## ISEL Ex 01

## Codificação de Sinais Multimédia

2° Semestre Lectivo 2018/19 Exame 1ª Época (25/06/2019)

- 1. Considere mensagem com 6 símbolos (A; B; E; L; O; R): "BOLABOLAREBOLABOLABOLA".
  - a) (2 val) Codifique esta mensagem usando o código LZW. Assuma o dicionário inicial [1-"A"; 2-"B"; 3-"E"; 4-"L"; 5-"O"; 6-"R"].
  - b) (2 val) Calcule a eficiência do código e a taxa de compressão. Explicite todos os pressupostos assumidos.
  - c) (2 val) Codifique a mensagem usando o algoritmo de Huffman.
  - d) (2 val) Calcule a entropia associada aos símbolos e compare com o número médio de bits por símbolo usando os dois codificadores.
  - e) (2 val) Escolha uma das opções:
    - O número médio de bits por símbolo usado por um codificador sem perdas é:
    - e1) sempre maior ou igual ao valor da entropia para o conjunto de símbolos da fonte
    - e2) sempre inferior ao valor da entropia para o conjunto de símbolos da fonte
    - e3) nenhuma das anteriores
- 2. Considere a matriz representada.
  - a) (2 val) Diga justificando o que realiza o código seguinte e o que representa o seu resultado.

- b) (2 val) Admitindo que a matriz representa os valores da DCT de um bloco de 8 x 8 após quantificação, a codificação desta segunda a norma JPEG é:
  - b1) 0011010100001010
  - b2) 001111111111000001110000000001010
  - b3) 00100001010
  - b4) 00111111110110100001010

0	512	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0

- 3. Considere as norma de compressão de vídeo:.
  - a) (2 val) O valor da entropia de uma P-frame com compensação de movimento é:
    - a1) igual ou inferior à entropia da mesma P-frame codificada sem compensação de movimento
    - a2) igual ou superior à entropia da mesma P-frame codificada sem compensação de movimento
    - a3) igual à entropia da mesma P-frame codificada sem compensação de movimento
  - b) (2 val) Represente o diagrama de blocos do modo SNR escalável da norma MPEG2 e apresente as suas vantagens.
  - c) (2 val) Admita que pretende transmitir um vídeo em UHD 4K (3840x2160). Considere que o fator de compressão é de 100 e 80 para a luminância e crominância respetivamente, que se usa um subsampling de cor 4:2:2, 8 bits por amostra. Determine qual o débito binário assumindo que uma taxa de 30 frames por segundo.

## Tabelas da norma JPEG

$$\mathbf{K}_1 = \begin{bmatrix} 16 & 11 & 10 & 16 & 24 & 40 & 51 & 61 \\ 12 & 12 & 14 & 19 & 26 & 58 & 60 & 55 \\ 14 & 13 & 16 & 24 & 40 & 57 & 69 & 56 \\ 14 & 17 & 22 & 29 & 51 & 87 & 80 & 62 \\ 18 & 22 & 37 & 56 & 68 & 109 & 103 & 77 \\ 24 & 35 & 55 & 64 & 81 & 104 & 113 & 92 \\ 49 & 64 & 78 & 87 & 103 & 121 & 120 & 101 \\ 72 & 92 & 95 & 98 & 112 & 100 & 103 & 99 \end{bmatrix}$$

SIZE	AMPLITUDE
1	-1,1
2	-3,-2,2,3
3	-74,47
4	-158,815
5	-3116,1631
6	-6332,3263 -12764,64127
8	-255128,128255
9	-511256,256511
10	-1023512,5121023

size	code
$K_{3}(0)$	"00"
$K_{3}(1)$	"010"
$K_{3}(2)$	"011"
$K_{3}(3)$	"100"
$K_{3}(4)$	"101"
$K_{3}(5)$	"110"
$K_{3}(6)$	"1110"
$K_{3}(7)$	"11110"
$K_{3}(8)$	"111110"
$K_{3}(9)$	"1111110"
$K_3(10)$	"11111110"
$K_3(11)$	"111111110"

ZRL size	code	ZRL size	code	ZRL size	code	ZRL size	code
$K_5(0,0)$	"1010"	$K_5(4,1)$	"111011"	$K_5(8,1)$	"111111000"	$K_5(12,1)$	"1111111010"
$K_5(0,1)$	"00"	$K_5(4,2)$	"1111111000"	$K_5(8,2)$	"111111111000000"	$K_5(12,2)$	"11111111111011001"
$K_5(0,2)$	"01"	$K_5(4,3)$	"1111111110010110"	$K_5(8,3)$	"1111111110110110"	$K_5(12,3)$	"1111111111011010"
$K_5(0,3)$	"100"	$K_5(4,4)$	"1111111110010111"	$K_5(8,4)$	"1111111110110111"	$K_5(12,4)$	"1111111111011011"
$K_5[0,4)$	"1011"	$K_5(4,5)$	"1111111110011000"	$K_5(8,5)$	"11111111110111000"	$K_5(12,5)$	"11111111111011100"
$K_5(0,5)$	"11010"	$K_5(4,6)$	"1111111110011001"	$K_5(8,6)$	"11111111110111001"	$K_5(12,6)$	"1111111111011101"
$K_5(0,6)$	"1111000"	$K_5(4,7)$	"1111111110011010"	$K_5(8,7)$	"1111111110111010"	$K_5(12,7)$	"1111111111011110"
$K_5(0,7)$	"11111000"	$K_5(4,8)$	"1111111110011011"	$K_5(8,8)$	"1111111110111011"	$K_5(12,8)$	"1111111111011111"
$K_5(0,8)$	"1111110110"	$K_5(4, 9)$	"1111111110011100"	$K_5(8,9)$	"11111111110111100"	$K_5(12,9)$	"1111111111100000"
$K_5(0,9)$	"11111111110000010"	$K_5(4, 10)$	"1111111110011101"	$K_5(8,10)$	"1111111110111101"	$K_5(12, 10)$	"1111111111100001"
$K_5(0, 10)$	"1111111110000011"	$K_5(5,1)$	"1111010"	$K_5(9,1)$	"111111001"	$K_5(13,1)$	"11111111000"
$K_5(1,1)$	"1100"	$K_5(5,2)$	"11111110111"	$K_5(9,2)$	"1111111110111110"	$K_5(13,2)$	"11111111111100010"
$K_5(1,2)$	"11011"	$K_5(5,3)$	"1111111110011110"	$K_5(9,3)$	"11111111110111111"	$K_5(13,3)$	"11111111111100011"
$K_5(1,3)$	"1111001"	$K_5(5,4)$	"1111111110011111"	$K_5(9,4)$	"11111111111000000"	$K_5(13,4)$	"1111111111100100"
$K_5(1,4)$	"111110110"	$K_5(5,5)$	"11111111110100000"	$K_5(9,5)$	"11111111111000001"	$K_5(13,5)$	"1111111111100101"
$K_5(1,5)$	"11111110110"	$K_5(5,6)$	"1111111110100001"	$K_5(9,6)$	"11111111111000010"	$K_5(13,6)$	"1111111111100110"
$K_5(1,6)$	"11111111110000100"	$K_5(5,7)$	"11111111110100010"	$K_5(9,7)$	"11111111111000011"	$K_5(13,7)$	"1111111111100111"
$K_5(1,7)$	"11111111110000101"	$K_5(5,8)$	"11111111110100011"	$K_5(9,8)$	"11111111111000100"	$K_5(13,8)$	"1111111111101000"
$K_5(1,8)$	"11111111110000110"	$K_5(5, 9)$	"1111111110100100"	$K_5(9,9)$	"1111111111000101"	$K_5(13,9)$	"1111111111101001"
$K_5(1, 9)$	"11111111110000111"	$K_5(5, 10)$	"1111111110100101"	$K_5(9,10)$	"1111111111000110"	$K_5(13, 10)$	"1111111111101010"
$K_5(1, 10)$	"1111111110001000"	$K_5(6,1)$	"1111011"	$K_5(10,1)$	"111111010"	$K_5(14,1)$	"1111111111101011"
$K_5(2,1)$	"11100"	$K_5(6,2)$	"111111110110"	$K_5(10,2)$	"1111111111000111"	$K_5(14,2)$	"1111111111101100"
$K_5(2,2)$	"11111001"	$K_5(6,3)$	"1111111110100110"	$K_5(10,3)$	"1111111111001000"	$K_5(14,3)$	"1111111111101101"
$K_5(2,3)$	"1111110111"	$K_5(6,4)$	"11111111110100111"	$K_5(10,4)$	"1111111111001001"	$K_5(14,4)$	"1111111111101110"
$K_5(2,4)$	"111111110100"	$K_5(6,5)$	"1111111110101000"	$K_5(10,5)$	"1111111111001010"	$K_5(14,5)$	"1111111111101111"
$K_5(2,5)$	"11111111110001001"	$K_5(6,6)$	"1111111110101001"	$K_5(10,6)$	"1111111111001011"	$K_5(14,6)$	"1111111111110000"
$K_5(2,6)$	"1111111110001010"	$K_5(6,7)$	"1111111110101010"	$K_5(10,7)$	"1111111111001100"	$K_5(14,7)$	"1111111111110001"
$K_5(2,7)$	"11111111110001011"	$K_5(6,8)$	"11111111101010111"	$K_5(10,8)$	"1111111111001101"	$K_5(14,8)$	"1111111111110010"
$K_5(2,8)$	"1111111110001100"	$K_5(6,9)$	"1111111110101100"	$K_5(10, 9)$	"1111111111001110"	$K_5(14,9)$	"1111111111110011"
$K_5(2,9)$	"11111111110001101"	$K_5(6, 10)$	"1111111110101101"	$K_5(10, 10)$	"1111111111001111"	$K_5(14, 10)$	"1111111111110100"
$K_5(2,10)$	"1111111110001110"	$K_5(7,1)$	"11111010"	$K_5(11,1)$	"1111111001"	$K_5(15,0)$	"11111111001"
$K_5(3,1)$	"111010"	$K_5(7,2)$	"111111110111"	$K_5(11,2)$	"11111111111010000"	$K_5(15,1)$	"1111111111110101"
$K_5(3,2)$	"111110111"	$K_5(7,3)$	"1111111110101110"	$K_5(11,3)$	"11111111111010001"	$K_5(15,2)$	"1111111111110110"
$K_5(3,3)$	"111111110101"	$K_5(7,4)$	"111111111101011111"	$K_5(11,4)$	"11111111111010010"	$K_5(15,3)$	"1111111111110111"
$K_5(3,4)$	"1111111110001111"	$K_5(7,5)$	"1111111110110000"	$K_5(11,5)$	"1111111111010011"	$K_5(15,4)$	"1111111111111000"
$K_5(3,5)$	"11111111110010000"	$K_5(7,6)$	"11111111110110001"	$K_5(11,6)$	"11111111111010100"	$K_5(15,5)$	"1111111111111001"
$K_5(3,6)$	"1111111110010001"	$K_5(7,7)$	"1111111110110010"	$K_5(11,7)$	"1111111111010101"	$K_5(15,6)$	"1111111111111010"
$K_5(3,7)$	"11111111110010010"	$K_5(7,8)$	"11111111110110011"	$K_5(11,8)$	"1111111111010110"	$K_5(15,7)$	"1111111111111011"
$K_5(3,8)$	"1111111110010011"	$K_5(7,9)$	"11111111110110100"	$K_5(11, 9)$	"11111111110101111"	$K_5(15,8)$	"1111111111111100"
$K_5(3,9)$	"1111111110010100"	$K_5(7,10)$	"1111111110110101"	$K_5(11, 10)$	"11111111111011000"	$K_5(15, 9)$	"1111111111111101"
$K_5(3,10)$	"1111111110010101"					$K_5(15, 10)$	"1111111111111110"