	L					1					
科目ナンバー	PHI-1-001-ky			科目名		哲学			<u> </u>		
教員名	鈴木 康則	鈴木 康則			開講年度等	学期 20	20年度 後其	1	単位数	2	
概要	この授業は「精神」と「身体」の関係を哲学的に考察し、とりわけ「衣服」という問題についての理解を深めることを目指します。「衣服」は各人の「身体」を隠しつつも、その人の内面すなわち「精神」や「人格」を表すものであるように思われます。「ファッション」と呼ばれる事象が存在するということは、各自が否応なく他人の視線に晒され、他人との関係に組み込まれていることを意味しています。人はいわば「衣服」を介しつつ他人と交流するのですが、なぜかくも「衣服」はそもそも何らかの意味を持ってしまうのでしょうか。「衣服」は人間にとって持つ重要性は決して自明なものではありません。この授業では「衣服」の問題に加え、「精神」と「身体」の関係を取り上げ、自分自身のあり方にも問いを向けます。「衣服」および「精神」と「身体」の関係についての考察を通じて、「共生」という課題の難しさを学んでみましょう。										
到達目標	何かを理解するためには、まず「読む」ことや「聴く」ことが欠かせません。授業では講師の話を「聴く」ことが必要ですが、グループ・ワークでは友人の話にも耳を傾けねばなりません。この授業を通じて、本を「読む」こと、人の話を「聴く」こと、そして自分の意見を文章で表現できることを目指します。										
「共愛12のカ」と	の対応										
識見		自律する力		_	コミュニケーションナ		問題に対応す		抗する力	する力 	
共生のための知詞	哉 〇	自己を理解する力		\circ	伝え合う力		0	分析し、思考するカ		J O	
共生のための態度	隻	自己を抑制する力			協働するカ	品働する力		構想し、実行するた]	
グローカル・マイ ンド	0	主体性			関係を構築する力			実践的ス	パキル		
教授法及び課題の プリントを配布し、講義形式で授業を進めます。受講者には毎回コメント・ペーパーの提出を求めます。 フィードバック方 さらに教科書の一部に関する中間レポートを作成してもらいます。中間レポートを題材にして、グルー 法 プ・ワークも行います。期末試験は持ち込み不可の記述試験を行います。											
アクティブラーニ	ング	サービスラーニング					課題解決型学修				
受講条件 前担科目											
アセスメントポリ	₩₩±₽₽	5 Α .ΓΩ0/ F		LLAND —	² □ 5.40	10/ 亚兴	± . 1 O0/				
シー及び評価方法	去	换:50%、⊦	ド间レホー	トとグルーフ	/ワーク:40)%、平常	点:10%				
教材	『モードの迷宮』、鷲田清一、ちくま学芸文庫、ISBN: 4480082441 『レポート・論文の書き方入門』、河野 哲也、慶應義塾大学出版会、ISBN: 4766425278					、門』、河					
参考図書											
内容・スケジュー	ル										
1週目											
	ガイダンス授	ーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーー									
授業外学修内 容	受業の進め方と今後のスケジュールを確認す				3			時間	数 1		
2週目											
授業学修内容	精神と身体・杮	既念と歴史	1								
授業外学修内 容	次回読解箇所の内容把握 時間数 1										
3週目								l .	<u> </u>		
授業学修内容	精神と身体・杮	既念と歴史	2								
授業外学修内 容	次回読解箇所の内容把握 時間数 1										
4週目								1	<u> </u>		
	精神と身体・杮	既念と歴史	3								
授業外学修内 容	次回読解箇所の内容把握 時間数 1										
5週目								<u> </u>	<u> </u>		
	衣服とその意	 味1									
授業外学修内	配布プリントの		司註級答品	この中容担告	=			時間	米/ 1		

容					
6週目					
である。 授業学修内容 衣服とその意味2					
授業外学修内 容	次回読解箇所の内容把握と中間レポートの準備	時間数	1		
7週目					
授業学修内容	衣服とその意味3				
授業外学修内 容	中間レポートの準備	時間数	3		
8週目					
授業学修内容	『モードの迷宮』を読む(中間レポート締め切り)				
授業外学修内 容	グループワークの準備	時間数	1		
9週目					
授業学修内容	グループワーク1				
授業外学修内 容	中間レポートの修正	時間数	2		
10週目					
授業学修内容	グループワーク2 中間レポートの総括				
授業外学修内 容	配布プリントの確認と次回読解箇所の内容把握	時間数	1		
11週目					
授業学修内容	「わたし」とは何か1				
授業外学修内 容	次回読解箇所の内容把握	時間数	1		
12週目					
授業学修内容	「わたし」とは何か2				
授業外学修内 容	期末試験の準備	時間数	1		
13週目					
授業学修内容	期末試験対策1				
授業外学修内 容	期末試験用の記述作成	時間数	2		
14週目					
授業学修内容	期末試験対策2(答案の作成及び修正)				
授業外学修内 容	授業でのコメントを元に記述を修正する		2		
15週目					
授業学修内容	これまでのまとめ				
授業外学修内 容	期末試験用の最終答案を作る時		1		
上記の授業外学修時間の合計			20		
その他に必要な自習時間 70					
			<u> </u>		

Number	PHI-1-001-ky		Philosophy		
Name	鈴木 康則(Suzuki Yasunori)	Year and S emester	Second semester for 2020	Credits	2
Course O	This course is a introduction to phenomenology, the philosophical research of lived experience. We will investigate the mind-body problem, especially the problem of Cloth, reading the works of the two influential philosopher: Washida Kiyokazu, who is a Japanese phenomenologist, wrote				

Phenomenology of Cloth. We will explore the problem of the meaning of Cloth, which has a individual and social function.