



« آئین نامه سی امین دوره مسابقات سراسری قرآن و عترت بسیج »

مقدمه

با استعانت از خدای متعال، سی امین دوره مسابقات سراسری قرآن و عترت بسیج در سال ۱۴۰۲ برگزار خواهد شد. سطح این دوره از مسابقات و رشته ها به گونه ای در نظر گرفته شده که عموم بسیجیان و آحاد مردم بتوانند در این مسابقات شرکت نمایند، جهت بهره وری کامل از این رویداد، تلفیقی از آموزش و رقابت را در این طرح در نظر گرفته ایم. امید است بفضل خدای متعال شاهد مشارکت حداکثری بسیجیان در این مسابقات باشیم.

هدف

انس عمومی جامعه و آحاد بسیجیان با قرآن کریم

منظور

۱. رونق آموزش های قرآنی از طریق برقراری کلاس های قرآنی در سطح نواحی و پایگاه ها
۲. ایجاد شور و نشاط و رقابت قرآنی بین بسیجیان
۳. شناسایی و پرورش استعداد های قرآنی در بین بسیجیان و آحاد مردم

شرایط عمومی شرکت در مسابقه

افرادی میتوانند در مسابقات سراسری قرآن و عترت بسیج شرکت نمایند که در مرحله کشوری مسابقات سازمان اوقاف و سازمان بسیج در سال ۱۴۰۱، حائز رتبه اول تا سوم نشده باشند.

شرایط اختصاصی شرکت در بخش ها و رشته ها در جدول مربوطه که در ادامه شیوه نامه خواهد آمد ذکر شده است.

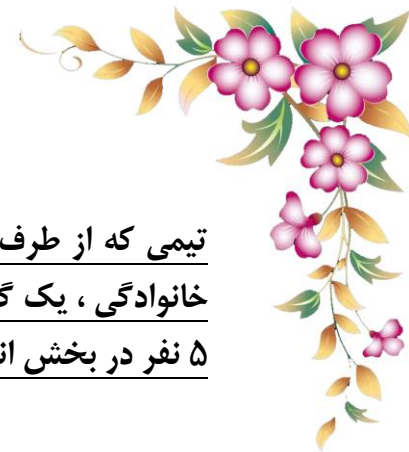
روش ثبت نام

۱. مراجعه به سایت دارالقرآن بسیج کشور به آدرس (www.quranbsj.ir) و تکمیل اطلاعات مورد نیاز
۲. جهت اطلاعات بیشتر متقاضیان میتوانند عدد ۱ را به سامانه پیامکی ۶۶۰۰۰۵ ارسال نمایند.

توجه ۱:

تمامی مساجد و پایگاه های کشور شایسته است تیم شرکت کننده خود را برای مسابقات بین مساجد و پایگاه های محله که توسط حوزه مقاومت برگزار میگردد را معرفی نمایند.





تیمی که از طرف مسجد یا پایگاه معرفی میگردد باید شامل : حداقل یک خانواده در بخش خانوادگی ، یک گروه در بخش گروهی برادران، یک گروه در بخش گروهی خواهران و حداقل ۵ نفر در بخش انفرادی در رشته های مختلف.

زمان بندی برگزاری مسابقه

ردیف	عنوان فعالیت	زمان شروع	زمان پایان
۱	زمان ثبت نام و تبلیغات	۱۴۰۲/۰۲/۲۰	۱۴۰۲/۰۴/۲۰
۲	مرحله بین مساجد و پایگاه ها (حوزه)	۱۴۰۲/۰۴/۲۰	۱۴۰۲/۰۵/۲۰
۳	مرحله شهرستانی (ناحیه)	۱۴۰۲/۰۵/۲۰	۱۴۰۲/۰۶/۲۵
۴	مرحله استانی	۱۴۰۲/۰۶/۲۵	۱۴۰۲/۰۷/۱۵
۵	ارزیابی اولیه مرحله کشوری (نیمه نهایی)	۱۴۰۲/۰۷/۲۰	۱۴۰۲/۰۸/۱۵
۶	مرحله نهایی کشوری (اولین دوره مسابقات بین المللی قرآن کریم جبهه مقاومت جهان اسلام)	۱۴۰۲/۰۸/۲۰	۱۴۰۲/۰۹/۰۲

پیوست های شیوه نامه:

شماره پیوست	موضوع پیوست
۱	پیوست ۱- جدول بخش ها و رشته ها و ضوابط اجرایی آنها
۲	پیوست ۲- نحوه برگزاری و میزان سطور اجرای متسابق در تمامی رشته ها
۵	پیوست ۳- فایل محتواهای مورد نیاز شرکت در مسابقات





پیوست ۱ - جدول بخش ها و رشته ها و ضوابط اجرایی آنها

بخش های مسابقات شامل:

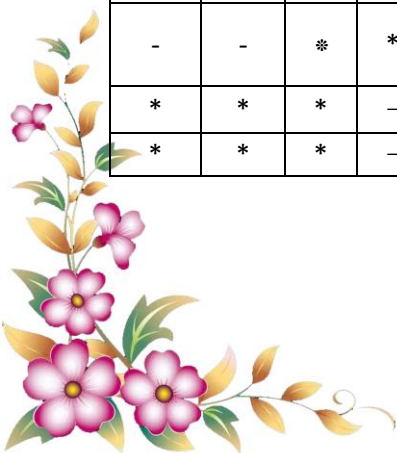
الف) بخش فردی

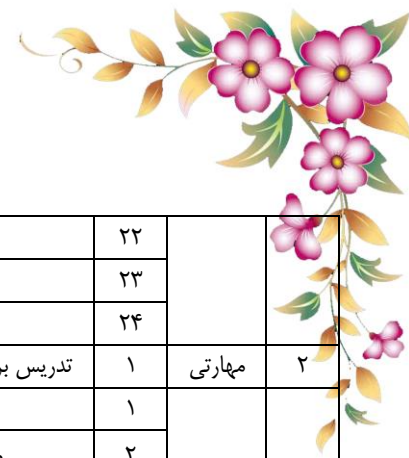
ب) بخش خانوادگی

ج) بخش گروهی

الف) رشته های بخش فردی (خواهران و برادران)

مراحل برگزاری				ویژگی های رشته			ردیف	عنوان کلی	ردیف
کشوری	استان	ناحیه	حوزه	سن مجاز	عنوان رشته	ردیف			
-	-	-	*	زیر ۷ سال (متولدين فروردين ۱۳۹۴ به بعد)	حفظ ۵ سوره آخر قرآن کریم	۱	آوایی قرآن کریم	۱	
-	-	-	*	۷ تا ۱۰ سال (متولدين فروردين ۱۳۹۲ تا ۱۳۹۵)	حفظ ۱۰ سوره آخر قرآن کریم	۲			
-	-	-	*	۱۱ تا ۱۵ سال (متولدين فروردين ۱۳۸۷ تا ۱۳۹۲)	حفظ ۲۰ سوره آخر قرآن کریم	۳			
-	-	*	*	۱۱ تا ۱۵ سال (متولدين فروردين ۱۳۸۷ تا ۱۳۹۲)	حفظ ۱ جزء قرآن کریم	۴			
-	-	*	*	تمام سنین در دو مقطع زیر ۱۶ و بالاتر از ۱۶ سال	حفظ ۳ جزء قرآن کریم	۵			
-	*	*	*	تمام سنین در دو مقطع زیر ۱۶ و بالاتر از ۱۶ سال	حفظ ۵ جزء قرآن کریم	۶			
-	*	*	-	تمام سنین در دو مقطع زیر ۱۶ و بالاتر از ۱۶ سال	حفظ ۱۰ جزء قرآن کریم	۷			
*	*	*	-	تمام سنین در دو مقطع زیر ۱۶ و بالاتر از ۱۶ سال	حفظ ۱۵ جزء قرآن کریم	۸			
*	*	*	-	تمام سنین در دو مقطع زیر ۱۶ و بالاتر از ۱۶ سال	حفظ ۳۰ جزء قرآن کریم	۹			
*	*	*	-	تمام سنین در دو مقطع زیر ۱۶ و بالاتر از ۱۶ سال	حفظ ۱۵ جز ساده (رقابتی)	۱۰			
*	*	*	-	تمام سنین در دو مقطع زیر ۱۶ و بالاتر از ۱۶ سال	حفظ کل ساده (رقابتی)				
*	*	*	*	بالاتر از ۱۶ سال	حفظ و مفاهيم سوره مبارکه ملک	۱۱			
*	*	*	-	بالای ۱۶ سال	ارائه ۵ دقیقه ای مفاهيم سوره ملک*	۱۲			
-	-	-	*	زیر ۷ سال (متولدين فروردين ۱۳۹۴ به بعد)	حفظ ۵ آیه از قرآن کریم *	۱۳			
-	-	-	*	۷ تا ۱۰ سال (متولدين فروردين ۱۳۹۲ تا ۱۳۹۵)	حفظ و ترجمه ۱۰ آیه از قرآن کریم *	۱۴			
-	-	-	*	۱۱ تا ۱۵ سال (متولدين فروردين ۱۳۸۷ تا ۱۳۹۲)	حفظ و ترجمه ۲۰ آیه از قرآن کریم *	۱۵			
-	-	-	*	زیر ۷ سال (متولدين فروردين ۱۳۹۴ به بعد)	صحیح خوانی ۱۰ سوره آخر قرآن کریم	۱۶			
-	-	-	*	۷ تا ۱۰ سال (متولدين فروردين ۱۳۹۲ تا ۱۳۹۵)	صحیح خوانی ۲۰ سوره آخر قرآن کریم	۱۷			
-	-	*	*	۹ تا ۱۶ سال (متولدين فروردين ۱۳۸۶ تا ۱۳۹۳)	صحت قرائت نماز	۱۸			
-	-	*	*	زیر ۱۶ سال	ترتیل خوانی سوره های یس، واقعه و الرحمن و ملک	۱۹			
*	*	*	-	بالای ۱۶ سال	ترتیل خوانی کل قرآن کریم بزرگسال	۲۰			
*	*	*	-	زیر ۱۶ سال	ترتیل خوانی کل قرآن کریم نوجوان	۲۱			





				تمام سنین در دو مقطع زیر ۱۶ و بالاتر از ۱۶ سال	قرائت تحقیق	۲۲
					قرائت تقلیدی*	۲۳
					اذان	۲۴
۲	مهارتی			تمام سنین در دو مقطع زیر ۱۶ و بالاتر از ۱۶ سال	تدریس برتر در دو رشته حفظ و روخوانی	۱
					مفاهیم سوره اعلی *	۱
					مفاهیم سوره مومنون *	۲
					حفظ و ترجمه ۴۰ حدیث *	۳
۳	معارفی			تمام سنین در دو مقطع زیر ۱۶ و بالاتر از ۱۶ سال	کتاب صراط *	۴
					مفاهیم نامه ۵۳ نهج البلاغه *	۱
					حفظ و ترجمه ۱۰ حکمت نهج البلاغه *	۲
					حفظ و ترجمه ۴۰ حکمت نهج البلاغه *	۳
۴	نهج البلاغه			تمام سنین در دو مقطع زیر ۱۶ و بالاتر از ۱۶ سال	مفاهیم دعای ۲۰ صحیفه سجاده*	۱
					دعا خوانی فرازهای از دعای ۲۰ و ۲۴ صحیفه سجاده*	۲
					حفظ دعای فرج الهی عظم البلاء *	۳
					حفظ و ترجمه (فقط ترجمه) دعای ۲۰ صحیفه سجاده*	۴
۵	صحیفه سجاده و دعاها و مائور			تمام سنین در دو مقطع زیر ۱۶ و بالاتر از ۱۶ سال	دعا خوانی فرازهای از دعای ۲۰ و ۲۴ صحیفه سجاده*	۱
					حفظ دعای فرج الهی عظم البلاء *	۲
					حفظ و ترجمه (فقط ترجمه) دعای ۲۰ صحیفه سجاده*	۳
					حفظ و ترجمه (فقط ترجمه) دعای ۲۰ صحیفه سجاده*	۴

* منابع آزمون تمام موارد ستاره دار جدول فوق در پیوست موجود است.

* هر فرد میتواند حداکثر در ۳ عنوان کلی از بخش فردی شرکت نماید.

نکات مهم مربوط به رشته های فردی

۱. تمامی رشته های حفظی غیر از رشته حفظ ساده و حفظ موضوعی

- ✓ ملاک داوری این رشته ها بر اساس فرمهای پیوستی و آئین نامه ستاد عالی مسابقات میباشد.
- ✓ ملاک امتیاز دهی در رتبه سنی بالای ۱۶ سال : صحت حفظ ۱۰۰؛ تجوید ۳۵؛ صوت ۳۰؛ لحن ۲۰ و وقف و ابتدا ۱۵
- ✓ ملاک امتیاز دهی در رتبه سنی زیر ۱۶ سال (غیر از مراحل نیمه هایی و نهایی): صحت حفظ ۷۰ امتیاز و صحت قرائت ۳۰ امتیاز
- ✓ که داوران گرامی بعد از امتیازدهی در فرم های اصلی ۱۰۰ امتیاز صحت حفظ و ۱۰۰ امتیاز صحت قرائت را به میزان درصد تعیین شده محاسبه خواهند کرد.





- ✓ در صورت ناپیوسته بودن اجزاء امکان شرکت در مسابقه فراهم است البته به گونه ای که هر قسمت ناپیوسته، کمتر از یک جزء نباشد.
- ✓ در تمامی رشته های حفظ قرآن دانستن ترتیب سوره ها توسط حافظان ضروری میباشد.
- ✓ در تمامی زیر گروه های رشته ی حفظ؛ افرادی که در یکی از مقاطع حفظ در مرحله ی نهایی سال گذشته حائز رتبه اول تا سوم در بسیج و اوقاف شده اند مجاز به شرکت در مقطع پایین تر نیستند و باید در مقطع بالاتر شرکت کنند.
- ✓ در رشته های حفظ قرآن کریم در صورت به تساوی رسیدن امتیازات دو یا بیش از دو نفر از شرکت کنندگان، تعیین رتبه به ترتیب بر اساس صحت حفظ، تجوید، وقف و ابتداء، لحن و صوت است.
- ✓ شرکت کنندگان در **رشته حفظ و مفاهیم سوره ملک**؛ در مرحله حوزة و پایگاه ۱۰ آیه اول و در مرحله ناحیه ۲۰ آیه اول و در مرحله ی نیمه نهایی و نهایی کل سوره را حفظ خواهند کرد و به سوالات مفهیمی که از **پیام های این سوره از تفسیر نور** پرسیده میشود پاسخ خواهند داد.
- ✓ در مورد رشته **ارائه ۵ دقیقه ای مفاهیم سوره ملک**، فرم داوری ارائه مفاهیم مد نظر می باشد. ملاک های داوری عبارتند از شروع و پایان مناسب؛ رساندن صحیح محتوا و پیام؛ استفاده از شعر یا داستان؛ ارتباط گیری متناسب با مخاطب آراستگی ظاهری رعایت اوج و فرود در ارائه، رعایت زمان بندی ارائه استفاده از زبان بدن هنگام ارائه، استفاده از لحن، ریتم و تغییر صدا برای انگیزش احساسات مخاطب

۲. رشته حفظ ساده (رقابتی)

- ✓ ملاک امتیاز دهی؛ صحت حفظ ۱۰۰ امتیاز
- ✓ ملاک در این رشته فقط فرم صحت حفظ میباشد.
- ✓ شرکت کنندگان در این رشته دو به دو با هم رقابت می پردازند. و فردی که نمره بالاتری کسب نماید به دور دوم رقابت راه خواهد یافت و رقابت ها ادامه خواهد یافت تا ۳ نفر از شرکت کنندگان صعود کنند و انتخاب شوند.
- ✓ به جهت حفظ عدالت؛ از هر دو نفری که در حال مسابقه و رقابت با یکدیگر هستند، دو سوال سطری پرسش خواهد شد (برای مثال دو سوال ۱۲ سطری) و هر فرد در هر پرسش نیمی از سطور تعیین شده





را تلاوت میکند (برای مثال در سوال اول ۶ سطر آقای الف و ادامه آن ۶ سطر بعد آقای ب تلاوت مینماید) باید توجه داشت که در هر بار یکی از متسابقین شروع کننده میباشند.

۳. رشته های ردیف ۱۳، ۱۴ و ۱۵

- ✓ ملاک امتیازدهی: صحت حفظ ۱۰۰ امتیاز
- ✓ ملاک داوری: صحت حفظ، سوال از ترجمه، در صورت مساوی شدن مسابقه ادامه داده میشود تا نفرات برتر مشخص گردند.

۴. رشته صحیح خوانی

- ✓ ملاک امتیاز دهی: ۲۰ امتیاز
- ✓ ملاک داوری: صحیح خواندن کلمات و حرکات و دوری از غلط خوانی و رعایت آداب تلاوت

۵. رشته صحت قرائت نماز

- ✓ ملاک امتیاز دهی: ۲۰ امتیاز
- ✓ ملاک داوری: صحت ادای کلمات و حرکات ؛ تلفظ حروف در حد صحت نماز، آداب و نظم در حرکات ؛ نظم و هماهنگی لحن با معنا؛ زیبایی و وضوح صدا...

۶. ترتیل و قرائت

- ✓ ملاک امتیاز دهی : تجوید ۳۵ ؛ صوت ۳۰ ؛ لحن ۲۰ ؛ وقف و ابتدا ۱۵
- ✓ ملاک داوری در تمامی رشته های قرائت و ترتیل بر اساس فرم های استاندارد پیوستی مربوط به این دو رشته میباشد.
- ✓ در رشته های قرائت تحقیق و ترتیل در صورت به تساوی رسیدن امتیازات دو یا بیش از دو نفر از شرکت کنندگان ، تعیین رتبه به ترتیب بر اساس نمرات تجوید، وقف و ابتدا، لحن و صوت است.





✓ قرائت تقلیدی از قرائت استاد منشاوی از آیات ۳۵ الی ۳۸ سوره مبارکه نور یا قرائت استاد مصطفی اسماعیل از آیات ۲۵۰ الی ۲۵۲ که در پیوست موجود است.

۷. اذان

- ✓ ملاک امتیاز دهی : صوت امتیاز ۴۵ ؛ لحن ۳۵ امتیاز ؛ صحت و فصاحت الفاظ، عبارات و حرکات ۲۰ امتیاز
- ✓ ملاک داور ی : در بخش لحن؛ ابداع و نوآوری؛ جاذبه کلی اذان؛ ایجاد حس معنوی و دعوت به نماز و... در بخش صوت؛ شدت صدا ؛ طنین و جاذبه کلی صدا ؛تحریر و... در بخش صحت و فصاحت ادای الفاظ ؛ رعایت شرایط و آداب اذان ؛رعایت مخارج و صفات و احکام و رعایت اسلوب عرفی اذان
- ✓ رشته اذان مختص برادران میباشد.
- ✓ در رشته ی اذان صورت تساوی امتیازات دو یا بیش از دو نفر از شرکت کنندگان، تعیین رتبه به ترتیب بر اساس نمره: صوت، لحن، صحت و فصاحت است.

۸. تدریس برتر (حفظ؛روخوانی)

- ✓ متسابقین در این رشته فیلم ضبط شده ای از تدریس خود به مدت ۱۰ دقیقه ارسال خواهند کرد که تمامی ملاک های تدریس نمونه در ارزیابی این رشته لحاظ خواهد شد.
- ✓ شرکت کنندگان در این رشته میبایست مدرک تربیت مربی حفظ یا روخوانی و روانخوانی را بسته به نوع تدریس دارا باشند.
- ✓ ارسال تصویر اسکن شده کارت ملی و مدرک تربیت مربی و طرح درس در قالب pdf به همراه فیلم تدریس ضروری میباشد.
- ✓ فیلمها بدون مدارک فوق مورد بررسی قرار نخواهند گرفت.
- ✓ به جهت اطمینان خاطرخواهران گرامی؛ لازم به ذکر است فیلمهای ارسالی به هیچ وجه منتشر نخواهد شد و داوران خواهر شرکت کنندگان به بررسی فیلمها خواهند پرداخت.
- ✓ ضروری است شرکت کنندگان در ابتدای اجرای خود نام و نام خانوادگی و نام پدر، نام رشته را شفاها بیان نموده و سپس تدریس را آغاز کنند. تدریسی که ارائه میشود با اجرای تمام نکات تدریس و به صورت واقعی باشد و فرضی نباشد.





شرایط ضبط فیلم:

- ✓ فیلم بدون وقفه ضبط شده و بدون برش و تدوین باشد.
- ✓ مدت زمان فیلم حداکثر ۱۰ دقیقه با وضوح و شفافیت بالا بوده و برای افزایش کیفیت صدای مربی در صورت امکان از میکروفن یقه ای استفاده گردد.
- ✓ تذکر مهم: فیلم هایی که به صورت محتوای آموزشی؛ پویا نمایی (انیمیشن؛ کلیپ) تهیه شده در محیط نرم افزار ها باشند؛ مورد داوری قرار نخواهند گرفت.
- ✓ مهلت ارسال فیلم ها از ابتدای ثبت نام تا **پایان مردادماه** می باشد. آیدی @tadris_bartar_rokhani1402 در پیامرسان روبیکا برای ارسال تدریس روخوانی می باشد و آیدی @tadris_bartar_hefz در پیامرسان روبیکا برای ارسال تدریس حفظ می باشد.

۸-۱. تدریس حفظ

- ✓ طرح حفظ: چهارساله
- ✓ تعداد جلسات در هفته: سه جلسه
- ✓ میزان محفوظات فعلی فراگیران: حداقل ۵ جزء
- ✓ تعداد فراگیران: حداقل ۳ نفر (حاضر در جلسه)

۸-۲. تدریس روخوانی

- ✓ دروس پیشنهادی:
- الف. درس صدای کوتاه فتحه
- ب. صدای کشیده یاء مدی
- ج. نشانه تشدید
- د. حروف ناخوانا (صداهای کشیده نزد همزه وصل)
- ه. التقاء ساکنین
- ✓ مربی میتواند به انتخاب خود یکی از دروس فوق را ارائه نماید.
- ✓ تعداد فراگیران: حداقل ۳ نفر (حاضر در جلسه)
- ✓ تمرین خوانی مشتمل بر پیاده سازی درس بر روی حروف، کلمه، آیات و روایات





۹. معارفی

✓ تمامی رشته های معارفی و رشته مفاهیم نامه ۳۱ نهج البلاغه و مفاهیم دعای ۲۰ صحیفه سجادیه به صورت تک مرحله ای میباشد و در بازه مسابقات نیمه نهایی (۲۰ مهرماه تا ۱۵ آبان ماه) در روزی که اطلاع رسانی خواهد شد به صورت آنلاین و در قالب سوالات تستی تشریحی برگزار خواهد شد. (لینک مربوطه برای ورود به آزمون برای متسابق ارسال میگردد)

- محتوای معارفی در پیوست موجود است.

۱۰. نهج البلاغه

- حفظ ده حکمت نهج البلاغه

- حفظ ۴۰ حکمت نهج البلاغه

- ✓ ملاک امتیاز دهی: صحت حفظ ۱۰۰ امتیاز؛ تجوید ۳۰ امتیاز
- ✓ ملاک داوری: صحت حفظ؛ صحت ادا کلمات
- ✓ حفظ ۱۰ حکمت ملاک ارزیابی در مرحله ناحیه و حفظ ۲۰ حکمت در مرحله استان و حفظ ۴۰ حکمت در مرحله نیمه نهایی و نهایی خواهد بود.
- ✓ محتواها در پیوست موجود است.

۱۱. صحیفه سجادیه

- دعا خوانی (فراز های صحیفه سجادیه)

- ✓ ملاک امتیاز دهی: صحت قرائت و تلفظ ۲۰ امتیاز؛ لحن ۳۰ امتیاز؛ صوت ۳۰ امتیاز؛ وقف و ابتدا ۱۰ امتیاز؛ اصول اجرا ۷ امتیاز
- ✓ ملاک داوری: صحت و فصاحت ادای الفاظ؛ رعایت اسلوب وقف و ابتدا؛ طنین و جاذبه کلی صدا؛ قدرت نغمه پردازی؛ انتخاب و استفاده محدود از ترجمه مفهومی و هوشمندانه دعا؛ تسلط در اجرا و روان بو دن ترجمه رعایت سرعت متناسب با حال و مضامین دعا و تقید به آن در طول زمان اجرا....
- ✓ خواندن دعای ۲۴ صحیفه سجادیه برای مرحله ناحیه و دعای ۲۴ و ۲۰ برای مرحله استان و کشور ملاک خواهد بود.





✓ در رشته دعا خوانی شرکت کنندگان پس از انتخاب قطعه دعا به فاصله یک نفر مرور کرده، در جایگاه حضور می‌یابند.

✓ شرکت کننده باید از روی متن چاپ شده قرعه‌ای که در اختیار گذاشته می‌شود، برنامه خود را اجرا نماید و قرائت از روی مفاتیح یا سایر نسخ چاپ شده، مجاز نمی‌باشد.

- حفظ دعای فرج الهی عظم البلاء

- حفظ دعای ۲۰ صحیفه سجادیه

✓ ملاک امتیاز دهی: ملاک امتیاز دهی: صحت حفظ ۱۰۰ امتیاز؛ تجوید ۳۰ امتیاز

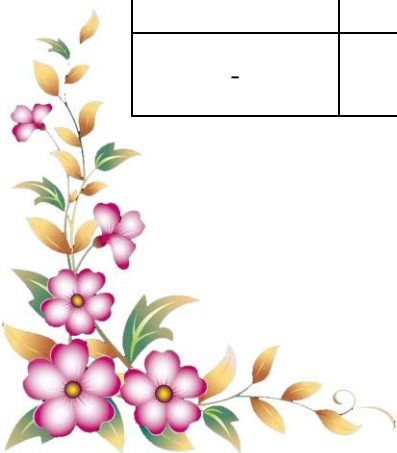
✓ ملاک داوری: صحت حفظ؛ صحت ادا کلمات

✓ در دعای ۲۰ صحیفه سجادیه حفظ ۵ فراز اول ملاک ارزیابی در مرحله ناحیه و حفظ ۱۰ فراز اول در مرحله استان و حفظ کل دعا در مرحله نیمه نهایی و نهایی می‌باشد.

پیوست شماره ۲- نحوه برگزاری و میزان سطور اجرای متسابق در تمامی رشته ها

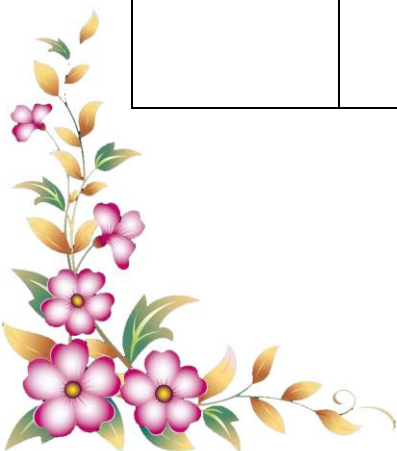
بخش فردی

ردیف	عنوان رشته	نوع آزمون	حوزه	ناحیه	استان	نیمه نهایی	نهایی
۱	حفظ ۵ سوره آخر قرآن کریم	شفاهی حضوری	دو سوال ۳ سطری	-	-	-	-
۲	حفظ ۱۰ سوره آخر قرآن کریم	شفاهی حضوری	دو سوال ۵ سطری	-	-	-	-
۳	حفظ ۲۰ سوره آخر قرآن کریم	شفاهی حضوری	دو سوال ۵ سطری	-	-	-	-
۴	حفظ ۱ جزء قرآن کریم	شفاهی حضوری	دو سوال ۷ سطری	-	-	-	-
۵	حفظ و مفاهیم سوره ملک	شفاهی حضوری	دو سوال ۳ سطری و یک سوال از مفاهیم	دو سوال ۵ سطری یک سوال از مفاهیم	دو سوال ۶ سطری یک سوال از مفاهیم	دو سوال ۷ سطری دو سوال از مفاهیم	دو سوال ۸ سطری دو سوال از مفاهیم
۶	حفظ ۳ جزء قرآن کریم	شفاهی حضوری	دو سوال ۷ سطری	دو سوال ۸ سطری	-	-	-



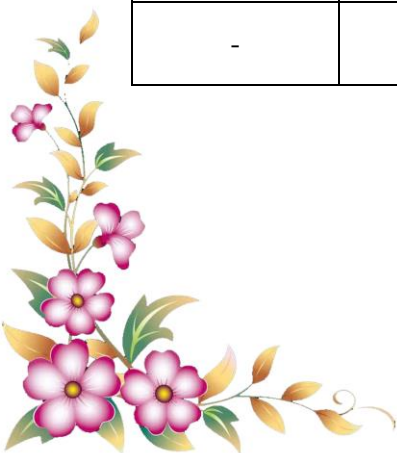


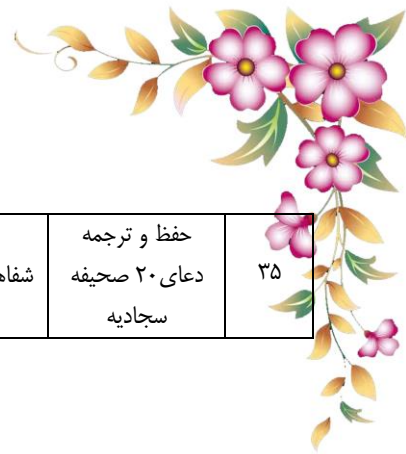
۷	حفظ ۵ جزء قرآن کریم	شفاهی حضوری	دو سوال ۷ سطری	دو سوال ۸ سطری	دو سوال ۱۰ سطری	-	-
۸	حفظ ۱۰ جزء قرآن کریم	شفاهی حضوری	-	دو سوال ۸ سطری	دو سوال ۱۰ سطری	-	-
۹	حفظ ۱۵ جزء قرآن کریم	شفاهی حضوری	-	دو سوال ۸ سطری	دو سوال ۱۲ سطری	دو سوال ۱۲ سطری	-
۱۰	حفظ ۳۰ جزء قرآن کریم	شفاهی حضوری	-	سه سوال ۸ سطری	سه سوال ۱۰ سطری	سه سوال ۱۲ سطری	-
۱۱	حفظ ۱۵ جز ساده	شفاهی حضوری	-	دو سوال ۱۲ سطری هر شرکت کننده در هر مرتبه ۶ سطر	دو سوال ۲۰ سطری هر شرکت کننده در هر مرتبه ۱۰ سطر	دو سوال ۳۰ سطری هر شرکت کننده در هر مرتبه ۱۵ سطر	-
۱۱	حفظ کل ساده	شفاهی حضوری	-	سه سوال ۱۲ سطر هر شرکت کننده در هر مرتبه ۶ سطر	سه سوال ۲۰ سطر هر شرکت کننده در هر مرتبه ۱۰ سطر	سه سوال ۳۰ سطر هر شرکت کننده در هر مرتبه ۱۵ سطر	-
۱۲	حفظ ۵ آیه از قرآن کریم	شفاهی حضوری	دو موضوع	-	-	-	-
۱۳	حفظ و ترجمه ۱۰ آیه از قرآن کریم	شفاهی حضوری	۴ موضوع و یک سوال از ترجمه	-	-	-	-
۱۴	حفظ و ترجمه ۲۰ آیه از قرآن کریم	شفاهی حضوری	عموموضوع و دو سوال از ترجمه	-	-	-	-
۱۵	صحیح خوانی ۱۰ سوره آخر قرآن کریم	شفاهی حضوری	۵ سطر	-	-	-	-
۱۶	صحیح خوانی ۲۰ سوره آخر قرآن کریم	شفاهی حضوری	۷ سطر	-	-	-	-
۱۷	صحت قرائت نماز	شفاهی حضوری	حمد و سوره ذکر رکوع و سجده وتشهد و سلام و تسبیحات	حمد و سوره ذکر رکوع و سجده وتشهد و سلام و تسبیحات	-	-	-





۱۸	ترتیل خوانی سوره های یس، واقعه و الرحمن و ملک	شفاهی حضوری	۸ سطر	۱۰ سطر	-	-
۱۹	ترتیل خوانی کل قرآن کریم بزرگسال	شفاهی حضوری	-	۸ سطر	۱۰ سطر	۱۲ سطر
۲۰	ترتیل خوانی کل قرآن کریم نوجوان	شفاهی حضوری	-	۸ سطر	۱۰ سطر	۱۲ سطر
۲۱	قرائت تحقیق	شفاهی حضوری	-	۷ سطر	۷ سطر	۱۲ سطر
۲۲	قرائت تقلیدی	شفاهی حضوری	-	با نظر داور	با نظر داور	با نظر داور
۲۳	اذان	شفاهی حضوری	-	از ابتدا تا انتهای اذان	از ابتدا تا انتهای اذان	از ابتدا تا انتهای اذان
۲۴	تفسیر سوره معارج	کتبی غیر حضوری	-	-	۲۰ سوال تستی و ۲ سوال تشریحی	۴۰ سوال تستی و دو سوال تشریحی
۲۵	تفسیر سوره مومنون	کتبی غیر حضوری	-	-	۲۰ سوال تستی و ۲ سوال تشریحی	۴۰ سوال تستی و دو سوال تشریحی
۲۶	حفظ و ترجمه ۴۰ حدیث	کتبی غیر حضوری	-	-	۲۰ سوال تستی و ۲ سوال تشریحی	۴۰ سوال تستی و دو سوال تشریحی
۲۷	ارائه ۵ دقیقه ای مفاهیم سوره ملک	شفاهی حضوری	-	ارائه ۵ دقیقه ای مفاهیم سوره	ارائه ۵ دقیقه ای مفاهیم سوره	ارائه ۵ دقیقه ای مفاهیم سوره
۲۹	مفاهیم نامه ۵۳ نهج البلاغه	کتبی غیر حضوری	-	-	۲۰ سوال تستی و ۲ سوال تشریحی	۴۰ سوال تستی و دو سوال تشریحی
۳۰	حفظ و ترجمه ۱۰ حکمت نهج البلاغه	شفاهی حضوری	۴ حکمت و ترجمه یک حکمت	-	-	-
۳۱	حفظ و ترجمه ۴۰ حکمت نهج البلاغه	شفاهی حضوری	-	۴ حکمت و ترجمه یک حکمت	۶ حکمت و ترجمه دو حکمت	۸ حکمت و ترجمه چهار حکمت
۳۲	مفاهیم دعای ۲۰ صحیفه سجادیه	کتبی غیر حضوری	-	-	۲۰ سوال تستی و دو سوال تشریحی	۴۰ سوال تستی و دو سوال تشریحی
۳۳	دعا خوانی	شفاهی حضوری	-	۶ سطر	۸ سطر	۱۰ سطر
۳۴	حفظ دعای فرج الهی عظم البلاء	شفاهی حضوری	تمام دعا	تمام دعا	-	-





۳۵	حفظ و ترجمه دعای ۲۰ صحیفه سجادیه	شفاهی حضوری	-	دو سوال ۶ سطری و یک کلمه از ترجمه	دو سوال ۸ سطری دو کلمه از ترجمه	دو سوال ۱۰ سطری دو کلمه از ترجمه	دو سوال ۱۰ سطری چهار کلمه از ترجمه
----	--	-------------	---	---	---------------------------------------	-------------------------------------	---------------------------------------

پیوست شماره ۳- فایل محتواهای مورد نیاز شرکت در مسابقات

به فایل پیوستی آئین نامه مراجعه گردد.

