| 科目ナンバー | ELP-1-004-ky | | | 科目名 Written English II A1 | | | |
|----------------------|---------------------------|---|----------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|----------------------|------------|
| 教員名 | 小野澤 千恵 | 子 | | 開講年度学期 | 2020年度 後期 | 単位数 | 2 |
| 概要 | とを目標にし 書いていく。 | は、英文法を復習した て学習を進めていく。 名以下である。 | | | | | |
| 到達目標 | 方法を通し身 | は4技能のひとつであ ∤につけていく。理論、 うにしていく。また他 | 文法、パタ | ーン等の基本事 | 「項を学び、より流暢 | で、明確にメッセ・ | ージを |
| 「共愛12の力」と | の対応 | | | | | | |
| 識見 | | 自律する力 | | コミュニケーショ | ョンカ 問 | 題に対応する力 | |
| 共生のための知言 | 哉 | 自己を理解する力 | 0 | 伝え合う力 | 〇 分 | 析し、思考する力 | 0 |
| 共生のための態度 | 隻 | 自己を抑制する力 | | 協働する力 | 〇 構 | 想し、実行するカ | 0 |
| グローカル・マイ ンド | 0 | 主体性 | 0 | 関係を構築する | 3力 実 | 践的スキル | 0 |
| 教授法及び課題(フィードバック方法 | の 品を書いて かの文法項 グループワ | 読解、分析しながら いく。前期はパラグラ 目を学習します。書 ークも多く行なって行 の意見を取り入れ、 | ラフの書き方 くことは個人 テきます。パ | を中心に書いて、 、作業が中心です ソコンを使い前其 | いきます。また各テ すが、その過程では 肌には3から4つの作 | ーマに合わせ、い 話し合いを含めペ | くつ ドアーや |
| アクティブラーニ | ング |) サービス: | ラーニング | | 課題解決型学 | 修 | |
| 受講条件 前提 科目 | 是 A1クラス該 | Š 当者 | | | | | |
| アセスメントポリ シー及び評価方法 | 授業態度1 | 0%、作品60%、テス | よ 30%。全位 | 作品の提出は、 | 必要条件。 | | |
| 教材 | Ready to \ 343993 | Write 3 [fourth ed 3-1 | lition]: Ka | ren Blanchard | / Christine Root : | Person. ISBN-13 | 3: 978-0-1 |
| 参考図書 | | | | | | | |
| 内容・スケジュー | ル | | | | | | |
| 1週目 | | | | | | | |
| 授業学修内容 | Chapter 7: C する。 | ause and Effect E | ssas : Essay | ysの構成や必要 | な表現を学ぶ。 Mo | del Essayを読み | 内容を理解 |
| 授業外学修内 容 | 本時の内容を | 確認する。 | | | | 時間数 2 | |
| 2週目 | | | | | | <u>'</u> | |
| 授業学修内容 | Chapter 7:Ca | ause and Effect Es | sas:Essay | s の書き方を学 | び、テーマを決め ο | utline を書く。 | |
| 授業外学修内 容 | 作品に必要な | 事柄を調べ、文法事 | 項を復習し、 | 、outlineを作る。 | | 時間数 2 | |
| 3週目 | | | | | | | |
| 授業学修内容 | Chapter 7:Ca | ause and Effect Es | says:Outl | ineをもとに作品 | を作る。 | | |
| 授業外学修内 容 | 文法項目の復 | 習をする。作品を完 | 成させる。 | | | 時間数 2 | |
| 4週目 | | | | | | | |
| 授圣字修内容 | | ause and Effect Es (冠詞や時制など)を | | | | | せる。必 |
| 授業外学修内 容 | 作品を完成を | する。 | | | | 時間数 2 | |
| 5週目 | | | | | | | |
| 授業学修内容 | Chater 8: Co | mparison and Con | trast Essa | ys:Essayの構成 | ばや必要な表現を学 | - Xi. | |
| | | | | | | | |

| 授業外学修内 容 | 本時の内容を確認する。 | 時間数 | 2 |
|-------------|---|--------------|---------------|
| 6週目 | • | • | • |
| 授業学修内容 | Chater 8 Comparison and Contrast:書き方を学び、テーマを決める。 | | |
| 授業外学修内 容 | 本時の内容を確認する。 | 時間数 | 2 |
| 7週目 | | • | |
| 授業学修内容 | Chater 8 Comparison and Contrast:作品を完成させる。それぞれの作品 話し合い、自分の作品に生かす。 | 記ついてペアーヤ | やグループで |
| 授業外学修内 容 | 本時の内容を確認する。 | 時間数 | 2 |
| 8週目 | | | |
| 授業学修内容 | Chater 9: Problem Solution Essays: Essayの書き方を学び、Modelから | 構成や必要な語彙 | を学ぶ。 |
| 授業外学修内 容 | 本字の復習。 | 時間数 | 2 |
| 9週目 | | | |
| 授業学修内容 | Chapter 9: Problem Solution Essays: Organizationに沿って、テーマを流 | | <u> </u> |
| 授業外学修内 容 | 本時の内容を確認する。 | 時間数 | 2 |
| 10週目 | | • | |
| 授業学修内容 | Chapter 9: Problem Solution Essays:Outlineを基に作品を仕上げる。 | | |
| 授業外学修内 容 | 作品を完成させる。 | 時間数 | 2 |
| 11週目 | | | |
| 授業学修内容 | Chapter 10: Writing Summaries: Summaryの書き方を学ぶ。 | | |
| 授業外学修内 容 | 本時の内容を確認する。 | 時間数 | 2 |
| 12週目 | | | |
| 授業学修内容 | Chapter 11: Opinion Essays: Opinion Essaysの書き方を学ぶ。自分のテeloping Supporting Detailsについて学ぶ。 | ーマを決め、Out | lineを書く。Dev |
| 授業外学修内 容 | 本時の内容を確認する。 | 時間数 | 2 |
| 13週目 | | | |
| 授業学修内容 | Chapter 11: Opinion Essays: outlineを基に作品を書く。 | | |
| 授業外学修内 容 | 文法事項を復習し、作品を書く。 | 時間数 | 2 |
| 14週目 | | | |
| 授業学修内容 | Chapter 11: Opinion Essays:ペアーやグループでのは話し合いを生かし、 | 作品を完成させる | 5. <u> </u> |
| 授業外学修内 容 | 作品を完成させる。 | | 2 |
| 15週目 | | | |
| 授業学修内容 | Chapter 12:Writing Undergraduate and Graduate School Applicatio 考に学ぶ。 | n Essaysの書きた | 方をModelを参 |
| 授業外学修内 容 | 作品を完成させる。 | 時間数 | 2 |
| | | | |
| 上記の授業外学 | 修時間の合計 | 30 | |

| Number | ELP-1-004-ky | J | Written English II | |
|--------|-------------------------|-----------------------|------------------------------------|--|
| Name | 小野澤 千恵子(Onozawa Chieko) | Year and S emester | Second semester for 2020 Credits 2 | |

| Course | 0 | This course helps students to develop and organize thier ideas in English through writing by buil |
|--------|---|---|
| utline | | ding vocabulary and learning idiomatic usage. |