**Виконав студент Боюн Артур Валерійович (ПЗ-19-1ду)**

**Завдання 1**

Атом, барометр, мікроб, зірка, астероїд, пестик, мова, частина мови, жорстка вода, Земля, блюмінг, доменна піч, грошовий обіг, гроші, рукав (пристрою).

**Завдання 2**

а) Національні:

- відсоток;

- лінгвістика;

- мовознавство;

- сировина;

- відрізок;

- фахівець;

- недолік;

- доказ;

- зазначити;

- діалектика;

- розвиток;

- рух;

- спілкування;

- пристрій;

- доповідь;

- труднощі.

б) Запозичені:

- процент;

- автомобіль;

- проблема;

- блюмінг;

- утилізація;

- агломерація;

- бактерія;

- спеціаліст;

- дефект;

- аргумент;

- фіксувати;

- динаміка;

- комунікація;

- апарат;

- лічман;

- футбол;

- реферат.

**Завдання 3**

Обл. вик. ком. ; дм; т. зв. ; вул. ; дир. ; м. ; ЗАГС; напр. ; грн. ; мг; В.О. ; оз. ; рр. ; пор. ; акад. ; півн.- сх. ; громад.

**Завдання 4**

За два кроки;

Пошкодити механізм;

Понести втрати;

Брати участь;

Попит і пропозиція;

Кутова кімната;

Вразливе місце;

Господар становища;

Господар слова.

**Завдання 5**

1) Мій викладач використовував тактичні прийоми, аби привернути нашу увагу.

Він був тактовно людиною не дозволяла собі спитати щось зайве.

2) У моєї дівчини, на відміну від мене, музикальний голос.

Усі музичні інструменти звучать по своєму казково.

3) На вихідних я буду трудитися на городі у своєї бабусі.

Я з задоволенням буду працювати з ним у парі.

4) Наш виборний співробітник гідно виступив на прес-конференції.

На цій виборчий дільниці працюють гіодезисти у кількості десяти чоловік.

5) Покажчик кілометрів вказував на те, що до пункту призначення залишилось їхати тридцять хвилин.

За цей місяц у нас помітно зросли показники продуктивності праці.

6) В минулому році я закінчив технікум.

Я завершив писати свій код програмування ще у середу.

**Завдання 6**

Какаду - ч.р. ;

Кенгуру - ж.р. ; ч.р. ;

Поні - ч.р. ;

Колібрі - ч.р. ; ж.р. ;

Дінго - ч.р. ; ж.р. ;

Леді - ж.р. ;

Протеже - ч.р. ; ж.р. ;

Таксі - с.р. ;

Метро - с.р. ;

Журі - с.р. ;

Коні - ч.р. ;

Мадам - ж.р. ;

Візаві - ч.р. ; ж.р. ;

Танго- с.р. ;

Сюрі - с.р.

**Завдання 7**

Автоматичний, автошкола, автобіографія, антибіотик, антиквар, антигромадський, метаболізм, металоконструкції, метагенез, монографія, мономах, моносахариди, неоантроп, неолізм, постанова, субвенція, субурбанізація.

**Завдання 8**

Педагогічний словник термінів:

Академічна година, термін, акредитація, завдання;

самоперевірка, бакалавр, заява, звіт, есе, доповідь, реферат, дискусія, семінар.

**Завдання 9**

Семантика; вербальний; церебральний; багатоскладовий; дифтонг; асиміляція; запозичена; вокалізація; пасивний; язиковий.

**Завдання 10**

«Особливості культури професійного спілкування викладачів»

Спілкування сучасної людини базується не тільки на уміннях, що відповідають і відносяться до рольового репертуару і комунікативної компетентності особистості, а й на уміннях налагоджувати контакти, що виходять за межі ділових інтересів і професійної діяльності. Спілкування - один з невід'ємних компонентів педагогічної діяльності.

У професійному спілкуванні викладача мотиви завжди є соціально значущими. Специфічним для професійного спілкування є те, що вчитель керується бажанням, намірами, спрямуваннями, які передбачають його професійний обов'язок. Іншим важливим аспектом професійної культури викладача є використання ним різноманітних і динамічних міжособистісних зв'язків для створення умов розвитку здібностей студента у колективі. І тут переважає особисте вміння викладача будувати свої взаємини з колективом як єдиним цілим, шукати і знаходити основні моменти для гармонізації індивідуальних і колективних інтересів. Високого рівня професіоналізму у культурі взаємовідносин досягає той викладач, котрий розглядає спілкування як обопільний процес, у якому усі студенти стають повноправними партнерами. Професіоналізм, уміння, навіть талант викладача полягають у тому, щоб запобігати, пом'якшувати труднощі у спілкуванні через різницю у рівні підготовки, різні здібності, характери; допомогти студентам відчути впевненість у собі через спілкування. Культура спілкування викладача як система його соціально-цілісних орієнтацій має деякі нестійкі ознаки, пов'язані із загальною характеристикою професії педагога.

Отже, Педагогічне спілкування – вид духовного виробництва, і воно обов'язково містить в собі як передачу (ретрансляцію) знань, умінь та навичок на основі творчого, продуктивного їх викладу, так і створення нового – формування позитивних загальнолюдських рис особистісного фахівця. Якщо викладач не здатен налагодити свої взаємини зі студентами, в такому разі вряд чи варто вести мову про наявність спілкування.

Професійна культура спілкування викладача не виникає з нічого, вона формується на основі певних умов здійснення педагогічної технології у школі, а через те ніби вбирає в себе її особливості, базується на ній, виступає важливою складовою частиною, засобом діяльності викладача.

Головне завдання вузівського викладача — розкриття особи що вчиться — вирішується в ході його спілкування із студентом. Тому в поняття “Професійний педагог ” входить не лише знання конкретного предмету, але і педагогічна майстерність, тобто уміння збудувати виклад, увійти до контакту із студентом, зацікавити його, виховати потрібні якості, перетворити студента з об'єкту навчання в суб'єкт учення.

“В воспитании все должно основываться на личности воспитателя, потому что воспитующая сила изливается только из живого источника человеческой личности. Никакие уставы и программы... не могут заменить личности в деле воспитания. Только характером можно образовать характер” (К.Д. Ушинский).

Багато що тут залежить від особових здібностей викладача, його педагогічної інтуїції. Але навіть володіючи викладацьким талантом, потрібно обов'язково вчитися педагогічному спілкуванню. Це дозволить викладачеві рефлектувати, а значить — аналізувати свої дії, розуміти студентів, встановлювати з ними контакт, адекватно реагувати на їх дії.