

科目ナンバー	SEM-3-004-ky			科目名	課題演習Ⅱ（西川）		
教員名	西川 正也			開講年度学期	2020年度 後期	単位数	2
概要	前期に同じ。						
到達目標	前期に同じ。						
「共愛12の力」との対応							
識見		自律する力		コミュニケーション力		問題に対応する力	
共生のための知識		自己を理解する力		伝え合う力	○	分析し、思考する力	
共生のための態度		自己を抑制する力		協働する力	○	構想し、実行する力	○
グローバル・マインド		主体性	○	関係を構築する力	○	実践的スキル	
教授法及び課題のフィードバック方法	前期に同じ。						
アクティブラーニング	○	サービスラーニング		課題解決型学修	○		
受講条件 前提科目	前期に同じ。						
アセスメントポリシー及び評価方法	前期に同じ。						
教材	前期に同じ。						
参考図書	前期に同じ。						

内容・スケジュール	<p>1 ガイダンス</p> <p>(※以下、作品候補リストの続き)</p> <p>2 世界と日本の絵本 課題テキストの購読 小レポートの作成 4.00</p> <p>3 『ダレン・シャン』(ダレン・シャン) 課題テキストの購読 小レポートの作成 4.00</p> <p>4 『モモ(はてしない物語)』(エンデ) 課題テキストの購読 小レポートの作成 4.00</p> <p>5 『タンタンの冒険』(エルジェ) 課題テキストの購読 小レポートの作成 4.00</p> <p>6 『アンデルセン童話集』(アンデルセン) 課題テキストの購読 小レポートの作成 4.00</p> <p>7 『グリム童話集』(グリム兄弟) 課題テキストの購読 小レポートの作成 4.00</p> <p>8 『銀河鉄道の夜』(宮沢賢治) 課題テキストの購読 小レポートの作成 4.00</p> <p>9 『魔女の宅急便』(角野栄子) 課題テキストの購読 小レポートの作成 4.00</p> <p>10 『精霊の守り人』(上橋菜穂子) 課題テキストの購読 小レポートの作成 4.00</p> <p>11 日本のライトノベル 課題テキストの購読 小レポートの作成 4.00</p> <p>12 ディズニーと世界のアニメーション</p>
-----------	--

課題ビデオの視聴  
 小レポートの作成 4.00  
 13 スタジオ・ジブリと日本のファンタジー・アニメーション  
 課題ビデオの視聴  
 小レポートの作成 4.00  
 14 『オズの魔法使い』(ボーム)  
 課題テキストの購読  
 小レポートの作成 4.00  
 15 まとめ

Number	SEM-3-004-ky	Subject	Junior Specialty Seminar II		
Name	西川 正也 (Nishikawa Masaya)	Year and Semester	Second semester for 2020	Credits	2
Course outline	0 Same as the previous semester.				