

Introdução à tecnologias open source para artistas

Áudio para instalações artísticas

Comunidade maker

Licenças

- Open Source;
- Creative commons;
- Créditos;



CC U O BY SA

CC BY

CC BY-SA





CC BY-NC-SA

CC BY-ND





CC BY-NC-ND

CC BY-NC

Comunidade maker

Repositórios

- Projetos:

www.instructables.com www.hackaday.com www.hackster.io

- Códigos e coisas:

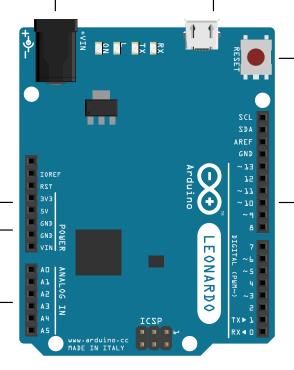
www.github.com www.thingiverse.com

- Bibliotecas;

Arduino

- -O que é?
- -O que faz?
- -Modelos:
- Arduino UNO
- Arduino LEONARDO
- ESP8266 / WeMos

Energia DC 5v~18v Micro USB Para programar e fonte de energia



Reset

Entradas e saídas digitais

Entradas

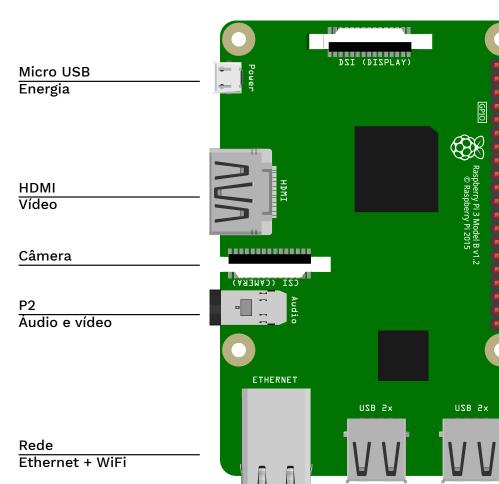
Terra (-)

analógicas

+3.3v e +5v

Raspberry Pi

- -O que é?
- -O que faz?
- Modelos:
- 3B+
- Zero



Entradas e saídas digitais

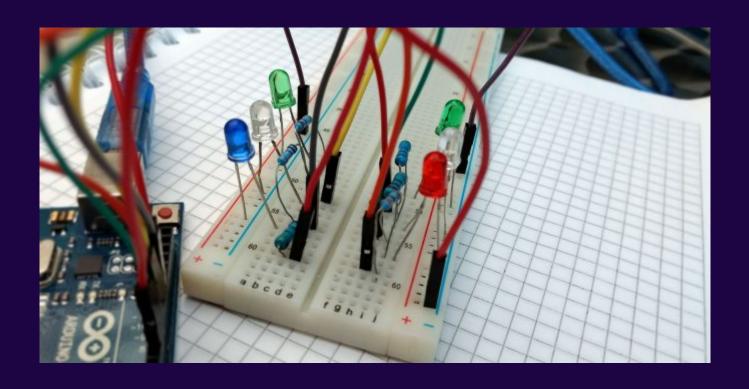
USB

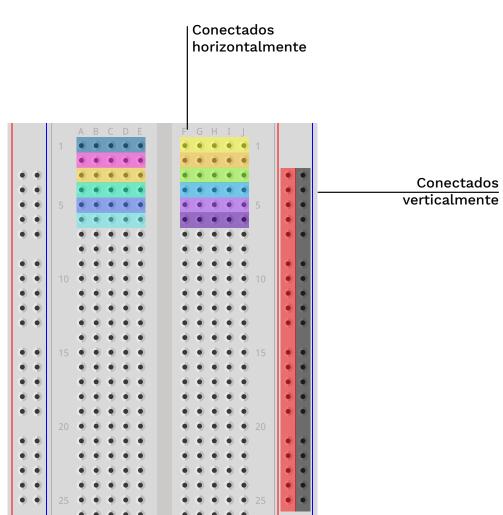
Inputs x Outputs

- Sensores;
 - Digitais x Analógicos
- Atuadores;
 - Digitais x Mecânicos
- Outros;



Protoboard





Áudio

Formatos

-Sem compressão

.wav; .aiff;

-Comprimidos

.mp3;

.wma;

Audacity Audacity

-Pros

open source; cross-platform; gratuito; real time plugins (VST, AU, etc); 16, 24, 32-bit;

-Possibilidades

Gravação e reprodução multipista; Edição; Import/Export (conversão); Ferramentas de Análise.

Audio Qualidade

Sample rate Bits per sample

	16-, 20- or 24-bits per sample					
	44.1 kHz	48 kHz	88.2 kHz	96 kHz	176.4 kHz	192 kHz
Mono (1.0)	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
Stereo (2.0)	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
Stereo (2.1)	Yes	Yes	Yes	Yes	No	No
Stereo + mono surround (3.0 or 3.1)	Yes	Yes	Yes	Yes	No	No
Quad (4.0 or 4.1)	Yes	Yes	Yes	Yes	No	No
3-stereo (3.0 or 3.1)	Yes	Yes	Yes	Yes	No	No
3-stereo + mono surround (4.0 or 4.1)	Yes	Yes	Yes	Yes	No	No
Full surround (5.0 or 5.1)	Yes	Yes	Yes	Yes	No	No

Programação Python

-Bibliotecas

sounddevice; soundfile;

-Comprimidos

.mp3;

.wma;

Exercício

Audio para instalações

-Janet Cardiff / Forty Part Motet

40 canais mono;

-Raspberry + Audio USB

1 canal estereo / 2 canais mono por placa;

-Espectograma

Exercício

Debugging

-Métodos

Começar simples;

Simplificar até funcionar (desconectar mouse, teclado, pendrive, etc);

-Possíveis erros

-Sem som:

Arquivos não estão no formato correto;

Arquivos não estão no local correto;

Output não configurado;

Caixas de som com problema.

-Som fora de sync:

Arquivos em formatos diferentes entre si;

Audacity Click to Start Monitoring -18 I◀ @ Q Q Q Q Reprodução Built-in Microphone Core Audio 2 (Stereo) Recordin... 🗘 🕩 Built-in Output ▼ 1.0 0,0 1.0 2.0 3.0 4.0 5.0 6.0 7.0 8.0 9.0 10.0 11.0 1.0 x Audio Track ▼ Mute 0.5 0.0 Stereo, 44100Hz 32-bit float -0.5 -1.0 1.0 0.5 0.0 -0.5 ▲ Select -1.0 Start and End of Selection Project Rate (Hz) Snap-To **Audio Position** 44100 00 h 00 m 00.000 s - 00 h 00 m 00.000 s - 00 h 00 m 00.000 s -Stopped.

Driver

Gravação