ARACELI PONCE SANGA

(+51) 983849848 | aponcesanga@gmail.com | araceliponce.github.io

Con experiencia en prototipado, maquetación y programación de sitios web responsive. Ofrezco soluciones altamente personalizadas y cuidadosamente elaboradas para cada proyecto en el que participo.

Experiencia laboral

RECOPILADORA DE INFORMACIÓN, FREELANCE (JUN. 2023)

- En 15 días, recopilé y transcribí información verídica y detallada sobre 40 atractivos relevantes de la industria turística regional.
- Herramientas: Suite de Google y Whisper de OpenAl.

DESARROLLADORA WEB UX/UI, FREELANCE (MAR. 2023 - MAY. 2023)

- Aporté al rediseño web de un sitio de reparto a domicilio mejorando navegación, diseño y usabilidad.
- Implementé snippets de código para funcionalidades como integración de Google Maps y API de geolocalización.
- Realicé el prototipado, en las versiones móvil y de escritorio, de un sitio e-commerce con enfoque en la experiencia del usuario
- Herramientas: Figma, XAMPP, PHP, HTML5, CSS3, JQuery y Semantic UI.

COPYWRITER Y ASISTENTE DE COMMUNITY MANAGER, CASA ELIDA (JUN. 2022 - SEP. 2022)

- Mejoré el catálogo web de la tienda mediante la redacción de descripciones y tablas de características concisas, claras e informativas.
- Brindé asistencia, resolví consultas y gestioné la entrega de pedidos a domicilio a través de todas las plataformas de comunicación oficiales de la tienda.
- Herramientas: WhatsApp Business y Meta Business Suite (Facebook e Instagram).

Eduación

DESARROLLO WEB FRONT END, CERTUS (OCT. 2022 - FEB. 2023) ADMINISTRACIÓN TURÍSTICO-HOTELERA, UPT (JUN. 2015 - JUN. 2021)

Cursos Recientes

CURSO DE REACT CON TYPESCRIPT (JUN. 2023) CURSO A FONDO DE FLEXBOX Y GRID (JUN. 2023)

Habilidades

DESARROLLO WEB: HTML, CSS3, JavaScript, JQuery, TypeScript, Angular, Vue y React. LIBRERÍAS CSS: Bootstrap, Bulma, Semantic UI, Angular Material, Mantine y Vuetify. BASES DE DATOS: MongoDB, Supabase y Firebase.

IDIOMAS: Inglés avanzado.

Premios y Reconocimientos

GANADORA DE 2 BECAS INTEGRALES: Beca Jóvenes Bicentenario (2022) y Beca 18 (2015).