

科目ナンバー	ELP-3-072-e		科目名	English through Drama		
教員名	篠原 美登里		開講年度学期	2020年度 後期	単位数	1
概要	英語で書かれた脚本を用いて制作された映画・ビデオ・テレビドラマ等のシーンをいくつか題材として取り上げ、それらを分析した後、自ら演じる。					
到達目標	取り上げたシーンについて、そこで用いられる言語および非言語による表現がどのようなものであるか、また、それらが社会・文化等とどのように結びついているかについて理解する。その上で、そのシーンを自ら演じることにより、英語での表現力を高める。					
「共愛12の力」との対応						
識見	自律する力		コミュニケーション力		問題に対応する力	
共生のための知識	○	自己を理解する力	伝え合う力	○	分析し、思考する力	
共生のための態度		自己を抑制する力	協働する力	○	構想し、実行する力	
グローバル・マインド		主体性	関係を構築する力		実践的スキル	
教授法及び課題のフィードバック方法	(1)発表 (2)ディスカッション (3)シミュレーション (4)リフレクション 学生は、各回の活動を行うために必要な準備をして授業に臨む。また、これら授業内外の活動に積極的に参加することが期待される。課題のフィードバックは、授業内外において、クラス全体および個人に対し、口頭またはコメントシートにて行う。					
アクティブラーニング	○	サービスラーニング		課題解決型学修		
受講条件 前提科目	各回の活動を行うために必要な準備をして授業に臨むこと。また授業内外の活動に積極的に参加すること。					
アセスメントポリシー及び評価方法	(1)自分の発表50% (2)その他授業中の活躍(他のグループの発表へのコメント、議論への貢献など)30% (3)発表準備に伴う提出物など20% 本講座の到達目標とする知識および能力がどの程度身に付いているかを評価する。					
教材	適宜配布。					
参考図書	適宜紹介。					
内容・スケジュール						
1週目						
授業学修内容	シラバス授業					
授業外学修内容	履修検討				時間数	0
2週目						
授業学修内容	講義およびディスカッション:「演劇とリアルなコミュニケーションについて」・グループ課題および発表についての説明・グループ仮編成					
授業外学修内容	振り返り・題材選びのための既成作品鑑賞・検討				時間数	2
3週目						
授業学修内容	グループ課題①: 脚本選定および必要に応じて修正または作成・読み合わせ					
授業外学修内容	次回授業で使用する資料の作成・読み(台詞)練習				時間数	2
4週目						
授業学修内容	グループ課題①:リハーサル・議論					
授業外学修内容	振り返り・演技練習				時間数	2
5週目						
授業学修内容	グループ課題①:リハーサル・議論					
授業外学修内容	振り返り・演技練習				時間数	2
6週目						
授業学修内容	グループ課題①:リハーサル・議論					
授業外学修内						

容	振り返り・演技練習	時間数	2
7週目			
授業学修内容	グループ課題①:発表・中間まとめについての説明		
授業外学修内容	振り返り・中間まとめ発表準備	時間数	2
8週目			
授業学修内容	中間まとめ発表・議論・グループ課題②についての説明		
授業外学修内容	中間まとめレポート作成	時間数	3
9週目			
授業学修内容	グループ課題②:脚本選定および必要に応じて修正または作成・読み合わせ		
授業外学修内容	次回授業で使用する資料の作成・読み(台詞)練習	時間数	2
10週目			
授業学修内容	グループ課題②:リハーサル・議論		
授業外学修内容	振り返り・演技練習	時間数	2
11週目			
授業学修内容	グループ課題②:リハーサル・議論		
授業外学修内容	振り返り・演技練習	時間数	2
12週目			
授業学修内容	グループ課題②:リハーサル・議論		
授業外学修内容	振り返り・演技練習	時間数	2
13週目			
授業学修内容	グループ課題②:リハーサル・議論		
授業外学修内容	振り返り・演技練習	時間数	2
14週目			
授業学修内容	グループ課題②:発表・期末まとめについての説明		
授業外学修内容	振り返り・期末まとめ発表準備	時間数	2
15週目			
授業学修内容	期末まとめ発表・議論		
授業外学修内容	期末まとめレポート作成	時間数	3
上記の授業外学修時間の合計		30	
その他に必要な自習時間		30	

Number	ELP-3-072-e	Subject	English through Drama		
Name	篠原 美登里 (Shinohara Midori)	Year and Semester	Second semester for 2020	Credits	1
Course outline	Students will search, as materials for their in-class activities, for several scenes from movies, videos, and television dramas which were created using scripts written in English. After analyzing those scenes, the students will act them out themselves.				