

2019 Fall Semester

첫번째 영어음성학 강의내용 정리

영어영문학과 2018130863 윤보현

1. English Consonants and Vowels

1) Consonants: p, t, k, b, d, g, m, n, f, v, 등

2) Vowels: I, u, a, ai 등 (diphthong과 monophthong으로 나뉜다.)

- 이런 자음과 모음들을 보면, grouping을 잘 해야 한다.

Ex) Voiced sound (유성음) vs. Voiceless sound (무성음), 비음vs.유음

2. Phonetics: 음성학 – A study on speech (How speech is described)

● Physical한 부분에 focus한다. Speech는 사람이 하는 말에 대한 모든 영역을 다루는 것이다.

1) Articulatory phonetics (from mouth): 조음 음성학 – how to produce speech

2) Acoustic phonetics (through air): 음향 음성학 – how to transmit speech

- 소리의 높이는 성대가 떠는 정도에 따라 달라지는 것이며, 소리가 바뀌는 것(ㅏ->ㅑ)은 입의 모양 때문이다. (혀의 위치, 턱 등 포함)

3) Auditory phonetics (to ear): 청각 음성학 – how to hear speech (고막의 움직임 등- 물리학을 포함하는 내용)

3. Articulation

1) The vocal tract – speech를 만들어내는 tract을 말함

- 이/비/인(인강-목젖(uvula)부터 후두까지의 긴 관-pharynx)/후(후두-성대가 있는 볼록 튀어나와 있는 부분-larynx)

- Vocal tract (upper) – Palate(입천장), Alveolar, Soft Palate (velum), Uvula~larynx=Pharynx

- Alveolar이 중요한 이유: t,d,s,z,l,n 등이 모두 alveolar에서 발음이 된다.

- 입으로 가는 vocal tract 말고 soft palate 뒤에 튀어나온 부분 뒤에 작은 구멍 (코로 향하는 통로)도 있다는 것을 알아야 함. 이 track은 nasal track이다.

- Velum이 위로 올라가면 nasal track이 막혀서 이때 소리가 안나는 것은 모든 모음이다. 비음을 뺀 모든 자음들도 마찬가지다. 이 세 가지만 velum이 lowered 되었을 때 발음이 된다. 나머지는 모두 velum이 올라갔을 때 발음이 된다.

Q. 우리가 코로 숨을 쉴 때 velum은 raised 될까, lowered 될까?

A. Nasal track이 열리기 때문에, velum은 lowered 되는 것이다. (우리가 숨 쉴 때는 lowered된 상태이다.) 그런데 [아]라고 발음하는 순간에 바로 velum이 raised 되는 것이다.

2) 5 Speech Organs = Constrictors = Articulators

- Speech를 만들 때 3가지의 중요한 process가 필요하다.
- 영어의 모든 소리는 무성음과 유성음으로 이루어져 있다.

4. Phonation process in larynx

1) Vocal cords vibration

2) Larynx = Voicebox

- (1) Voiced: can feel vibration (ex. V, z, l, m, a, I, ...)
- (2) Voiceless: can't feel vibration (ex. F, s, k, p, h, ...)

5. Oro-nasal process in velum

- Whether velum lowered/ nasals: m n ng ...

6. Articulatory process in lips / tongue tip / tongue body

- Constriction(협착)을 만들어주는 3가지 요소
- CD는 상하 (Constriction degree), CL은 앞뒤 (Constriction Location)
- 이 Constrictor들은 얼마나 되는가에 따라 CD와 CL에 따라 더 자세하게 나뉜다. Location도 control 할 수 있다. (tongue tip을 쓴다 할지라도 조금 막을 건지 어느 정도 막을 건지 아니면 조금 뒤로 갈 건지 앞으로 갈 건지를 조절할 수 있다는 것이다.

7. Control of constrictors (articulators) By CL and CD

1) CL

- Tongue tip을 쓰는 것은 영어에서 한 4개 정도 생각하면 된다. CL의 관점에서. Ex) Th를 발음할 때는 tongue tip을 쓰는데 location 관점에서는 윗니를 touch한다. 그 뒤쪽으로 가면 alveolar을 touch할 수도 있는 것임. r을 발음할 때도 Tongue tip은 4개 정도의 CL이 있다. (Bilabial/Labiodental/Palatal/Velar)

2) CD

- 형태의 측면/location의 측면/degree의 측면 중에서
- 자음은 stop, fricative, approximants 3가지가 있고, 모음은 vowel이라는 한 종류로 구분된다. Approximant에 해당하는 자음은 r, l, w, [여]