

সনেট পঞ্চাশৎ

শ্রীপ্রমথ চৌধুরী

Published by

porua.org

সূচী

১ <u>সনেট</u>	২৬ <u>আত্ম-প্রকাশ</u>
২ <u>ভাষ</u>	২৭ <u>বিশ্বরূপ</u>
৩ <u>জয়দেব</u>	২৮ <u>শিব</u>
৪ <u>ভর্তৃহরি</u>	২৯ <u>বিশ্ব-ব্যাকরণ</u>
৫ <u>চারকবি</u>	৩০ <u>বিশ্ব-কোষ</u>
৬ <u>বসন্তসেনা</u>	৩১ <u>সুরা</u>
৭ <u>পত্রলেখা</u>	৩২ <u>রূপক</u>
৮ <u>তাজমহল</u>	৩৩ <u>একদিন</u>
৯ <u>বাঙ্গলার যমুনা</u>	৩৪ <u>ভুল</u>
১০ <u>Bernard Shaw</u>	৩৫ <u>হাসি</u>
১১ <u>বালিকা-বধু</u>	৩৬ <u>রোগ-শয্যা</u>
১২ <u>বন্ধুর প্রতি</u>	৩৭ <u>মঞ্চিল-আশান</u>
১৩ <u>ব্যর্থ-জীবন</u>	৩৮ <u>বাহার</u>
১৪ <u>মানব সমাজ</u>	৩৯ <u>পুরবী</u>
১৫ <u>হাসি ও কান্না</u>	৪০ <u>শিখা ও ফল</u>
১৬ <u>ধরণী</u>	৪১ <u>গজল</u>
১৭ <u>কাঁঠালি চাঁপা</u>	৪২ <u>পাষাণী</u>
১৮ <u>করবী</u>	৪৩ <u>প্রিয়া</u>
১৯ <u>কাঠমল্লিকা</u>	৪৪ <u>পরিচয়</u>
২০ <u>রজনীগন্ধা</u>	৪৫ <u>ফলের ঘম</u>
২১ <u>গোলাপ</u>	৪৬ <u>স্মৃতি</u>
২২ <u>ধতুরার ফল</u>	৪৭ <u>প্রতিমা</u>
২৩ <u>অপরাহ</u>	৪৮ <u>উপদেশ</u>
২৪ <u>ব্যর্থ বৈরাগ্য</u>	৪৯ <u>স্বপ্ন-লক্ষা</u>
২৫ <u>অবেষণ</u>	৫০ <u>আত্ম-কথা</u>

সনেট

পেত্রারকা-চরণে ধরি করি ছন্দোবদ্ধ,
যাঁহার প্রতিভা মর্ত্যে সনেটে সাকার।
একমাত্র তাঁরে গুরু করেছি স্বীকার,
গুরুশিষ্যে নাই কিন্তু সাক্ষাৎ সম্বন্ধ!

নীরব কবিও ভাল, মন্দ শুধু অন্ধ।
বাণী যার মনশ্চক্ষে না ধরে আকার,
তাহার কবিত্ব শুধু মনের বিকার,
এ কথা পণ্ডিতে বোঝে, মূর্খে লাগে ধন্ধ

ভালবাসি সনেটের কঠিন বন্ধন,
শিল্পী যাহে মুক্তি লভে, অপরে কবন্দন॥

ইতালীর ছাঁচে ঢেলে বাঙ্গালীর ছন্দ,
গড়িয়া তুলিতে চাই স্বরূপ সনেট।
কিঞ্চিৎ থাকিবে তাহে বিজাতীয় গন্ধ,—
সরস্বতী দেখা দিবে পরিয়া বনেট!