耐劳的品格，我们需要支持助力！（引论：结合材料中的事例进行分析，引出本文的观点——培养学生自立自强的精神。引论是议论文的第一部分，要做到立意正确、观点鲜明，并能够对下文的阐述起到引导作用。）

常立志，立长志，培养自立自强精神，当从自身做起。当今青少年受时代氛围的鼓励、身边环境的影响、科学技术的感染，从小都或多或少地对自己的未来有一定的期许，立下或是宏伟或是朴实的志愿。然而常立志，能否立下长志？立下志，能否有所坚持？这是作为教师的我们需要去思考和引导的。作为教师，我们应该通过日常行为、精神鼓励等方式去引导学生在立志之初便制订明确的计划。“成功的花，人们只惊慕她现时的明艳！然而当初她的芽儿，浸透了奋斗的泪泉，洒遍了牺牲的血雨。”自立自强，从小做起，从生活点滴做起，我们要引导学生自己的事情自己做，不会的事情尝试做；自立自强，从我们做起，作为教师，我们要身体力行，去树立自立自强的榜样；自立自强，从学生的第一个志愿做起，我们要善于观察、注意引导，督促他们在实现理想的路途中不断努力。（本论：观点一——培养自立自强精神，当从自身做起。本论部分是议论文的核心，可以采取分论点论证的方法组织文章结构，可以从摆事实、讲道理等几个角度出发。本段采用的是讲道理的方式，结合名人名言进行论证。）

养不教，父之过，塑造自立自强品性，从提醒父母做起。现今多数家庭都有对孩子关爱过多，甚至溺爱的现象。家长不忍心责骂孩子、爷爷奶奶全力呵护孩子、外公外婆极力包庇孩子的现象所暴露出的问题值得深思。尽管这种家庭庇护的初衷是孩子少受点苦，少受点挫折，但是家长费尽心思，却没有让孩子获得真正的成长。爱是一个抽象词，世界上有太多的行为都打着“爱”的幌子。虽然说对于爱的定义有无数种，但是唯一不变的是：爱的唯一真正的目标是心灵的成长，而心灵的成长离不开心灵的自立与行为上的自强。作为教师，我们应该适时提醒父母要及时纠正孩子的不足，使学生在家养成良好的习惯，使父母明白真正的爱，不是单纯的给予，还包括适当的拒绝、及时的赞美、得体的批评、恰当的争论、必要的鼓励、温柔的安慰和有效的敦促。（本论：观点二——培养自立自强精神，从提醒父母做起。本论部分是议论文的核心，本段先剖析当今家庭的现状，然后用讲道理的方式，论证家庭教育对孩子自立自强精神培养的重要性。）

教不严，师之惰，锻造自立自强灵魂，教师应尽心竭力。一个教育家曾经说过：“给孩子一切，包括放弃自己的幸福来给予孩子，这种溺爱的给予是给孩子最大的毒药。”对于学生自立自强精神的培养离不开教师的鼓励支持，为学生提供一个可以自由选择、畅快交流的成长空间，提供身心锻炼、毅力培养的机会，充分信任孩子，发挥他们自身的潜能十分重要。从小事做起，从学校做起，鼓励并监督学生树立正确的荣辱观，迈出自己的事情自己做这一步，监督并适当地鼓励，这离学生真正树立自立自强的精神便更近了一步。（本论：观点三——培养自立自强精神，教师应尽心竭力。本段用名人名言引出培养学生自立自强精神，离不开教师的鼓励和支持这一观点，然后用讲道理的方式进行论证。）

寄言自立者，勉励共自强，树立自立自强精神的重要性不仅仅是避免社会热议高校学子寄洗脏衣服一事，更在于这种精神对学生个体的塑造和集体品性的培养具有重要意义。培养学生自立自强的品性，从学生自身做起，从家庭管教方式起步，从教师的培养监督肇始，从点滴、从小事、从每一件事着手，我们定会在不远的未来看到有责任、有担当、有自强的中国希望！（结论：议论文的最后一个部分就是结论，通过全篇的论证，论述如何培养学生的自立自强精神，文章结尾呼应开头，结构鲜明，内容完整。）

解析：第一，审题（审文体——论说文；审主题——本文属于话题作文，这类作文的写作重点是读懂材料，明确材料给出的重点内容，本文主题为“自立自强”；审要求——注意和材料的结合及字数要求不少于 1000 字）；第二，列大纲（引论、本论、结论，本论从自身、父母、教师三个方面论述“培养学生的自立自强精神”）；第三，组织语言（通过说理、举证、修辞手法等各种方式进行写作）；第四，着手书写。