



In "Mastergate , "Mr. Gelbart has provided us not just one but two commodities that have all but disappeared from the Broadway theater : sharp political staire and an even sharper appreciation of the value of language p:e-u-i _ named:x-c _ _ nx _ named:x-c _ _ v:e-i-i-i pron:x _ _ _ cardi:i-c _ cir-i-i _ card:i-i-c _ n:x _ _ _ a:e-e _ a:e-e _ v:e-i _ p:e-u-i _ q:i-h-h _ named:x-c _ n:x _ _ a:e-p _ a:e-p _ n:x _ _ q:i-h-h _ x:e-u _ a:e-i _ n_for:x _ p:e-x-i _ n:x _ _ a:e-p _ a:e-p _ n:x _ _ q:i-h-h _ x:e-u _ a:e-i _ n_for:x _ p:e-x-i _ n:x _ a:e-p _ a:e-p _ n:x _ _ q:i-h-h _ x:e-u _ a:e-i _ n_for:x _ p:e-x-i _ n:x _ a:e-p _ a:e-p _ n:x _ _ q:i-h-h _ x:e-u _ a:e-i _ n_for:x _ p:e-x-i _ n:x _ a:e-p _ a:e-p _ n:x _ _ q:i-h-h _ x:e-u _ a:e-i _ n_for:x _ p:e-x-i _ n:x _ a:e-p _ a:e-p _ n:x _ _ q:i-h-h _ x:e-u _ a:e-i _ n_for:x _ p:e-x-i _ n:x _ a:e-p _ a:e-p _ n:x _ _ q:i-h-h _ x:e-u _ a:e-i _ n_for:x _ p:e-x-i _ n:x _ a:e-p _ a:e-p _ n:x _ _ q:i-h-h _ x:e-u _ a:e-i _ n_for:x _ p:e-x-i _ n:x _ a:e-p _ a:e-p _ n:x _ _ q:i-h-h _ x:e-u _ a:e-i _ n_for:x _ p:e-x-i _ n:x _ a:e-p _ a:e-p _ n:x _ _ q:i-h-h _ x:e-u _ a:e-i _ n_for:x _ p:e-x-i _ n:x _ a:e-p _ a:e-p _ n:x _ _ q:i-h-h _ x:e-u _ a:e-i _ n_for:x _ p:e-x-i _ n:x _ a:e-p _ a:e-p _ n:x _ _ q:i-h-h _ x:e-u _ a:e-i _ n_for:x _ p:e-x-i _ n:x _ a:e-p _ a:e-p _ n:x _ _ q:i-h-h _ x:e-u _ a:e-i _ n_for:x _ p:e-x-i _ n:x _ a:e-p _ a:e-p _ n:x _ _ _ a:e-p _ a:e-p _ n:x _ _ a:e-p _ a:e-p _ n:x _ a:e-p _ a:e-p _ n:x _ _ a:e-p _ a:e-p _ n:x _ _ a:e-p _ a:e-p _ n:x _ _ a:e-p _ a:e-p _ a:e-p _ n:x _ _ a:e-p _

2