DISSENY DE MOBILIARI I ELEMENTS URBANS



2010 "NERIUM", SÈRIE DE COLUMNES D'ENLLUMENAT PÚBLIC,

Conjuntament amb Pere Cabrera, arquitecte. *Materials: fosa d'alumini i perfil estrussionat.*

EDICIÓ I PRODUCCIÓ: SALVI, 2010



2006 "UNA SALUT DE FERRO",

PROJECTE D'ESCULTURA DE BENET ROSSELL I CRISTINA GIORGI, ARTISTES. 2006.

HOSPITAL ARNAU DE VILANOVA, AJUNTAMENT DE LLEIDA, MATERIALS: ACER CORE-TEN

EXECUCIÓ: 2006 EMPRESA: ESMYCSA IMPORT: 30.050,60 €



2001 "TIRANT LO MÓN AMB MAR DE FONS",

PROJECTE D'ESCULTURA DE BENET ROSSELL I CRISTINA GIORGI, ARTISTES. 2001. ESTACIÓ DEL METRO DE CANYELLES,

Generalitat de Catalunya, Transports Metropolitans de Barcelona,

MATERIALS: ACER INOXIDABLE I VINIL

EXECUCIÓ: 2001 EMPRESA: EMTE IMPORT: 15.000.000,-PTS



2001 "RÁMLA", DISSENY D'ESCOSSELL, 1998.

CONJUNTAMENT AMB PERE CABRERA, ARQUITECTE.

MATERIALS: FORMIGÓ ARQUITECTÒNIC.

Edició: Escofet, 2001



2000 "LLIBRE VERTEBRAL",

PROJECTE D'ESCULTURA DE BENET ROSSELL I CRISTINA GIORGI, ARTISTES. 2000.

HOSPITAL ARNAU DE VILANOVA DE LLEIDA,

MATERIALS: PEDRA DE SÈNIA EXECUCIÓ: PENDENT ADJUDICACIÓ EMPRESA: BENET ROSSELL

IMPORT: 13.915.550,-PTS



1999 "L'AMETLLA COM BALLA",

PROJECTE D'ESCULTURA DE BENET ROSSELL I CRISTINA GIORGI, ARTISTES.

AJUNTAMENT DE LLEIDA. DEPARTAMENT DE CULTURA.

MATERIALS: FUNDICIÓ DE BRONZE.

EXECUCIÓ: 1999 EMPRESA: BENET ROSSELL IMPORT: 18.633.032,-PTS



1998 "CENTRAL", COLUMNA D'ENLLUMENAT ESPECIAL, 1998.

CONJUNTAMENT AMB MIQUEL ROIG I JORDI ROMERO, ARQUITECTES.

MATERIALS: ACER CORE-TEN.

EXECUCIÓ: 2000

EMPRESA: INDALUX, SERRALLERIA SANT SIMÓ S.L., FOMENTO DE CONSTRUCCIONES Y

CONTRATAS.

IMPORT: 3.535.483, - PTS



1998 "FUL", DISSENY DE SÈRIE DE COLUMNES D'ENLLUMENAT PÚBLIC, 1998.

CONJUNTAMENT AMB PERE CABRERA, ARQUITECTE. MATERIALS: ACER CORE-TEN, ACER INOXIDABLE.

PRODUCCIÓ: SOMETAL SA EDICIÓ: ESCOFET, 1999-00



1997 "ARBRE PAER", DISSENY D'ESCULTURA COMMEMORATIVA DEL 800 ANIVERSARI DE LA

PAERIA DE LLEIDA, 1997.

CONJUNTAMENT AMB BENET ROSSELL, I CRISTINA GIORGI, ARTISTES.

PRIMER PREMI DEL CONCURS D'IDEES.

ESCOLA DE BELLES ARTS, AJUNTAMENT DE LLEIDA,

MATERIALS: ACER CORTEN.

EXECUCIÓ: 1997 EMPRESA: BENET ROSSELL

IMPORT: 6.000.000,-PTS



1997 "SALIX",

DISSENY DE LLUMINÀRIA PEL CONCURS PEL FANAL DE L'EIXAMPLE, PROEIXAMPLE, 1997.

AMB LA COL.LABORACIÓ DE SOCELEC. MATERIALS: ALUMINI ESTRISSIONAT.

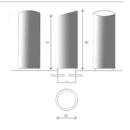
PROMOCIÓ: SOCELEC. 1997



1995 "PILÓ MARÍTIM", DISSENY DE PILÓ, 1995.

CONJUNTAMENT AMB JORDI HENRICH, OLGA TARRASÓ I MIQUEL ROIG,

MATERIALS: PEDRA GRANITICA. EDICIÓ: VALSAN 1995



1995 "KANYA", DISSENY DE COLUMNA D'ENLLUMENAT, 1995.

CONJUNTAMENT AMB JORDI HENRICH, OLGA TARRASÓ I MIQUEL ROIG,

MATERIALS: ACER INOXIDABLE, ACER CORTEN

EDICIÓ: LUXTEC I CALDESA, 1995. SOMETAL-INTECASA, 1999. ESCOFET 2001



1994 "TRAM", DISSENY DE SÈRIE DE JARDINERES, 1993.

CONJUNTAMENT AMB MIQUEL ROIG,

MATERIALS: FUNDICIÓ.

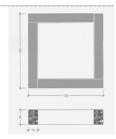
EDICIÓ: SANTA & COLE. 1994



1991 **"Escossell Rambles"**, 1991.

CONJUNTAMENT AMB MIQUEL ROIG, MATERIALS: PEDRA GARNÍTICA.

Producció: "Valsan"



1990 "APLIC PRAT", DISSENY DE SUPORT DE LLUMINÀRIA, 1990,

CONJUNTAMENT AMB JORDI ROMERO I MIQUEL ROIG.

MATERIALS: ACER INOXIDABLE.

PRODUCCIÓ: "CALDERERIAS DELGADO".



1990 **"LEVIT"**, DISSENY DE BANC.1990.

MATERIALS: PEDRA NATURAL I ACER INOXIDABLE.

EDICIÓ I PRODUCCIÓ: ESCOFET



1990 "CIUTAT VELLA", DISSENY DE LA SÈRIE D'EMBORNALS DE FUNDICIÓ. 1990.

CONJUNTAMENT AMB JOSEP BARJUAN.

MATERIALS: FUNDICIÓ DÙCTIL.

PRODUCCIÓ: FUNDICIONS FÀBREGAS, FUNDICIÓ BENITO

