গীতাঞ্জলি

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

প্রকাশ কালঃ ১৯১৩

Published by

porua.org

গীতাঞ্জলি

শ্রীরবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

এই গ্রন্থের প্রথম কয়েকটি গান পূর্বের্ব অন্য দুই একটি পুস্তকে কিন্তু অল্প সময়ের ব্যবধানে যে সমন্ত গান পরে পরে রচিত হইয়াছে তাহাদের পরস্পরের মধ্যে একটি ভাবের ঐক্য থাকা সম্ভবপর মনে করিয়া তাদের সকলগুলিই এই পুস্তকে একত্রে বাহির করা হইল।

শান্তিনিকেতন, বোলপুর

সূচী

অন্তর মম বিকশিত কর	ც
অমন আড়াল দিয়ে লুকিয়ে গেলে	২৮
আজ ধানের ক্ষেতে রৌদ্র ছায়ায়	১
আজ বারি ঝরে ঝর ঝর	৩৩
আজ বরষার রূপ হেরি মানবের মাঝে	220
আজি শ্রাবণ-ঘন গহন মোহে	২৩
আজি ঝড়ের রাতে তোমার অভিসার	২৫
আজি গন্ধবিধুর সমীরণে	৬৬
আজি বসন্ত জাগ্রত দাবে	৬৭
আমরা বেঁধেছি কাশের গুচ্ছ	55
আমারে যদি জাগালে আজি নাথ	৯৯
আমার মাথা নত করে দাও	. 2
আমার নয়ন ভুলানো এলে	20
আমার মিলন লাগি তুমি	82
আমার খেলা যখন ছিল তোমার সনে	
আমার একলা ঘরের আড়াল ভেঙে	৯৭
আমার এ প্রেম নয়ত ভীক্র	५०५

আমার এ গান ছেড়েছে তার	286
আমার মাঝে তোমার লীলা হবে	. 560
	১৫৭
আমার নামটা দিয়ে ঢেকে রাখি যারে	১৬২
আমি বহু বাসনায় প্রাণপণে চাই	. 0
আমি হেথায় থাকি শুধু	0b
আমি চেয়ে আছি তোমাদের সবাপানে	. 559
্রার নাইরে বেলা নামল ছায়া	৩২
্র আর আমায় আমি নিজের শিরে))b
্রারো আঘাত সইবে আমার	. 200
় আবার এসেছে আষাঢ় আকাশ ছেয়ে	
আবার এরা ঘিরেছে মোর মন	80
্র : আনন্দেরি সাগর থেকে	
্রাষাঢ় সন্ধ্যা ঘনিয়ে এল	২8
 আলোয় আলোকময় করেহে	(8
আসন তলের মাটির পরে লুটিয়ে রব	৫৫
আকাশ তলে উঠল ফুটে	৫৭
্র	১২৭
 উড়িয়ে ধ্বজা অভৰভেদী রথে	. 209

একটি একটি করে তোমার	୧୯
একটি নমস্কারে প্রভু	34 6
একলা আমি বাহির হলেম	১১৬
একা আমি ফিরবনা আর	৯৮
এবার নীরব করে দাও হে তোমার	95
এস হে এস সজল ঘন	8২
্র এই যে তোমার প্রেম ওগো	৩৭
এই মলিন বস্ত্র ছাড়তে হবে	
এই জ্যোৎস্না রাতে জাগে আমার প্রাণ	36
এই করেছ ভাল নিঠুর	208
় এই মোর সাধ যেন এ জীবন মাঝে	. 55@
ঐ রে তরী দিল খুলে	bγ
	b8
় ওগো আমার এই জীবনের শেষ পরিপূর্ণতা	. 500
ওরে মাঝি ওরে আমার	560 560
কত অজানারে জানাইলে তুমি	
কথা ছিল এক তরীতে কেবল তুমি আমি	
_	৯৬
কবে আমি বাহির হলেম তোমারি গান গেয়ে	99
• • • • • • •	

কে বলে সব ফেলে যাবি	১২৯
	৬৩
ে	<i>২</i> ১
্ গৰ্ব করে নিইনি ও নাম, জান অন্তর্যামী	১২৮
গান দিয়ে যে তোমায় খুঁজি	১৫২
গান গাওয়ালে আমায় তুমি	3 9¢
গাবার মত হয়নি কোনো গান	১৪৯
গায়ে আমার পুলক লাগে	৫১
চাইগো আমি তোমারে চাই	202
	との
় চির জনমের বেদনা	৯০
ছাড়িসনে ধরে থাক এঁটে	১২৬
ূ ছিন্ন করে লও হে মোরে	200
জগৎ জুড়ে উদার সুরে	८८
়	৫৩
জড়ায়ে আছে বাধা _, ছাড়ায়ে যেতে চাই	<u></u> ১৬8
জড়িয়ে গেছে সরু মোটা	\8b
জননী, তোমার করুণ চরণ খানি	59
জানি জানি কোন আদি কাল হতে	২৬

জীবন যখন শুকায়ে যায়	90
জীবনে যত পূজা	১৬৭
জীবনে যা চিরদিন	১৬৯
ডাক ডাক ডাক আমারে	50b
তব সিংহাসনের আসন হতে	りか
তাই তোমার আনন্দ আমার পর	282
তোমার সোনার থালায় সাজীব আজ	. 22
তোমার প্রেম যে বইতে পারি	96
তোমার দয়া যদি	১৬৫
তোমার সাথে নিত্য বিরোধ	595
তোরা শুনিস্ নি কি শুনিস নি কি তার পায়ের ধ্ব	ਰਿ ₉₈
তারা দিনের বেলা এসেছিল	৯৩
্র : তারা তোমার নামে বাটের মাঝে	৯৪
তুমি নব নব রূপে এস প্রাণে	৮
তুমি কেমন করে গান কর হে গুণী	૨૧
তুমি আমার আপন, তুমি আছ আমার কাছে	৬8
তুমি এবার আমায় লহ হে নাথ	৬৯
ু ন	৯১

তুমি যে কাজ করচ, আমায়	১০৬
তোমায় খোঁজা শেষ হবেন মোর	7GO
তোমায় আমার প্রভু করে রাখি	764
দয়া দিয়ে হবে গো মোর	bb
্দয়া করে ইচ্ছা করে আপনি ছোট হয়ে	५०१
দাওহে আমার ভয় ভেঙে দাও	৩৯
দিবস যদি সাঙ্গ হল	59b
ু	767
দেবতা জেনে দূরে রই দাঁড়ায়ে	200
ধনে জনে আছি জড়ায়ে হায়	৩৬
ধায় যেন মোর সকল ভালবাসা	৯২
নদী পারের এই আষাঢ়ের	200
নামাও নামাও আমায় তোমার	৬৫
নামটা যেদিন ঘুচাবে নাথ	১৬৩
নিন্দা দুঃখে অপমানে	১৪৬
নভৃত প্রাণের দেবতা	৬২
নিশার স্বপন ছুটলো বে	98
পারবি না কি যোগ দিতে এই ছন্দেরে	৪৩
প্ৰভু তোমা লাগি আঁখি জাগে	. 08

প্রভু আজি তোমার দক্ষিণ হাত	৫২
প্ৰভু গৃহ হতে আসিলে যেদিন	780
	9
প্রেমের হাতে ধরা দেব	১৭২
প্রেমের দৃতকে পাঠাবে নাথ কবে	598
ফুলের মতন আপনি ফুটাও গান	220
বজেৰ তোমার বাজে বাঁশি	6 9
বাঁচান বাঁচি মারেন মরি	5b
বিপদে মোরে রক্ষা কর	
বিশ্বসাথে যোগে যেথায় বিহারো	5 09
্র । বিশ্ব যখন নিদ্রা মগন	૧ર
 ভজন পৃজন সাধন আরাধনা	50F
ভেবেছিনু মনে যা হবার তারি শেষে	588
মনকে, আমার কায়াকে	<u> </u>
মনে করি এই খানে শেষ	১৭৬
মরণ যেদিন দিনের শেষে আস্বে তোমার দুয়ারে	. 505
মানের আসন, আরাম শয়ন	582
া	२ ०

মেনেছি হার মেনেছি	9৫
নুখ ফিরায়ে রব তোমার পানে	222
যখন আমায় বাঁধ আগে পিছে	200
যত কাল তুই শিশুর মত	১৫৬
যতবার আলো জ্বালাতে চাই	৮৫
যদি তোমার দেখা না পাই প্ৰভু	২৯
যা হারিয়ে যায় তা আগলে বঙ্গে	৪৯
যা দিয়েছ আমায় এ প্রাণ ভরি	১৫৯
যাত্রী আমি ওরে	১৩৫
্বেথায় তোমার লুট হতেছে ভুবনে	১০৯
্র যেথায় থাকে সবার অধম দীনের হতে দীন	১২৩
্যেন শেষ গানে মোর সব রাগিণী পূরে	8 <i>0</i> 2
় রাজার মত বেশে তুমি সাজাও যে শিশুৱে	589
রূপসাগরে ডুব দিয়েছি	৫৬
়	১8
়	8ს
্রেষের মধ্যে অশেষ আছে	599
সবা হতে রাখবো তোমায়	৮৬
	৮৯

সংসারে আর যাহারা	590	
সীমার মাঝে, অসীম, তুমি	. 580	
সুন্দর, তুমি এসেছিলে আজ প্রাতে	60	
সে যে পাশে এসে বসেছিল	90	
হেথা যে গান গাইতে আসা আমার	89	
হেথায় তিনি কোল পেতেছেন	৫৯	
হেরি অহরহ তোমারি বিরহ	. 05	
হে মোর দেবতা, ভরিয়া এ দেহ প্রাণ	. 228	
হে মোর চিত্ত পুণ্য তীর্থে	222	
হে মোর দুর্ভাগা দেশ, যাদের করেছ অপমান	. \\\	

অন্তর মম বিকশিত কর অন্তরতর হে। নির্ম্মল কর, উজ্জ্বল কর সুন্দর কর হে।

জাগ্রত কর, উদ্যত কর, নির্ভয় কর হে। মঙ্গল কর, নিরলস নিসংশয় কর হে। অন্তর মম বিকশিত কর অন্তরতর হে।

যুক্ত কর হে সবার সঙ্গে, মুক্ত কর হে বন্ধ, সঞ্চার কর সকল কর্মে শান্ত তোমার ছন্দ।

> চরণপদ্মে মম চিত নিঃস্পন্দিত কর হে, নন্দিত কর, নন্দিত কর নন্দিত কর হে। অন্তর মম বিকশিত কর অন্তরতর হে!

২৭ অগ্রহায়ণ ১৩১৪

অমন আড়াল দিয়ে লুকিয়ে গেলে
চল্বেনা। এবার হৃদয় মাঝে লুকিয়ে বোসো কেউ জানবেনা কেউ বলবেনা।

> বিশ্বে তোমার লুকোচুরি, দেশ বিদেশে কতই ঘুরি, এবার বল আমার মনের কোণে দেবে ধরা, ছলবেনা! আড়াল দিয়ে লুকিয়ে গেলে চল্বে না।

জানি আমার কঠিন হৃদয়
চরণ রাখার যোগ্য সে নয়,
সখা তোমার হাওয়া লাগলে হিয়ায়
তবু কি প্রাণ গলবেনা?

না হয় আমার নাই সাধনা! ঝরলে তোমার কৃপার কণা তখন নিমেষে কি ফুটবেনা ফুল চকিতে ফল ফল্বেনা? আড়াল দিয়ে লুকিয়ে গেলে চলবেনা।

১১ ভদ্র ১৩১৬