科目ナンバー	SEM-3-003	科目名	課題演習Ⅰ(後藤)								
教員名	後藤 さゆり			開講年度学期	202	0年度 前期		単位数	2		
概要	学校や家庭、地域における子どもの自己形成と教育との関わりついて考えます。子どもの生活世界は学校空間の中だけではなく、家族、地域の人、自然、文化との関わりによって生成しているため、個の研究テーマは、学校空間に限定しません。興味のある教育空間で学びの生成を捉えるための理論と具体的な事例の考察を行います。「親子」や「教える学ぶ」という教育的関係、教育と空間との関係、子どもの遊びや身体を通した体験的な学びなどについて、テキストを用いて考えていきます。テーマによっては、子どもと関わりながら調査を行う参与観察にも取り組みます。										
到達目標	子どもの生活世界を捉え、子どもの主体的な学びの生成と教育との関係を考察できる力を身につける。										
「共愛12の力」との対応											
識見		自律する力		コミュニケーションカ			問題に対応する力				
共生のための知識		自己を理解する力	0	伝え合う力				思考する力	0		
共生のための態度		自己を抑制する力	0	協働する力		0	構想し、	実行する力			
グローカル・マイ ンド		主体性		関係を構築する	5力	0	実践的ス	ドキル	ı		
教授法及び課題の フィードバック方 法	はイードバック方 本授業では、各自の研究課題に即した研究発表および学童保育と共同で実施する遊びの会の企画書の										
アクティブラーニング		サービスラーニング				課題解決型	学修				
受講条件 前提科目	「こどもの生活と学び」、「家族とこども」、「こどもと地域」のいずれかを受講していることがのぞましいです。							۸,			
レジュメの作成とプレゼン40%、ディスカッション等への取組40%、最終レポート20% アセスメントポリ レジュメの作成とプレゼン、最終レポートでは、識見としての課題理解度および分析し、思考する力を シー及び評価方法 総合的に判断します。ディスカッション等への取組では、共生のための態度および協働する力、関係を 構築する力を総合的に判断します。											
教材	適宜紹介し	ます。									
高橋勝編著『新・教職課程シリズ 教職概論』、高橋勝編著『子ども・若者の自己形成空間教育人間学の視線から』東信堂、高橋勝編著『道徳教育論』培風館、浜田寿美男『子ども学序説 変わる子ども、変わらぬ子ど参考図書 も』木村 元・他『教育学をつかむ』有斐閣、高橋勝『情報消費社会と子ども』東信堂、高橋勝『子どもの自己形成空間 教育哲学的アプロチ』川島書店、高橋勝『文化変容のなかの子ども?経験・他者・関係性』東信堂、											
内容・スケジュー ル											

Number	SEM-3-003-ky	Subject	Junior Specialty Seminar I						
Name	後藤 さゆり(Goto Sayuri)		First semester fo r 2020	Credits	2				
Course O	We will think about children's self-development and education at school, in the family, and in the community. Children's worlds are not just the space in their school, but are formed by relationships with family, people in the community, nature, and culture. Therefore, students' individual research themes are not limited to schools. We will consider theories and specific examples for under standing the formation of learning in the educational spaces that children are interested in. We will use texts to think about educational relationships such as "parent - child" and "teach - learn", the relationship between space and education, and experiential learning through the children's								

play or physical experiences.?