



2020 ജനുവരി  
**9, 10**  
തീയതികളിൽ  
(വ്യാഴം, വൈള്ളി)

അയിരുൾ  
ചെറുകോൽപ്പുഴ  
പബ്ലിക്കണ്ടർപ്പിം

അന്താരാഷ്ട്ര  
സമിനാർ

**കമകളി:  
എഴുത്തും അരങ്ങും**



പത്രനംതിട്ട ജില്ലാ കമകളി ട്രസ്റ്റ്  
അയിരുൾ കമകളി ശ്രാംക  
ചെറുകോൽപ്പുഴ



ശ്ര. ആർക്സ് & സയൻസ് കോളേജ്  
ഇലപുരുൾ, പത്രനംതിട്ട



പത്തനംതിട്ട ജില്ലാ കമ്മകളി കൂൺഡിനെറ്റ് രജതജുവാലി വർഷത്തിൽ നടക്കുന്ന കമ്മകളി മേളയോടനുബന്ധിച്ച് ഇല്ലത്തുറ ഗവ. ആർട്ട്‌സ് ആൻഡ് സയൻസ് കോളേജിനെറ്റ് സഹകരണത്തോട് 2020 ജനുവരി 9, 10 തീയതികളിൽ ഒരു അന്തരാഷ്ട്ര സെമിനാർ നടക്കുന്നു. "കമ്മകളി: എഴുത്തും അരങ്ങും" എന്നാണ് സെമിനാറിന്റെ വിഷയം. കമ്മകളി ചിന്തകരും, എഴുത്തുകരും, കലാകാരന്മാരും, സംഘാടകരും, ആസ്പദകരും, ഗവേഷകരും, പരിതാക്ഷേണ ഒന്നുചേരുന്ന ഒരു ബഹുഭിക അരങ്ങാധാരം സെമിനാറിനെ വിഭാവനം ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. കമ്മകളി എന്ന സമ്പർക്കം കലയെപ്പറ്റിയുള്ള പുതുച്ചിന്തകളുടെ വേദിയാകും ഈ സെമിനാർ.

കമ്മകളി ഉൾപ്പെടയുള്ള രംഗകലകളെപ്പറ്റി വിശദമായി ചർച്ച ചെയ്യുന്ന സമാനര സെഷനുകളും ഇതു സെമിനാറിന്റെ ഭാഗമായി നടക്കുന്നു. രംഗകലകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട സ്ക്രിപ്റ്റുകൾ, സംസ്കൃതാസ്ത്ര ശ്രമങ്ങൾ, വിമർശനകൂത്തികൾ, ആട്ടപ്രകാരങ്ങൾ, പ്രാവൃത്തങ്ങൾ, കലാപ്രവർത്തകരുടെ ആത്മകമകൾ, ജീവചരിത്രങ്ങൾ, അരങ്ങനുഭവങ്ങൾ, അരങ്ങുവശങ്ങൾ, മനോധർമ്മങ്ങൾ തുടങ്ങിയ വിഷയങ്ങൾ സമാനര സെഷനുകളിൽ പഠനത്തിനും മനനത്തിനും വിധേയമാക്കുന്നു. ഭാഷയിലും സാഹിത്യത്തിലും കലകളിലും സാംസ്കാരിക പഠനമേഖലകളിലും ഗവേഷണം നടത്തുന്നവരും ബിരുദാനന്തര പിരുട വിദ്യാർത്ഥികളും രണ്ടു വേദികളിലായി നടക്കുന്ന സമാനര സെഷനുകളിൽ പ്രബന്ധങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കും.

സെമിനാറിൽ പങ്കടക്കുവാനായി ഏവരേയും സ്നേഹാദരപുർഖും ക്ഷണിക്കുന്നു.

### ഡോ. ആർ. രാജുശ്രീ

(പ്രിൻസിപ്പാർ, ഗവ. ആർട്ട്‌സ്  
ആൻഡ് സയൻസ് കോളേജ്, ഇല്ലത്തുറ)

### കെ. രാജേഷ് കൃഷ്ണൻ

(കോ-ഓഫീസീറ്റർ വകുപ്പ് തലവൻ  
മലയാളം)

### ഡോ. ഉദയൻൻ. ബി

(ചെയർമാൻ,  
സെമിനാർ സംഘാടക സമിതി)

### വി.എൻ. ഉള്ളി

(കമ്മകളി കൂൺഡിനെറ്റ് പ്രസിഡന്റ്)

### വി. ആർ. വിമര്ശ്രാജ്

(സൈക്കറ്റി)

### പ്രസാദ് കെകല്യാത്ര്

(ജനറൽ കൺഫീനർ,  
കമ്മകളിമേള)

## സെമിനാർ സംഘടക സമിതി

ഡോ. ഉദയൻ - ചെയർമാൻ  
 കെ. രാജേഷ് കുമാർ - കൺവീനർ  
 ലിഖന്റ് എബ്രഹാം  
 ദിലീപ് അയിരുർ  
 അനൂപ് ഉള്ളികൃഷ്ണൻ  
 കലാമണിയലം ഉള്ളാൻ  
 വി. കെ. തമാഗത്

## അക്കാദമിക് അഭ്യസർ

ഡോ. മനോജ് കുറുക്ക്  
 (അസോ. പ്രൊഫ. എൻ. എൻ. എൻ. ഹിന്ദു കോളേജ്, ചങ്ങനാഡുരുൾ)



## സെമിനാർ അക്കാദമിക് കമ്മറ്റി

ഡോ. ജിജു വി. ജോൺ (ഇംഗ്ലീഷ് വിഭാഗം മേധാവി)  
 ഇഞ്ചു വി. ടയ് (അസീ. പ്രൊഫ., മലയാള വിഭാഗം)  
 വിനൃ ആർ. (അസീ. പ്രൊഫ., മലയാള വിഭാഗം)  
 ശുഭരാജ് (ഹിന്ദി വിഭാഗം)  
 ഡോ. റാവന ജോസഫ് (മലയാളം വിഭാഗം)  
 പ്രോഫ. രക്ഷ വർഷിൻ (ഇംഗ്ലീഷ് വിഭാഗം)  
 രമേഷ് ആർ. (സംസ്കൃത വിഭാഗം)

### 09–01–2020 വ്യാഴം

### കാര്യപരിപാടി

രാവിലെ 9.00 - രജിസ്ട്രേഷൻ

സോപാന സംഗീതം

പന്ത്രന്ത്രണകം

സ്വാഗതം

അലുക്കൾ

ആര്യവാനം: സെമിനാർ സകൽപ്പം, ആശയം : ഡോ. മനോജ് കുറുക്ക്

രാവിലെ 9.30 - ഉദ്ഘാടന സമേളനം

: ഗ്രാൻഡ് അയിരുർ ദാമൻ ഉന്നതുമതൽ

: ആർ. എം. സജി

: ഡോ. ഉദയൻ. ബി (ചെയർമാൻ, സെമിനാർ സംഘടക സമിതി)

: ഡോ. ആർ. രാജു (പ്രിൻസിപ്പാർ, ഗവ. ആർക്കി കോളേജ്, ഇലന്തുർ)



ഉദ്ഘാടനം

: കലാമണിയലം ബാലസുഖപദ്ധതി

(ഡോ. കേരള കലാമണിയലം ഡീജിൽ യൂണിവേഴ്സിറ്റി)

മുവ്യപ്രഭാഷണം

: ശ്രീമതി വീണാ ജോർജ്ജ് MLA



ആശംസ

: ശ്രീ. വി.എൻ. ഉള്ളി (കമകളി സ്കൂൾ പ്രസിഡന്റ്)

കൃതജ്ഞത

: ശ്രീ. കെ. രാജേഷ് കുമാർ (സെമിനാർ കോ-ഓർഡിനേറ്റർ)





11.00 മണി

## സന്ധി - 1

സ്വാഗതം : കലാമണ്ഡലം ഇല്ലാസ്

മോധരോർ : ഡോ. അജയകുമാർ എസ്. ഡി  
(അസോസിയേറ്റ് പ്രൊഫ. എസ്.ഡി കോളേജ്, ആലപ്പുഴ)



പ്രാഭോഷണം

**ഡോ. പി. വേണുഗോപാലൻ**

(ചുണ്ണ എഡിറ്റർ, മലയാളം  
ലൈക്സിക്കൻ കേരള യൂണിവേഴ്സിറ്റി)

വിഷയം

**കമകളി എന്ത്, എന്തെന ?**

12 മണി

## സന്ധി - 2

സ്വാഗതം : ശ്രീ. ഹരികുമാർ

മോധരോർ : ഡോ. സി. ആർ. രാകേഷ്  
(അസി. പ്രൊഫ. യൂണിവേഴ്സിറ്റി കോളേജ്, തിരുവനന്തപുരം)



പ്രാഭോഷണം

**ശ്രീ. കെ. ബി. രാജ് ആനന്ദ്**

(കമകളി നിരൂപകൻ, പ്രസിദ്ധ വാഴക്ക  
കൃത്യങ്ങായർ സ്ഥാരക ട്രസ്റ്റ്)

വിഷയം

**കമകളിയുടെ സംരഘണാസ്ത്രം**

1 മണി ഇടവേള, ഉച്ചക്രൈഡണം



**1.30 ഉണ്ട്**

### **സെഷൻ-3**

സ്വാഗതം : രാമദാസ് വർമ്മ

മോധരോദ്ധരി : ഡോ. ഹരിപ്രിയാ നമ്പുതിരി  
(കമകളി നടി, ഗവേഷക)



#### **പ്രവേശണം 1**

**ഡോ. റൈളൈനേഴി അച്യുതൻകുട്ടി**  
(മുൻ ധനകാര്യ ജനറൽ, സിവിൽ എഫീസേഴ്സ്,  
സീബ് ഇൻഡസ്ട്രിസ് എയർപോർട്ട്)

#### **വിഷയം**

**കമകളി സംഗ്രഹിതത്തിന്റെ  
രാസ പരിണാമങ്ങൾ**



#### **പ്രവേശണം 2**

**ഡോ. ജയരം മാട്ടേരി**  
(പ്രൊഫ., ടി.വി. എൻവിനീയറിംഗ് കോളേജ്  
തൃശ്ശൂർ)

#### **വിഷയം**

**കമകളിയിലെ ലഘുതാളങ്ങൾ,  
പ്രയോഗങ്ങളും പ്രത്യേകതകളും**

**3.00 ഉണ്ട്**

### **സെഷൻ-4**

സ്വാഗതം : പ്രൊഫ. ലിഖുസ് എബ്രഹാം

മോധരോദ്ധരി : ഡോ. സിൽവിക്കുട്ടി ജോസഫ്  
(പ്രിൻസിപ്പാൾ, ടി.വി. കോളേജ് മൺിമലകുന്ന്)



#### **പ്രവേശണം 1**

**കലാഭ്യാസംഖലം ബാർബൂദ വിജയകുമാർ**  
(ചുട്ടി കലാകാരി, കോ എഞ്ചർ, കലാചേതന  
കമകളി കമ്മിറ്റി സാതാംപ്രസ്താവിക്കാർ)

#### **വിഷയം**

**കമകളി ചുട്ടിയുടെ  
സംരബ്ദ പെരസ്യങ്ങൾ**



പ്രാഥം 2

**കലാമൺസലം വിജയകുമാർ**  
(കമകളി നടൻ)

വിശയം

**കമകളി ഇന്ത്രകളും;**  
**പ്രായോഗിക ഭാഷയും**



പ്രാഥം 3

**ഡോ. രാമകൃഷ്ണാ വേണുഗോപാലൻ**  
(ബഹുമ. ക. എച്ച്.ഐ. ടാസ്ക്ഫോ എൻറോളജി പിഡാസം,  
അമൃതാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് മെഡിക്കൽ സയൻസ്,  
ചും ഡയറക്ടർ, യൂണിവേഴ്സിറ്റി ഹോസ്പിറ്റൽ, ചികാഗോ)

വിശയം

**കമകളി നടൻ**  
**കമാപാത്രമാകുന്നതിന് പിന്നിൽ**

4.15 ഉണി

## സെഷൻ-5

സ്വാഗതം : ശ്രീരാജ് ചന്ദ്രശാല

മോഡറേറ്റർ : ഡോ. സി. ജേ. ജോർജ്ജ്

(അസോ. പ്രൊഫ. ഗവ. കോളേജ്, ബാലുമേരി)



പ്രാഥം 1

**ശ്രീ. എത്തിരൻ കതിരവൻ**  
(സയർഡിന്റു്, എഴുത്തുകാരൻ  
യൂണിവേഴ്സിറ്റി ഓഫ് ചികാഗോ)

വിശയം

**കമകളി തിയേററ്;**  
**ആധുനിക സക്തിപങ്കൾ**



പ്രാഥം 2

**ഡോ. കെ.എം. വേണുഗോപാൽ**  
(പ്രതാധിപസ്ഥിതി അംഗം, രോഷപ്രോഫിലി)

വിശയം

**കമകളി :**  
**അരങ്ങേന്നുവെങ്ങെൻ്റെ**

5.45-ന് : ഡോക്യുമെൻറി പ്രദർശനം  
നടക്കാസുരവയം ചൊല്ലിയാട്ടം

അവതരണം : കലാമൺഡലം പത്മനാഭൻ നായർ<sup>1</sup>  
സംഘരക ട്രസ്റ്റ്, സൗഖ്യാർധി

6.30 ന്

## ക്രമക്രതി

കമ : നളചരിത്രം രണ്ടോ തീവസം  
(അലസതാ വിലസിതം ദൃതത്ത്)



- |             |  |
|-------------|--|
| കാട്ടാളൻ    | : ഇഞ്ചക്കാട് രാമചന്ദ്രൻ പിള്ള                                |
| ദമയന്തി     | : കലാമൺഡലം ചന്ദ്രകര വിജയകുമാർ                                |
| ചേദി രാജതി  | : കലാമൺഡലം വിപിൻ   |
| സുദേവൻ      | : മധു വാരണാസി  |
| സാർത്ഥവാഹകർ | : കലാമൺഡലം സുഭീപ്<br>കലാമൺഡലം വിഷ്ണുമോൻ<br>കലാമൺഡലം അനന്തു   |
| ബീമരാജാവ്   | : കലാമൺഡലം സുരീപ്  |
| പാട്ട്      | : പത്തിയുർ ശക്രൻകുട്ടി<br>കലാനിലയം രാജീവൻ<br>കലാനിലയം വിഷ്ണു |
| ചെപ്പൻ      | : കലാമൺഡലം രാമൻ നബുതിൽ                                       |
| മദ്ധം       | : കലാമൺഡലം ശ്രീകാന്ത് വർമ്മ                                  |
| ചുട്ടി      | : കലാമൺഡലം ഹരിഹരൻ<br>കലാമൺഡലം വിനീത്<br>തിരുവല്ല പ്രീപ്      |

**10-01-2020 വെള്ളി**

**രാവിലെ 9.30-ന്**

**സെഷൻ-6**

സ്ഥാഗതം : അനുപ ഉള്ളികൃഷ്ണൻ

മോധരോർ : ഡോ. എൽ. തോമസ്‌കുട്ടി  
(പ്രൊഫ. മലയാളം വിഭാഗം കാലിക്കര്ദ്ദ യൂണിവേഴ്സിറ്റി)



**പ്രാബല്യം 1**

**ഡോ. എൽ. അജിത്കുമാർ**  
(യീൻ, സ്കൂൾ ഓഫ് ലാംഗ്യൂജിസ്  
ആൻഡ് കൗൺസിൽ ലിററേച്ചർ,  
കേരള സർവകലാശാല, കേരള)

**വിഷയം**

**കമകളി സാഹിത്യം;  
സെസ്യാന്തിക തലം**



**പ്രാബല്യം 2**

**ശ്രീകുമാർ**  
(ചുൻ ജനറൽ ഡാനേജർ,  
റിസർവ്വ് ബാങ്ക് ഓഫ് ഇൻഡ്യ)

**വിഷയം**

**ഉള്ളായി വാദവർ സർഗ്ഗാത്മക  
വിഗ്രഹ ദേശ്ജകനോ?**

**രാവിലെ 10.30-ന്**

**സെഷൻ-7**

സ്ഥാഗതം : ആരു എ. നാഥ്

മോധരോർ : ഡോ. ജോബിൻ ചാമക്കാലാ  
(അസി. പ്രൊഫസർ, ദേവമാതാ കോളേജ്, കുറവിലങ്ങാട്)

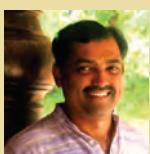


**പ്രാബല്യം 1**

**ഡോ. അജയൻ പനയൻ**  
(അസി. പ്രൊഫ. റവ. കോളേജ് കൂട്ടണ)

**വിഷയം**

**നളചരിത്രം എന്ന കലി/  
കാല ചരിത്രം**



**പ്രാബല്യം 2**

**സജനീവ് ഇത്തിത്താനം**  
(എഴുത്തുകാരൻ, ആട്ടക്കമാക്കുത്ത്)

**വിഷയം**

**ആട്ടക്കമായുടെ  
അഭ്യക്തികൾ**

11.30 ട്

## കമകളി

കമ : ശ്രേംഗര്  
(രുദ്രാധികാരി)



ഭൂരൈഡായനൻ	: കലാമൺസലം വിഷ്ണുമോൻ
ശ്രീകൃഷ്ണനൻ	: കലാമൺസലം അജീഷ്
ഭൂഗ്രാണ്ടനൻ	: കലാമൺസലം അനന്തു
പംട്ട്	: പരിമണം മധു
	കലാനിലയം വിഷ്ണു
ചെണ്ട്	: കലാഭാരതി പിതാംബരൻ
	നാട്യഭാരതി മഹാദേവൻ
മദ്ദളം	: കലാഭാരതി രമണൻ
ചുട്ടി	: മുതുപിലകാട് ചന്ദ്രശേഖരൻപിളള

1 മണി ഇടവേള, ഉച്ചക്രൈശണം

1.30ട്

## സെഷൻ - 8

സ്വാഗതം : പ്രസന്നകുമാർ കോയിപ്പുരം

മോധരേറ്റ് : ഡോ. മത്ത്ജുഷ വി. പണികൾ  
(അസി. എപാഫ., ബഹുലിയോസ് കോളേജ്, കോട്ടയം)



പ്രാണിക്ഷേണം 1

പള്ളിപ്പുരം ഉള്ളിക്കൂൾക്ഷണൻ  
(ചെയറവിഭാഗം, സന്ദർശകൾ  
കമകളി വിഭാഗം, അനുബദ്ധം)

വിഷയം

കമകളിച്ചുമയവും  
അരങ്ങേം



പ്രാണിക്ഷേണം 2

ഡോ. എവുർ ശ്രീനാരായണൻ  
(ചെയാള വിഭാഗം, അനുബദ്ധം,  
കാംഗൂർ യുണിവേഴ്സിറ്റി)

വിഷയം

പുതനാ മോക്ഷം  
അരങ്ങേം സാഹിത്യവും

2.00ന്

## സെഷൻ - 9

### കമകളി ആസ്യാദകരുടെ സംവാദം

സ്വാഗതം : അജികുമാർ

മോഡറേറ്റർ : വി. ആർ. വിമൽ രാജ്  
(സെക്രട്ടറി, പത്തനംതിട്ട ജില്ലാ കമകളി ഓഫീസ്)

#### പ്രകടനക്കുന്നവർ

എൽ.വി. ഫരീകുമാർ

(ഉപദേശക സമിതി അംഗം, കേരള സാഹിത്യ അകാദമി, പത്രാധികാരി ഉപഭ്യാസികൾ)

എവും സുരൂക്കുമാർ

കാവോലിക്കര ഗോപകുമാർ  
(പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ട സംഖ്യാ, മാവോലിക്കര)

ഫരീശകർ പാലാ

ടി.സി. സുന്ദരൻ വർക്കല

ത്രിവിക്രമൻ കർത്താ

സുരജ്

അനീൽ മാത്തുർ

ഡോ. കെ. എസ്. മോഹൻദാസ്

കളർകോട് മുരളി

(സെക്രട്ടറി, ആലപ്പുഴ ജില്ലാ കമകളി ഓഫീസ്)

പത്രകുമാർ മനോജ്

(റി. സൈനിയർ സൂപ്രണീ, ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പ്)

ദിലീപ് കുമാർ വി. എം.

വർഗ്ഗിസ് ഹിലിപ്പ്,  
(അംഗം, അയിരുൾ ശ്രദ്ധാലുകൾ)

3.00 ഉണ്ടി

### ധോവിയും ബോളിയും ഇന്നത്തോടൊപ്പി അനുസ്ഥിതി പ്രാബല്യം

സ്വാഗതം : കണ്ണൻ ബാബുലാൽ

മോഡറേറ്റർ : മനോജ് കൃഷ്ണൻ



പ്രാബല്യകർ

വിഷയം

സേത് പ്രവേശനം

കമകളി - കുട്ടിയേറീം

(തിയേറ്റർ ശവോചകൻ, ന്യൂയോർക്ക്)

കലയിലെ ഉത്തരാധ്യനീകരി

3.30 ഉണ്ടി

### സമാപന സംഖ്യാത്വം സർട്ടിഫിക്കറ്റ് വിതരണം

സ്വാഗതം : ദിലീപ് അയിരുൾ  
(കമകളി ഓഫീസ് വൈസ് പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ട സമിതിയംഗം)

അഭ്യക്ഷണം : ഡോ. ജോസ് പാരകടവിൽ  
രക്ഷാധികാരി, പത്തനംതിട്ട ജില്ലാ കമകളി ഓഫീസ്  
(മുൻ പ്രിൻസിപ്പാൾ ബി.എ.എം കോളേജ്, തൃതൃത്തിക്കാട്)

ആർ. അച്യുതൻ പിള്ള

അനുസ്ഥിതി പ്രാഭാഷണം

(പ്രതിനായിട്ട് കമകളി കൂൺ സ്ഥാപക പ്രസിദ്ധ്)

പി. പ്രസാദ്

(ചെയർമാൻ, കേരള റേഡർ  
ഫൗണിംഗ് ബോർഡ്)

വിഷയം :

പ്രവാന്നി,  
പരിസ്ഥിതി, കല



സ്ഥാപന മുഖ്യപ്രാഭാഷണം :

വി. കലാധരൻ

(റി. ഐ.എസ്.ജി.എൽ, കേരള കലാക്ഷേമം)

വിഷയം :

വരേണ്ടയുടെ  
നവഭാവുകര്മ്മം



സർട്ടിഫിക്കറ്റ് വിതരണവും മുഖ്യപ്രാഭാഷണവും : **അമധ്യ. പീപിഷോസ് തോമസ്**  
(ചെയർമാൻ, കെ.എസ്.എഫ്.ഐ.)



ആര്ശംസ : ഡോ. ജിജു വി. ജേക്കബ്

(അദ്ധ്യക്ഷൻ, ഇംഗ്ലീഷ് വിഭാഗം,

ഗവ. ആർക്കൻ & സയൻസ് കോളേജ്, ഇലഞ്ചുർ)

കൃതജ്ഞത : ബി. കെ. തമാഗത്

(കോളേജ് യൂണിയൻ ചെയർമാൻ)

## സ്ഥാനര സെഷനുകളിലെ മോഡറേറ്റർ

ഡോ. വി. രവീകുമാർ

(റി. പ്രൊഫസർ, എൻ.എസ്. എസ്.കോളേജ്, ചങ്ങനാഡുരി)

ഡോ. ടി. എം. ഓതു

(അസി. പ്രൊഫസർ, മഹാരാജാസ് കോളേജ്, എറണാകുളം)

ഡോ. ലാലു വി

(അസി. പ്രൊഫസർ, ഗവ.കോളേജ്, നെടുമണ്ണൻ)

ഡോ. എം. എസ്. പോൾ

(അസി. പ്രൊഫസർ, കാതോലിക്കേറ്റ് കോളേജ്, പത്തനംതിട്ട്)

ഡോ. ഇന്ദുലേവ

(അസോ. പ്രൊഫസർ, എൻ. എസ്. എസ്. കോളേജ്, ചങ്ങനാഡുരി)

ഡോ. സോശ്ജി കെ. തോമസ്

(അസോ. പ്രൊഫസർ, ഗവ. കോളേജ്, എളേരിത്തട്ട്)

ഡോ. സാഖു കോട്ടക്കൽ

(അസി. പ്രൊഫസർ, ഗവ. കോളേജ്, കാഞ്ചിരംകുളം)

ഡോ. ജോർജ്ജ് അലോഹ്യൻ

(അസി. പ്രൊഫസർ, ഗവ. കോളേജ്, ചവറ)

ഡോ. മുനീർ ശുഭരാട്

(അസി. പ്രൊഫസർ, ഗവ. കോളേജ്, തിരുവനന്തപുരം)

ഡോ. സാറാഖ വർഗീസ്

(അസി. പ്രൊഫസർ, സെൻ. തോമസ് കോളേജ്, കോഴിക്കോട്)

ഡോ. കുമാർജി

(അസി. പ്രൊഫസർ, എൻ.എസ്.എസ്. കോളേജ്, ചങ്ങനാഡുരി)

ഡോ. ജോർജ്ജ്

(ഗവോഷകൻ, സ്കൂൾ ഓഫ് ലൈറ്റേഴ്സ്, എം. ജി. യുണിവേഴ്സിറ്റി, കോട്ടയം)

ഡീപ്. എ.

(അസി. പ്രൊഫസർ, ഗവ. കോളേജ്, കടപ്പാട്)

ഡോ. അനീഷ് കാട്ടാക്കര

(സംസ്കൃത അദ്ധ്യാപകൻ, ഗവ. ഹൈസ്കൂൾ, പോങ്കുമ്പുക്ക്)

## പത്രനംതിട്ട ജില്ലാ കമകളി കുർബ്

കമകളി ആസൂക്കരു കലിജിജ്ഞരും വേദന എ നിന്റെരെത അയിരുൻ ത്രാ ആധികാരികൾ പ്രസാദമാക്കി 1995ൽ ഫുംകോൾ സംഘടന മുഹൂർത്ത് നിൽവരെ ജുഡി ആഭ്യാസ റിവിലാൻ. "ജില്ലാ കമകളി കുർബ് ശിക്കവർഗ്ഗ പ്രാർത്ഥനയ്ക്കാർ അയിരുൻ ഗ്രാമങ്ങൾ കമകളി ഗ്രാമങ്ങൾ ചാറ്റിരിക്കുന്നു. കമകളി ഏറ്റു കേരക്കുന്നുവെങ്കിൽ അയിരുൻ കമകളി ഗ്രാമം ഏറ്റു കുപ സംഖാരികളുടെ മന്ദ്യത്തിൽ തുറന്ന് ടെടിയെന്നും. എല്ലാ പർക്കവും ഇന്ത്യവാൻ ഭാഗത്തിൽ നടത്തുന്ന ഒരുപാട് നിഃബന്ധന കമകളിലേള്ളാണ് കുർബ് കുർബ് ആകർഷിച്ചായ എ പ്രവർത്തനം. ആധിക്കരിക്കാൻ ഒരു ഭേദഗതിയും ചെയ്യുകോൻപുഴ പന്ന ശാഖാപ്രവർത്തനതു കമകളി പരിയിൽ ഏറ്റി കമകളി കുർബ് കുർബ് ആകർഷിച്ചായ



## ഗവ. ആർട്ടിസ് ആൻഡ് സയൻസ് കോളേജ്

മലബാറിലെ പത്രനംതിട്ടയാണ് അരിലാ-ഷാഖാപുരം അരബിക് ആർട്ടിസ് ആൻഡ് സയൻസ് കോളേജ് മലബാറിലെ ഉടൻപാടം ചെയ്ത് പ്രാർത്ഥന ആഭ്യാസ റിവിലാൻ. 2014 ജൂൺ 16 നാല്. ഓ. (മലയാളം), ഓ. എൽ. (സുവാലഭി), ഓ.കോ.എന്നീ യു. ജി. കോഴ്സുകളാണ് മലബാറിലെ ഉടൻപാടം കഴിഞ്ഞ അബ്ദു വർഷകാലം കൊഞ്ഞ തന്നെ ഉന്നതിലെ പ്രവർത്തനം ചെയ്ത് പ്രഭേദയായ നിരവധി പ്രാർത്ഥനയും നടത്തിവാൻ ഈ സ്ഥാപനത്തിന് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഇഹാത്മയാഡി സർവ്വകലാശാലയുടെ കീഴിലുള്ള ഈ കോളേജ് പത്രനംതിട്ട ജില്ലയിലെ ഏക സർക്കാരി ആർട്ടിസ് കോളേജാണ്. മലബാറിൽ പൂർണ്ണക്ഷുന്നില മണ്ണപാരമ്പര്യ കാവലിൽ കോളേജിന്റെ പുനിയ കെട്ടിടം പണി തുടങ്ങുമ്പോൾ പോകുകയാണ്.

സിൽവർ ജുഡി വിവർജ്ജന കമകളിയേഴെ പത്ര ദിനമാണ്

2020 ജനുവരി 6 ഖുതൽ 15 വരെ നടക്കുന്ന കമകളിയേഴെ

കമകളി ആചാരണ പത്രാദി ഡോ. കലാമൻശലം ശോപി ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യും

[www.gasce.org](http://www.gasce.org)

govtcollegeelanthoor@gmail.com



A C Road Changanacherry, Kerala, India - 686101, +91 481 2404100, +91 9539074580  
sales@contourresorts.com • [www.contourfarms.com](http://www.contourfarms.com) • [www.contourresorts.com](http://www.contourresorts.com)