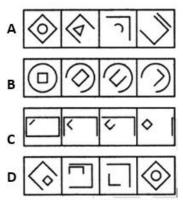


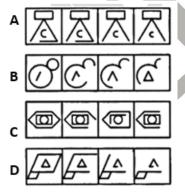
Call - 9009335533

निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न में, दिए गए नियमों का पालन करने वाले आंकड़ों के समूह को चुनें। In each of the following questions, choose the set of figures which follows the given rule.

1. नियम: बंद आकृतियाँ धीरे-धीरे खुली हो जाती हैं। और खुली आकृतियाँ धीरे-धीरे बंद हो जाती हैं। Rule: Closed figures gradually become open and open figures gradually become closed.

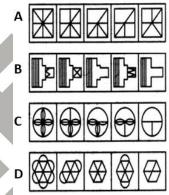


2. नियम: बंद आकृतियाँ धीरे-धीरे खुली हो जाती हैं। और खुली आकृतियाँ धीरे-धीरे बंद हो जाती हैं। Rule: Closed figures gradually become open and open figures gradually become closed.

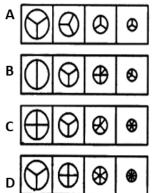


3. नियम: बंद आकृतियाँ धीरे-धीरे खुली हो जाती हैं। और खुली आकृतियाँ धीरे-धीरे बंद हो जाती हैं। Rule: Closed figures gradually become open and open figures gradually become closed.

- 4. नियम: श्रृंखला आगे बढ़ने पर सरल हो जाती है। Rule: The series becomes simpler as it proceeds.

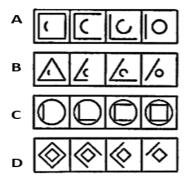


नियम: जैसे-जैसे वृत का आकार घटता जाता है, उसके त्रिज्यखंडों की संख्या बढ़ती जाती है। Rule: As the circle decreases in size, its sectors increase in number.



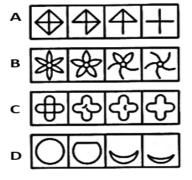
6. नियम: बंद आकृतियाँ अधिक से अधिक खुली होती हैं और खुली हुई आकृतियाँ अधिक से अधिक बंद होती जाती हैं।

Rule: Closed figures become more and more open and open figures become more and more closed.

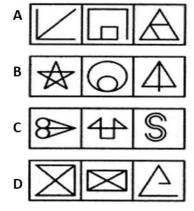


7. नियम: बंद आकृति अधिक से अधिक खुली होती जाती है।

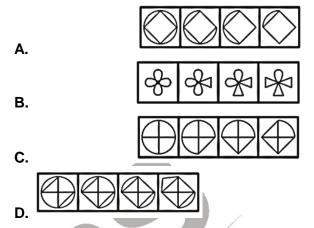
Rule: Closed figure becomes more and more open.



8. नियम: किसी भी आकृति को बिना पीछे हटे एक अखंड रेखा द्वारा ट्रेस किया जा सकता है। Rule: Any figure can be traced by a single unbroken line without retracting.

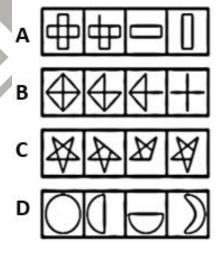


9. सेक्टर त्रिकोण में परिवर्तित हो जाते हैं। Sectors get converted into triangles.



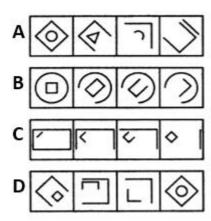
10. नियम: बंद आकृतियाँ अधिक से अधिक खुली होती हैं और खुली हुई आकृतियाँ अधिक से अधिक बंद होती जाती हैं।

Rule: Closed figures become more and more open and open figures become more and more closed.



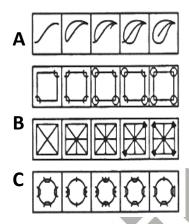
11. निम्नलिखित आकृतियों में से कौन-सी आकृति प्रारंभ में बंद है और धीरे-धीरे खोली जाएगी और कौन-सी खुली आकृति बंद होगी?

Out of the following figures, which figure is closed initially and will be opened gradually and which open figure will be closed?



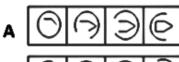
12. कौन सी बंद आकृति अन्य की तुलना में अधिक जटिल होगी?

Which closed figure will be more complex than the others?



13. नियम: बंद आकृति अपनी भुजाएँ खो देती है, और शृंखला आगे बढ़ने पर खुली आकृति अपनी भुजाएँ प्राप्त कर लेती है।

Rule: The closed figure loses its sides, and the open figure gains its sides as the series proceeds.









14. दिए गए नियमों का पालन करने वाले अंकों के समूह को चुनिए।

Choose the set of figures which follows the given rule.

A.

B.

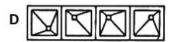


15. नियम: श्रृंखला आगे बढ़ने पर जटिल हो जाती है। Rule: The series becomes complex as it proceeds.



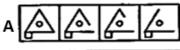


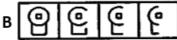




16. नियम: बंद आकृतियाँ अधिक से अधिक खुली होती हैं और खुली हुई आकृतियाँ अधिक से अधिक बंद होती जाती हैं।

Rule: Closed figures become more and more open and open figures become more and more closed.









17. यदि निम्निलिखित नियम को आकृति (X) पर लागू किया जाए तो कौन-सी आकृति (a), (b), (c) और (d) उत्तर आकृति होगी?

नियमः वक्र सीधी रेखाएँ और सीधी रेखाएँ वक्र बन जाएँ।

Which of the figures (a), (b), (c) and (d) will be the answer figure if the following rule is applied to figure (X)? Rule: The curves should become straight lines and the straight lines should become curves.







В.

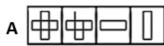


C.



18. नियम: वक्र सीधी रेखाएँ और सीधी रेखाएँ वक्र बन जाएँ।

Rule: The curves should become straight lines and the straight lines should become curves.



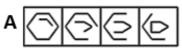






19. नियम: बंद आकृति अपनी भुजाएँ खो देती है, और श्रृंखला आगे बढ़ने पर खुली आकृति अपनी भुजाएँ प्राप्त कर लेती है।

Rule: The closed figure loses its sides, and the open figure gains its sides as the series proceeds.









20. नियम: बंद आकृति अपनी भुजाएँ खो देती है, और शृंखला आगे बढ़ने पर खुली आकृति अपनी भुजाएँ प्राप्त कर लेती है।

Which of the following series of figures follows the given rule?

Rule: The closed figure loses its sides, and the open figure gains its sides as the series proceeds.





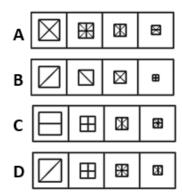




21. नियम: जैसे-जैसे वर्ग आकार में घटता जाता है, उसके भाग संख्या में बढ़ते जाते हैं।

Which of the following series of figures follows the given rule?

Rule: As the square decreases in size, its parts increase in number.

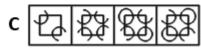


22. नियम: जैसे-जैसे शृंखला आगे बढ़ती है, छवि जटिल होती जाती है।

Rule: The image becomes complex as the series proceeds.



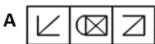






23. नियम: एक एकल अखंड रेखा श्रृंखला में किसी भी आकृति को बिना पीछे हटाए ट्रेस कर सकती है।

Rule: A single unbroken line can trace any figure in the series without retracting.







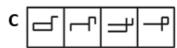


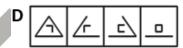
24. नियम: बंद आकृति अधिक से अधिक खुली हो जाती है, और खुली आकृति अधिक से अधिक बंद हो जाती है।

Rule: Closed figure becomes more and more open, and the open figure becomes more and more closed.









25. नियम: खुली आकृति अधिक से अधिक बंद हो जाती है, और बंद आकृति अधिक से अधिक खुली हो जाती है।

Rule: Open figure becomes more and more closed, and the closed figure becomes more and more open.





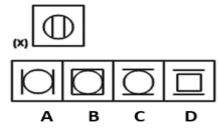


26. यदि दिए गए नियम को अंक X पर लागू किया जाता है, तो निम्नलिखित में से कौन सी आकृति (A, B, C, D) सही उत्तर आकृति होगी? नियम: वक्र सीधी रेखाओं में बदल जाते हैं और

नियम: वक्र सीधी रेखाओं में बदल जाते हैं और सीधी रेखाएँ वक्र में बदल जाती हैं।

If the given rule is applied to figure X, which of the following figures (A, B, C, D) would be the right answer figure?

Rule: The curves turn into straight lines and the straight lines turn into curves.



27. नियम: जैसे-जैसे श्रृंखला आगे बढ़ती है, छवि सरल होती जाती है।

Rule: The image becomes simpler as the series proceeds.





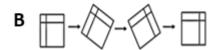




28. नियम: छवि दक्षिणावर्त 45 डिग्री घूमती है क्योंकि यह दाईं ओर एक कदम आगे बढ़ती है।

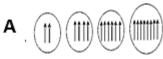
Rule: The image rotates clockwise 45 degrees as it moves one step forward towards the right side.





29. नियम: तीर किसी भी पैटर्न का पालन नहीं करते हैं क्योंकि छवि एक कदम आगे दाई ओर चलती है।

Rule: The arrows don't follow any pattern as the image moves one step forward towards the right side.

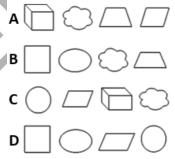








30. नियम: वक्र रेखाओं से बनने वाला प्रतिबिम्ब सीधी रेखाओं से बने प्रतिबिम्ब के साथ एकांतर होता है। Rule: The image formed by curved lines alternates with the image formed by straight lines.



31. नियम: जैसे-जैसे हम दाहिनी ओर एक कदम आगे बढ़ते हैं, एक शृंखला में आकृतियों की भुजाएँ एक से बढ़ जाती हैं

Rule: The sides of the shapes in a series increases by one as we move one step forward towards the right side.

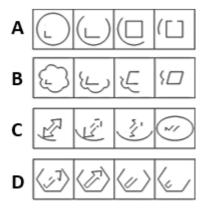




$$c \square \triangleright \bigcirc \square$$

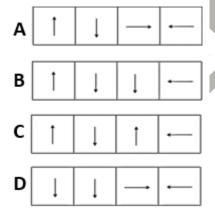
32. नियम: बाहरी आकृति धीरे-धीरे गायब हो जाती है, जबिक आंतरिक आकृति धीरे-धीरे प्रकट होती है क्योंकि श्रृंखला एक कदम आगे दाहिनी ओर बढ़ती है।

Rule: The outer shape disappears gradually, whereas the inner shape appears slowly as the series moves one step forward towards the right side.



33. नियम: दी गई श्रृंखला के तीरों को उनकी दिशा बदले बिना एक सार्थक छवि बनाने के लिए जोड़ा जा सकता है।

Rule: The arrows of the given series can be combined without changing their direction to form a meaningful image.

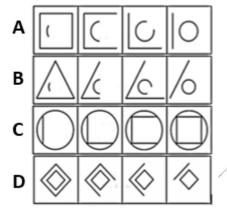


34. नियम: - खुली आकृति अधिक से अधिक बंद हो जाती है, और बंद आकृति अधिक से अधिक खुली हो जाती है। Select the arrangement of figures which

the

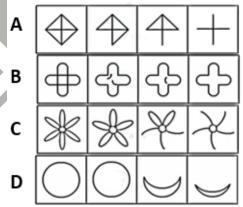
follows

Rule:- Blocked figures become increasingly open and open figures become increasingly blocked.

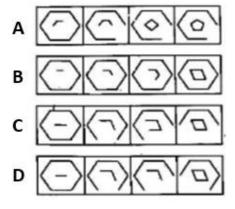


35. नियम:- अवरुद्ध आंकड़ा तेजी से खुला हो जाता है।

Rule: Blocked figure becomes increasingly open.



36. नियम: बंद आकृतियाँ अपनी भुजाएँ खोती हैं और खुली आकृतियाँ अपनी भुजा प्राप्त करती हैं। Rule: Closed figures losing their sides and open figures gaining their sides.

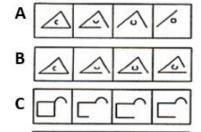


given

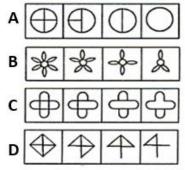
principle.

37. निम्निलिखित बंद आकृतियों में से कौन सबसे तेजी से खोली जाएगी और कौन सी खुली आकृति सबसे तेजी से बंद होगी?

Out of the following closed figures which will be opened the quickest and which open figure will be closed the quickest?



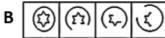
38. निम्नलिखित बंद आकृतियों में से कौन-सी आकृति अन्य आकृतियों की तुलना में अधिक खुली होगी? Out of the following closed figures, which figure will become more open than the other figures?



39. नियमः जैसे-जैसे श्रृंखला आगे बढ़ती है, छवि सरल होती जाती है।

Rule: The image becomes simpler as the series proceeds.





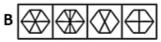




40. नियम: खुली आकृति अधिक से अधिक बंद हो जाती है, और बंद आकृति अधिक से अधिक खुली हो जाती है।

Rule: Open figure becomes more and more closed, and the closed figure becomes more and more open.







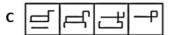


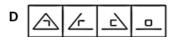
41. नियम: बंद आकृति अधिक से अधिक खुली हो जाती है, और खुली आकृति अधिक से अधिक बंद हो जाती है।

Rule: Closed figure becomes more and more open, and the open figure becomes more and more closed.









42. नियम: जैसे-जैसे शृंखला आगे बढ़ती है, छवि सरल होती जाती है।

Rule: The image becomes simpler as the series proceeds.









43. नियम: तीर किसी भी पैटर्न का पालन नहीं करते हैं क्योंकि छवि एक कदम आगे दाईं ओर चलती है।

Rule: The arrows don't follow any pattern as the image moves one step forward towards the right side.



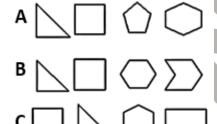






44. नियम: जैसे-जैसे हम दाहिनी ओर एक कदम आगे बढ़ते हैं, एक श्रृंखला में आकृतियों की भुजाएँ एक से बढ़ जाती हैं।

Rule: The sides of the shapes in a series increases by one as we move one step forward towards the right side.





45. नियम: वक्र रेखाओं से बनने वाला प्रतिबिम्ब सीधी रेखाओं से बने प्रतिबिम्ब के साथ एकांतर होता है। Rule: The image formed by curved lines alternates with the image formed by straight lines.







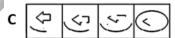


46. नियम: बाहरी आकृति धीरे-धीरे गायब हो जाती है, जबिक आंतरिक आकृति धीरे-धीरे प्रकट होती है क्योंकि शृंखला एक कदम आगे दाहिनी ओर बढ़ती है।

Rule: The outer shape disappears gradually, whereas the inner shape appears slowly as the series moves one step forward towards the right side.



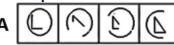




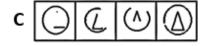


47. नियम: बंद आकृति अपनी भुजाएँ खो देती है, और श्रृंखला आगे बढ़ने पर खुली आकृति अपनी भुजाएँ प्राप्त कर लेती है

Rule: The closed figure loses its sides, and the open figure gains its sides as the series proceeds





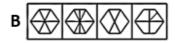




48. नियम: जैसे-जैसे श्रृंखला आगे बढ़ती है, छवि सरल होती जाती है।

Rule: The image becomes simpler as the series proceeds.









49. नियम: जैसे-जैसे आयत आकार में घटती जाती है, वैसे-वैसे उसके भागों की संख्या बढ़ती जाती है। Rule: As the Rectanle decreases in size, its parts increase in number.









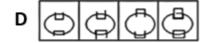
50. नियम: जैसे-जैसे श्रृंखला आगे बढ़ती है, छवि जटिल होती जाती है।

Rule: The image becomes complex as the series proceeds.









51. नियम: एक एकल अखंड रेखा श्रृंखला में किसी भी आकृति को बिना पीछे हटाए ट्रेस कर सकती है।

Rule: A single unbroken line can trace any figure in the series without retracting.

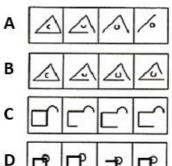




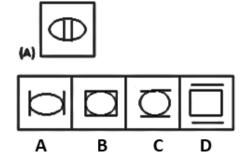


D 🖂 🗡 🗵

52. नियम: फिगर सबसे तेजी से खुल जाएगा और कौन सा ओपन फिगर सबसे तेजी से बंद होगा Rule: The Figure will be opened the quickest and which open figure will be closed the quickest.

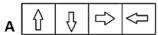


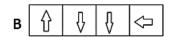
53. नियम: वक्र सीधी रेखाओं में बदल जाते हैं और सीधी रेखाएँ वक्र में बदल जाती हैं।
Rule: The curves turn into straight lines and the straight lines turn into curves.

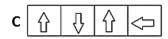


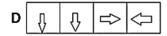
54. नियम: दी गई श्रृंखला के तीरों को उनकी दिशा बदले बिना एक सार्थक छिव बनाने के लिए जोड़ा जा सकता है।

Rule: The arrows of the given series can be combined without changing their direction to form a meaningful image.





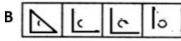




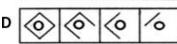
55. नियम: बंद आकृतियाँ अधिक से अधिक खुली होती हैं और खुली हुई आकृतियाँ अधिक से अधिक बंद होती जाती हैं।

Rule: Closed figures become more and more open and open figures become more and more closed.









56. नियम: बंद आकृतियाँ अपनी भुजाएँ खोती हैं और खुली आकृतियाँ अपना पक्ष प्राप्त करती हैं।
Rule: Closed figures losing their sides and open figures gaining their sides.









57. नियम: जैसे-जैसे हम दाहिनी ओर एक कदम आगे बढ़ते हैं, एक शृंखला में आकृतियों की भुजाएँ एक से बढ़ जाती हैं।

Rule: The sides of the shapes in a series increases by one as we move one step forward towards the right side.









58. नियम: जैसे-जैसे हम बाई ओर एक कदम आगे बढ़ते हैं, एक शृंखला में आकृतियों की भुजाएँ एक से बढ़ जाती हैं।

Rule: The sides of the shapes in a series increases by one as we move one step forward towards the left side.



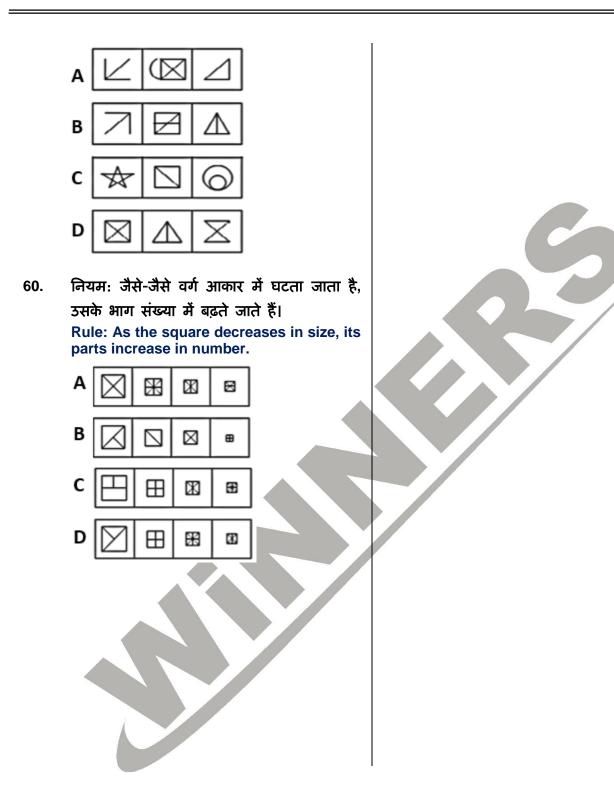






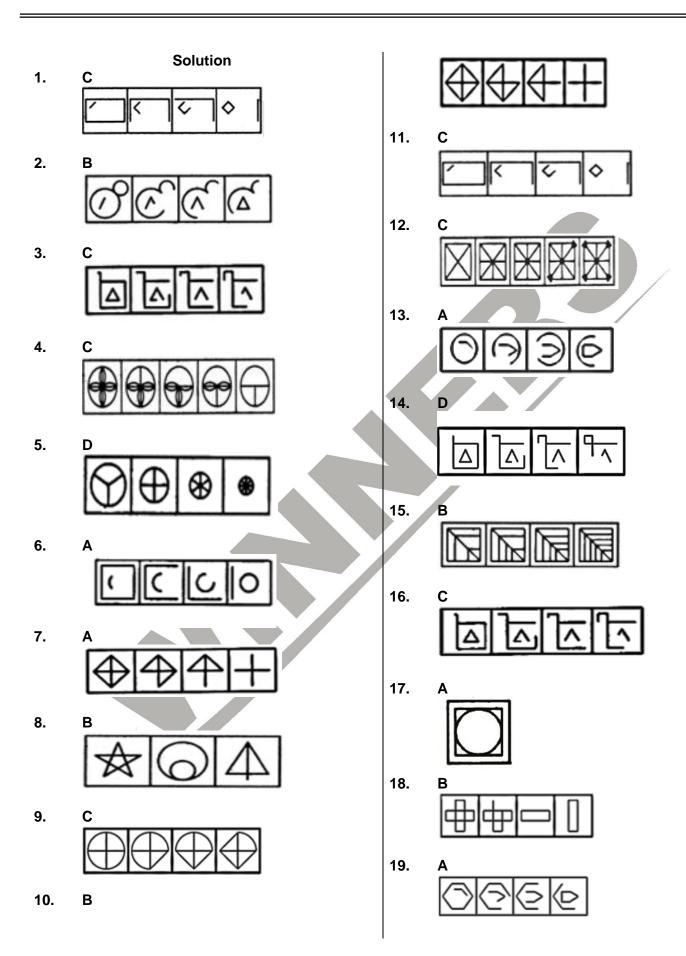
59. नियम: एक एकल अखंड रेखा श्रृंखला में किसी भी आकृति को बिना पीछे हटाए ट्रेस कर सकती है

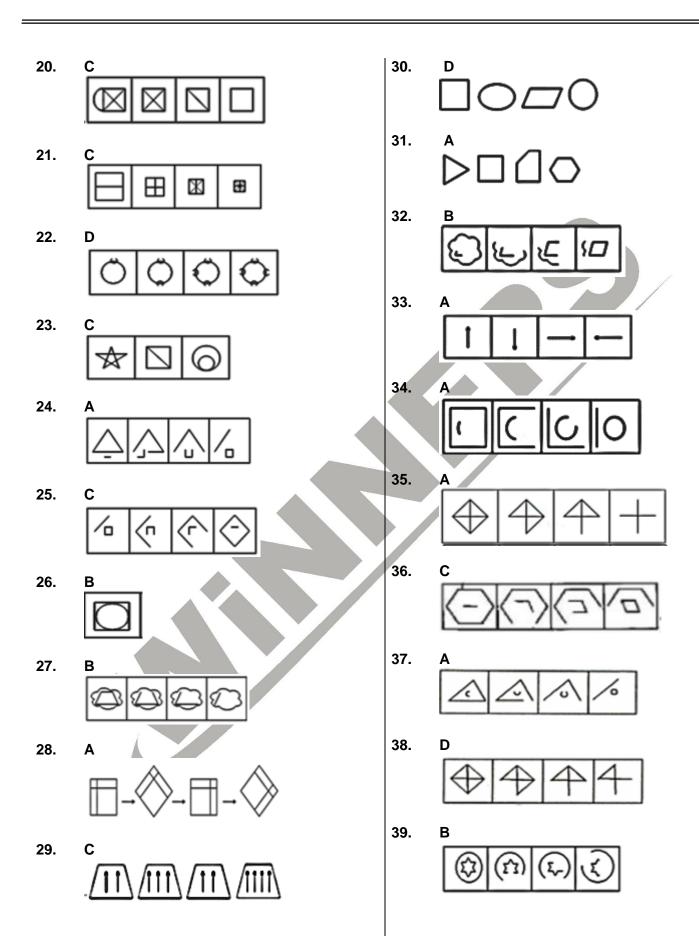
Rule: A single unbroken line can trace any figure in the series without retracting.

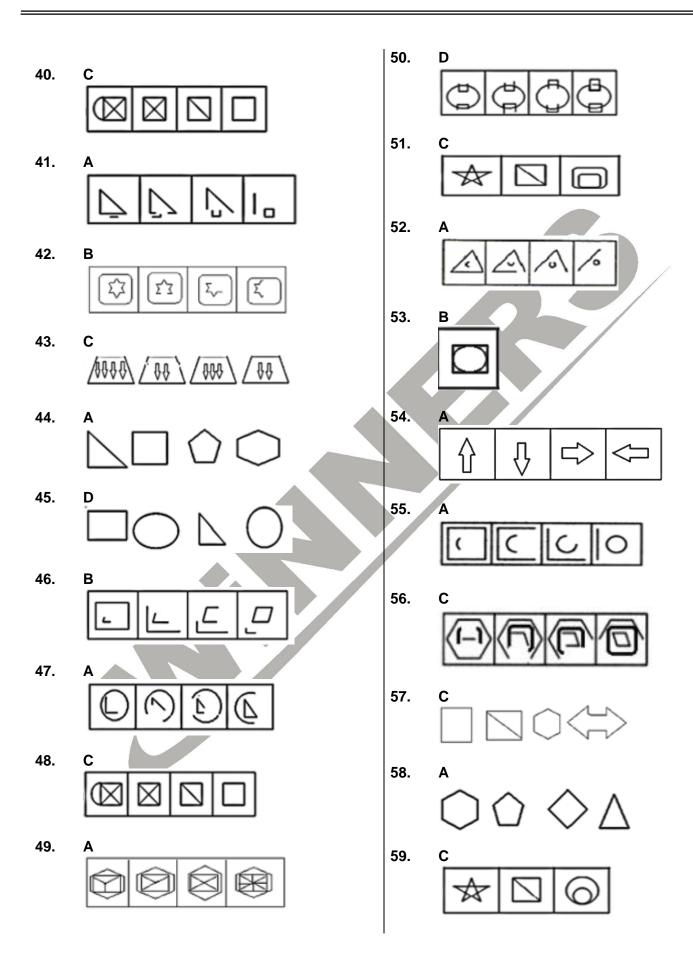


| ANST | WERS  |
|------|-------|
| AINS | METIS |

| 1.  | С | 2.  | В | 3.  | С | 4.  | С | 5.  | D |
|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|
| 6.  | A | 7.  | Α | 8.  | В | 9.  | С | 10. | В |
| 11. | С | 12. | С | 13. | A | 14. | D | 15. | В |
| 16. | С | 17. | A | 18. | В | 19. | A | 20. | С |
| 21. | С | 22. | D | 23. | С | 24. | A | 25. | С |
| 26. | В | 27. | В | 28. | A | 29. | С | 30. | D |
| 31. | A | 32. | В | 33. | A | 34. | A | 35. | A |
| 36. | С | 37. | A | 38. | D | 39. | В | 40. | С |
| 41. | A | 42. | В | 43. | С | 44. | A | 45. | D |
| 46. | В | 47. | A | 48. | С | 49. | A | 50. | D |
| 51. | С | 52. | A | 53. | В | 54. | A | 55. | A |
| 56. | С | 57. | С | 58. | A | 59. | С | 60. | С |







60. C

