科目ナンバー	COS-2-018-jk			科目名 コンピュータグラフィ			ィックス				
教員名	小柏 伸夫			開講年度学期 2020年度 後期		<u>ì</u>	単位数	2			
概要	近年、ICT(情報通信技術)環境は目覚ましい発展を続けており、近年では特に画像処理や映像処理の機器やソフトウェアが身近なものとなりつつある。それに伴い、画像処理や映像処理に関する知識がより重要なものとなりつつある。この授業では複数の画像処理ソフトを用いて、コンピュータ上での画像や映像の処理の技術、コンピュータグラフィックス技術について基本的な知識を学ぶ。										
到達目標	デジタル画像やコンピュータ上で表現された図形の仕組み等、さまざまな種類の画像の作成及び編集方法について知り、複数のソフトウェアで実際に目的に適した画像処理を行える基本的な知識と技術を身に付けることを目標とする。										
「共愛12の力」と	の対応										
識見		自律する力			コミュニケーションカ			問	問題に対応する力		
共生のための知識		自己を理解する力			伝え合うカ		〇 分			0	
共生のための態度	生のための態度		自己を抑制する力		協働する力			〇 構	想し、実	行する力	0
グローカル・マイ ンド		主体性	体性関係を		構築する	るカ 〇		践的スキル		0	
教授法及び課題の フィードバック方 視聴覚教材を用いる。各自に割り当てられたパソコンを利用して実習を行う。 法											
アクティブラーニン	ング)	サービスラ	ラーニング				課題解決型学	修		
受講条件 前担 科目											
アセスメントポリ シー及び評価方法	平常点 40% 課題 60%										
教材	資料を配付します。同資料はサーバ上で学内向けに公開します。										
参考図書 授業の中で紹介します。											
内容・スケジュー	ル										
1週目											
授業学修内容	本授業の概要及びコンピュータグラフィックスの概要の説明										
授業外学修内 容	講義全体の予習及び復習 時間数 4										
2週目											
授業学修内容	画像処理ソフトウェアの概要、OS上での画像ファイル、画素数とファイルのサイズ										
	画像処理ソフトウェア、OS上での画像ファイル、画素数とファイルのサイズ 等の基本に関する予習復習 時間数 4										
3週目									•		
授業学修内容	画素情報、輝原	き情報、レ	イヤ、アル	ファチャンネ	トル、透明	月度情報	艮				
授業外学修内 容	画素情報、輝度情報、レイヤ、アルファチャンネル、透明度情報等の技術に関 する予習復習						D技術に関	時間数	女 4		
4週目									•	•	
授業学修内容	範囲選択、輝度情報の計算による範囲選択や領域選択										
授業外学修内 容	節囲選択、輝度情報の計算による範囲選択や領域選択等に関する予習復習 時間数 4										
5週目											
授業学修内容	ブラー、ぼかし	、回転、台	計形補整、 6	今成、基本 的	内な画像	補正技	術				
授業外学修内 容	プラー、ぼかし、回転、台形補整、合成、基本的な画像補正技術に関する予習、 復習 時間数 4										
6週目										<u> </u>	
授業学修内容	画像補正、色詞	調補正、力	ラーバラン	ノス、RGBA	情報、各	種フィル	レタ対	果			
授業外学修内	画像補正、色調補正、カラーバランス、RGBA情報、各種フィルタ効果等に関										

容	する予習復習	時間数	4					
7週目								
授業学修内容	応用的な画像補正手法							
授業外学修内 容	応用的な画像補正手法に関する予習復習	時間数	4					
8週目								
授業学修内容	直線、曲線、スプライン曲線、ベジェ曲線、数学的処理による図形作成							
授業外学修内 容	直線、曲線、スプライン曲線、ベジェ曲線、数学的処理による図形作成等に関する予習復習	時間数	4					
9週目								
授業学修内容	受業学修内容 テキスト情報と画像処理、ベースライン、カーニング、ヒンティング、アンチエイリアス							
授業外学修内 容	テキスト情報と画像処理、ベースライン、カーニング、ヒンティング、アンチ エイリアス等、文字に関する予習復習	時間数	4					
10週目								
授業学修内容	オブジェクトの配置、調整、位置揃え、グリッド、スナップの概念							
授業外学修内 容	オブジェクトの配置、調整、位置揃え、グリッド、スナップの概念等に関する 予習復習	時間数	4					
11週目								
授業学修内容	様々な画像処理ソフトやプレゼンテーションソフトにおける画像処理							
授業外学修内 容	様々な画像処理ソフトやプレゼンテーションソフトにおける画像処理に関す る予習復習	時間数	4					
12週目								
授業学修内容	様々な画像処理やプレゼンテーションソフトにおける画像処理							
授業外学修内 容	様々な画像処理ソフトやプレゼンテーションソフトにおける画像処理に関す る予習復習	時間数	4					
13週目								
授業学修内容								
授業外学修内 容	画像処理技術やソフトウェアを総合的に利用した予習復習		4					
14週目								
授業学修内容	総合演習							
授業外学修内 容	画像処理技術やソフトウェアを総合的に利用した予習復習	時間数	4					
15週目								
授業学修内容	講義のまとめ							
授業外学修内 容	講義全体のまとめの復習	時間数	4					
上記の授業外学修時間の合計 60								
その他に必要な自習時間 30			30					
		•						

Number	COS-2-018-jk	Subject	Computer Graphics				
Name	小柏 伸夫(Ogashiwa Nobuo)	Year and S emester	Second semester for 2020	Credits	2		
Course O utline	Through gaining knowledge and skills related to computer graphics, students will learn about multimedia, an important aspect of information communications technology. Multimedia is not just text, but is a method for expressing various information, including sounds, images, and videos. Information communications technology is coming closer to our everyday lives by using multime dia. In this course, students will learn various methods for expressing information using software that supports each kind of media.						