

新編

十万个为什么

第四册

青苹果数据中心制作

新编 十万个 为什么

第四册

齐豫生 徐茂魁 主编

台海出版社



目 录

文史（上）

为什么甲骨文是我国最早使用的汉字.....	(1)
为什么蔡伦造的纸并不是最早的纸.....	(1)
为什么说印刷术是我国最先发明的.....	(2)
为什么指南针有不同的形状，可又总指着南方.....	(2)
为什么最早的火箭是中国发明的.....	(3)
为什么说我国古代气象观测的水平很高.....	(4)
为什么把从我国到古罗马国的路称作“丝绸之路”.....	(4)
为什么我国古代的书刻在石头上.....	(5)
为什么说火柴是我国劳动人民最先发明、使用的.....	(5)
古代科学家张衡为什么能知道千里外发生了地震.....	(6)
为什么万里长城要设烽火台.....	(6)
为什么“北京人”是人类历史上的一座里程碑.....	(7)
为什么半坡氏族是母系氏族社会的代表.....	(8)
为什么龙山文化是父系氏族社会的代表.....	(9)
什么是“禅让”制.....	(10)
为什么大禹治水的故事至今流传.....	(11)
为什么夏朝是中国奴隶社会的开端.....	(12)
为什么说孔子是大思想家、大教育家.....	(13)
为什么崔杼要杀史官.....	(14)
为什么人们把百里奚叫做“五羖大夫”.....	(15)
为什么说孙臆是一位杰出的军事家.....	(17)
为什么春秋战国时期会出现“百家争鸣”.....	(19)



为什么《孙子兵法》是一部世界著名的军事著作	(20)
为什么秦穆公能在秦晋韩原大战中取胜	(21)
为什么人们称医道高明的医生为“扁鹊再世”	(22)
为什么田单能够复齐	(24)
为什么廉颇要负荆请罪	(25)
为什么“杜邮”会成为冤杀功臣的代名词	(27)
为什么商鞅变法能成功	(28)
为什么说秦始皇是中国第一个皇帝	(30)
为什么荆轲刺秦王没有成功	(30)
为什么秦始皇要焚书坑儒	(32)
为什么赵高要指鹿为马	(33)
“鸿门宴”是怎么回事	(34)
为什么刘邦要重用陈平	(36)
为什么周亚夫有“细柳将军”的称号	(38)
为什么张释之被人们称为“天下名臣”	(39)
为什么汉景帝要杀晁错	(40)
《史记》为什么能流芳千古	(42)
为什么人们称李广为“飞将军”	(43)
为什么说张骞是我国古代著名的外交家和旅行家	(44)
为什么董仲舒要提出“罢黜百家，独尊儒术”	(45)
为什么董宣有“强项令”的称号	(47)
为什么班超要出使西域	(48)
“羊续悬鱼”是怎么回事	(49)
为什么说梁冀是“跋扈将军”	(50)
为什么华佗被称为“神医”	(52)
“袁绍失计杀田丰”是怎么回事	(54)
为什么说董卓是“乱世奸雄”	(55)
为什么曹操会在赤壁大败	(57)



为什么阮籍要佯狂避世	(59)
为什么说“八王之乱”导致了西晋灭亡	(60)
为什么说陶侃“忠顺勤劳似孔明”	(61)
为什么李白要写诗赞扬谢安	(63)
为什么说高允是一位情操高尚的史官	(64)
为什么《魏书》又叫“秽史”	(66)
为什么说冼夫人是一位巾帼英雄	(67)
为什么唐太宗把魏征比做一面镜子	(68)
为什么说唐玄奘是伟大的历史人物	(70)
为什么武则天要立无字碑	(70)
为什么人们称姚崇为“灭蝗宰相”	(72)
为什么说李林甫是唐代大奸臣	(73)
为什么会发生“安史之乱”	(75)
什么是“二王八司马事件”	(77)
为什么李愬能智取蔡州	(78)
为什么宋太祖要“杯酒释兵权”	(80)
为什么杨家将的故事被人一直传诵	(81)
为什么岳飞的事迹能流传后世	(82)
为什么黄道婆成了我国有名的纺织家	(83)
明末三案是怎么回事	(84)
为什么魏忠贤能专权	(85)
为什么说史可法是抗清英雄	(87)
为什么清朝皇帝爱读《三国演义》	(88)
为什么太后下嫁是清宫一大疑案	(90)
“顺治出家”是怎么回事	(91)
为什么《尼布楚条约》是中俄平等条约	(93)
为什么圆明园被称作“万园之园”	(94)
为什么说耆英是卖国奸臣	(95)



为什么林则徐在虎门“销烟”	(97)
为什么说左宗棠是一位值得尊敬的爱国者	(98)
为什么说邓世昌是一位民族英雄.....	(100)
戊戌变法是怎么回事.....	(101)
为什么光绪猝死是清宫一大疑案.....	(103)
为什么说孙中山是民主革命的先驱者.....	(105)
为什么秋瑾又号“鉴湖女侠”	(107)
为什么孙中山对黄花岗起义评价甚高.....	(109)
为什么中国又叫“华夏”	(110)
为什么中国人崇尚黄色.....	(111)
为什么称我们的国家是“诗国”	(112)
为什么把万里长城作为中华民族的象征.....	(113)
为什么中国人的姓氏特别复杂.....	(114)
为什么不让皇帝看“起居注”	(115)
为什么历代皇陵内总是机关重重.....	(117)
为什么楼兰古城会消失.....	(118)
为什么《汉谟拉比法典》很不公平.....	(120)
为什么埃及的金字塔是世界“七大奇迹”之一.....	(121)
为什么会有楔形文字.....	(122)
为什么说玛雅文明是人类历史之谜.....	(123)
为什么以弗所的阿尔特米斯庙被誉为世界奇迹.....	(124)
为什么说空中花园是人间奇迹.....	(125)
为什么奥林匹亚的宙斯雕像被誉为世界奇迹.....	(127)
为什么罗得岛的太阳神巨像被誉为世界奇迹.....	(128)
为什么“马拉松”的距离是 42 公里 195 米	(129)
为什么哈里卡纳苏的毛索洛斯 陵墓被誉为世界奇迹.....	(130)
为什么亚历山大港的灯塔被誉为世界奇迹.....	(131)



为什么庞贝城会毁灭.....	(132)
为什么基督教能兴起.....	(133)
为什么日耳曼人要大迁徙.....	(135)
为什么“加洛林文化”能兴起.....	(137)
第一次环航非洲是怎么回事.....	(137)
蚕丝之战是怎么回事.....	(139)
为什么伊斯兰教是世界三大宗教之一.....	(140)
为什么说阿维森纳是医中之王.....	(141)
为什么“十字军”要东征.....	(142)
“卡诺莎之行”是怎么回事	(143)
为什么印加人信奉太阳神.....	(144)
为什么贞德又称“奥尔良姑娘”	(145)
为什么“哥伦布沉船”是个谜.....	(146)
为什么“香料之路”又称“海上丝绸之路”	(148)
“羊吃人”是怎么回事	(149)
为什么黄金城宝藏是个谜.....	(150)
麦哲伦为什么要环球航行.....	(151)
为什么常冒陵寝宝藏是个谜.....	(152)
为什么德国国旗是“三色旗”	(153)
为什么洛豪德岛的海盗遗产是个谜.....	(154)
“真假沙皇”是怎么回事	(156)
为什么“无敌舰队”会覆灭.....	(157)
“来克星屯枪声”是怎么回事	(158)
为什么“掷出窗外事件”是三十年战争的导火线.....	(160)
克伦威尔是怎样一个人.....	(161)
为什么黄金船队宝藏是个谜.....	(162)
为什么“圣荷西”号沉船至今还引人注目.....	(163)
为什么法国把 7 月 14 日定为国庆日	(164)



为什么钱坑宝藏是个谜.....	(165)
为什么说海地是第一个黑人共和国.....	(167)
为什么“第八奇观”是个谜.....	(168)
为什么欧洲一些国家的国王祖先是外国人.....	(169)
为什么孙叔敖要杀死两头蛇.....	(170)
为什么闵子骞受了继母的虐待，却还要原谅她.....	(171)
为什么孔子拜项囊为师.....	(171)
为什么孔子称赞介之推“是一位能人”.....	(172)
为什么鲍氏子的一番话说得众人哑口无言.....	(173)
为什么人们把汪踦称为“卫国小英雄”.....	(173)
为什么孟母要割断织布.....	(174)
为什么养由基能成为神箭手.....	(175)
为什么米仓口里流出许多好大米.....	(175)
为什么一位老师教出了两样学生.....	(176)
为什么甘罗说了错话，却赢得了秦武王的夸奖.....	(177)
为什么伙伴们要嘲笑陈胜.....	(177)
为什么老人故意为难张良.....	(178)
为什么张汤要“审问”老鼠.....	(178)
为什么张汤让驴主人两天内不要喂驴.....	(179)
为什么少女李寄受到人们的颂扬.....	(179)
为什么匡衡要凿壁借光.....	(180)
为什么李广射箭的本领高强.....	(180)
为什么说他是聪明的小皇帝.....	(181)
为什么路温舒要把蒲草做成书本.....	(182)
为什么陈咸气坏了父亲陈万年.....	(182)
为什么项羽会改变主意.....	(183)
为什么淳于意流着眼泪，夸赞自己的女儿.....	(183)
为什么李崇将孩子判给苟泰.....	(184)



为什么小麻雀每天晚上飞来和杨宝做伴.....	(185)
为什么数星星的孩子能成为天文学家.....	(185)
为什么小徐稚说服了大学者.....	(186)
为什么孔融把大梨让给哥哥弟弟吃.....	(186)
为什么下棋的人让王粲重新摆一遍棋子.....	(187)
为什么贾逵 11 岁就能成为一名 博学多才的“小先生”.....	(187)
为什么邴原会伤心地流泪.....	(188)
为什么陈元方要批评客人.....	(188)
为什么地主要痛打小承宫.....	(189)
为什么曹操夸赞夏侯称是“好样的”.....	(189)
为什么陆绩要藏起三个桔子.....	(190)
为什么蔡文姬的父亲有意把琴弦拨断.....	(190)
为什么骆统难过得吃不下饭去.....	(191)
为什么曹冲能知道大象的重量.....	(191)
为什么谯周收下了陈寿这个学生.....	(192)
强盗为什么会吓得仓惶逃窜.....	(193)
为什么曹丕命令曹植在七步之内作诗一首.....	(193)
为什么诸葛恪往牌子上加上“之驴”两个字.....	(194)
为什么孙登要放掉背弹弓的青年.....	(194)
为什么太监要往蜜坛子里放老鼠屎.....	(195)
为什么周处要痛改前非.....	(195)
为什么王戎断定李子是苦的.....	(196)
为什么车胤要囊萤读书.....	(196)
为什么孙康要在雪地里读书.....	(197)
为什么司马绍一会儿说“太阳比长安远”，一会儿又 说“长安比太阳远”.....	(197)
为什么王育要卖身赔羊.....	(198)



为什么王戎总是“百事问”	(198)
为什么郭翻受到大家的敬重	(199)
为什么戴渊归附了陆机	(199)
谢安为什么要批评哥哥	(200)
为什么王祥吃东西，王览总要先尝一口	(200)
为什么王允之要故意装醉	(201)
为什么池子里的清水都变成了黑色	(201)
为什么王献之能把墨点变“母牛”	(202)
为什么王献之的母亲说他“练字三千日， 只有一点像羲之”	(202)
为什么蔡轨感叹自己办事，还不如一个 10 岁的孩子	(203)
为什么江泌要登房借月	(203)
为什么他能揭开细腰蜂变化的秘密	(204)
为什么沈约白天大量读书，夜晚在床上默诵	(204)
为什么张率要把两千多首诗稿全部烧掉	(205)
为什么陆倕要盖起两间茅草房	(205)
为什么萧遥欣要劝朋友爱护鸟	(206)
为什么刘勰夜晚要到佛殿读书	(206)
为什么人们夸赞小王紘思维敏捷	(207)
为什么肖思话决心改恶从善	(207)
为什么梁武帝赦免了吉玢的父亲	(208)
为什么王僧孺拒绝先尝水果	(208)
为什么郡守连连夸赞李远“像个大将军”	(209)
为什么人们称祖莹为“小神童”	(209)
为什么柳庆要代父亲起草选择官吏标准的告示	(210)
为什么老仆人批评甄琛不求上进	(210)
为什么卢思道能“后来居上”	(211)



为什么皇甫绩自愿挨打.....	(211)
为什么李世民让将士们白天打着旗帜， 夜里敲起锣鼓.....	(212)
为什么称贾嘉隐是“善辩童子”.....	(212)
为什么张九龄用鸽子送信.....	(213)
为什么韦嗣立的母亲会受到感动.....	(214)
为什么骆宾王要写咏鹅的诗.....	(214)
为什么康县令判郝珍无罪.....	(215)
为什么老奶奶要磨铁棒槌.....	(215)
为什么宰相管李泌叫“小友”.....	(216)
为什么韩愈买来一根蜡烛.....	(216)
为什么说张立建是神童.....	(217)
为什么人们尊称陆羽为“茶圣”.....	(217)
为什么李贺让母亲担忧.....	(218)
寺庙的和尚为什么要痛打李绅.....	(218)
为什么说苏颋有志气.....	(219)
为什么小伙计能成为大画家.....	(220)
为什么张策断定古鼎是假的.....	(220)
为什么少年黄荃的绘画水平能超过自己的老师.....	(221)
为什么强盗们没有得逞.....	(221)
为什么小欧阳修用芦苇杆作笔沙土作纸.....	(222)
为什么晏殊让皇帝给他重新出题.....	(222)
为什么司马光要用石头把缸砸破.....	(223)
为什么范正平要走着上学，却不肯骑马、坐轿.....	(223)
为什么米芾的字写得那样好.....	(224)
为什么文彦博要往树洞里灌水.....	(224)
为什么十三郎把针线悄悄地别在坏人的领子上.....	(225)
为什么徐湛之要让人先救弟弟.....	(225)



为什么岳云能获得“勇冠三军”的称号.....	(226)
为什么完颜昂一口气摔倒六个大力士.....	(226)
为什么忽必烈没有杀死弟弟阿里不哥的 一千多名同伙.....	(227)
为什么阿沙不花受到元世祖的表扬.....	(227)
为什么贺伯颜会受到元世祖的器重.....	(228)
为什么许衡不肯摘梨解渴.....	(228)
为什么岳柱对名画提出批评.....	(229)
为什么小牧童成为了大画家.....	(229)
为什么朱元璋挨了地主的毒打.....	(230)
为什么沈石田让唐伯虎去游览名山大川.....	(231)
为什么父亲命令戚继光脱下丝鞋.....	(231)
为什么王华把装着金子的口袋，沉在水浅的地方.....	(232)
为什么毛聚要保护继母.....	(232)
为什么陈继要钻进苇丛里.....	(233)
为什么马芳要骗取蒙古首领俺答汗的信任.....	(233)
为什么吴昂自愿住进牛棚.....	(234)
为什么张溥把自己的书房叫作“七录书斋”.....	(234)
为什么说徐文长爱好广泛.....	(235)
为什么说徐文长是个聪明的孩子.....	(235)
为什么李时珍从小立志学医.....	(236)
为什么县官终于免了解缙的劳役.....	(237)
为什么徐光启要把棉株尖顶上的嫩芽掐断.....	(237)
为什么宋应星要跑上几里路，寻找卖米果的人.....	(238)
为什么双目失明的唐汝询照样能写诗.....	(238)
为什么郑成功不做木偶人.....	(239)
为什么人们把夏完淳尊为民族小英雄.....	(240)
为什么康熙招一批满洲少年进宫.....	(240)



为什么方承观立志苦学.....	(241)
为什么当铺老板要故意往地上撒碎金子.....	(241)
为什么蒋士铨的母亲要“断竹为字”.....	(242)
为什么老师一下子就知道了来客是谁.....	(242)
为什么郑老师要免掉林则徐的学费.....	(243)
为什么郑板桥能把河中的五彩石夹上来.....	(244)
为什么毛泽东把饭让给小朋友吃.....	(244)
为什么周恩来是全校惟一的免费生.....	(245)
为什么陈毅把墨当糖吃了.....	(246)
为什么蔡和森挨饿也要读书.....	(246)
为什么同学给彭湃石榴他不要.....	(247)
敌人为什么要杀害罗志群和邓金娣.....	(248)
为什么敌人害怕张锦辉的歌声.....	(248)
为什么八路军的文件没被敌人发现.....	(249)
为什么海娃把鸡毛信放在羊尾巴下.....	(250)
为什么王二小要给敌人带路.....	(251)
为什么温三郁两只手只有五个手指.....	(251)
为什么李爱民能智送鸡毛信.....	(252)
为什么儿童团长王璞能抓住特务.....	(253)
为什么周扒皮家的鸡半夜就叫.....	(254)
为什么半桶炒豆能换来军事情报.....	(254)
为什么雨来机智地躲过敌人的枪弹.....	(255)
为什么“小萝卜头”生活在监狱里.....	(256)
为什么草原英雄小姐妹能战胜风雪保住羊群.....	(257)
为什么戴碧荣会失去左臂和左腿.....	(257)
为什么雷锋手上有三条伤疤.....	(258)



为什么甲骨文是 我国最早使用的汉字

甲骨文——是我国古代劳动人民使用的一种刻在龟壳、兽骨上的文字。古书上记载，最初人们用来记事的方法是用绳打结、用刀刻符号。到了商周时代才出现了这种甲骨文。在可识的汉字中，它是最古老的文字体系，最初于光绪二十五年（1899年）在河南安阳小屯村的“殷墟”出土。已发现的甲骨文单字有4500字左右，可以认识的有1700字左右。据《甲骨文编》记载甲骨文中有很多象形字，还保存着鲜明的图画痕迹。商代的文字结构不严格，字形不规整，笔划复杂，不便于书写，到了西周，汉字逐渐趋于方整，表现出线条平直化，现在形成的汉字，是世界上使用人数最多的一种文字。

为什么蔡伦造的 纸并不是最早的纸

我们小朋友每天学习、游戏，样样离不开纸，但你们知道我们的祖先是怎样把又白又好的纸造出来的吗？

我们这里讲的是我们祖先利用树皮、麻头、破布等造的纸。古代我国和世界上都没有纸，只好把字记在龟甲或骨头上，极不方便。

1933年，在新疆的一处汉代烽燧遗址中，发现了一片西汉宣帝时期的麻纸。1957年，在陕西西安的一座西汉墓葬里，又发现了公元前2世纪的一叠麻纸，这就是著名的灞桥纸。灞桥纸约是迄今为止发现的我国和世界上最早的纸，它说明我国在公元前2世纪已经发明了造纸术。



但这种麻纸，比较粗糙，不便写字，到了公元 2 世纪，当时的宦官蔡伦，在前人造纸的基础上，将造纸方法加以改进，利用树皮、破鱼网、麻头等生产出一批好纸，在公元 105 年献给朝廷，受到赞赏，并在全中国推广其技术。

为什么说印刷术 是我国最先发明的

在很远的古代虽然有了纸和书，但书籍的流传全靠人的手工抄写，速度又慢，又容易出错。到了唐朝，人们发明了一种把字雕刻在整块木板上再进行印刷的方法，叫雕版印刷。这比手工抄写方便多了。但是雕版印刷印一面就需要刻一块木版，一部书要刻许多块木板，既费时又浪费人力物力。

到了北宋时期，有一位名叫毕昇的市民，发明了活字印刷术。活字印刷术是用胶泥刻出一个一个的字，再预备一块铁板，铁板上放上松油脂、蜡、纸灰等，再放一个铁框，铁框中排放做好的字，排满一铁框就是一版，再放在火上烤，等蜡油脂融化，用平板把版面压平，凉了以后就可以印刷了。印刷以后，取下活字，下次还能用。这样印得又快又好。

以后，人们又制成了锡、铜、铅的活字，一直可以用许多年。并且，我国发明的印刷术还传到了世界上许多国家。

为什么指南针有不 同的形状，可又总指着南方

老师讲的航海家探险、地质学家探宝的故事中，都有不可少的指南针。这是一种利用磁铁的南北极性而制成的用来指示方向的仪器。早在二千多年前，我国就发明了指南针。这里说的指南



针是个总的名称，它在历史发展的不同时期，又有不同的形体和名称。

在战国时期，指南针也叫“司南”，目前没人知道它的形状，但它是最早的指南针。

汉代的“司南”是用天然磁石琢磨而成的，为勺子形状，可以旋转。静止时，勺柄指向南方。

宋代又用人工磁化的方法制成了指南鱼和指南针，在电磁铁出现以前，几乎所有的指南针都是采用这种人工磁化法制成的。

又因为地球上南北两极的磁力作用，所以磁化的指南针就永远指着南方。

为什么最早的火箭是中国发明的

小朋友，你一定从电视里或图片中见过火箭，你还记得火箭发射的情景吗？那高大的火箭倚靠在发射架上，锋利的箭体在阳光照射下闪闪发亮，时刻准备着冲上太空。准备发射了，开始倒计时，“四三二一”，按动电钮，点火，发射，只听轰的一声，火箭腾空而起，拖着一条长长的尾巴，直插入蓝天渐渐远去。你一定为这壮观的景象而惊奇。现在世界上的俄罗斯、美国等一些国家在研制火箭的科学技术方面，虽然比我们中国发展得快，但是最早的火箭还是我们中国发明的呢！在一千多年前，在我国的宋朝时期，人们就已经能研制和使用火箭了。这种火箭用火药作燃料，向后喷出气体，借着它的反作用力使箭飞行。它虽然构造简单，但它还是现代火箭的祖先呢！



为什么说我国古代 气象观测的水平很高

小朋友们都知道每天的电视新闻联播过后，就是气象台发布的天气预报，它可以告诉我们用现代气象观测仪器测出的第二天的天气、气温、风向和风力。所以人们要想知道第二天的天气情况是很容易的。

但是，古时候人们没有任何仪器，也无法进行天气预报。到了二千年前的西汉时期，我们的祖先创造了一种叫“铜鸟”的仪器来测定风向，“铜鸟”的形状就像鸟儿一样，鸟嘴能比较准确地指示风向。它就是世界上最早的固定式候风仪。这说明我国古代气象观测的成就和水平是很高的。

为什么把从我国到 古罗马国的路称作“丝绸之路”

大家知道世界上的路有各种各样，有柏油路、石板路、小土路、弯曲的山路，但没见过丝绸的路，是用丝绸铺成的吗？

不是，原来在很久以前，勤劳、聪明的中国人民就掌握了养蚕、缫丝、织造丝绸的技术。古代有个名人叫张骞，他带了三百人，还带了价值千百万的丝绸和牛羊，从古代西安出发顺利地到达了乌孙，就是现在伊朗、印度。

他带去的礼物——美丽的丝绸引起了西域各地人民，尤其是康居人的兴趣，康居人是个善于经商的民族，他们成群结队赶着骆驼，带着皮毛、香料……到长安去换成丝绸、茶叶运到伊朗，一条以贩运丝绸为主的东西方之间交流的大道就这样形成了，人们给它起了一个美妙的名称“丝绸之路”。



这是我国同西方国家的一条经商之路、友谊之路。小朋友你明白了吗？

为什么我国古代的书刻在石头上

古代，我国还没有发明纸张和印刷术之前，书无法保存、流传。到了东汉时期，盛行石刻，人们就把《书》、《诗》、《易》、《礼》、《春秋》及后人编写的《公羊传》和《论语》共七种经典全部刻在石头上，这些经典的文字都是当时著名的书法家蔡邕所写。这种石头的书竖立在洛阳太学教堂门外，以便全国的读书人都能把它作为正式读本，校正传抄中的讹错。由于刻石可以拓印代替抄写，因而很多经典得以保存和流传。并且，为我国后来的雕版印刷术的发明开辟了道路。

为什么说火柴是我国 劳动人民最先发明、使用的

小矮人，戴绿帽；不说话，脾气暴；嘶啦一声冒火苗。小朋友，你知道这是什么吗？

是火柴，但你知道火柴是哪国人发明的吗？过去世界上许多人认为是 18 世纪末的西欧人最先使用火柴的，其实早在我国的北宋年间，就有人使用过一种名为“引光奴”的引火物。北宋的学者陶谷在一篇文章中说：……有聪明的人把杉木劈成小条，一头染上硫磺，放在一边备用，一遇火马上燃起来，真神了，人们叫它引光奴，或火寸。

这种引火物在北宋初年的集市上就有出售，可见在民间已得到普遍使用。这种引火物与当今的火柴极为相似，只是不能摩擦燃烧。



因此说：这种最初的火柴是我国劳动人民早在 10 世纪的宋朝最先发明和使用的。

古代科学家张衡为什么 能知道千里外发生了地震

冬冬听爷爷讲：“在公元 138 年的一天，我国甘肃省发生了一次地震。发生地震的地方和当时东汉的京城洛阳相隔一千多里，要是我们现在坐汽车的话，得需要五六天才能到。当天，一位叫张衡的科学家在洛阳就知道了发生地震的事，并向朝廷做了报告。”爷爷讲到这里，冬冬急忙问：“张衡是怎么知道发生地震的呢？”

爷爷告诉冬冬：“张衡在公元 132 年发明了一种记录地震的仪器叫地动仪。这架地动仪是用铜做的，样子就像一个大酒坛，中间立着一根柱子，柱子紧挨着八道机关，八道机关又连着外面的八条龙，八个龙头对着八个方向。龙嘴里都叼着一颗铜球，每个龙头下面蹲着一个张嘴的铜蛤蟆。如果什么地方发生了地震，中间的柱子就会朝那个方向倒过去，触动机关，对着那个方向的龙嘴就会张开，铜球就“当”的一声掉进了蛤蟆嘴。张衡发明的这架地动仪是世界上第一架记录地震的仪器。”爷爷停了一下，拍着冬冬的头继续说：“冬冬，你一定要牢牢记住张衡这个名字。”

为什么万里长城要设烽火台

到过长城的小朋友一定会记得，在长城内外群山之间，比较高的山顶上建有许多小城堡，这就是烽火台。有的是独立建筑在高山上，有的和长城城墙连接，每隔一段距离就设一个。这有什么



么用呢？这是为传递军事情报设立的，古代没有电话、电报，当敌人来犯的时候，白天人们就在烽火台上点狼烟，夜间点火，临近的烽火台看见烟火以后，也马上在本台点起烟火，这样一座传一座，虽然远在千里以外也可以在很短时间内将消息传到京城。烽火台是防御敌人的报信台。

为什么“北京人”是 人类历史上的一座里程碑

在北京西南郊，有一个小镇，名叫周口店，它本来是一个不起眼的小地方，普通地图上都找不到它。可是，就是这个不起眼的小地方，却埋藏着历史学和考古学的一个伟大的宝库。

周口店西大约 1 公里的地方，有一座山叫龙骨山，山上有个大岩洞。当地采石烧炭的工人最早发现这个洞里有一些奇怪的野兽骨头。消息传出后，一位瑞典地质学家安特生来到这里，经过工人的指点，发现了这个古老的文化宝库。从 1927 年开始发掘直到今天，这座宝库的谜还没有完全解开。

这座文化宝库记录的是我们的祖先——“北京人”走过的生活道路。需要说明的是，这里说的“北京人”，是指远古时生活在北京周口店的原始人，和现在的北京人可不是一回事。

原始的“北京人”大约生活在四五十万年以前。它们既像猿，又有一些人的特征。

根据考古发现，“北京人”的长相是：前额低平，两个连在一起的粗大眉骨就像房檐一样遮着眼睛，颧骨很高，鼻子扁宽，嘴巴向前伸，没有下巴，牙齿粗大，脑壳比现代人厚一倍。脑子只有现代人平均脑量的 80%，胳膊和现代人差不多，腿还有点弯曲，最主要的是“北京人”已经懂得使用简单的石头工具和火。



特别是“火”的使用，不仅使“北京人”吃到了熟食，冬天还可以取暖抗寒，大大增加了原始人和大自然斗争的本领。而吃熟食更容易消化，因此身体已越来越强壮，向现代人的进化也更迅速了。

从这些已经发现的情况中不难看出，“北京人”是人类历史上的一座里程碑。

为什么半坡氏族 是母系氏族社会的代表

1952年，考古学家在陕西西安一个叫半坡村的地方发现了一个氏族部落遗址。经过发掘，找到了我国著名的母系氏族社会的代表——半坡氏族。

大约在5万年以前，我们的祖先从原始人群时期过渡到氏族公社时期，最早的氏族公社是以女性为中心的母系氏族社会。古书上记载：但知其母，不知有其父。意思是说小孩生下来以后，只认识母亲，却不知道父亲是谁。当时要计算一个氏族有多少人，人们只去数一数有多少个女性，而男子是不在计数之内的。谈话中提起某某，也只说他是哪位母亲的孩子，谁也不会问他的父亲是谁。因此，古代传说中的主角几乎都是女性，很少有男子。

当时，男子主要的工作是打猎和捕鱼，有时很长时间都不回家。野兽和鱼不是每天都能找到，男子对食物的供给是不固定的。相反，妇女主要是在住地附近采集可以吃的植物、昆虫等，她们还要养育子女，照管家务，在家里的时间比较长，小孩有什么事依靠的都是母亲，慢慢地她们自然就成了氏族的中心。后来她们发现把植物的种子埋到土里，第二年，它又会长出新的植物。于是妇女开创了原始的农业。这样一来，她们能够保证为大



家提供食物，比起三天打猎两天空手而归的男子，妇女在氏族中的地位更高了。这样母系氏族社会就形成了。

大约在 6000 年前，半坡村这个地方就有原始人类居住，从考古发现的墓葬来看，一些坟墓中有随葬品，而这些随葬品大多数都在女性墓中。从这里可以看出妇女在当时的社会生活中占有重要的地位。

根据大量的史料来看，半坡氏族是我国比较早的母系氏族社会，它代表了黄河流域一带母系氏族公社的生活情况。

为什么龙山文化 是父系氏族社会的代表

在黄河蜿蜒流过的岸边，有一块高高的台地。远远望去，那儿有许多低矮的房子，圆顶的像一朵朵蘑菇，方形的像一个个火柴盒。这里就是龙山文化人居住的地方。清晨，太阳刚刚出来，各家的男子就出门了。他们有的去种地，有的去打猎捕鱼，还有的去烧制陶器；妇女们留在家里，忙着收拾屋子、照看小孩、养鸡、喂猪；村边的草地上，放牧着牛和羊……到了傍晚，一家人围坐在灶火旁边，津津有味地吃着晚餐。夜深了，他们躺在兽皮上，很快就进入了梦乡。

龙山文化距今已有 4000 年左右，它没有文字记载，只能根据考古发现来分析判断它的存在，龙山文化人的生活画面，也是这样描绘出来的。

龙山文化是在 1928 年开始发现的。它分布范围很广，主要在河南、河北、山东、山西、陕西等省。它是我国原始社会的最后一个阶段——父系氏族社会的代表。它有什么特点呢？

考古发现：龙山文化特征十分明显，它的村落分布十分稠密，平均不到 1000 米就有一个村子。地里的房屋不仅有屋顶、



墙壁、门，还有柱子（在原始人时代，人们一般是找现成的山洞、树洞居住）。在房子的附近，还挖有窖穴，就和今天的地窖差不多，这说明，当时的农业有了发展，可以有剩余的粮食储存起来。

龙山文化的人们，已经能够磨制比较精巧的石头工具，不再使用粗笨的打制石器。工具的改进使农业大大发展。地里的农活只用男子就行了。妇女可以在家里照顾家务和孩子。另外，考古还发现大量的猪、狗、牛、羊、鸡、鸟等动物的骨骼，说明那时的人们已经大批饲养家畜了。

在生产发展过程中，男子越来越多地担负起农业生产和饲养家畜的任务，他们的社会地位也越来越高，最后完全代替了妇女，成为社会和家庭的中心，妇女退到了第二线。

在母系氏族社会，男孩长大成人后，要“嫁”到女方家里去，而且死后各自葬在各自的氏族墓地中，互不干扰。到了父系氏族社会，女子结婚后要搬到男方家里去住，死后两人要葬在一起。

龙山文化遗址中这些特点的变化和发现，充分说明龙山文化已经进入了父系氏族社会发达的阶段，可以说龙山文化是父系氏族社会的代表。

什么是“禅让”制

在远古时代，我国黄河流域的部落联盟里，先后出了三位很有名望的部落联盟首领，即尧、舜、禹。相传他们有高尚的品德和丰富的生产经验，十分受人们尊重。

尧年岁大了的时候，身体一天天衰弱，记忆力也不断减退，他已经不能很好地处理日常的政务，就想找一个继承他职位的人。他看到自己的儿子丹朱品德不好，就不打算把职位传给他而



让人民反对。于是尧就把各部落的首领召集到一起，商议要推荐一位德才兼备的接班人，大家一致推荐山东农民舜作接班人。

舜是个普通的种田人，他的父亲双目失明，是个糊涂透顶的人；他的生母早死，继母很坏，继母生的弟弟狂妄骄横，他们都嫌弃舜，并千方百计地谋害舜。但在这样的情况下，舜却能够孝顺父母，爱护弟弟，所以，大家都说舜是个有德行的人。

尧决定对舜进行多方面的考察。他派舜担任司徒，协助自己处理重大事务。舜应付各种特殊情况都有办法，所经手的工作办得井井有条，没有一丝差错，尧非常满意，就把首领的职位传给了舜。

舜接任后，兢兢业业地工作，深受大家的爱戴。当他也上了岁数后，又用同样的办法，经过长期治水的考验，选择禹为接班人。

禹是鲧的儿子。鲧因为“治水无状”被舜处死了。禹并未因舜杀了自己的父亲而心怀不满，相反地，他吸取父亲治水失败的经验教训，为了治水，四处奔波，几次经过自己的家门都没有进去，经过13年的努力，终于治服了当时严重的水患。当舜死后，禹就继任了部落联盟首领。

这种让位于贤的作法，历史称为“禅让”。

为什么大禹治水的故事至今流传

大禹治水，是很古很古的一个故事了。

相传那时候，全中国都受到洪水的灾害，人们的生活非常凄惨。当时，禹的父亲带领一些人去治水。可治了九年没成功。后来又派大禹去治理洪水。大禹治水，首先吸取他父亲只用土去堵塞洪水而失败的教训。然后到各地进行实际调查和测量，运用修堤堵水和疏通河道相结合的办法，终于使大水顺着已疏通的河流



入大海，为人们解除了多年的灾害。

大禹治水先后共用了十三年。在这期间，他曾三次从家门路过，可都没有回去看一眼。在治理洪水中，他亲自参加劳动，不管多么劳累也不停歇。并且在洪水退了以后，又组织人民赶快生产。请人教大家怎样播种，怎样种庄稼。在大禹的领导下，人们不仅战胜了洪水，而且度过了因洪水造成的灾荒。

人们对大禹的品质和能力，赞不绝口。本来他的原名叫做禹，人们为纪念他治水有功，就尊称他为大禹，意思是伟大的禹。

为什么夏朝是中国奴隶社会的开端

如果翻开中国历史这部大书，你会看到夏朝的名字。夏朝是中国的第一个朝代，也是中国奴隶社会的开端，为什么这么说呢？

在远古时代，中原大地上遇到了特大洪水，汹涌的洪水把人们生活的地方都淹了。怎么对付这么大的洪水呢？人们推选一个名叫鲧的人来治理洪水。鲧只会带领人们用泥土、石头来堵洪水，结果越堵水越多，以致于一溃而不可收，鲧治水失败了。他的儿子禹，接替他继续治水。禹很聪明，也很认真，每天都想着怎么治水，3次从家门口经过都没有进去，终于想出了疏导的办法。他带领大家把大山劈开，让被堵住的洪水流走，治好了洪水。他也因此得到大家的信任，被推选为部落首领。按照传统，禹卸任后应该由大家推选出最有本领的部落首领，而禹却把位置传给了他的儿子启。启建立了中国历史上第一个朝代——夏朝，时间是公元前 21 世纪，距现在已经有 5000 多年了。

那么，为什么说夏朝是奴隶社会的开端呢？

大家知道，奴隶社会的标志是有压迫剥削别人的奴隶主和被



压迫被剥削的奴隶这两大阶级。夏朝在征服其它部落时，缴获了许多战利品和俘虏。夏朝那些比较富的人把俘虏当作奴隶，替他们干活，而他们自己不再劳动，专门依靠剥削奴隶生活，并把奴隶们当作自己的私人财产。这样就慢慢形成了奴隶主和奴隶两个对立的阶级。

在夏朝以前，人们生活在部落里，生活条件虽然艰苦，只能靠打猎和采集植物生活，但是人与人之间没有上级与下级的区别，人人都是平等的，没有谁压迫谁，财产也是大家公有的，人们过着一种原始而平等和睦的生活。夏朝建立以后，人与人之间不再平等，部落首领和富有的人压迫和剥削那些奴隶，并且把原来公有的财产据为己有，还建立了国家、监狱和等级制度。因为夏朝社会这些特征符合奴隶社会的要求，所以说夏朝是我国历史上奴隶社会的开端。

为什么说孔子 是大思想家、大教育家

在 2500 多年前的春秋时代，我国出现了一位被后人称为“圣人”的大思想家和伟大教育家，他就是孔子。

孔子的本名叫孔丘，字仲尼，“子”是当时人们对于有学识、有名望的人的尊称。孔子从小就勤奋好学，立志要做一个博学多识的人。到了 30 岁左右，孔子成了鲁国最有学问的人，名气也越来越大，许多人都愿意把孩子送到他那里去读书，孔子一生中收了 3000 多弟子，出名的有 72 人。

孔子对弟子要求既严格，又宽厚，对弟子的行走、坐立、礼貌等等生活习惯都有严格的规定，但平时他和弟子一起生活，一起学习，一起讨论问题，师生之间很友好。

孔子最善于启发学生自己思考问题。有一天，弟子子路问



他：“老师，我有一个主意，是不是应该就去做呢？”孔子回答：“你应该先去请教一下比你经验丰富的人，然后再去做。”接着另一个弟子冉有也问他这个问题，孔子回答说：“当然应该马上去做。”别的弟子听完了，就问孔子：“老师，他们俩提的问题是一样的，你回答的为什么不一样呢？”孔子说：“子路做事急躁，所以让他多问问、多想想再做；冉有做事有点胆小，所以要鼓励他勇敢点儿。”

孔子一生总结了很多道理。他告诉弟子：三个人一起走路，那么其中一定有一位可以做我的老师。意思是说不论是谁，都有值得我们学习的优点。他还说：知道就说知道，不知道就说不知道，这才是真知道。学习要不耻下问，不能不懂装懂。在学习上，孔子提倡“温故而知新”，就是说在复习旧知识的基础上，才能学好新知识。这些经验直到今天还常常被人们提起。

孔子不仅是个教育家，还是一位思想家。他大力提倡“仁”。“仁”的意思就是要爱别人，要孝敬父母、尊敬长辈，要忠于君主，要关心爱护他人。他还经常讲“礼”。“礼”就是要人们遵守严格的等级制度。地位低的人要服从地位高的人。因为孔子的思想既有一般的做人道理，也有对统治者有利的方面，所以一直流传至今。

为什么崔杼要杀史官

春秋时代，齐国的庄王是一位好色的国君。宰相崔杼有一位非常美丽的妻子，庄王见到后就起了坏心，他常常找借口到崔杼的家里去调戏崔杼的妻子。崔杼发现这件事后，非常生气，就设下圈套，杀害了齐庄王。

按照当时齐国的规定，国家的重大事件，都要由专门记事的史官，详细地、真实地记录下来。崔杼害怕史官照实记录下他杀



害庄王的事，自己落一个杀死国君的乱臣贼子的罪名，就找来史官太史伯。说：“庄王是因为调戏我的妻子，而被我家的人杀了。如果照实写，对庄王的名声不利，就写他是害病死的吧！”但太史伯反驳说：“按照事实写历史，是当太史的本分，哪能颠倒是非，歪曲事实呢！况且庄王是怎么死的，大家心里都明白，我只能照实记录。”于是写下“崔杼弑庄公”。崔杼见太史伯不买他的账，非常恼火，就把太史伯杀死了。

在那个时候，史官是一种世袭的职业，所以，太史伯死后，他的弟弟太史仲当史官。太史仲上任后，也像他哥哥那样，照实记录了崔杼杀害庄王的真相。崔杼也把他杀掉了。太史伯的另一个弟弟太史叔，接替了史官的工作。太史叔也不肯屈从崔杼的淫威，仍旧照实记录，所以也遭到崔杼的杀害。

太史伯兄弟三人相继被崔杼杀害后，他们最小的弟弟太史季接替了史官的职务。太史季年纪虽小，却抱着必死的信念照实记录了崔杼弑君的情况。崔杼这才明白了，说实话的人是杀不完的。所以只好作罢。

直到今天，有关齐国的史书仍然记载着“崔杼弑庄公”。

太史伯兄弟，不畏强权，秉笔直书，不惜用生命和鲜血为后人换来历史真实的精神，成为后世史家尊崇的楷模。

为什么人们 把百里奚叫做“五羖大夫”

百里奚，春秋时秦国大夫。其实，他原来本是虞国大夫。那么他是怎样成了秦国的大夫呢？为什么又被人称做“五羖大夫”呢？

百里奚小的时候，家里很贫穷。为了生活他不得不开始过着乞讨要饭的日子。他前后到过许多国家。他边沿途乞讨，一边了



解各国的状况，这使他长了不少见识。后来，在他 70 多岁的时候，受到了虞国国君的赏识，当上了虞国的大夫。

可是没有多久，虞国灭亡了。他和虞国国君都成了晋献公的俘虏。

晋献公的女儿嫁给秦穆公时，可怜的百里奚就作为“陪嫁”送给了秦国。后来百里奚又费了好大的劲从秦国逃了出来，他跑到楚国，可是倒霉的百里奚又被楚国边民抓住了。

春秋时，地处关中一带的秦国是西方的一个大国。秦穆公在位，国势更是日渐强盛。秦穆公是个很有作为的国君，很善于发现、使用人才。他知道百里奚是个很有才干的人。当他听说百里奚被抓的消息，一点也不因为百里奚是个俘虏，名微身贱而嫌弃他，马上派人用五张黑羊皮把百里奚从楚国人手里赎了回来。

在秦国，穆公像对待上宾一样迎接百里奚。平时，每有大事，秦穆公也常常把百里奚找来，同他共同商讨。百里奚被深深感动了，他惴惴不安地对秦穆公说：“我是个低贱的亡国的俘虏啊，哪里敢当得起您这样地厚待啊？”穆公听罢连忙向百里奚解释说：“我很了解你。你过去是虞国的大夫，但虞国国君没有很好地任用你。虞国的灭亡，怎么能是你的过错呢？”

就这样，两人在一起接连谈论了 3 天。穆公很赞赏百里奚的各种见解，百里奚也暗自为自己遇到明君而高兴。很快，百里奚就被秦穆公任命为秦国大夫，执掌国政。

百里奚在秦国帮助穆公 7 年，鞠躬尽瘁，为秦穆公建立霸业立下了汗马功劳。

因为百里奚是秦穆公用五张羊皮换来的，所以人们都把他称作“五羖大夫”。



为什么说孙臧 是一位杰出的军事家

孙臧是我国战国时齐国人，著名军事家孙武的后代。他曾与庞涓一起拜师鬼谷子，学习兵法。后来庞涓到魏国当上了将军，他嫉妒孙臧的才能，于是以同学之名将孙臧请到魏国，可暗中却在魏惠王面前诬陷孙臧私通齐国。结果魏惠王把孙臧治了罪，在他脸上刺字，还剜掉了他的两块膝盖骨，以致孙臧终身残废！

孙臧为了逃出魏国，故意装疯卖傻，甚至整天在猪圈里混，以等待时机到来。幸好有一次，齐国一个使臣来到魏国，他便偷偷地向使臣说了自己的遭遇和抱负。使臣深受感动，就悄悄地将他带回齐国。

齐国大将田忌听说孙臧是个很有才能的人，不久就把他推荐给齐威王。齐威王与孙臧谈论兵法时，见他对答如流，说得头头是道，深深地为自己得到这样的将才而高兴，从此非常敬重孙臧。

公元前 354 年，魏惠王派庞涓率 8 万人马去进攻赵国，很快包围了赵都邯郸（今河北邯郸）。赵国抵挡不住，便向齐国求救。齐威王任命田忌为大将、孙臧为军师出兵救赵。田忌想率兵直驱赵国，解救邯郸。孙臧劝阻他说：“现在魏国的精兵都集中于邯郸，若直接攻打魏军。我军伤亡也会很大。如今魏国后方空虚，我们不妨直接攻打魏都大梁（今河南开封西北），庞涓得知，一定会放弃邯郸，回兵救魏。待他精疲力竭时，我们在半道上迎头一击，准能打败他。这样既可救赵，又可乘机袭击他们。”田忌佩服地点头道：“妙计！妙计！一举两得啊！”

于是齐兵挥师进军大梁。魏惠王慌忙下令庞涓立即撤军，回来救自己的都城。庞涓只好放弃攻打下的邯郸，马不停蹄地回师



大梁，弄得疲惫不堪。刚撤到桂陵（今河南长垣西北），正碰上早已埋伏在那儿的齐军，一时间兵慌马乱。齐军勇猛出击，大败庞涓，邯郸之围被巧妙地解除了。

公元前 341 年，魏国又派庞涓出兵攻打韩国，韩国向齐国求救。齐国仍派田忌、孙臏出兵救韩。孙臏先采用当年“围魏救赵”的战略，不直接救韩，却举兵攻魏都大梁。庞涓接到告急文书，只好退兵救魏。但这次庞涓不再像上次那样只管一心回兵，而是派人探查齐军人马的数量及去向。手下人查看了齐军第一次扎营的地方后报告说：“齐军建的炉灶够 10 万人吃饭用的。”庞涓吓得说不出话来。第二天，魏军赶到齐军第二次扎营的地方，数了数炉灶，只够 5 万人吃饭用的了。第三天，魏军来到齐军第三次扎营的地方，仔细数了数炉灶，发现只够 2 万人用的了。庞涓大松了一口气，得意地分析说：“我就知道齐军胆小怕死，10 万大军到了魏国，才 3 天功夫，就逃跑了一大半。”于是下令魏军不分昼夜地猛追齐军。

当魏军追到马陵（今河北大名县）时，前面的兵士猛然跑来报告说：“路被木头堵住啦！”庞涓上前查看，果然路旁的树全被砍了，只留下一棵最大的没砍，而且树皮被刮走了一块，露出一条树瓢来，上面隐隐约约有一行字，借着士兵打的火把一看，只见树上写着：“庞涓死于此树之下！”庞涓大声惊叫：“不好！中孙臏的计了！”没等魏军反应过来，齐军乱箭齐发，魏军溃败，庞涓拔剑自杀。

原来，这是孙臏用的“增兵减灶”之计，他深知庞涓轻视齐军，就边走边减少军灶，造成齐军溃散、士兵逃跑的假象，实际却在马陵埋伏重兵，给敌人一个意想不到的痛击。

孙臏在桂陵、马陵两次大战中，创造了我国古代军事史上著名的“围魏救赵”、“增兵减灶”战例。这位杰出的军事家在此后不久便隐居深山，写成了《孙臏兵法》，给后世留下了宝贵的军



事理论遗产。

为什么春秋战国 时期会出现“百家争鸣”

战国时期是我国历史上在学术文化方面众派争流、百花竞放的时期。据记载，代表这一时期各家学派思想的著作有近百种，历史上用“百家争鸣”来形容这种繁荣局面。

出现这种局面的原因是什么呢？

春秋战国的时候，我国社会处于由奴隶制度向封建制度转变的时期。这一时期的农业和手工业生产有了很大发展，商业也相当活跃，各地相继出现了许多繁荣的商业都市，成为各诸侯国政治、经济、文化的中心。水陆交通的发达，更促进了经济文化的交流。地主阶级日益强大，逐渐取代了奴隶主贵族经济，社会各阶级不断分化和进行新的组合。在这种形势下，新兴地主阶级在一部分国家先后取得政权，建立起新的生产关系和政治制度。当时的知识文化界，在这种经济和政治的背景下空前活跃起来。

春秋以前，只有奴隶主贵族才有权力学习文化知识和受教育。到了春秋末期，随着政治制度的改革和各阶级地位的变化，文化知识渗透到社会各个阶层，形成了一个新兴的知识分子阶层。面对各种势力的激烈竞争，各诸侯国统治者一方面不惜重金招募贤能之士，寻求治国良策。另一方面，贤能之士也竞相发表自己的见解，以施展抱负或谋求功名。于是，代表各阶级和各阶层利益的各种思想学派相继兴起。它们承袭了不同的文化遗产，各家具有自己的特点。在众多学派之中，比较有影响的儒家、墨家、道家、法家、名家、阴阳家、纵横家、杂家、农家、小说家等 10 家。

战国时期的“百家争鸣”，是我国历史上的一次伟大的思想



解放运动，它使我国古代学术文化得到充分发展，并上升到一个高度发达的水平。诸子百家在经济、政治、法律、哲学、军事、文化艺术和自然科学等众多领域中所形成的思想理论，对后世文化学术的发展产生了极大的影响。

为什么《孙子兵法》 是一部世界著名的军事著作

《孙子兵法》是一部举世闻名的杰出军事著作，它在隋唐时传入日本，现今已被译为英、法、日、德、俄等多种文字，被公认为世界古代第一兵书。

《孙子兵法》的作者是古代大军事家孙武。孙武，字长卿，春秋末期齐国人，后来迁至吴国。他生活的春秋时代，是中国历史上一个新旧交替的时期。各诸侯国为了争夺霸主地位，频繁地发动兼并战争，社会动荡不安。反映各阶级或社会集团利益的法、兵、儒、墨等学派相继创立，形成了“百家争鸣”的局面。孙武在吴国隐居时，列国纷争的形势吸引他去思索和总结战争规律，而活跃的思想又给他注入了研究的活力。经过努力，他终于完成了兵法的写作，并且帮助吴王建立了霸业。

《孙子兵法》共有 13 篇，即《计篇》、《谋攻篇》、《作战篇》、《刑篇》、《势篇》、《虚实篇》、《军争篇》、《九变篇》、《行军篇》、《地形篇》、《九地篇》、《火攻篇》、《用间篇》共 6000 多字。在这不长的篇幅中，孙武全面地论述了战争观、战争中的战略、战术和治军原则等方面的问题。他不但重视决定战争胜负的天时、地利等客观条件，更重视战争双方的政治情况、将领才能和军队治理的好坏等因素。孙武认为只有这些方面都有利时，才能取得战争的胜利。孙武强调在战争中必须了解自己的敌方，提出只有“知己知彼”才可以“百战不殆”。他把政治、外交、心理等因素



都综合到战争中，具有现代“总体战”的某些特点。对于各种战术以及选将、练军，甚至运用间谍等，他都有精湛的议论。

在 2400 多年后的今天，虽然社会已经大大前进，武器装备也日新月异，战争的规模和方式与过去有了很大的差别，但是，孙武对战略战术原则的一些高度概括，却仍然有许多实用价值。这也是直到今天《孙子兵法》还受到人们重视的原因。

为什么秦穆公能在 秦晋韩原大战中取胜

春秋末年，晋献公宠幸骊姬，屈杀太子。晋献公死后，晋国国内为立新君的事，闹得不亦乐乎。继位的两位幼主和辅佐他们的大臣相继被杀，国位空悬。

这时流亡在国外的献公的二儿子夷吾，打算回国继位。他的谋士对他说：“现在国内情况未明，不能冒然去，必须有可靠的外援，才能回国，秦国的穆公娶了您姐姐，咱们两家还算亲戚，不如求秦穆公出兵帮助你回国，事成之后，再把晋国河西的 5 座城池作为报答，送给秦国。”

夷吾采纳了这个建议，立即写信给秦穆公。穆公得到割地的许诺，就命大将带 300 辆兵车，护送夷吾回国做了国君，这就是晋惠公。

晋惠公即位后，晋国连续几年闹饥荒，饿死了许多人。秦穆公接受晋惠公的请求，派大批军马、船只，送给晋国许多粮食，帮助晋国度过了危机。

过了一年，晋国粮食获得大丰收，秦国却受了灾，粮食颗粒无收，秦穆公派人向晋国借粮。按理说晋惠公该借粮食给秦国的，但他是个忘恩负义的吝啬鬼，硬是不借粮食给秦国。

这件事激怒了秦穆公，再加上惠公早先许诺要给的 5 座城也



赖了账，于是秦穆公调集 3 万人马攻打晋国。

秦军渡黄河东进后，连战连胜，长驱直入。最后，秦晋两军在韩原（今山西河津县东）展开决战。秦军人数虽少，但士气高昂，个个奋勇杀敌，战斗打得非常激烈。只杀得天昏地暗，血流成河，晋军渐渐处于劣势。

就在这时，晋惠公乘坐的战车陷入烂泥之中，动弹不得，被冲上来的秦兵团团围住。晋军将领纷纷冲上来营救，但终因敌众己寡而失败。惠公被秦军俘虏。这一仗，晋军大败，损失惨重。

秦穆公的夫人听说弟弟活捉，就哭哭啼啼地闹着要自杀，穆公没有办法，只得释放了惠公，同晋国讲和。

惠公吃了败仗后，老老实实地割让河西的 5 座城池给秦国，并把自己的儿子作为人质送到了秦国。

为什么人们称医道高 明的医生为“扁鹊再世”

扁鹊是战国时期的齐国人，姓秦，名越人，因为他同情人民疾苦，且医术高明，多次治好了濒临死亡的病人，所以人们都拿古代传说中的神医扁鹊的名字来称呼他。久而久之，人们都习惯地把他称作“扁鹊”，他的真实姓名却很少有人知道了。扁鹊精通内科、妇科、小儿科、五官科等，民间广泛流传着他治病救人的故事。

有一次，虢国的太子患了重病，四肢冰冷，人事不省，失去知觉已经半天，大家都认为太子已经死了，就着手准备殓殓。正巧扁鹊从这里经过，他详细了解了病情，问明症状，又经过诊断，认为太子没有死，只不过是昏厥过去罢了。他立即用针灸方法急救，使病人恢复了知觉，然后再以熨法温暖病人的身体，同时用汤药进行调养，经过 20 多天的治疗，使太子恢复了健康，



因而当时的人都称赞扁鹊能“起死回生”。

扁鹊治病除了诊脉外，还用望色、听声和观形等方法诊断病症。

有一回，他来到齐国的都城行医，齐国的桓公慕名想见见这位被传神了的医生，就派人把他接到了宫中。扁鹊在同桓公谈话时，觉得他的声音和健康的人不同，又发现他的气色也不好，就对他说：“大王您已经生病了，不过现在还不严重，病只在皮肤里，如果不及时治疗，恐怕就要严重了。”桓公不信，说：“我身体很好，根本没病。”扁鹊走了以后，他对左右的人说：“医生就是这样，喜欢把没病的人说成有病，以显示他医术的高超。”过了几天扁鹊又去见桓公，他观察了一番桓公的气色说：“你的病已经进入血脉了，若不赶快治疗，就会进一步发展的。”桓公仍然不信。又过了几天，扁鹊又来见桓公，对桓公说：“你的病已经发展到肠胃了，再不赶快治疗就有生命危险了。”桓公见扁鹊每次来都说自己有病，非常不高兴，根本不理睬扁鹊。又过了几天，扁鹊不放心桓公的病，又进宫见桓公，这回他瞧了桓公一眼，话也不说，转身就走了。这一来，使桓公很奇怪，就派人向扁鹊打听缘故。扁鹊说：“起先主公的病在皮肤里，那时用热水敷就能治好；后来病入血脉，也不难治，可以用针灸治好；病到肠胃时，也还有办法，吃几付汤药，还可以治好；现在大王的病已进入骨髓了，就是神仙也没办法了。”几天后，桓公果然病倒了，病势十分严重，他急忙派人去请扁鹊，但扁鹊早就逃得无影无踪了。桓公由于讳疾忌医，不久就病死了。

扁鹊以他高超的医术和对待病人认真负责的精神，为人们所崇仰，直至今日，人们称赞医道高明的医生仍用“扁鹊再世”来形容。



为什么田单能够复齐

田单是战国时齐国的军事家。齐湣王时，他在国都临淄做过管理小市的“市椽”。他办事认真，很有条理。

公元前 284 年，燕国大将乐毅联合赵、韩、魏等国的兵力，不用半年的时间就攻下了齐国 70 多座城池，只剩下莒城和即墨两座“孤城”。田单随着逃难的人群逃入了墨城。这时，守墨城的长官已经阵亡了，城中无主。因为田单是齐王的远亲，又有才干和智谋，城里的人就推选他出来主持战事，带领大家守城。田单和士兵们同甘共苦，不分日夜亲自巡城，还把本族人和自己的家属都编在了队伍里，受到全城人民的拥护。

公元前 279 年，燕昭王去世，儿子惠王即位。惠王做太子时同乐毅有矛盾，关系不太融洽。田单探明情况后，瞅准了这个机会，便设下了一条反间计。他派人去燕国散布谣言说：“齐王早已被人杀死了，齐国现在只有两座城池未被攻下。乐毅之所以不赶快攻下这座土城，是在慢慢收揽人心，等人心归附后他想自己在齐国称王！齐国人现在倒不怕乐毅，要是燕王另派人来代替乐毅，即墨可就保不住了！”燕王本来就信不过乐毅，听了这些流言后，也不加思索，就派骑劫去齐国代替乐毅。燕军将士听说乐毅遭了陷害，都忿忿不平，这就使士气大受影响，田单见反间计成功，又挑选了一名士兵假扮神师，以后每逢下令就说是出于天的教导。齐军见有“天神”下凡助战，士气大增。接着田单又放出风去说：“齐国人最害怕割鼻子，如果燕军把齐军俘虏割掉鼻子，推到队伍的前列示众，即墨城的人见了就会害怕，不敢再打仗了。”骑劫听后果然如法炮制，把捉去的齐军割掉鼻子在城外示众，即墨守军见了，无不愤怒，守城的决心更强了。田单又放出口风说：“我们最怕的是燕军挖城外我们祖先的坟墓。要是燕



国军队挖了我们的祖坟，我们还守城干嘛？”愚蠢的骑劫又上当了，他吩咐士兵掘墓挖骨，烧毁尸骨，即墨的人看到这种情况人人啼哭，个个愤怒，都要求出城去和燕军拼命。田单见士气高涨，就决定出击。为麻痹敌人，他派人打扮成富翁的样子，送给燕军丰厚的金银财宝，说：“城里的粮食已经吃光了，不出几天就要投降了，希望大军进城后，保全我们的家小。”燕军以为马上就要获胜了，就放松了戒备。这时田单征集了城中 1000 多头牛，在牛身上披上五彩龙纹的大红大绿的被子，牛角上绑着两把尖刀，牛尾巴都扎上浸透了油的芦苇，并凿开十几处城墙，乘着夜色，在牛尾巴上点上火，把牛轰出城外。同时派 5000 名精兵跟在火牛后面，向燕军兵营猛冲。毫无戒备的燕军从梦中惊醒，不知发生了什么事，只见一群怪物冲来，碰了不死也受伤，就乱成了一团，纷纷夺路逃跑自相践踏。齐军的 5000 名精兵也奋勇杀敌，燕军死伤遍地，骑劫也被杀死。

齐军乘胜追击，所到之处，受到了齐国百姓的支持，他们纷纷起兵杀死燕国的守将。不到几个月的功夫，就收复被燕国和秦、赵、韩、魏占领的 70 多座城池，全部恢复了齐国旧日的领土，把齐襄王迎回国都临淄。

为什么廉颇要负荆请罪

战国时，赵惠文王有两个忠勇爱国、才能出众的贤臣：一个是宰相蔺相如，一个是大将廉颇。这一文一武，智能双全，威震四方，连强大的秦国也因他们的存在，而不敢轻易进犯赵国。

廉颇勇猛过人，因为攻打齐国有功，被赵王封为上卿。蔺相如原来只是赵王内侍长缪贤的家臣，出身微贱。由于一次突发的危机，才使蔺相如成为知名人物。

有一次，秦国仗势骗取赵国的国宝“和氏璧”。派人到赵国，



提出愿意用 15 座城池换和氏璧。这使赵王很为难：如果答应交换，担心秦国得到璧而不给城池；如果不答应交换，又怕惹恼秦国，招来战祸。所以打算派一名有胆略的使臣去秦国。经缪贤的推荐，蔺相如出使秦国，出色地完成了使命，完璧归赵。

因此，蔺相如深得赵王赞许，被封为上大夫，名声大震。后来，秦王和赵王在渑池相会时，秦王企图当众羞辱赵王，蔺相如针锋相对，寸步不让，不仅使秦王一点便宜也未占到，更使赵王免受屈辱。由于蔺相如为赵国立了大功，赵王封他为上卿，地位在大将廉颇之上。

这一来廉颇很不高兴，他逢人就气鼓鼓地说：“我做大将，是出生入死，在战场上拼了多少次命得来的。不像蔺相如，出身微贱，光凭一张嘴，官职反而比我高。他有什么了不起的，我要是碰见他，一定给他个颜色看看。”蔺相如听到这些话后，知道廉颇正在气头上，便尽量避免和他见面。上朝时，蔺相如常常称病不去，免得同廉颇在位次上分高低；坐车出门办事，远远望见廉颇从对面坐车而来，蔺相如就命车夫把车拐到僻静的地方躲一下，让廉颇的车马先过去。

蔺相如的忍让使他的随从人员很不满，纷纷提出要离开他。蔺相如对他们说：“你们看廉将军与秦王比，哪一个更厉害？”众人答：“当然秦王厉害。”蔺相如说：“是啊，我连秦王都不怕，为了保卫赵国的利益而同他针锋相对，难道会害怕廉将军吗？考虑的是，秦国之所以不敢侵犯赵国，就是因为有我和廉将军在。如果我们两人闹意气，互相攻击，结果必然是你死我活，秦国知道了就会趁机来侵犯赵国。我避让廉将军，是把国家的安危放在个人成见之上。”

蔺相如的这番话很快传到廉颇的耳朵里，廉颇感到十分惭愧和不安。于是他脱去上衣，光着膀子，背着荆条，跑到蔺相如的家里去谢罪，请蔺相如用荆条狠狠鞭打他，说：“我是个心胸狭



窄的人，为了个人名位差点误了国家大事啊！”蔺相如说：“我是个出身卑贱的人，想不到将军如此严以律己，亲自来赔礼，真太体谅我了！”

从此以后，两人成了同生死、共患难的好朋友，他们将相和睦，团结一致为国效力，使秦国在很长一段时间不敢轻易出兵攻打赵国。

为什么“杜邮”会成为冤杀功臣的代名词

白起是战国时期秦国的一位大将军。他先后做过左庶长、左更、国尉、大良造武安君等官，屡立战功，为秦国夺得韩、魏、赵、楚的大片土地，是一位杰出的军事家。他东征西夺，30多年没有过失败的记录。在他的军事生涯中，最辉煌的一面，就是大败赵国的长平之战。

公元前262年，秦国派兵攻打韩国的上党地区。上党守将冯亭不肯降秦，而把上党地区献给赵国，这就引起秦、赵两国在长平（今山西高平西北）的大战。赵国派廉颇坚守长平，廉颇采取以逸待劳的战术，按兵不动，消耗秦军。秦军围攻了三年也未取胜，这时秦国就使了一条反间计，用重金贿赂了赵王左右亲信，制造舆论说：“秦国不怕廉颇，只怕赵括。”赵王原本就对廉颇坚壁不战不满，听了这话后，果然任命只会纸上谈兵的赵括做了大将。

秦国知道赵国中计，临阵换将，就悄悄地任命白起为上将军，亲自指挥长平之战。这一来，使秦、赵两国的力量对比发生了变化。

赵括到达长平后，立即改守为攻，冒冒失失地挥兵出击。白起故意打了几次败仗，使赵括骄傲轻敌起来。这时，白起布置好



埋伏，派一队人马引赵括进入埋伏圈，然后派精兵包抄赵军的后路；同时又派一支骑兵，直冲赵军大营，使 40 万赵军被切割成两段。白起又派兵切断赵军的运粮补给路线。

赵军被围 40 多天，内无粮草，外无救兵，不得不突围。赵括在混战中被秦军射杀。40 万赵军在无主帅的情况下，向秦军投降。但白起命人把这 40 万俘虏全部活埋了。

长平之战的胜利，使白起的声望更高了，这自然引起别人的嫉妒。秦相范雎怕白起动摇自己的地位，就让秦王同赵、韩两国议和，使白起无用武之地，这自然使白起心中非常不痛快，从此就同范雎结了疙瘩。

后来，秦国发兵围攻赵国都城邯郸，久攻不下，于是秦王又要白起去指挥。白起认为邯郸不易攻下，就拒绝前往。正巧这时魏赵联军重挫秦军，使秦王暴跳如雷，非叫白起去赵国打仗不可。白起再三推脱不去，激怒了秦王，于是削了他的爵位，把他发往外地。秦王害怕白起去外地后图谋不轨，同范雎等商量后，派人追上刚到杜邮的白起，赐宝剑命他自杀。白起遂含冤而死。

后人同情白起的遭遇，就把“杜邮”二字作冤杀功臣的代名词。

为什么商鞅变法能成功

战国时期是新兴的封建制取代奴隶制的社会大变革时期，各国先后出现了从奴隶制向封建制转化的变法运动。魏国的李悝和楚国的吴起先后进行了变法运动，使这两国日益富强，社会秩序日趋稳定。

在变法潮流的推动下，公元前 359 年，秦孝公任命商鞅为左庶长开始变法。

商鞅变法的主要内容是：废井田，开阡陌，鼓励开荒，谁开



垦的荒地就归谁所有，准许土地买卖，确认了封建土地所有制。改革行政制度，建立县制，把市镇和乡村合起来，组织成 31 个县，由国君派官吏直接管理，从而加强了中央政权的权力。废除奴隶主贵族的世袭特权，奖励军功，根据军功的大小授与官职和田宅。采用以“伍”、“什”为编制的户籍，实行连坐法。颁布法定度量衡器，统一度量衡制度。

通过以上的一系列改革措施，秦国的经济获得了很大的发展，贫穷弱小受人欺凌的秦国，超过其他几个国家，变成了富裕强盛的强国，这就为将来秦国统一中国奠定了基础。

商鞅变法获得成功，主要是因顺应了历史发展的规律，得到了以秦孝公为首的新兴地主阶级的支持；其次，秦国在政治、经济、文化各方面都比中原其他诸侯国落后，国内奴隶主贵族的势力相对来说比较弱小一些，能够进行比较彻底的改革；第三，商鞅的变法是在魏国李悝、楚国吴起变法之后，这使商鞅能正确地总结前人变法失败的教训，借鉴他们的成功的经验，少走弯路；第四，商鞅能够赏罚分明。商鞅新法颁行后，侵犯了奴隶主贵族利益，遭到一些贵族、大臣的反对。有一次，秦国的太子违犯了新法。商鞅对秦孝公说：“国家的法令必须严格遵守。如果上头的人不能遵守，下面的人就会仿效。现在太子犯法了，应该治他师傅的罪。”结果太子的两位师傅，一位被割掉了鼻子，一个在脸上刺了字。这一来，那些不满新法的人也不敢再兴风作浪了。

但商鞅这些做法也为自己招来了杀身之祸。秦孝公死后，反对变法的惠公继位。这时奴隶主贵族乘机反攻倒算，他们诬陷商鞅造反，把商鞅和他家族的人全部杀害了。然而，商鞅颁行的新法由于适应社会客观发展规律，获得了人们的拥护，所以并未因商鞅的死而废止。



为什么说秦始皇是中国第一个皇帝

在二千多年前，中国是奴隶社会。老百姓是奴隶主的奴隶，根本没有一点儿自由。奴隶主对奴隶想打就打、想卖就卖、想杀就杀，不把老百姓当人。奴隶主之间为了争夺更多的奴隶和土地，互相打仗，称王称霸。这就是历史上有名的春秋战国时期。

当时有个秦国，头头叫嬴政。这个国家比别的国家强大，所以他就一个一个地把其它国给打败了，这样中国就建立了第一个统一起来的国家。嬴政就当上了中国的第一个皇帝，被人称为秦始皇。

但从秦始皇帝以来，朝代一个换一个，皇帝一个接一个。经过二千多年，直到清朝的“末代皇帝”溥仪被人们推翻后，才结束了封建统治者欺压老百姓的社会。

为什么荆轲刺秦王没有成功

战国末期，地处陕西中部一带的秦国势力一天天强大起来，经常出兵攻打别的诸侯国，就连远在河北北部的燕国，也受到它的威胁。燕国的太子丹曾被当作人质扣留在秦国，秦王待他很不好，于是他找了个机会设法逃回燕国。回国后他立志要报仇雪恨，拯救燕国。

燕国在当时是个小国，根本不是秦国的对手。如果同秦国硬拼，只能是以卵击石，因此，太子丹想出了派人去秦国刺杀秦王的计谋。经过多方寻访，终于找到了一位很有胆识的勇士，名叫荆轲。荆轲是卫国人，从小喜欢读书练剑，他遇事沉着老练，可以委以重任。太子丹便把荆轲请到非常豪华的宫殿里住下，每天登门问候，山珍海味供他吃，车马珍宝任他享用。荆轲非常感



激太子丹对他的礼遇，终于答应去刺杀秦王。

这时，秦国的军队攻破了同燕国南部接壤的赵国，严重威胁燕国，太子丹十分焦急，催荆轲动身。荆轲为了到秦国后能接近秦王，完成原订的计划，提出了两件东西：一件是秦国悬赏的樊於期将军的头，一件是燕国督亢（在今河北涿县一带）地区的地图。荆轲见太子丹不忍杀害樊於期，便亲自去见樊於期，言明利害，樊於期慨然应允，自刎而死。

出发前的准备工作就绪后，太子丹从赵国买了一把锋利的、用毒药炼制过的匕首，送给荆轲作为行刺武器，并派勇士秦舞阳作副手。

出发那天，太子丹和其他人都穿戴着白色衣冠到易水边为荆轲送行。荆轲慷慨激昂地唱了曲“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还”，就头也不回地走了。

荆轲一到秦国，就托人告诉秦王，说燕国害怕秦军讨伐，情愿把督亢地图和樊於期的头献给秦王，表示臣服。秦王非常高兴，立即在咸阳市宫接见荆轲。秦王先检验了装在匣中的樊於期的头，然后来看卷着的督亢地图，当地图展开时，预先藏在图中的匕首露了出来，荆轲迅速抓起匕首，一把扯住秦王的衣袖，向秦王刺去，秦王吓得魂不附体，扯断衣袖，绕着殿上的柱子躲避荆轲的追杀。秦国法律规定，殿上的臣僚不准携带武器，殿下的持戈武士没有诏旨，不得上殿。这时殿上的官员都手无寸铁，又没有人想到召武士，众人急得六神无主，只有秦王的医生反应过来，拿药箱朝荆轲砸了一下，使秦王有机会抽出所佩的长剑，一剑砍断了荆轲的左腿，荆轲站立不稳，倒在地上，把手中的匕道向秦王掷去，没击中秦王却扎到了柱子上。秦王挥剑向荆轲砍去，荆轲身上中了八剑，很快就死了。同去的秦舞阳也被杀死了。

荆轲虽然刺杀秦王没有成功，但他那种慷慨悲壮的行为，却



为人们所推崇。

经过这件事后，秦王恨透了燕国，没过几年就灭掉了燕国。

为什么秦始皇要焚书坑儒

秦王朝以前，中国还不是一个统一的国家，有许多诸侯并存。其中，比较著名的有齐、楚、燕、赵、韩、魏、秦，号称“战国七雄”。秦国最后一个王嬴政继位后，在秦国强大的基础上，顺应了社会发展的要求，完成了统一大业。从公元前 230 年开始，先后灭掉了韩、赵、魏、楚、燕、齐等 6 国，建立了我国历史上第一个封建大帝国。嬴政，称为始皇帝，后人称之为秦始皇。他进行了一系列的改革，其中最重要的是加强了中央集权，用郡县制替代落后的分封制。这在当时是具有进步意义的，对后世也有很深远的影响，自秦以后多年的历代封建王朝，都采用了这一体制。

但是，在郡县制刚刚开始实行的一段时间内，遭到了很多人的反对。公元前 213 年，秦始皇在咸阳宫设盛大宴会，大臣们纷纷上前祝酒，大臣周青臣赞扬秦始皇统一天下的功德和实行郡县制的好处。在座的一叫个淳于越的博士，他是主张继续实行分封的，对周青臣的话十分反感，当即就向秦始皇提出了不同的意见。这时，丞相李斯起身对秦始皇说：“有些读书人，总觉得现在的制度没有古代的制度好，到处造谣惑众，利用古书上的记载来攻击现行的国家制度，这种情况如果不禁止，对陛下的统治不利。”秦始皇认为李斯说的有道理，便采纳他的建议，下了一道“焚书令”，规定除了秦国的历史书、博士官掌管的国家图书和医药、算卦、种树一类的书籍外，私人收藏的各种书籍，一律焚烧。如果不执行，要受很重的处罚。焚书令下达后，各地都积极行动，焚烧了许多珍贵的古书。



秦始皇焚书，使那些儒生和方士们更加恨他、反对他。公元前 212 年，有两个替秦始皇找仙药的方士卢生和侯生在一起大骂秦始皇，说他刚愎自用，用残酷的刑罚治理天下，像这种人，就不该给他寻找长生不老的仙药。经过一阵商量，他俩就带着从秦始皇那里骗来的大量钱财逃跑了。秦始皇发现后大发雷霆，马上下了一道命令，追查那些诽谤自己的读书人。结果，在咸阳城里抓了许多儒生。这些人经不住拷打，为了开脱，就互相告发。秦始皇在盛怒之下，亲自圈定活埋了 460 人。

以上两件事，就是历史上著名的“焚书坑儒”。秦始皇的“焚书坑儒”，摧残了文化，压制了人们的思想，对后世产生了很坏的影响。

为什么赵高要指鹿为马

秦始皇死后，宦官赵高想趁机图谋不轨，篡夺朝中大权。他先是隐瞒秦始皇的死讯，假传圣旨，命皇长子扶苏自杀，扶持年幼的皇次子胡亥当上皇帝。随后，他以阴谋手段杀害了丞相李斯，自己当了丞相，掌握了秦朝廷的实权。可是赵高的野心并没有满足，还想自己做皇帝，为了试探百官的态度，他想出了一条计策。

一天，他牵了一头梅花鹿上朝，指着鹿对秦二世胡亥说：“这是臣下刚得到的一匹好马，特来献给皇上！”秦二世虽然糊涂，但鹿和马还分得清，于是说：“丞相别开玩笑，这分明是头鹿，怎么说是马呢？”赵高不紧不慢地说：“谁敢同皇上开玩笑！这明明是匹马！如果皇上不信，就请大臣们说说，到底是鹿还是马！”于是，在场大臣中赵高的亲信和想讨好赵高的人，都说是马；一些不愿意说假话，又害怕说真话得罪赵高的人，便默不作声；而那些刚正不阿的大臣则说是鹿。



赵高暗暗记下了这些说实话的大臣的名字，后来找了各种借口，进行诬陷迫害，把这些大臣都杀害了。

赵高除掉了反对他的大臣后，就更加肆无忌惮地准备篡位。

就在这时，刘邦率领的农民起义军攻占了武关，赵高感到准备得差不多了，就趁人心惶惶的时候，派女婿阎乐和弟弟赵成带领人马包围了皇宫，逼秦二世胡亥自杀，发动了宫廷政变。

政变后，赵高立胡亥的侄子子婴为秦王。子婴怕赵高加害于自己，就来了个先下手为强，用计谋诱杀了赵高，并夷灭其三族。

后来，人们就用“指鹿为马”来比喻故意混淆黑白、颠倒是非。

“鸿门宴”是怎么回事

秦朝末年，陈胜、吴广起义后，各地兴起了许多反秦武装斗争。刘邦和项羽率领的两支队伍是其中最强大的，他们带领着队伍，联合攻打秦兵，并约定谁先打到关中，推翻秦朝，谁就可以在关中称王。

项羽兵力大，实力强，在钜鹿（今河北巨鹿）和秦军主力展开了大规模的决战，终于消灭了秦军的主力。刘邦则利用项羽牵制住秦军主力的机会，在几乎没遇到什么抵抗的情况下，从南面攻入关中，占领了秦国国都咸阳，消灭了秦王朝。项羽听说刘邦已经先破咸阳，并要在关中称王，不禁勃然大怒，心想：我费了九牛二虎之力消灭了秦军主力，你刘邦却捡便宜。因此率领 40 万大军，攻破刘邦军把守的函谷关，把军队驻扎在离刘邦的军队只有 40 里的鸿门（陕西临潼县东），准备一举歼灭刘邦的人马。当时刘邦处境十分危险。项羽的叔父项伯，同刘邦手下的大将张良是好朋友。项伯担心战争发生张良会遭到危险，就连夜赶到刘



邦的军营，找到张良，劝张良逃走。张良不愿离开刘邦，反把项伯带来的消息告诉了刘邦。刘邦连忙会见了项伯，求项伯在项羽面前替自己说情，并再三说明自己没有反对项羽称王的野心，还提出把自己的女儿许配给项伯的儿子作媳妇，并说第二天一早就亲自去向项羽赔情，请项伯多多关照。项伯回到军营马上去见项羽，把刘邦的话转告了项羽，劝项羽不要发兵攻打刘邦，项羽终于采纳了项伯的意见，撤消了攻打刘邦的命令。

第二天一早，刘邦带着张良、樊哙和 100 多个随从来到鸿门拜见项羽。项羽是个粗放豪爽的人，他一见刘邦低声下气地来看自己，又口口声声称项羽为将军，称自己为臣，并再三解释自己毫无称王的野心，满肚子的怒气早就烟消云散了，高高兴兴地同刘邦喝起酒来。酒席间，项羽的谋士范增一再向项羽使眼色，要项羽把刘邦杀掉，可项羽却觉得为人要光明磊落，不能干谋害他人的小人勾当，就装作没看见，照旧喝酒。范增实在忍不住了，就找了个借口离开酒席，到外面找到项羽的堂弟项庄，要他进去以敬酒为名，瞧个空子，把刘邦杀掉。项庄进帐敬酒，敬完酒说：“军营里没有什么娱乐，让我来舞剑助兴吧！”说着就拔出剑舞了起来，舞着舞着就来到刘邦面前。项伯看出项庄舞剑的用意是想杀刘邦，就拔出剑和项庄对舞，并用自己的身体护住刘邦，使项庄不能下手。张良一看形势危急，就找个托辞出帐找到樊哙。樊哙忙问：“里边的情况怎么样了？”张良说：“十分危急。项庄现在正舞剑，看来他们要对沛公下手了。”樊哙一听跳起来，右手提剑，左手拿盾牌，满脸怒气地冲入帐中，站到刘邦身边，项羽吓了一跳，忙问：“来的是什么人？”张良说：“是替刘邦驾车的樊哙来讨赏。”项羽让樊哙喝酒吃肉。樊哙把盾牌放在地上，用剑在盾上切肉大吃，非常豪爽，边吃边气愤地说：“当初楚怀王跟各路义军将领约定，谁先攻进秦关，谁就做关中王。现在沛公首先进了关，可他不但没有称王，还没动一丝一毫的东西。他



查封了库房，关闭了宫室，把军队撤到灞上，风餐露宿，天天等将军到来。这样劳苦功高的人，你不但不能封赏，还听信小人挑拨，打算杀害他，这是在走秦王的老路，我倒替将军担心呢！”项羽听了这番话，更觉得不该杀刘邦。众人又坐下喝酒。不一会儿，项羽就有醉意。刘邦趁机说要去厕所，带着樊哙等人，骑着快马，从小路偷偷跑回灞上自己的军营。张良估计刘邦已回到营中，就拿出预先准备好的白璧和玉斗，进帐对项羽说：“沛公酒量小，刚才喝醉了，怕酒醉失礼先回去了，特让我奉上白璧一双给将军，玉斗一双给亚父（范增）作为谢礼。”范增见刘邦逃走了非常生气，把玉斗放在地上，砍成了碎片，对项羽说：“你真成不了大事！将来和你争夺天下的一定是刘邦，我们等着做俘虏就是了！”

果然，后来项羽兵败乌江，刘邦夺取天下，建立了汉朝。正是由于项羽当断不断，才使刘邦从鸿门宴中脱险，难怪后人评价项羽说他只有“匹夫之勇”、“妇人之仁”。

为什么刘邦要重用陈平

秦朝末年，楚汉相争，时势风云变幻，各种英雄豪杰层出不穷，陈平就是在这种情况下涌现出的，他为刘氏汉朝江山立下汗马功劳。

陈平是阳武户牖乡（今河南省陈留县）人，他勤奋学习，学识广博，才能出众，有治国平天下的抱负。陈胜、吴广起义后，他先投奔了魏王咎，打算施展自己的才华。但魏王昏庸无能，是个成不了大事的人，他根本不理睬陈平提出的对付秦朝军队的策略。陈平见状就离开魏王，投奔了当时叱咤风云的项羽，由于他屡立战功，被项羽封为都尉。但项羽是个赏罚不明、脾气暴躁、任人唯亲的武夫，陈平在他那里得不到重用，英雄无用武之地，



因此，他又离开项羽，投奔了刘邦。

他通过刘邦谋士魏无知的介绍，得到了刘邦的接见。他根据自己掌握的各方面的情况，提出了争夺天下的方针策略和反楚兴汉的具体计划。刘邦见他分析局势，深刻透彻，头头是道，是个非同寻常的人才，就有怜才之意，问道：“你在项羽哪儿做什么官？”陈平回答说：“我在那边做都尉。”刘邦马上就任命陈平为都尉，并且让他做自己的参乘（车上的卫士），和他共乘一辆车。

这一来，刘邦手下的大将们很不服气，他们纷纷到刘邦那里说：“陈平是个刚开小差跑到咱们这儿来的人，你怎么就那么重用他呢！再说他反复无常，一会儿跟随魏王，一会儿投靠项羽，现在又跑到咱们这儿来，太不可靠了。现在情况复杂，您千万不能大意呀！再说，他同他嫂子还有私情，这样的人怎么能够器重呢？”众将的话使刘邦也犯起嘀咕来，他叫来魏无知，问道：“你说，陈平到底是个什么样的人呢？”魏无知答道：“陈平确实有才干，是个不可多得的智囊，您如果能好好使用他，他一定会为您打江山立下大功的。现在正是急需人才的时候，您可不能因为有人说他同嫂子有私情，就怀疑他呀！”

刘邦听了魏无知的回答还不放心，又找来陈平，问他为什么投奔自己。陈平回答说：“我听说您胸怀大志，善于用人，善于采纳别人的建议。我觉得像您这样的人，一定能打败项羽，统一天下，成就大业，所以我才脱离项羽，投奔到您的旗下效力。您如果还觉得我有用，就把我留下，如果觉得我没用，就让我走吧。”刘邦听了陈平的话，连连向他道歉，赏了他不少钱，并拜他为护军中尉。

从此之后，陈平施展出他的所有才能，为刘邦出谋划策，先用反间计离间了项羽同范增和钟离昧的关系，削弱了项弱的实力；又出主意稳定了几乎叛乱的韩信；他还通过游说单于阏氏，解了平城白登山之围，救出了被匈奴兵围困了7天的刘邦。刘邦



死后，他还和大将周勃合作，消除了吕后势力，复兴了刘氏江山。

为什么周亚夫有 “细柳将军”的称号

周亚夫是汉朝文、景两朝的名将，是汉初名将周勃的儿子。

文帝时，匈奴大举入侵。汉文帝为了保卫京师长安的安全，派将军刘礼驻军灞上，徐厉驻扎在棘门，周亚夫驻扎在细柳（今陕西咸阳市西南）。

有一次，文帝亲自到这些地方的军营慰劳军队，顺便也视察一下各营的防务情况。他先到灞上和棘门。刘礼和徐厉见皇帝亲自来劳军，都纷纷骑着马来迎接，皇帝的车驾在军营里畅通无阻。最后文帝来到了细柳营，这里的情况却大不相同。将军们披盔挂甲，弓上弦，刀出鞘，一副随时准备战斗的样子。文帝的先遣队到了营门，但守营的卫士却不让他们进去。先遣官说：“皇帝马上驾到，赶紧开门！”但负责守营门的兵士说：“军中我们只听从将军的命令，没有将军的命令，我们不能放你们进去。”正争吵着，皇帝的车马也到了营门，守门的兵士照样不让进。皇帝只好派人拿着诏书和符节正式通知周亚夫说：“皇帝要进营劳军。”周亚夫这才下令打开营门，让文帝的车马进来。这时又有守营卫士告诉驾车的人说：“军中规定，军营内不许车马驰骋。”文帝只好命车夫放松缰绳，慢慢地前进。到了大帐，只见周亚夫披戴着全身盔甲，拿着兵器，对文帝拱手作揖，说：“臣盔甲在身，不能下拜，请允许我按军礼参见。”文帝听后，十分感动，不禁对周亚夫肃然起敬，他从车上站起来表示答礼，并派人向全营将士传达他的慰问。劳军结束后，文帝一行人马退出细柳营。在返回皇宫的路上，汉文帝感慨地对左右的人说：“这才是真正



的将军啊！先前在灞上和棘门劳军时，那两个地方的军队松松垮垮的，跟孩子们闹着玩儿一样。如果匈奴来偷袭，不被他们俘虏才怪呢，像周亚夫这样治军，敌人怎么敢侵犯他呢！”因为周亚夫在细柳营治军有方，军令严整，人们便称他为“细柳将军”。文帝十分欣赏周亚夫的才能，认为他是少有的将才，就任命他为巡防京城的中尉。

第二年，文帝害了重病，在临死的时候，他还特别嘱咐太子说：“周亚夫是信得过的！如果将来国家发生动乱，让他统率军队，一定没问题。”过了不久，发生了7个诸侯王的叛乱。周亚夫没有辜负朝廷对他的信赖，率兵出奇制胜，在不到3个月的时间里，就平定了7国的叛乱。

为什么张释之 被人们称为“天下名臣”

张释之是西汉时人，曾做过公车令、中郎将等官。汉文帝时，他被任命为掌管律法的廷尉。他执法公允，严格按法规审理案件。

有一次，汉文帝出巡，行经长安中渭桥时，从桥下突然跑出一个人来，惊了文帝的马，吓得文帝出了一身冷汗。文帝气得暴跳如雷，命人把惊驾人送到张释之的衙门去审理。张释之于是开堂审讯，那人供说：“我是长安县人，进城走到中渭桥时，正好赶上皇帝的开路官到了，便躲在桥下回避，等了好一阵子，以为皇帝的车驾已经过去了，才从桥下走出来，哪儿想到出来一看，皇帝的车驾还没过完，心知犯了法，一害怕就跑了起来，吓了皇帝的马。”张释之问明情况，就按汉朝的法律罚那人四两金子。然后把案情审理结果上报皇帝。文帝一看审理结果非常生气，认为张释之判的太轻了，就指责他说：“这个人惊了我的马，幸亏



这匹马性情温顺，没有发疯乱跑，所以没出事。如果换成别的马，肯定会把我跌伤的。现在你只判他交四两罚金就放了他，也太便宜他了，应该杀掉他！”张释之回答说：“皇帝制定的法令，普天下的人都要遵守。如果不依照法律，而滥加重刑，那怎么能使法律取信于民呢？如果您当时在桥头把他杀了，那我管不了。现在您既然交给我处理。如果作为‘天下之平’的廷尉在执法时任意高下，就会破坏法律的严肃性。”汉文帝听后，觉得他说的有道理，虽然不情愿，还是放了那个人。

后来，又有一个因为偷盗高祖刘邦宗庙座前的玉环被人抓住了，押送到张释之处。张释之按照偷盗宗庙器物的法令，判处那个人死刑。文帝又觉得判得太轻了，对张释之说：“这个贼狗胆包天，竟敢偷盗先帝宗庙的器物，情形太恶劣啦，应该连他的亲族一起全杀掉。现在你光杀他一个人，这怎么能震慑百姓，维护皇帝宗庙的神圣不可侵犯呢！”张释之听后，摘下头上的官帽，跑在皇帝面前磕头说道：“依照法律，判处他一人死刑就够，如果因为偷盗了皇帝宗庙的一件器物就夷灭九族，是难以服众的。万一将来有人从高祖坟上抓走一把土，又该怎么处置呢！”汉文帝听了张释之的话，认为他说的有理，就依照他的主张，处理了这桩案子。

因为张释之执法公平，挽救了许多人的性命，避免了许多冤案的发生，所以人们都称赞说：“张释之做廷尉，天下就没有冤民。”并称他为“当今天下名臣”。

为什么汉景帝要杀晁错

晁错是西汉景帝时一位足智多谋的大臣，景帝做太子时，他曾任管理太子府事务的太子家令，他办事井井有条，很有才干，因而深得景帝赏识，被称为“智囊”。汉景帝即位后就任命他为



御史大夫。他坚持“重本抑末”（即重农轻商）的政策，反对土地兼并，并主张招募百姓充实边塞，防御匈奴入侵，为“文景之治”的出现做了很大贡献。

可是，这样一位处处为汉家利益着想的人，最后却被景帝杀了，这是为什么呢？

原来汉朝虽然实行的是郡县制，但又分封了很多诸侯国，这些诸侯全是汉高祖的子孙，它们势力大，土地多，光齐、楚、吴三国的封地就占全国土地的 1/2。这些诸侯王在国内征收租赋，煮盐铸钱，跟汉朝皇帝一样富有。它们还招兵买马，与中央政权尖锐对立，成为中央集权制统一国家的严重威胁。晁错见到这种情况，就劝说景帝采取措施削弱和限制诸侯王，加强皇帝的权力。景帝接受晁错削藩的建议，着手削减了一些诸侯的封地。这自然引起了各诸侯王的不满，他们对晁错恨之入骨。

在吴王刘濞的带动下，公元前 154 年，吴、楚、赵、胶西、胶东、济南、淄川等 7 个诸侯王打着“惩办奸臣晁错”、“请诛晁错以清君侧”、“救护刘氏江山”的幌子，发动叛乱。叛军气势汹汹地向长安进发，使景帝吓破了胆。这时一向妒忌晁错的大臣晁错趁机向汉景帝说：“7 国叛乱，全是由于晁错削藩引起的。如果按 7 国的要求，杀掉晁错，恢复他们原来的耕地，他们就会撤兵了。”接着一些大臣也附和着说晁错该杀。景帝想，那些诸侯王是自己同一个祖先的亲戚，而晁错不过是个大臣而已，于是说：“如果真能够像你们说的那样，杀掉晁错就可退兵，我自然不会因爱惜晁错而让天下人受罪。”为了保住自己的皇位，他下令杀掉了晁错。

这一天，中尉来到晁错家。说皇帝要他上朝商议国事，晁错没有迟疑同中尉上车就走了。谁知，车行过长安东市时却停了下来，中尉宣读景帝下令杀晁错的诏书后，就把晁错腰斩了。可怜晁错一心为汉家的江山社稷打算，最后却落得这样的下场。



景帝杀了晁错后以为 7 国就会退兵，谁知 7 国根本没有退兵的意思。有位参加平定 7 国之乱的官员名叫邓公，他到长安向景帝报告军事情况，景帝问他：“你才从军营回来，是了解情况的，吴、楚听说我已把晁错杀掉后愿不愿意退兵？”邓公回答说：“不会退兵的。吴、楚为了造反已经准备了几十年了，这次反对削地呀、要杀晁错呀，都不过是叛乱的借口。陛下你错杀了晁错，你这么一来使亲者痛、仇者快呀！以后恐怕没有人敢给你出主意了。”景公这才明白自己杀晁错是犯了一个错误，但后悔也没有用了。这也从一个侧面说明了封建社会君臣之间的关系。

《史记》为什么能流芳千古

《史记》是我国历史上第一部纪传体通史，的确是一部历史巨著。全书分本纪、列传、表、书、世家等五大部分，共 52.65 万字。书中记载了从远古到汉初 3000 年中各代帝王的情况、重大历史事件（本纪）和重要历史人物（列传）。因为它是以“本纪”和“列传”为最主要的内容，所以称为“纪传体”史书。

《史记》的作者是西汉的史官司马迁。司马迁的父亲就是一位历史学家。司马迁从小喜欢读历史书，10 岁就能背诵许多古文，20 岁他开始到全国各地旅游，了解、调查了祖国的自然环境、风俗人情、历史文化遗产等，为他以后写《史记》提供了丰富的资料。

从 38 岁起，他用了 5 年的时间写《史记》作准备。42 岁正式开始写作。没想到只过了 5 年，他因为受到别人的牵连被送进了监狱，遭受了残酷的刑罚，差一点死去。但是一想到《史记》还没写完，又重新振作起来，直到 55 岁，他才写完这部巨著，给后人留下了一笔丰富的史学遗产。

《史记》在历史学上有重要影响，它还是一部文字优美、情



节生动的文学作品。有许多成语故事都来源于《史记》，比如大家熟悉的成语“纸上谈兵”等等。

《史记》是研究我国古代历史的一部重要史书。人们说它是“史家之绝唱，无韵之《离骚》”，称赞它像动听的歌曲、优美的散文一样，令人回味无穷。

为什么人们称李广为“飞将军”

李广是汉朝时一位富有传奇色彩的将军。他骁勇善战，擅长骑射，才智过人，天下无双。他一生历经汉朝文、景、武帝三朝，文帝时他就做了将军；景帝时，他同周亚夫一起平定了 7 国叛乱，立了大功。在抗击北方匈奴入侵的斗争中，他参加了大小 70 余次战斗，留下了许多感人的故事。

有一次，匈奴进犯上郡地区，李广带着 100 多名骑兵去追赶 3 名匈奴射手，一连追了几十里才追上，射死了其中的 2 人，活捉了 1 人，正当他们准备回营时，远远望见有几千名匈奴骑兵赶了上来，情况十分危急。李广毫无惧色地对吓慌了神的士兵说：“我们离开大营有几十里地，如果现在往回跑，一定会被匈奴兵追上。我们不如干脆停下来，假装是来引诱他们进埋伏圈的，他们就不敢来打我们了。”于是李广一行人马在距离匈奴兵两里地的地方停下来休息，匈奴兵怕他们有埋伏，只远远地看着不敢上前。这时，李广发现匈奴队伍中有一位骑白马的将军在视察地形，就带着十几名骑兵，飞奔到敌人近前，射死了那名将军后，又回到原地休息。天渐渐黑了，匈奴兵认定汉军在附近有埋伏，就撤走了，李广这才带着士兵回到大营。

又一次，汉武帝命李广等 4 名将军分 4 路去抗击匈奴兵马。匈奴军队认为 4 人中最难对付的是李广，就把大部分兵力集中在李广驻守的雁门一带，并设下圈套，要活捉李广。由于敌众



我寡，李广不幸兵败被俘。匈奴人见他受了伤，就用绳子编成吊床，让他躺在里边，挂在两匹马中间，准备送到单于那里报功请赏。李广临危不惧，瞄准近旁一名士兵骑的好马，便猛地一跃，推下士兵，夺了弓箭，飞上马背，没命地向南飞奔，终于摆脱了敌人的追赶。

李广精通箭术，打仗时，他总是等敌人到了有效射程内才放箭，所以他箭无虚发。

那时李广镇守的右北平一带，经常有老虎出没伤人。有一次，李广傍晚时回营，猛然发现前面山脚下的草丛里蹲着一只巨大的老虎。他连忙搭弓射箭。手下的士兵见他射中了老虎，就拿着刀枪跑过去捉虎，走到近前一看全愣住了，原来，李广射中的并不是老虎，而是一块巨石。他的箭射得非常深，几个人想拔也拔不出来。

李广一生正直廉洁，做了 40 年官，家中却没存下什么钱。他对部下体贴关怀。每次得到赏赐，必定分给部下。作战时，他奋不顾身，一马当先；遇到困难他又吃苦在前。有时行军途中粮断绝水，如果找到水源和食物，他总是让士兵喝够、吃饱后，自己才吃、才喝，因此他深得部下的拥戴。他多年如一日地在边防镇守，行踪不定，忽东忽西，使匈奴人非常害怕，因而称他为“飞将军”。

为什么说张骞是我国 古代著名的外交家和旅行家

张骞是西汉时人，他曾两次出使西域，开通了历史上非常著名的丝绸之路。

中国的丝绸，以它鲜艳的色彩，薄而华贵的品质，从古代到现在，一直吸引着世界上所有见过它的人。特别是在古代，西方



各国的王公贵族，都盼望能有一件用丝绸做的衣服。但是，养蚕、造丝的技术最早只有中国掌握，所以西欧人需要的丝绸只能靠从中国运去，运送丝绸的商道也因此被称为“丝绸之路”。

当时，西汉经常受到匈奴的骚扰，汉族的人口、牲畜和财物常被匈奴掠走。汉武帝希望联合受匈奴欺负的大月氏人，共同打败匈奴，张骞应召做了第一个出使西域的人。

张骞带领 100 多人走出陇西没多远，就被匈奴抓住扣下了，这一扣就是 10 多年，后来趁匈奴人监视放松，张骞他们逃了出来，经历了千辛万苦，终于到达了大月氏。可是，大月氏的国王这时已不想和匈奴进行战争了。张骞只好对大月氏及其周围的情况作了一些了解，住了 1 年多以后，他回到了长安，向汉武帝汇报了西域的地理、物产、各民族的风俗习惯等情况，受到汉武帝的赞扬和奖励。

公元前 119 年，西汉大将卫青、霍去病率兵打败了匈奴，张骞第二次前往西域。4 年后，张骞回国。从此丝绸之路被打通。西域生产的葡萄、黄瓜、大葱、胡萝卜、核桃、骆驼和汗血马，还有西域的音乐、舞蹈等传入了中原内地；汉族人民也把先进的炼铁、凿井等技术和丝绸传给西域，并通过西域运到安息（今伊朗）、西亚和罗马等地方。

张骞以惊人的毅力和不屈不挠的精神，打开了中西方人民交流的大门，成为我国古代著名的外交家和旅行探险家。他死后，葬在故乡——今陕西省城固县张家村。在他的墓室外，放了一堆马骨，这是对他一生探险生活的特殊纪念。

为什么董仲舒要 提出“罢黜百家，独尊儒术”

西汉政权刚刚建立的时候，由于多年的战乱，国家十分贫



困，需要休养生息。出于政治的需要，当时的统治者崇拜道家的思想，主张“清静无为”，目的是让老百姓都安于现状，不必有所作为。到了汉武帝的时候，汉朝经济发展，国力强盛，对内要加强中央集权，对外要打击匈奴，保卫边疆，道家的那种“清静无为”、“小国寡民”的思想就不再适用了。统治阶级迫切需要一种新的思想体系，这种思想体系既要符合统一局面的要求，又要为皇权专制寻找理论根据，于是，著名学者董仲舒的大一统的思想便应运而生。

董仲舒为适应中央集权政治的需要，对儒家学说作了发挥。他的理论核心是“天人感应论”。“天”就像上帝一样，主宰万物。是“天”创造了人类，让他们组成社会，并设立了君主。君是“天”的儿子，被称为“天子”，他在人间替“天”行道，赏善罚恶。这样一来，皇帝的神圣当然就是不可侵犯的。“天”还有着和人一样的思想感情，有喜怒哀乐。“天”是风调雨顺赞美皇帝的仁政爱民，用天灾和日食、月食等现象来谴责皇帝的暴政。在天人感应论的指导下，董仲舒全部学说始终贯穿着封建专制统治永世长存的观点。在封建社会中长期禁锢人们思想的“三纲”（“君为臣纲，父为子纲，夫为妻纲”）“五常”（“仁、义、礼、智、信”五种规范），就是董仲舒提出的。“三纲”的神圣关系和“五常”的铁的规范，曾经牢固地维持着中国封建等级社会。由于经董仲舒改造过的儒家思想更适合封建统治的需要，所以儒家学说被封建统治者抬到了至高无尚的地位。

但是，当时诸子百家的学说还很流行，仍有许多人在各诸侯国游历，提出自己的主张，为国王出谋划策，影响中央集权。因此，在“独尊儒术”的同时，还有“罢黜百家”。

董仲舒提出的“罢黜百家，独尊儒术”，对巩固封建统治起到了重要作用，也对后世产生了重大影响。



为什么董宣有“强项令”的称号

东汉初年，都城洛阳的县令叫董宣，他是一位刚正不阿、严行法纪的清官。

洛阳是京城所在地，许多皇亲国戚都住在这里，他们骄横非凡，仗势欺人，影响很坏。洛阳令董宣是一条硬汉子，他认为皇亲国戚犯了法，应该同样治罪。

有一次，皇帝姐姐湖阳公主家的家奴，为了抢掠财物，在光天化日下杀了人。案发后，为了逃避官府的追究，他躲在公主家里不出来。搜捕的官差不敢进公主的家里去搜查，董宣就派人天天在公主家门口守着。过了不久，公主要出去游玩，那个杀人的家奴也跟从她一起去。那个凶手以为同公主一起出游没人敢找麻烦，就大模大样地牵着马，出了公主的家。董宣得到这个消息后，立即带人赶来，拦住了公主坐的马车。公主没想到一个县令竟敢拦她的车，就用公主的权势地位来吓唬董宣，董宣不为所动，当面责备公主纵容家奴为非作歹，包庇罪犯。说完也不管公主的反对，就把那个杀人凶手揪了出来，让他供认杀人罪行之后，就地处决了他。

湖阳公主觉得丢了面子，又气又羞，跑到当皇帝的弟弟那里，添油加醋地告了董宣一状，说董宣欺负她。

皇帝听信了一面之辞，十分恼怒，立即召董宣进宫，吩咐左右的宦官当着公主的面，责打董宣，想以此替公主出气，董宣说：“叫我死，我没什么，只求让我先说几句话。”皇帝问：“你要说什么？”董宣说：“您是一位使国家强盛起来的贤明君主。可是现在却包庇纵容家奴杀人的公主，知法犯法，怎么能治理好国家呢！我没有罪，不能服刑而死，请准许我自杀吧！”说完，就将头朝柱子撞去，顿时血流满面，摔倒在地上。



皇帝觉得董宣的话说的有道理，想大事化小，但为了顾全湖阳公主的面子，只要他向公主磕头赔礼就行了，董宣却宁死不愿磕头求饶。皇帝叫左右的宦官用力按他的脑袋，但董宣双手撑着地，挺直脖子，就是不肯低头。宦官知道皇帝并不想治董宣的罪，就对皇帝说道：“董宣的脖子太硬，摁不下去！”皇帝没有办法，只好挥着手对董宣说：“强项令，回家去吧！”

后来，皇帝不但没治董宣的罪，还赏给他 30 万钱，奖励他执法严明。

从此，不畏强暴的董宣就留下了“强项令”的美称。

为什么班超要出使西域

我国北方草原上有一个古老的民族——匈奴，从战国中期到西汉，匈奴控制了中国西部和北部的大片地区，并且不断向中原地区侵扰。西汉武帝在位时，一方面用武力打击匈奴，另一方面派张骞出使西域，想让西域归附汉朝，摆脱匈奴的控制，削弱匈奴的力量。张骞出色地完成了任务，不仅使西域诸国归附，而且开辟了著名的“丝绸之路”，促进了中国与中亚、西亚间经济、文化联系。与此同时，西汉也彻底击败了匈奴，解除了匈奴对边境的威胁。

到了东汉，由于中原地区发生了改朝换代的重大变化，暂时放松了对西域的管理和对匈奴的防范，使匈奴又强大起来，继续骚扰边境，并且控制了西域各国。就在这时，有一个读书人，怀着满腔的爱国热情，把再通西域的任务作为自己的志向，他的名字叫班超。

班超出身于一个读书人的家庭，他的父亲、哥哥和妹妹都是著名的文学家和史学家。班超十分崇拜张骞，总想能够为国为民再通西域。公元 62 年，班超投笔从戎，因在同匈奴的战斗中能



奋勇杀敌，得到大将窦固的赏识。不久，窦固派他带着三十多人到西域联络，以巩固取得的胜利，看到有机会实现自己的愿望，班超十分高兴地出发了。

在西域，班超得到鄯善、疏勒、于阗等国的支持，杀掉了匈奴留驻在那里的使者，控制了西域南部。班超利用南部的军队，打击匈奴在西域北部的势力，使得西域 50 多个国家全都摆脱了匈奴的控制，归附东汉。

班超在西域 30 多年，对巩固我国的西部边疆、促进多民族国家的发展，做出了卓越贡献。也正是由于他再通西域，使东汉恢复了对西域的统治，保卫了“丝绸之路”，促进了中国同中、西亚各国的经济、文化交流。

“羊续悬鱼”是怎么回事

羊续是东汉时有名的清官。东汉灵帝时任南阳太守。

羊续生活的时代，政治非常腐败，地方官吏敲诈勒索、行贿、受贿，无所不作，老百姓吃够了苦头。羊续和这些贪官污吏不同，他上任的时候，不坐官车，而是换上普通老百姓的衣服，带着几名随身侍从，在南阳各地了解民情，听老百姓诉说苦衷。等到掌握了谁是清官、谁是贪官、谁为老百姓办事、谁祸害百姓的第一手材料后，才到官府上任。这件事一传开，那些尽干坏事的贪官污吏可吓坏了，从此再不敢胡作非为，南阳地区老百姓的日子才好过了些。

当时南阳郡的豪门权贵都崇尚奢华，每天挥金如土。羊续对此深恶痛绝。为了表示不同流合污，他经常穿着一般的衣服，饭食也很简单，连出门乘坐的马车也是旧的，根本不符合太守身份。有一次他的妻子领着孩子从老家到南阳来探望他，他就领着她们看他屋里破旧、简朴的被褥和不多的食物，说：“我过的就



是这样的苦日子，没法养活你们娘儿俩，你们还是回老家去吧。”然后把他们送走了。

羊续上任后不久，他手下的一位官员不知是为了巴结他，还是看他饭食太差，就给他送去一些鱼，羊续不好拒绝就收下了，可是等这位官员走后，他就叫人把这些鱼都吊在大厅的房梁上。过了不久，那位官员又来送鱼了，羊续便把挂在房梁上的鱼指给他看，说：“你瞧，你上次送给我的鱼还挂在那儿呢，不要再送啦！”那位官员非常不好意思，虽然有事想求羊续也不便开口了。

那时候，官位是可以买卖的，谁有钱谁就可以做官，朝廷要任命谁做官，便派使臣去要钱。汉灵帝听说羊续治理有方，打算提拔他做太尉。按当时的行情，羊续必须送礼钱4万。羊续不愿用钱换官做，于是当使臣到他那里要钱时，他指着自己身上破旧的衣服说：“我的全部家当都在这儿了，哪儿还有钱啊？”使臣回去添油加醋地对灵帝一说，灵帝很不高兴，就打消了提拔他的念头。

羊续清贫、廉洁的行为历来为后人所敬仰。

为什么说梁冀是“跋扈将军”

东汉的时候，有个叫梁冀的人，说话结结巴巴的，心地却非常狠毒。可就因为是皇后的哥哥，什么官都能做。

梁冀在河南当官时，对付老百姓简直就像狼对羊一样，可谁也不敢吭声。有一天，一个名叫吕放的人和梁冀的父亲聊天，口气中有点不满意梁冀，希望他的父亲管管他。不料晚上回去时，半路上突然杀出几个蒙面人，手中全拿着明晃晃的尖刀，不由分说就把吕放和他随从刺死了。原来这是梁冀派人干的。他怕别人知道，就推说什么吕放的一个仇人是嫌疑犯。那个仇人在重刑之下，果然被迫供称自己是杀死吕放的凶手。结果他和他的全家老



小，连带亲朋好友共 100 多人都被杀死了。

梁冀这么狠毒，可他还照样当上了总理朝政的大将军。

过了几年，顺帝病死了，刚刚 2 岁的太子继位不到半年，也病死了。因为顺帝没有第二个儿子，所以只有在别的皇室子弟中选择继承人。按说，皇族中王子王孙那么多，找个有才干的人治理国家也不算太难，可梁冀就怕有本事的人上台，对他梁家不利。于是，他不顾大臣们的坚决反对，和他那个已被尊为梁太后的妹妹策划，立了一个 8 岁的男孩——汉章帝的第四代孙刘缵为皇帝，即汉质帝。质帝年龄虽小，却看出了梁冀的霸道。一天早朝时，他望着阶下梁冀那目中无人的样子，忍不住当着文武百官气鼓鼓地说了一句：“哼！这个跋扈将军！”从此，这句话就被载入了史册。

梁冀听了这话，气得眼球都蹦出来了：“好啊，这、这、这小子现在就这、这、么厉害，赶明儿长、长、长大了，那还了、了、了得！”他立即吩咐人如此如此……

这天晚上，质帝吃的是像今天北方的片汤一样的味道特别美的煮饼。但不一会儿肚子疼得厉害。等大臣们被召进来时，见小皇帝正满头大汗，气喘嘘嘘地躺在榻上，口里艰难地说：“煮……煮……饼！肚子烧……烧得慌，想喝……水……”梁冀在一旁假惺惺地搭话：“陛下腹中饱、饱、饱胀，不能喝、喝、喝水，喝、喝了恐怕要、要、要……”他还没说完，只听质帝“哇！”地惨叫一声，摔倒在地，滚了几下，便再也不动了。

就这样，堂堂皇帝居然被梁冀毒死了。第二天，他又下令重新立了一个 15 岁的小白脸——蓂莪侯刘志为汉桓帝。事后还把持反对意见的大臣送进了监狱。从此，梁冀的权力更大了，甚至哪个人升官了，都要先到梁冀门下千恩万谢。

有个叫吴树的官员，将要到宛县去做县令。临行前向梁冀辞行谢恩。正巧梁冀刚收到信，说他在宛县的两个门客惹出了事，



正在吃官司，因此他嘱咐吴树上任后多关照他们一下。可吴树却大胆地斥责道：“将军接受了国家这么多的恩惠，应该为国家推荐贤明能干的人，没想竟然替这些为非做歹的人说好话！”说完就大踏步地离去。一到任，他就把梁冀门客中祸害百姓的坏蛋杀了几十个。梁冀知道后，气得浑身直哆嗦。他眯缝着一对狼眼，咬牙切齿地说：“咱、咱们走着、着、着瞧！”后来，吴树调任荆州刺史，临行又到梁冀府上去。梁冀摆了好多美酒为吴树送行，暗中却早已放入了毒药。吴树喝得迷迷糊糊地离开梁府，坐上马车刚走几步，便七窍出血，气绝而亡。

梁冀权力越来越大，心地也越来越残忍。甚至谁要不小心杀了他兔苑中的兔子，都会被定死罪。最后连皇帝也不放在眼里了，上殿奏事时都穿鞋带剑的。直到皇帝 28 岁，有能力，有主见时，才终于公布了梁冀的罪状，派兵包围了梁冀的住所。平时，这个跋扈将军那么耀武扬威，可此刻却扑通一声瘫在地下。等到他清醒过来，知道活不成啦，只得和他的妻子一块喝了毒药，自杀了。

为什么华佗被称为“神医”

华佗是东汉末年沛国谯（今安徽亳县）人，是我国历史上著名的医学家。他勤奋好学，学识非常渊博，精通内科、外科、妇产、小儿科和针灸科等，尤其擅长外科手术。他不贪图功名利禄，四处为人看病，他的足迹遍及现在的安徽、江苏、山东、河南等地，给人们治好过不少疑难杂症，深受人民的爱戴。有关他为人治病的记载和传说很多。

有一次，府吏倪寻、李延都得了头痛、发烧的病，华佗给他们诊断后，给倪寻开了泻药，给李延开了发汗的药。两人照华佗开的药方服了药，第二天病就好了。他们去问华佗：“我们都是



头痛、发烧，为什么吃的药不同呢？”华佗对倪寻说：“你的病根在内脏有火，所以要用泻药。”对李延说：“你是外感风寒，所以用的发汗药。”二人听后非常信服。

又有一次，广陵太守陈登生了病，胸中烦闷脸色发红，吃不下东西。华佗被请来给他看病，华佗诊脉后对他说：“你一定是吃没煮熟的荤腥东西，所以肚子里有虫子。喝了我配的汤药就好了。”果然，陈登喝了药后一阵呕吐，吐出许多红头小虫子，他的病也全好了。

有一位将军的妻子生了重病，脊背痛得厉害，于是请华佗来看病。华佗诊过脉说：“这是因为腹中的胎儿受了伤的缘故。”将军听后说：“胎儿是受过伤，但胎儿早已生出来了呀！”华佗说：“根据她的脉象看，胎儿还在腹中呢。”将军不相信，就把华佗送走了。又过了一些日子，病人的病更加严重了，只好又把华佗请来。华佗仔细诊过脉说：“原来是双胞胎，生第一个孩子时失血太多，使第二个孩子生不出来，死在腹中了。”华佗给病人针灸和服了药后，又找来一个接生婆，照他说的方法，果然取出了一个死胎。

华佗除了在内科、妇科方面有很大成就外，他最擅长外科。他发明了用全身麻醉的方法进行外科手术，是世界上第一个使用全身麻醉的医生，比外国早了1000多年，这是十分了不起的。他发明的麻醉药“麻沸散”，在手术前叫病人用酒冲服，等病人失去知觉后再进行手术，减少了病人所受的痛苦。

华佗还十分重视锻炼身体，预防疾病，保持健康。他根据前人的导引术（一种锻炼身体，延年怯病的方法），模仿虎、鹿、熊、猿和鸟类等5种动物的动作姿态，编制了一套名叫“五禽戏”的健身体操。这套体操能有规律地活动全身的肌肉、筋骨、关节，锻炼全身各个部位，每天坚持做就能增加体质，延年益寿。



正是由于华佗医术高超，技术纯熟，人们都尊敬地称他为“神医”。

“袁绍失计杀田丰”是怎么回事

东汉末年，天下大乱，群雄蜂起，互相征战。袁绍占据了冀、青、并三州，拥兵 10 万，经过连年攻杀，又攻下了幽州，在北方的势力最大。这时，曹操占据兖、豫二州，军队只有 3 万人，粮食军资和武器也不如袁绍。袁绍同曹操之间虎视眈眈，都打算消灭对方，展开了你死我活的斗争。

公元 199 年，曹操亲自出兵徐州准备征讨刘备。这时曹操后方的许都（今河南许昌）防务空虚。袁绍的谋士田丰劝袁绍乘机亲自领兵直取许都，即便不能夺下许都，也可以给曹操一个不小的打击。这时正巧袁绍的小儿子生病，袁绍不愿发兵。田丰气得用手杖戳着地面说：“难得有这样的机会！就为了一个小孩子生病白白地耽误了，实在是可惜呀！太可惜了！”等到曹操打败刘备，占领徐州，分兵守卫官渡（今河南省中牟县东北）自己又回到许都以后，袁绍却要发兵去攻打许都。这时曹操的人马兵威正盛，军队士气正高。田丰对袁绍说：“曹操善于用兵，变化多端，不是好对付的。他既然已经打败了刘备，他自己回到许都，就不能冒冒失失地去攻打许都了。我看还是稳妥点好，采用持久战来养精蓄锐，消耗曹操，等以后有机会再攻打也不迟。如果不做长远考虑，只顾眼前一决雌雄，一旦失利，后悔都来不及了！”刚愎自用的袁绍哪里听得进这些意见，他认为田丰扰乱军心，就下令把田丰关了起来。

公元 200 年，袁绍率 10 万大军向许都进发。8 月，同曹操的军队在官渡地区展开了决战。曹操利用袁绍军队轻敌的情绪和内部不和等矛盾，率 5000 人马偷袭袁军的后方，放火烧了袁军



的粮车和粮屯，杀了袁绍的几员大将。袁绍的军队见粮食被烧、主将战死，人心惶惶，无心再战。曹操见时机成熟，就全线出击，歼灭了袁绍军队的主力7万多人。袁绍只带着800多人逃命回来。

袁绍在官渡惨败的消息很快就传到了冀州。狱吏们纷纷向关在狱中的田丰道喜说：“你马上就会出狱了！袁将军没接受您的建议，在官渡打了败仗。这下可好了，他一定会器重您了。”田丰听后对他们说：“哪是什么喜事啊，你们还给我道喜呢，我看我是快没命啦！袁将军是个心胸狭窄的人，如果他打了胜仗还可能赦免我，不幸被我言中打了败仗，他脸上无光，怎么会放过我呢！”

果然过了不久袁绍就派人处死了田丰。

为什么说董卓是“乱世奸雄”

东汉末年，皇帝昏庸无能，外戚宦官争权，百姓揭竿而起，社会动荡不堪。在混乱的局势下，出了乱世奸雄，他叫董卓。

董卓本来是个粗俗的乡下富豪，居住在与羌族相邻的地方。但他臂力过人，武艺高强，有“健侠”之名，曾带兵巡守边塞，多次被提升，逐渐成了边疆重臣和关西地方军阀的首领。后来，朝廷内部争权愈演愈烈，宦官张让挟持皇帝刘辩逃走，途中遇险，是董卓救了驾，并护送皇帝重返洛阳的宫中。从此他操纵了东汉的政局。

为了更容易把持朝政，董卓决定废除刘辩，改立9岁的刘协为帝。他把这打算告诉了袁绍，却遭到了严辞拒绝。于是他克制不住自己的野性，大骂道：“天下的事，都将由我来决定。我想做的事，谁敢阻止！别说废一个立一个，就是把刘家的人全杀了也易如反掌！”第二天，董卓把百官赶羊似地弄到崇德前殿，在



全副武装的士兵们的包围下，逼着太后废掉了刘辩，改立刘协。刘协就这样在董卓的刀剑之下当上了东汉的末代皇帝，即汉献帝。而刘辩却被董卓用毒酒毒死了。随后，董卓当上了东汉的相国。

他身为宰相，既骄横无理，又缺乏政治眼光。他命令自己的部队在京城洛阳到处抢劫，活人的东西拿得差不多了。就挖死人的墓，连汉灵帝的墓都被挖了，将里面的珍宝尽归己有。他还和部将们闯入宫中，随意奸污公主和宫妇。在城里折腾够了，便带兵到乡下。有一次正赶上当地举行祭神的庙会，他下令把庙会上的男人全部杀掉，把妇女、老百姓的牛羊全部抢走，弄得人家破人亡。

董卓在洛阳的胡作非为激起了文武百官及各地人民极大的愤慨。他特别担心关东的军队来围攻洛阳，更忧虑黄巾起义军会切断他的后路，于是慌忙挟持献帝逃往长安，并随即下令迁都长安。在迁移时，董卓强迫洛阳的百姓跟着他走，凡没有迁走的一律被杀光。然后放起冲天大火，焚烧了昔日繁华的京都。

董卓的人马一到长安，照例抢劫，并胡乱杀人。他抓到了得罪他的人时，并不直接杀死，而是先把人用白布缠得严严实实，头朝下一放，然后再用滚开的热油往身上浇，欣赏那人欲死不得的痛苦状态。

为了威吓朝廷百官，董卓就在府上摆好酒席，把他们请到。然后把几百名俘虏一一押出来，先割舌头，再砍四肢、挖眼、割鼻、最后再扔进装满开水的大锅中煮。没被立刻烫死的人乱叫狂滚，有的甚至从锅里滚到席前，吓得众人连筷子都拿不住，董卓却依然大吃大笑。长安城内，一片血腥味！

老百姓的血汗，更是任意被榨取。城内的铜人、铜马、铜钟都被他下令统统收来，铸成小钱在市场上使用，造成了货币贬值，物价飞涨，人民生活苦不堪言。老百姓都恨透了董卓，拆了



他名字编歌谣：“千里草，何青青。十日卜，不得生。”意思是，残暴的董卓啊！你怎么还活着，十天之内你死了吧！

董卓这个乱世奸雄干尽了丧尽天良的坏事，不仅人们诅咒他，连他自己也做贼心虚，身边总离不开贴身侍卫。他还认武艺非凡的吕布为义子，并随身保护他。可由于他罪大恶极，终究死在吕布的剑下。董卓被杀的事一经传开，长安城内顿时一片欢腾！看守董卓的尸体的士兵，见他肥胖，就在他的肚脐上插了根灯芯，点着了，足足亮了两天。

为什么曹操会在赤壁大败

东汉末年，黄巾起义失败后，中央集权统治解体。许多地方军阀借机绞杀农民起义以发展自己的军事势力，互相攻伐吞并，形成了军阀混战割据的局面。在这些割据势力中，力量比较强大的北方（黄河以北地区）的曹操，江东（长江下游一带）的孙权，荆州（今湖北、湖南）的刘表。

公元208年，曹操亲自率领10多万人马，向荆州的刘表发动进攻。但曹操还没到荆州，刘表就病死了。刘表死后他的小儿子刘琮继位。刘琮见曹军声势浩大，就投降了曹军。这时原来投靠刘表驻守樊城的刘备，则与刘表的长子刘琦一起，率领自己的人马，退守夏口（今湖北武汉）。

曹军在占领江陵后（今湖北江陵），获得大量物资器械，一路收降了刘表的七八万军队，军威大振，继续沿江向东进军，打算先破刘备，再攻打江东的孙权，从而统一中国。刘备的情况十分危急，于是采用军师诸葛亮的主意，派人到江东去联合孙权，共同抗曹。孙权同刘备原来也有矛盾，这时见到曹操来势汹汹，如果刘备被打败，江东也就难以保全了。所以，孙权同意与刘备联合，共同抗曹。他派大将周瑜、程普率3万人，配合刘备的2



万人共同作战。

公元 208 年 10 月，曹操带兵 20 万，号称 80 万大军，沿江大举东下，同孙刘联军在赤壁（今湖北蒲圻县西北）相遇。

曹操的军队虽有 20 多万，但其中有七八万（主要是水军，是这次作战的主力）是刚刚投降过来的原来荆州的水兵，他们并不是真心实意地为曹操卖命。而曹操的部下主要是北方人，不习惯水上生活，不服水土，加上远来疲惫，疾病流行，生病的人很多。曹操的后方也很不巩固。刘琮投降没多久，荆州军民的反曹情绪还很高。但曹操求胜心切，没能冷静地考虑双方的有利和不利条件，自以为在军事上占绝对优势，打败孙刘联军不成问题。

曹操的兵士不习惯水战，在战船上一遇到风浪颠簸，就晕船呕吐，更别说作战了。曹操接受谋士的建议，下令用铁链把战船连接起来，铺上木板，造成“连环船”。这样果然十分平稳。周瑜的部将黄盖看到这个情况，向周瑜献计说：“目前敌众我寡，拖下去对我们不利。现在曹操把船拴在一起，首尾相连，行动不便，正可以以火攻的办法击破曹军。”周瑜同意了这个建议。于是黄盖派人送信给曹操，假称要投降曹操，并约定了投降的时间。曹操自占领荆州以来变得十分骄傲，他以为东吴将领怕他，对黄盖的假投降一点也没怀疑。黄盖叫士兵们准备了 10 艘大船，每条船上都装满浸足了油的柴草，外面蒙着帐幕，船头上插着旗帜，另外又准备了一批轻快的小船，系在船尾。这天夜里，刮起了东南风。黄盖带一批士兵乘船拉起帆篷，趁着东南风向江北岸的曹军水营驶去。曹军以为黄盖是来投降的，全挤到船头看热闹，毫无戒备。当黄盖船队驶到距曹军水寨不到两里的地方时，黄盖命士兵点着火船。然后和士兵跳上另外的小船驶走了。10 条火船就像 10 条火龙，借着风势，飞快地冲向曹军的战船。曹军的战船因为有铁索连着，仓促间无法拆开，很快就全着了火。



火势很快蔓延到岸上，把曹军扎在江边的营寨也烧了起来。周瑜一看北岸起火，马上带兵渡江进攻。曹军人马大乱，无心恋战，争相逃命，被火烧死的、掉在水里淹死的、被孙刘联军杀死的、自相践踏而死的不计其数。曹操见大势已去，带着残兵败将，步行从华容道（今湖北监利县北）仓皇逃跑。刘备和周瑜指挥联军水陆并进，乘胜追击，一直把曹操赶到江陵。

经过这一仗，曹操的 20 万大军损失了一半以上，再也无力统一南方。过了不久，形成了三国鼎立的局势。

为什么阮籍要佯狂避世

三国末期，魏国统治集团内部展开了激烈的权力斗争，曹魏的皇帝连续被废被杀，司马氏专横跋扈，为所欲为，不断扶持党羽，排斥拥护曹魏的人，政治非常黑暗。

一些知识分子对司马氏夺权的做法不满，不愿投靠司马氏集团，但又不敢同他们进行针锋相对的斗争，便采取了消极反抗的方法。这些人不拘礼法，放任不羁，过着逃避现实的生活，把抑郁和愤慨寄托在饮酒、作诗之中。他们之中最具代表性的人物就是阮籍。

阮籍是陈留人（今河南省尉氏县）。他年轻时，博览群书，才华横溢，有很远大的抱负。但随着时间的推移，他逐渐看清了时势的险恶，虽然不满司马氏的统治，却又怕公开反对会招致杀身之祸，因此只好同知己朋友一起借酒浇愁，避免直接卷入权贵之间的倾轧。

阮籍性情高傲，行为古怪。有时关起门来读书，几个月也不出门；有时外出游览山水，竟忘记了回家。高兴时就纵声大笑，不高兴就痛哭一阵。

他的这种奇特行为并不为当时的人所理解。司马昭一直想笼



络阮籍，就派人到阮籍家做媒，要他把女儿嫁给自己的长子司马炎。阮籍不愿攀上这门亲家，又不能明白地拒绝，就故意喝得烂醉如泥。60多天不省人事，使受命前来求婚的人没有机会开口，终于躲过了这门亲事。

正是由于当时社会的逼迫，才使阮籍佯狂避世，他的身上留有那个扭曲时代的印记。

为什么说“八王之乱”导致了西晋灭亡

魏晋时期帝位的更替多是通过宫廷政变来实现的。晋武帝认为，这是因为没有给皇族子弟权力，使皇室孤立的结果，要防止这种事件的重演，就必须培植皇族在地方的势力，使其成为维护朝廷的可靠力量。因此，他在即位以后就分封了祖、叔、子、侄辈27个同姓王。这些王国都有自己的军队，王国里的文武官员由诸侯王自己选用。他还解除了州郡刺史、太守的兵权，重用外戚，拉拢异姓士族。他以为这样一来，皇室就有了强大的后盾，司马氏的统治就可以稳固了。但他没料到这一来，反而为新的权力争夺种下了祸根。

晋武帝时，外戚贾氏和杨氏都有重要的政治地位。武帝死后，惠帝继位。外戚杨骏用阴谋手段，独揽朝政，使得一些诸侯王非常不满。惠帝的妻子贾后不愿让杨骏操纵政治，就秘密派人跟汝南王亮和楚王玮联络，要他带兵进京，讨伐杨骏及其家族、党羽数千人。杀了杨骏后，朝廷里的大臣推举汝南王亮辅政。贾后嫌汝南王亮碍手碍脚的，就让惠帝下诏给楚王玮，命他率守卫京城北部的北军杀了汝南王亮。等楚王玮杀掉汝南王亮后，贾后又否认惠帝下过杀汝南王亮的诏书，宣布楚王玮的死罪。这一来，国家的大权就完全落入贾后手中。



贾后掌权七八年，仗着自己的地位和权势，干了许多坏事，把国家弄得乱七八糟。太子司马遹不是贾后生的，她害怕将来太子继位，自己的地位不保，就诬陷太子要杀惠帝和自己，先把他废为庶人，然后又派人毒死了太子。掌握禁军的赵王伦，利用贾后杀死太子引起不满情绪的机会，起兵杀死了贾后和她的亲信大臣，赵王伦掌握了政权，便把惠帝软禁起来，自己做起了皇帝。

各地的诸侯王听说赵王伦做了皇帝，都急红了眼，于是在他们之间展开了一场争夺政权的你死我活的斗争。参加这场混战的是赵王化、齐王冼、成都王颖、河间王颢、长沙王义、东海王越，再加上已经被杀的汝南王亮、楚王玮，一共是 8 个诸侯王，历史上称为“八王之乱”。这几位王之间互相残杀，连年征战。公元 306 年，东海王司马越杀掉成都王颖和河间王颢，最后掌握了朝政大权。接着他又毒死了惠帝，另立惠帝的弟弟司马炽为怀帝。

长达 16 年的八王之乱，给人民带来了深重的灾难，使黄河流域的广大农村变成了战场，农业生产遭到严重破坏，广大百姓大量死伤和流亡，激起了各族人民的起义。各少数民族贵族势力也乘机争夺政权，西晋的统治机能从此瘫痪。“八王之乱”10 年之后，西晋灭亡。

为什么说陶侃“忠顺勤劳似孔明”

陶侃是东晋时期庐江浔阳（今江西九江）人，他很小的时候父亲就死了，家里很贫困。后来他在浔阳做县吏，负责管理全县的鱼塘。有一次，他派人带了一坛腌鱼送给母亲。他母亲收到鱼后，却原封不动地退了回去，并写信责备陶侃说：“你在外面当县吏，利用职务上的方便，把公家的东西送给我，这不仅对我没好处，反而增加了我的忧虑。”正是由于陶母的严格要求，方使



陶侃公私分明，不贪图财物，日后成为一代名将。

陶侃本来是东晋权臣王敦的部下，由于他立了战功，被任命为荆州刺史。但有人妒忌他，在王敦面前说他的坏话，王敦便把他调到偏僻的广州任刺史，实际上是降了他的职。

东晋时，中原地区为少数民族匈奴、鲜卑、羯族人占据。统治集团内部争权夺利，无心收复中原。陶侃却立志要收复中原。他并没有因降职而垂头丧气，到广州后，陶侃每天早晨把 100 块砖头从书房搬到屋外，晚上，再把这 100 块砖运到屋里，坚持不断。有人好奇地问他为什么这么干，陶侃回答说：“我虽然身在南方，但我立志要收复中原。如果生活太安逸了，身体得不到锻炼，将来国家需要我的时候，还怎么能担负起重任呢？”

后来，朝廷任命他为征西大将军兼荆州刺史。他的官虽然做大了，但办事仍旧十分勤奋谨慎，不管公务多么繁忙，他总是严肃认真地处理，事无巨细，他都要过问。他常说：“大禹是个圣人，都要爱惜每一寸光阴，我们这样的普通人就更应该珍惜光阴才对。”他手下的一些官吏，崇尚清谈而不切实际，常常因为下棋、喝酒、赌博耽误公事。陶侃便把他们的酒器、棋具、赌具，一古脑儿扔到江里，还用鞭子狠狠地抽了他们一顿。从这以后，官吏们再不敢喝酒赌博聊天了。

陶侃还很重视农业生产，珍惜农民的劳动果实。有一次他到郊外视察，看见路边一个人手里拿着一把尚未成熟的稻穗在玩，便问：“你拔这稻子有什么用啊？”那个人说：“没什么用，走在路上看见，顺手摘一点玩玩而已。”陶侃听了，勃然变色说：“你自己不耕田，却要无缘无故地毁坏人家的庄稼玩，真是岂有此理！”于是命人把那人捆起来，抽了一顿鞭子。这件事很快传开了，人们见刺史这么爱惜人力，保护庄稼，就更加勤快地种田，人人勤劳节俭，荆州地区很快就富裕起来了。

荆州地处长江边，官府造船常有许多废弃不用的木屑和竹



头，以往都烧掉了。陶侃觉得随便丢掉、烧掉可惜，就让人统统收拾起来，存放在仓库里，后来赶上下雪后官员们来官府开会，由于天气放晴积雪融化，地面泥泞湿滑很不好走，陶侃就让人把仓库堆放的木梢拿出来铺地，这样走路就不怕摔跤了，而那些竹头又可以当竹钉造船用。

由于陶侃执法严明，勤劳节俭，爱惜百姓，因此人们都称赞他像三国时的诸葛亮。

为什么李白要写诗赞扬谢安

东晋时期，北方少数民族建立的前秦政权渐渐强大起来，几乎占领了北部中国的全部地区。前秦的国王苻坚野心勃勃，企图统治全中国，就率领 80 万大军，大举向南进犯。

消息传来，东晋朝廷文武官员和百姓都着了慌。在宰相谢安的主持下，皇帝任命谢安的弟弟谢石为征虏将军兼任大都督，侄子谢玄为前锋都督，儿子谢琰为中郎将，带领 8 万军兵前往江北抗敌，同时又派将军胡彬率水军 5000 人到寿阳，配合作战。

由于前秦兵多，东晋兵少，双方实力相差悬殊，东晋的许多官员都非常害怕。只有坐镇都城的谢安从容镇定。

出发之前，谢玄去见谢安，请示作战计划。谢安像什么事也没发生似的，轻描淡写地回答说：“已经有了破敌的办法啦！”就不再说什么，而叫随从驾车，到山间别墅去游览，并悠闲地同别人下起棋来，整整玩了一天，到天黑才回家。

谢安认为，行军作战，必须因地因时制宜，让主帅有充分的自主权，不能远离战场盲目指挥。所以仅对谢石、谢玄等将领说了大体的安排。大家看到谢安这样从容自若，增添了勇气 and 信心，军队士气大增。

东晋军队开到前线后，谢玄先派刘牢之率精兵出击，在洛涧



大破秦军杀死秦军大将梁成。秦军在渡淮河逃跑时，又被杀死、淹死了许多人。这一仗挫败了秦军的锐气，晋军声势大振。

晋军各路军队乘胜前进，在淝水东岸驻扎下来，等待时机和秦军决战。谢玄派使者到秦营，请苻坚把秦军撤后一点，以便腾出战场，让晋军渡过淝水决战。

苻坚答应了谢玄的建议，命令秦军后退。没想到前面的秦军一后退，后面的秦军以为是打了败仗，就拼命地向后逃跑，军队一下就乱了。这时谢玄等率领晋军渡过淝水，向秦军猛攻。号称百万的秦军，迅速崩溃瓦解，大部分被晋军歼灭，只有很少一部分残兵败将逃走，晋军取得以少胜多的辉煌胜利。

胜利的消息传到京城时，谢安正同客人下棋。送走客人后，他再也按捺不住心中的喜悦，当他跨门槛回卧室去时，把脚上穿的大屐齿都碰断了。

难怪李白要写诗“但用东山谢安石，为君谈笑静胡沙”，来夸赞谢安大敌当前依然从容镇定、谈笑自若的大将风度。

为什么说高允是 一位情操高尚的史官

南北朝时，在鲜卑拓跋部人建立的北魏朝廷中，发生了一起残酷屠杀史官的事件。

北魏太武帝时（450年），司徒崔浩奉旨率众史官编撰国史，他们对北魏朝廷的许多丑事直书不讳，书写成后，还把“国史”刻在石碑上，竖在郊外祭天坛前的大路两旁，任人观读议论。这一来使有些人觉得丢了皇族的面子，就向太武帝告发，说崔浩率众写国史，意在揭露朝廷的丑事。太武帝听后大发雷霆，下令逮捕崔浩和所有参加编写工作的人。

中书侍郎高允也参加了修撰国史的工作，属于应被逮捕之



列。但他是太子的师傅，太子有意保护他，就在大搜捕之前，派人把他接到东宫保护起来。这时高允还不知道发生了什么事。为了替高允求情，第二天一早，太子亲自领他去朝见太武帝。进宫门之前，太子嘱咐高允说：“倘若皇上问你什么话，你一定要按我的口径回答。”

见到太武帝后，太子说：“我在东宫和高允相处多年，他平生小心谨慎，我很了解他。他虽然参加修撰国史，但地位低微，主事的全是崔浩，请您赦免他罢！”太武帝于是问高允：“国史都是崔浩写的吗？”高允回答说：“不是，《太祖记》是邓渊写的，《先帝记》和《今记》是我与崔浩合写的。但崔浩管得事多，只抓纲要，至于具体注疏，我写得比崔浩多。”太武帝听后大怒，说：“照这么说，你的罪过比崔浩还大，怎么能饶了你！”太子忙解释道：“高允是被吓坏了，所以胡言乱语。我以前问他，他说全是崔浩写的！”太武帝问高允是否如此，高允说：“太子是为了救我的命才这么说的，其实他没有问过我修史的事，我也没跟他提过这些事。我说的是真话，并没有被吓傻。”

高允的这种诚实，临死不惧的精神，把皇帝也感动了。他终于赦免了高允。但高允并不就此而止，他又替其他参加写史的人求情，使太武帝收回了将所有写史的人夷灭五族的命令，只将崔浩夷灭九族，其余人罪仅及身，赦免了他们的家属和亲戚。

事后，太子责备高允不知见机行事，一再激怒皇上，自寻烦恼。高允回答说：“按照历史事实撰写国史，论述朝政得失，这并没有错。我和崔浩一起编写，应当共享生死荣辱。出了事，我怎么能全推给他呢？殿下您一心想救我，我很感激，但我要为活命而说违背良心的话，我是不会干的。”

高允这种坚持真理，宁死不说假话勇于承担责任的精神，确实表现出一种高尚的情操。



为什么《魏书》又叫“秽史”

《魏书》是一部纪传体的北魏史，记述了北魏（包括东魏）王朝兴亡的历史。全书共 130 卷，作者是北齐人魏收。

魏收才学出众，在当时很有名气。他 15 岁时，文章就写得很不错；26 岁时，奉皇帝之命草拟《封禅书》，他一挥而就，洋洋千余言，不打草稿，而且所改无几。

北齐天保二年（551 年），文宣帝高洋命魏收编撰前朝史书，由平原王高隆之任总监修，房延祐等 6 人参与编写。由于高隆之只是挂名，另外几名史官并无修史才能，不堪编辑之责，因而《魏书》主要出自魏收之手。

古代修史，等于为帝王将相写家谱。虽然统治者表面上也提倡“直书”、“善恶并书”，但历史上因直书见诛的史官却不乏其人，所以史官们写史时，都有意无意地为权贵隐恶扬善，在这方面魏收做得更为露骨。他借修史之机酬恩报怨，完全根据个人的好恶、恩怨，决定人物的取舍和评价。

凡是参加修史的人，他们祖先、姻戚的事迹大多被收录，而且被吹得天花乱坠。魏收曾得到过阳休之的帮助，便对阳休之说：“我没什么可以报答你的，将来为你写一篇好传记吧！”阳休之的父亲阳固，魏朝时做过北平太守，因为贪污暴虐，被人弹劾而罢了官，这件事在魏朝廷的《起居注》中有记载，但魏收却写成阳固在北平时“甚有惠政，坐公事免官”。魏收还接受魏朝的逆臣朱荣儿子的贿赂，为尔朱荣“减其恶而增其善”。反过来，对那些有隔阂、嫌怨的人，即使有善行美德，魏收也不予收录。

天保五年（554 年）《魏书》完成。由于该书当载不载，抛开一些世家大族，记载了一些卑微官吏，在门阀制度盛行，豪族势力强大的南北朝，自然触怒了部分豪门世家，再加上该书褒贬



失当，失去了史书“令乱臣贼子惧”的威望，引起各界不满，被人们称为“秽史”。

高洋帝鉴于众怨沸腾，只好下令“魏史”且勿施行，令群官博议。其后魏收两次奉旨对《魏书》进行补充和删除，修改、订正了一些史实。经过这两次修改，《魏书》才成定本。

尽管《魏书》被称为“秽史”，但由于该书资料较为丰富，在史学上仍具有一定的地位。

为什么说冼夫人是一位巾帼英雄

冼夫人是南朝、隋初时，我国岭南边陲少数民族女首领，是高凉（今广东阳西）人。她家世代为南越首领，有部落10万余家，在岭南地区有举足轻重的地位。她年轻在父母家时，就足智多谋、善于用兵，能安抚部众。后来她嫁给梁朝高凉太守冯宝，协助他治理岭南地区，帮他出谋划策。

在侯景叛乱时，高州刺史李迁仕距守大皋口，也打算起兵反叛朝廷。他派人来找冯宝，冯宝打算应召前往，冼夫人觉得其中有诈，劝阻他说：“高州刺史无缘无故是不会来叫你的，这一定是为骗你去和他一起反叛朝廷。”冯宝问：“你怎么断定他要反叛朝廷呢？”冼夫人回答说：“这不难判断。前不久广州都督要发兵支援朝廷，曾征召李迁仕，但他却谎称自己有病而没有去，只是在暗地里积极打造兵器，集结军队。现在他派人来叫你，肯定别有用心。你如果去了，他可能会扣留你做人质，胁迫你交出军队的指挥权。你最好先观望一下形势，等过一阵子再说。”果然过了不久，李迁仕就举兵反叛朝廷，并派主将杜平虏率军队去进攻朝廷军队把守的瀛石。冯宝得到消息后，同冼夫人商量对策，冼夫人说：“杜平虏是李迁仕手下的猛将，他到瀛石同官兵交战后，一定会拖延很久。现在只剩李迁仕留守高州，城中空虚。我们可



以表面上向他投降，派人对他说，你不敢擅离职守，派我去见。我率领一支人马乘他不备，把他打垮。”于是，冼夫人带了1000人马，挑着钱粮到了李迁仕的军营前，李迁仕见他们是来送钱粮的，毫无戒备。冼夫人率兵蜂拥而上，大破李军。李迁仕被赶出高州，逃到宋都去了。

冯宝死后，岭南大乱，冼夫人积极帮助陈朝统一岭南。由于她善于团结当地各少数民族群众，很快就平定了叛乱，使岭南各州都获得太平。后来广州刺史欧阳纥又起兵背叛朝廷，并扣留冼夫人的独生子冯仆做人质，企图胁迫她一起造反。冼夫人不为所动，派人转告儿子说：“我忠心拥戴朝廷，已经有两个朝代了，我不能为爱你而背叛朝廷。”便不顾儿子的生命安危，率兵配合官军平息了叛乱，她的儿子冯仆也安然脱险。朝廷为了表彰他们母子的功劳，就封冼夫人为中郎将、石龙太夫人，封冯仆为信都侯。

隋文帝灭掉陈朝后，为了安定岭南，让陈朝最后一位皇帝写信给冼夫人，通知她陈朝已灭亡，要她转而拥戴隋朝。冼夫人确信中央政权已经更替后，就欢迎隋朝派来的官吏入境，恢复了中央政权对岭南的统治。后来当王仲宣举兵叛乱时，她又亲自挂帅，指挥军队协助朝廷平息了叛乱。隋文帝因而封她谯国夫人，当地的民众则奉她为“圣母”。

冼夫人作为少数民族的代表人物，历经梁、陈、隋三朝，积极维护国家统一，反对分裂割据，保境安民，不愧是一位巾帼英雄。

为什么唐太宗把魏征比做一面镜子

魏征是唐朝时的大臣，在唐太宗时曾任谏议大夫、宰相等职，他敢于向皇帝犯颜直谏，前后共劝谏唐太宗200余次，为唐



初社会经济繁荣局面的出现，做出了重要贡献。

有一次，唐太宗准备将关中地区 16~18 岁青年男子中身体棒的点为府兵。魏征极力反对。他对唐太宗说：“如果把河弄干了捉鱼，是能抓到鱼的，但第二年就抓不到鱼了。如果把森林烧光，也能捉到野兽，但第二年就没有野兽可捉了。如果现在连 16 岁的青年也征来当兵，势必造成劳动力减少，导致农田荒芜，那么将来的赋税徭役也就没有来源了！”唐太宗觉得魏征的话有道理，就收回了这个命令。

还有一次，唐太宗见天下太平，连年丰收，在群臣的怂恿下，准备到泰山封禅（祭祀天地），以炫耀自己的德行。但这种举动不仅浪费人力、物力，还将给沿途群众带来沉重的负担。魏征于是劝说唐太宗道：“隋末以来，全国战乱频繁，大片土地荒芜，各地受的破坏很厉害，到现在还没有恢复过来。如果皇帝去封禅，必然会带大批官吏和卫队，那么一路上将给老百姓造成多大的麻烦呀！这种劳民伤财的事不能做呀！”唐太宗想到隋朝灭亡的历史教训，就取消了封禅的计划。

又有一次，唐太宗问魏征：“为什么历史上的君王，有的明智，有的昏庸呢？”魏征说：“多听取各方面的意见就明智，只听一面之词就昏庸。”他还列举了历史上尧、舜等贤君和秦二世、隋炀帝等昏君的例子，说：“治理天下的君王，如果能够采纳来自下面的意见，那下情就能上达，君王就不会受蒙蔽了。”魏征还经常劝谏唐太宗：处在安乐的环境中要时刻想到危险的日子，要自始至终地保持兢兢业业的治国态度。后来，他觉得唐太宗不像早先那样节俭朴素、体恤百姓，勤于治国了，就写了一份意见书给唐太宗。唐太宗看后，觉得他提得很对，就把他的意见书贴在墙上，时时观看，以便提醒自己不要松劲。

后来魏征病死了，唐太宗非常难过，他流着泪对身边人说：“一个人用铜作镜子，可以照见自己的衣帽是否穿戴整齐了；用



历史作镜子，可以明白国家兴亡的原因；用人作镜子，可以发现自己身上的缺点。魏征就是我的一面镜子，他总是告诉我哪儿做错了。现在他死了，我从此失去了一面镜子！”

为什么说唐玄奘 是伟大的历史人物

小朋友们都看过电视剧《西游记》吧。不少人对神通广大的孙悟空、贪吃好睡的猪八戒、忠厚诚实的沙和尚都有很深的印象。

但是，对他们三个的师傅——唐僧，人们会觉得他又不近人情又软弱可笑。好像他根本什么本事都没有似的，全仗三个徒弟保护着去西天取经。其实历史上的真唐僧根本不是那样，而是一位敢于克服困难，特别坚强的人。

在1300年以前，有个和尚叫玄奘。因是唐朝人，后来人们就叫他唐僧。他的原名叫陈祿，河南省人。十三岁出家当和尚，决心要到印度去学佛学。很多人劝他不要去，说路又远又难走，还要经过八百里大沙漠，连飞鸟和野兽都过不去。可是他坚持要去，非要达到自己的目的不可。一路上，他克服了好多困难，经过了沙漠、高原、雪山，用了一年多的时间，终于胜利地到达了印度。他在印度访问、学习，研究共十五年。回国时带回了很多十分宝贵的佛经和文化资料。因此唐僧是一位中外文化交流史上值得我们自豪的历史人物。

为什么武则天要立无字碑

武则天是我国历史上唯一的女皇帝。

唐太宗时，14岁的武则天入宫做宫女。太宗死后，她削发



为尼。高宗继位后又被立为皇后。高宗是个没有主意的人，身体又不好，他见武则天精明能干，就把朝政大事交给她办理。高宗死后，她先后立自己的两个儿子为皇帝，即中宗和睿宗。武则天以皇太后的身份临朝执政。公元690年，67岁的武则天废掉睿宗，改国号为周，自称“圣神皇帝”。从她32岁做皇后时开始参决政事起，到82岁时去世为止，前后掌握政权达50年。

在她统治时期，采取了扶植新兴地主阶级、打击豪门世族的政策。为了压制反对她执政的人，培植自己的势力，她发展了科举制度，扩大了每次录取的名额，除考选文官外还增加武官考试。她还开创殿试的办法，亲自测试贡士。通过这种措施，打破了士族门阀制度，为一般的下层地主阶级参政创造了更多的机会，扩大了中央集权统治的社会基础。另外，武则天很重视农业。她奖励农桑，兴修水利，减轻徭役和整顿均田制，使社会经济得到发展，民户数量不断增长。在使用人才上，她也有独到之处。她鼓励各级官吏举荐人才，还允许有才能的人自荐。只要发现谁有才能，就不计较门第出身，资历深浅，委以重任。在她统治期间涌现了一批如宰相狄仁杰等有才干的大臣。武则天还善于纳谏，能虚心接受臣下们提出的意见，命大臣们大胆地批评朝政的得失。武则天还曾抵御吐蕃的入侵，派兵收复了安西四镇，改善了与边境地区各少数民族的关系，为唐朝的繁荣发展做出了重大的贡献。但她同其他统治者一样也有残暴的一面。为了排斥异己，监视大臣们的行动，她任用酷吏，实行告密和滥刑逼供的恐怖政策。她还大造佛寺、佛像，奢侈浪费严重，增加了人民的负担。

武则天死后，与高宗合葬在陕西西安市郊的乾陵。在她的墓前立了一块没有字的石碑。多少年来这块碑引起了人们许多议论：有人说武则天立“无字碑”的意思是让后人评价她的功过是非；也有人说，武则天认为自己太伟大，无法用语言表达。可



是，武则天之后的唐朝皇帝为什么也没有在碑上刻字呢？

在封建社会里，人们对武则天的评价是很不公正的。由于封建思想的影响，很多人一直存在着对武则天不正确的看法，甚至极力诬蔑她，骂她是“牝鸡司晨”（意思是说：母鸡打鸣，讽刺女人干男人干的事情）。他们认为：既然是个女子，就该安分守己，不该掌握朝政，更不用说做皇帝了。由于武则天的功过太难评说，继位的中宗皇帝便没有在武则天墓前的石碑上刻字，所以直到今天武则天的墓碑仍然是一块“无字碑”。

为什么人们称姚崇为“灭蝗宰相”

姚崇是唐玄宗时很有名望的宰相。他整顿朝政，采取了一些有利于经济发展的措施，使唐王朝出现了兴盛的景象。

有一年，河南、山东等地发生了一次特大蝗灾。中原的广阔大地上到处是铺天盖地的祸害庄稼的蝗虫。它们所过之处，庄稼都被啃得精光。那时候的人非常迷信，认为蝗灾是天在惩罚人们，所以眼瞅着蝗虫糟蹋庄稼，除了烧香礼拜求神保佑外，没有一点办法。就这样，灾情越来越严重，受灾的地区也越来越大。

姚崇认为蝗虫不过是一种害虫，只要官民齐心协力，蝗虫是完全可以扑灭的。于是征得唐玄宗的批准，下令百姓扑杀蝗虫。他派出许多使者，分头到灾区发动老百姓动手灭蝗。还教给老百姓扑杀蝗虫的办法：他利用蝗虫喜欢火的特性，要百姓一到夜里就在田头点起火堆，在火堆边挖了大坑。等蝗虫看到火光飞下来时，就齐心协力集中扑杀，边打边烧边埋。各地的老百姓按这个方法一试，果然见效。仅汴州（河南开封）一个地方，就扑灭蝗虫14万担。

灾情缓解了下来。但朝廷里的一些官员认为姚崇不应该扑杀蝗虫，说什么蝗灾是人力无法抗拒的天灾，要消灭蝗虫，只有积



德修行。一时间群臣议论纷纷，唐玄宗也有点没了主意，问姚崇该怎么办。姚崇说：“扑灭蝗虫，过去的确没人做过，但做事只要合乎道理，就不用遵循老规矩。现在发现的蝗虫，正在繁殖阶段，如果不尽早扑灭，必然会越来越多，到那时就难办了。现在闹灾的河南、山东，老百姓积存的粮食已经不多了，如果不灭蝗虫，今年农业没有收成，将来老百姓没粮吃，流离失所，国家就不稳定了。”玄宗一听不灭蝗虫有这么大的灾害，就问怎么办才能又灭蝗，又让群臣不要议论皇帝杀生。姚崇说：“灭蝗虫这件事就由我出面来处理吧，您就不必下诏书了。万一将来出了乱子，我愿意受革职的处分。”玄宗虽然同意灭蝗了，但还有的大臣劝姚崇不要灭蝗。说：“蝗灾只要修德就能避免，何必杀生。杀生太多有伤和气。大家都说不能灭蝗，你却偏要灭蝗，你可要好好考虑一下啊！”姚崇马上反驳说：“照你这么说，不杀蝗虫，让蝗虫把庄稼吃掉，把老百姓统统饿死才不伤和气啦？灭蝗的事皇帝已经同意，你就不用再劝我了。如果上天降祸，我一个人承担，决不连累你。”由于姚崇坚决灭蝗毫不动摇，减轻了各地的灾情，过了不久蝗灾渐渐平息了。

因为姚崇为民着想，坚持灭蝗，所以被人们称为“灭蝗宰相”。

为什么说李林甫是唐代大奸臣

李林甫出身于宗室，是唐高祖李渊堂弟李叔良的曾孙。靠着这种优越高贵的血统关系，加之他又善于施展花招，耍两面派，终于当上了唐朝宰相。

他身为宰相，学问却极低，居然还常念、写错别字。一次，她妻子的弟弟姜度得了个儿子。他前去祝贺，并当着众人的面手书一条幅，还得意地对姜度大声道：“恭贺你有弄璋之喜。”在古



代，生了男孩叫“弄璋”，“璋”是一种美玉，意思是祝小孩长大后成名做官，身佩美玉。而“獐”是一种野兽。他这一错，等于是骂姜度的妻子生了个畜牲。客人们看了条幅都偷偷地笑，姜度被气得脸上红一阵白一阵，苦不堪言。

李林甫自己没本事，而对有才华的人却嫉妒得两眼发红。有个叫李适之的人曾与他一同做宰相，此人坦荡随和，办事干练。李林甫总怕他跟自己争权，就想陷害他，于是设了个圈套：一天，李林甫对李适之说：“最近听说华山有金矿，要是开采出来，朝廷就更加富裕了。可惜皇上还不知道此事。”李适之耿直爽快，缺乏心计，回家后就写了奏书，请求玄宗批准开采华山金矿，以使国家富足。等皇上找来李林甫商量时，他却变了个腔调说：“这事我早就听说了。可一想到华山是皇家的根本所在，那里有帝王之气。要是在那儿开采，就会破坏了王气，动摇了皇家的根本，金子再多，也不能开采呀！所以我一直没敢向您启奏。”玄宗被他的花言巧语迷惑住了，反觉得李适之对自己不忠，渐渐地疏远了他。李适之这才明白吃了哑巴亏，他怕遭李林甫进一步陷害，就自动辞职了。李林甫又给他加上别的罪名，把他贬到很远的地方。第二年，李林甫派亲信到各地去杀害他的仇人。李适之得到消息，不愿受侮辱，就服毒自杀了。而李林甫还要斩草除根，便叫人把李适之的儿子活活打死了。

李林甫还常利用别人的矛盾，从中挑拨，以致让别人互相残杀，从而达到剪除异己的目的。有个御史大夫名叫裴宽，很受皇上重视，李林甫怕他日后会当上宰相，一心想害他。机会来了：有个刑部尚书叫裴敦复，他去东南沿海讨伐海贼班师回朝后，上表报战绩时，浮夸军功，为自己邀官请赏。裴宽知道了，立即上疏玄宗，弹劾裴敦复犯了欺君之罪。李林甫抓住裴敦复易被激怒的性格，就在暗中向他透露了此事。果然，裴敦复一听就蹦了起来，大骂：“裴宽是何东西，他还托我为其亲友邀功呢！”在李林



甫的拨弄下，裴敦复连夜上书，反告裴宽一状。同时用 500 金重礼买通了宫里的人作为内应。就这样，裴宽反被贬职。李林甫仍不死心，就派人去结果裴宽的性命，只因裴宽拼命叩头求饶，才得免一死。

而裴敦复呢？因讨海贼有功，受到玄宗宠信，这又引起李林甫的嫉恨。第二年，李林甫假意给裴敦复请功，请求皇上派这样能干的人到岭南做官，去管理少数民族事务。裴敦复根本不愿意到那么偏远的地区去吃苦，一心想在长安，于是迟迟不到广州上任。结果正中李林甫的奸计。李林甫慢条斯理地向玄宗陈述：“裴敦复接到圣旨，却很久不去执行，恐怕是有违君命啊！”于是玄宗下令把裴敦复贬为淄川（今山东淄博市）太守，赶出了长安。

李林甫就这样，一边靠阿谀奉承博得皇帝的宠信，一边极力掩饰他的阴险、狡诈、毒辣。表面上，他装得十分厚道、和善，对人说话时满嘴的甜言蜜语，让人感到他是个大好人。实际上他无时无刻不在暗算着别人，设计着一个又一个圈套。所以人们称李林甫是“口有蜜，腹有剑”杀人不见血的唐代大奸臣。

为什么会发生“安史之乱”

“安史之乱”是由于唐朝中央和地方势力发展不均衡，以及政治腐败造成的。

唐朝从高宗时候开始，在边疆驻扎了很多军队。到了玄宗统治的前期，为了加强边防，又在边境很多重要地区设立军镇。军镇管辖几个州，主将叫节度使。节度使起初只管军事，后来兼管任免官吏和税收，权力很大，和宰相地位相近。那时，边境的 10 个节度使一共拥有军队 49 万，而中央禁军不过 12 万。

唐玄宗统治的后期，政治十分腐化。他宠爱杨贵妃，终日沉



涵于酒色声乐之中，不理朝政。宰相李林甫和杨贵妃的哥哥杨国忠把持朝政，干尽了坏事。

当时，一身兼任平卢、范阳、河东三镇节度使，有 15 万军队的安禄山，看到唐朝中央政治腐败，内地兵力空虚，玄宗整日在宫中饮酒作乐，认为有机可乘，预谋反叛，夺取唐朝天下。他一面常常向玄宗进贡财物，骗取信任，另一面却暗中招兵买马，准备叛乱。

公元 755 年冬天，安禄山带领军队 15 万人，以讨伐杨国忠为名，从范阳起兵。唐朝内地多年没有战争，很多州县无兵可用，临时招募的新兵不会打仗，地方官吏只得逃跑或投降。安禄山的军队长驱南下，很快渡过黄河。不过三个月的时间，安禄山占领了洛阳，自称大燕皇帝。接着，叛军攻占潼关，逼近都城长安，玄宗只得带着达官显贵和嫔妃们仓惶逃往四川。在路上，士兵哗变，杀死了杨国忠，并要求惩办杨贵妃。玄宗无奈，只得派人将杨贵妃勒死。

叛军一路烧杀抢掠，非常残暴，遭到人民的坚决抵抗。同时，唐朝一些地方官也起来反抗。叛军四面受敌，内部争权夺利不断加剧。757 年正月，安禄山被他的大儿子安庆绪杀死。

唐政府为剿灭叛军，调派郭子仪、李光弼等率领各地节度使的军队，并向回纥、西域借兵，终于收复了长安、洛阳，安庆绪被迫退到河南安阳。安禄山的大将史思明，也暂时投降了唐朝。758 年，史思明又起兵反唐。他杀死安庆绪，自立为皇帝，不久，又被儿子史朝义杀死。叛军内部分裂，势力减弱。到了 763 年，战争才告结束。这场长达 8 年之久的战争，被称为“安史之乱”，它是唐朝由盛转衰的转折点。



什么是“二王八司马事件”

唐朝后期，经过安史之乱后，出现了藩镇割据在外、宦官专权在内的局面，政治非常腐败黑暗。民间土地兼并激烈，苛捐杂税名目繁多，人民处在水深火热之中。在这种情况下，以王叔文、王伾、柳宗元、刘禹锡等为代表的改革派，要求革新。

公元805年，德宗死，顺宗即位。由于顺宗中风后不能说话，就只好靠当初在太子府陪伴他读书的官员王叔文、王伾处理朝政。王叔文以翰林学士的身份，帮助顺宗起草诏书，同王伾、韦执谊等人互相配合，启用柳宗元、刘禹锡等一些有才干的官员进行改革。改革的主要内容是：由王叔文自任度支盐铁副使，掌握财权，罢免浙西观察使李锜兼任的诸道转运盐铁使；抑制藩镇割据，拒绝剑南西川节度使韦皋求领三川的要求；整顿吏治，罢免欺压百姓的官吏，打击宦吏势力，执行用人唯贤的方针；免除部分积欠的租税，禁止地方官的额外晋献。

这些革新措施，受到了广大老百姓的拥护，但由于革新触及了大官僚、宦官和藩镇的利益，遭到了他们的仇视。他们勾结起来，向革新派进行了疯狂的反扑。他们先用顺宗的名义解除了王叔文翰林学士的职位，接着，又宣布顺宗因为病重不能处理政事，由太子李纯监国。过了不久又假传顺宗禅位于太子。

革新派的社会基础薄弱，与保守派力量相差悬殊，顺宗下台后，保守派就放心大胆地整治革新派。他们把王叔文、王伾革职，贬谪到外地，不久又把王叔文处死了。这场革新不到1年就全盘失败了。那些支持王叔文、参与改革的官员如柳宗元、刘禹锡等8人，也都被贬到边远的地方做司马，这就是“二王八司马事件”。因为顺宗的年号为“永贞”，因而这次改革运动也称为“永贞革新”。



为什么李愬能智取蔡州

唐朝末期，王室权力衰微，一些藩镇拥兵自重，不听从中央调动，出现了藩镇割据的局面。在这些藩镇中，淮西是一股相当顽固的割据势力。

公元814年，淮西节度使吴少阳死后，他的儿子吴元济在蔡州（今河南汝南）自立，成为唐朝的肘腋之患。唐宪宗急忙调动大批人马征讨，用了3年时间，耗费了大量人力物力，但都失败了。

公元817年，唐宪宗派李愬担任唐州等3州的节度使，剿灭淮西的叛军。由于唐朝军队屡战屡败，士气低落，厌战情绪很高，针对这种情况，李愬总结先前几次征讨失利的原因，与士兵们打成一片，抓紧时间训练军队，并放出口风说自己是个胆怯的人，只想治理好唐州，不会去攻打吴元济的军队，以此来麻痹敌人。

吴元济打了几次胜仗后，已经飘飘然起来，听了李愬的话，以为李愬不会用兵，就更小看唐军，放松了戒备。

李愬看吴元济中计，认为时机成熟了，就出兵攻占了一些被吴元济叛军据守的城镇。每攻下一处，都俘获许多敌军的将领，对这些敌将，李愬采取宽大为怀的态度，使这些人为己所用。

丁士良是吴元济手下的一员猛将，经常率兵侵犯唐州一带。他被唐军俘虏后，许多唐军将士都想杀他为阵亡的唐军报仇，但李愬很欣赏他的才干，不仅没有杀他，还任命他为“捉生将”。这使丁士良非常感激，为了报答李愬活命之恩，他率军攻下了淮西的重要据点文城栅和兴城栅，先后收服了吴秀琳、李祐、李忠义等敌将。

李愬知道这几个人有勇有谋，可以委以重任，就同他们商量



攻取蔡州的策略。唐朝的官兵曾多次与李祐作战，吃了他不少亏，现在见俘虏他，纷纷要求李愬杀掉他，以平军心。李愬虽然反复劝说，但毫无用处，军营里闹得沸沸扬扬的。李愬怕长此下去既保全不了李祐，又动摇了军心，就命人把李祐押送长安，交给朝廷处置。同时暗中派人送了一道奏章给朝廷，说明他已经同李祐订好了攻取蔡州的计划，如果杀了李祐，攻取蔡州的计划就泡汤了。

唐宪宗看了李愬的奏章，就下令赦免了李祐，并把他派到唐州，协助李愬破蔡州。李愬任命李祐为六院兵马使，带领 3000 精兵为先锋，开始了奇袭蔡州的战斗。

唐朝军队一路急行军，赶了 60 里地，攻占了张柴村，扫清了前进道路上的敌军。这时天色已晚，又下起了鹅毛大雪，温度骤降，唐军冻死了好多人，直到半夜唐军才赶到蔡州城下。城边有一个养鹅、鸭的池塘，鹅、鸭的叫声，掩盖了军马发出的响声，使守城的敌军毫无察觉。

李祐命士兵在城墙上挖出一个个的小洞，然后身先士卒，带头踏着小洞爬上城墙，消灭了守城敌军，只留下一名更夫，叫他照样打更，接着打开城门，李愬率大军神不知鬼不觉地开进城，消灭了残余的叛军，并包围了吴元济的住宅。到了这个时候，吴元济还在屋里睡大觉呢！当有人叫醒吴元济，告诉他唐军已进城时，吴元济起初还不肯相信，以为是城外的守军派人来要棉衣了，后来听见院子外有人传呼说：“常侍（李愬的官衔）有令……”，才明白城已陷落，但他还不甘心失败，率领士兵爬上院墙抵抗，指望驻守洄曲的军队来救援他。李愬看穿了他的意图，就派人劝降了洄曲的守敌。吴元济见大势已去，只好乖乖地束手就擒。

正是由于李愬采取了正确的战略战术，又能放手使用降将，才取得了智取蔡州这一军事史上出奇制胜战役的胜利。



为什么宋太祖要“杯酒释兵权”

在中国历史上，唐朝和宋朝之间，是一个有许多政权并存，政局十分混乱的时期，叫做“五代十国”。五代的最后一个王朝是后周，皇帝是周世宗柴荣，后来的宋太祖赵匡胤当时是他手下掌握兵权的大将。柴荣死后，由7岁的儿子继位。就在这一年的春节，有人假报辽国进犯，皇帝派赵匡胤统兵出征。当大军刚刚走到都城开封以北的陈桥驿时，赵匡义、赵普、石守信等将领把早已准备好的龙袍披在赵匡胤身上，拥立他做皇帝。于是赵匡胤指挥大军杀回开封，逼后周小皇帝退位，从而轻易地取得了政权，建立了宋朝。这是公元960年发生的事。

每一个皇帝都希望自己的统治能够长治久安，世代流传下去。赵匡胤想到了盛极一时的唐朝灭亡和造成后来政局混乱的原因，主要都是大将们利用手中的兵权发动政变，自己作皇帝也不例外。由于害怕将领也仿效他夺权，宋太祖决定把兵权集中到自己手里，决不能让类似“黄袍加身”的事情在宋朝重演。可是，要夺去这些大将们手中的兵权，又不能采取杀掉他们的方式，因为他们都是帮助赵匡胤建宋的功臣，也是他的亲信或结拜兄弟，宋太祖可不想背个忘恩负义的坏名声，怎么办呢？

赵匡胤经过一番考虑后，在961年秋天的一个傍晚，宴请石守信等高级将领。席间，赵匡胤说：“我很感激你们，是你们帮我做了皇帝，可最近我总睡不着觉，觉得皇位坐不安稳。”众人忙问原因。他却问道：“如果有哪一天，也有人把龙袍加在你们身上，你们会不干吗？”众人一听吓坏了，以为皇帝要杀掉他们，便跪倒磕头，求皇帝指条明路。赵匡胤又说：“我看不如赏给你们金银和田地，供你们世代享用，吃喝玩乐，图个快活。这样一来，咱们君臣之间不就相安无事了吗？”第二天，这些大将们都



上表称病，乞求解除兵权。后来，赵匡胤又把自己能够直接指挥的禁军装编成数量最多、战斗力最强的部队，同时削弱了地方军队，并让文臣充当统军将领。

就这样，赵匡胤用“杯酒释兵权”等一系列手段，把军权牢牢地掌握在了自己手中。

为什么杨家将的故事被人一直传诵

杨家将的故事叙述的是，北宋名将杨业（又称杨继业）及其子孙们抗击北方辽和西夏侵略中原的斗争事迹。不过我们在小说、评书和戏曲中所听到、看到的杨家将的故事，大部分人物和情节都是虚构的，是人们按照自己理想和愿望塑造的，这是因为人们对杨家将太敬仰的缘故。

北宋建立后，集中力量消灭了南方的一些政权，而对北方契丹人建立的强大的辽国则采取防御的手段。公元979年，宋王赵匡义基本统一全国后，向辽发动了一次大规模战役。杨业和他的儿子大郎、二郎、三郎、四郎都参加了这次战役。宋兵一直攻到了幽州（今北京）城下，不料辽援兵赶到。高粱河一战，宋兵大败，杨业的大郎、二郎、三郎在战斗中牺牲，四郎失踪。公元986年，宋又向辽发动进攻。三路大军中，东路、中路军遭到惨败，只有杨业和潘美（小说中的大奸臣潘仁美）所率的西路军节节胜利，连续收复了4个州。由于孤军深入，再加上潘美的错误指挥和不配合，使杨业身陷重围。虽然他奋不顾身、英勇作战，终因寡不敌众落马被俘。被俘后，杨业坚贞不屈，绝食而死。他的儿子七郎也在这一次战斗中牺牲。

杨六郎原来叫延朗，后改成延昭。他智勇善战，号令严明，也是北宋名将。公元999年，辽大举攻宋，宋军节节败退。辽军攻至杨六郎守卫的遂城时，他亲自率兵登城作战。当时正是严



冬，六郎让士兵在城墙上灌水成冰，使城墙又光又滑，辽军无奈退走。史书上说杨六郎能与士兵同甘共苦，打仗身先士卒，这也是杨家将深得人心的一个重要原因。

杨家将的第三代是杨文广，他是杨延昭的儿子，也是一个边防名将。他曾在河北、陕西驻守边境，抵御了西夏的进犯。

杨家将的故事说明中国人民自古以来就具有反抗侵略的斗争传统，所以人们总是怀念、尊敬历史上那些抗敌爱国的英雄人物。

为什么岳飞的事迹能流传后世

岳飞，字鹏举，1103年出生于相州汤阴（今河南汤阴县）一个普通农民家庭。他童年时就参加劳动，有健壮的身体和坚强的意志。岳飞从小就喜欢读书，特别是有关历史和兵法方面的书。他还练就了一身好武艺，不满20岁就能反拉开300斤的硬弓了。由于从小虚心求教和勤学苦练，使岳飞成为智勇双全的人才。

岳飞的青年时代，正是徽宗、钦宗二帝被掠走、赵构建立南宋之时，金兵的侵略，宋朝廷的腐败无能，使人民遭受了沉重的灾难。岳飞目睹了这些惨状，满怀激情，先后4次从军，抗击金兵。后来到开封，受到著名将领宗泽的赏识，在抗金战火中，他成长为一名出色的将领。岳飞的部队以纪律严明著称，“冻死不拆屋，饿死不掳掠”，被人们称为岳家军。岳家军作战勇敢，金军对他们十分害怕。

公元1129年秋天，金军大举进攻，宋军纷纷南逃。岳飞率领自己的军队坚持斗争，得到百姓的拥戴，取得一次次的胜利。第二年，当金军北撤时，岳飞与韩世忠协同作战，将金军杀得大败而归。



1140年，金军再次南侵，皇帝被迫派岳飞应战。岳飞挥师北上，岳家军以锐不可挡之势，一连收复几座城池。岳飞率部进驻郾城，金将兀术纠集1.5万精兵，要和岳飞决一死战。经过激战，兀术大败，岳家军获得郾城大捷，并乘胜进军朱仙镇。兀术又调10万大军阻截，无奈金军已成惊弓之鸟，刚一交战便溃不成军。兀术叹道：“撼山易，撼岳家军难。”

但是，正当岳飞节节胜利，抗金形势十分可喜之时，宋朝皇帝赵构却十分害怕：一是害怕会受到金人更强大的进攻；二是怕岳飞迎回被掠走的两个皇帝，使他的皇位不保。于是，赵构听从卖国贼秦桧的奸计，在一天之中下了12道金牌召岳飞回师。岳飞痛心地说：“十年之功，废于一旦！所得诸郡，一朝全休。”

岳飞一回到临安，就被解除兵权。不久，秦桧让人诬告岳飞谋反，把他逮捕入狱，又以“莫须有”的罪名杀害了年仅39岁的岳飞。

过了许多年，岳飞才被平反，但他坚持抗金斗争，赢得了广大人民的尊敬，为世代传颂。

为什么黄道婆 成了我国有名的纺织家

小朋友，你知道黄道婆是谁吗？她是我们国家有名的纺织家。听说她最开始就是向黎族阿姨们学习纺织技术的。

黎族阿姨个个都是纺织能手，她们纺织木棉、黎锦，还创造了脚踏纺织机呢。

在黄道婆很小的时候，她被送到别人家当童养媳，这家人不是打她就骂她。后来她终于逃了出来，坐船来到了离家很远的海南岛南边。住在这里的黎族人民非常同情她，不光热情地招待她住下来，还教她学习纺线织布，黎族阿姨手把手地教给她许多的



纺织技术。

黄道婆在黎族地区生活了 40 年，最后她带着纺织机和学到的一整套纺织技术回到了自己的家乡。她把纺织技术教给乡亲们，还创造了一些新的纺织技术，制作了一批新的织布工具。后来她成了一位有名的纺织家。

明末三案是怎么回事

明末三案是指明朝末年宫廷中发生的梃击案、红丸案、移宫案三桩案件。

明朝神宗时，神宗皇帝迟迟不立皇太子，引起朝野上下的不安。原来，皇长子朱常洛的母亲是位宫女，还是太子时的神宗见她漂亮就占有了她，后来生下了皇长子朱常洛。神宗皇帝觉得朱常洛的母亲地位低下，就不愿立他为太子，而打算立他所宠爱的郑贵妃的儿子为太子。这引起了大臣们的议论，他们纷纷上书神宗，要求立皇长子朱常洛为太子。神宗没办法，只好在 1601 年册封 19 岁的朱常洛为太子。1615 年 5 月一个傍晚，宫廷里发生了一桩非常奇怪的事件。一个高大魁梧的壮汉，手拿一根枣木棍冲进了皇太子住的慈庆宫，打伤了守门的太监，一直撞到前殿的房檐下，才被太监们捉住。经过多次审讯，这名壮汉供认说自己叫张差，是蓟州（今天津蓟县）的农民，是郑贵妃手下的太监庞保、刘成把他领到太子住的宫门口，让他进去撞着一个、打死一个的。这下子朝野的人都非常震惊，怀疑是郑贵妃为了立自己的儿子为太子才派人谋杀太子的。因为事情牵扯到郑贵妃，神宗皇帝和太子不愿把事情闹大，就以张差疯癫杀人处斩，庞保和刘成也在宫内处死，草草地结束了这桩案子。这就是梃击案。

1620 年，神宗死后，皇太子朱常洛继位做了皇帝，就是光宗。但他刚做上皇帝不几天就得了重病。司礼监掌御药房的太监



崔广升给光宗开了一副“通利药”，就是平时人们说的泻药。光宗吃后，一个晚上拉了三四十次肚子，病情反而加重了。这时一名叫李可灼的大臣自称有仙丹可以治光宗的病。光宗有病乱投医，听说是仙丹，不顾大臣们的反对，就要来吃了一粒红色的药丸。光宗吃了药丸后，不再气喘，感到暖润舒畅，想吃东西，病情有了好转，便又吃了一粒。谁知这天夜里就忽然死去了。因为崔广升原来曾在郑贵妃宫中作事，所以当时有人怀疑是郑贵妃指使下毒，谋害光宗。这就是红丸案。

光宗死后，他的儿子熹宗继位。熹宗的母亲死得早，是由光宗的另一个妃子李选侍把他抚养大的。熹宗继位时年纪还小，李选侍勾结心腹太监魏进忠（即后来的魏忠贤），利用熹宗年幼的机会垂帘听政，把持政权。李选侍原来和熹宗一起住在皇帝住的乾清宫里，熹宗做了皇帝后，她仍想赖在乾清宫。但大臣们不让他与熹宗住同一个宫殿，要求她搬出来，李选侍不得已只好移居仁寿殿。这就是移宫案。

为什么魏忠贤能专权

明朝末年，政治极端腐败。

明熹宗是一个不务政事的皇帝，他从不认真地考虑政务，却喜好干木匠和油漆匠的活，每天只知道抡斧拉锯，用木头盖房子。当大臣们向他报告重要事情时，他总是一面做手中的木工活，一面漫不经心地听大臣们汇报。等大臣讲完，他也不表态，只说：“你们用心去干吧，我已经知道了。”魏忠贤摸清了他的脾气，便专拣他干活的时候奏事，熹宗不耐烦，就让魏忠贤去处理。时间久了，朝政就都被魏忠贤把持了。那么魏忠贤是什么人呢？

魏忠贤是河间肃宁（今河北省肃宁县）人。他原来是个目不



识丁、嗜赌如命的无赖，后来因和人赌博输了钱，没法还债，就阉割了自己，进宫做了太监，侍候当时还是太子的熹宗。由于他善于逢迎，又勾结上了熹宗的奶妈客氏，因此深得熹宗的欢心，被熹宗任命为司礼秉笔太监兼提督东厂，魏忠贤利用接近皇上，替皇上传旨的机会为所欲为。熹宗实际上成了被他驾驭控制的傀儡。

魏忠贤大权在握后，勾结一部分官僚，实行残暴、黑暗的统治。他利用官吏任免权，大肆安插亲信，从内阁、六部到地方总督、巡抚，大多都是他的死党。朝中的一些大臣纷纷投靠在他的门下，有的认他作义父、干爷爷。他的手下有“五虎”、“五彪”、“十狗”、“十孩儿”、“四十孙”等鹰犬爪牙，专门替他出谋划策、杀人行凶。为了排斥异己，魏忠贤还利用他把持的锦衣卫、东厂等特务组织，监视官吏的活动、言行，镇压人民的反抗。稍有不满意，立即惨遭杀害，甚至被剥皮割舌。1624年，大臣杨涟向皇帝上疏弹劾魏忠贤的24条大罪。魏忠贤借熹宗的名义，把杨涟及其和杨涟持同样观点的人逮捕下狱，弄得朝中只剩魏忠贤的亲信，这些人为了讨好魏忠贤，就挖空心思地想出了讨好魏忠贤的办法——为魏忠贤建立生祠。祠堂是纪念死人的地方，活着时建祠堂是很高的荣誉。一时间全国各地兴起了为魏忠贤建生祠的风气。

魏忠贤的专权暴虐，使人民受到严重祸害，民愤越来越大。支持魏忠贤的熹宗死后，继位的崇祯皇帝为了巩固自己的地位，安定人心，就下令将魏忠贤逮捕法办。魏忠贤自知恶贯满盈，畏罪自杀了。

为什么一个太监能把国家搞得这么乱七八糟的呢？！主要的原因就在于封建的专制主义统治到明末已经到了腐败不堪的地步，为一些奸臣把持朝政、垄断仕途、排斥异己提供了条件。



为什么说史可法是抗清英雄

明朝末年，李自成率领农民起义军攻占北京后，崇祯皇帝在煤山（今景山）上吊自杀，但整个明朝政权并未终结。一些明朝的大臣，把逃到南方的崇祯皇帝的兄弟福王朱由崧立为皇帝，在南京建立了南朝政权。

清军入关后，很快占领了长江以北，但南明政权在大敌当前的紧要关头，非但没有做好抗敌准备，反而偏安一隅，过起醉生梦死的生活。

在这种情况下，南明政权的兵部尚书史可法，主动要求到江北前线去统率军队，坐镇扬州督师。他认真训练军队，以身作则，同士兵同甘共苦，深受将士们的爱戴。

1644年12月，清军在多铎的带领下，从山东南下，占领了徐州。就在这清军大兵压境的当口，南明政权内部发生了内讧。驻守武昌的将领左良玉，以“清君侧”，讨伐奸臣马士英、阮大铖为名，起兵进攻南京。南明政权忙下令调史可法带兵回南京，防御左良玉的军兵。史可法带兵刚过长江，就传来了左良玉病死途中的消息，他急忙回兵江北。但清军却趁此机会，占领了淮安、泗州，逼近扬州。扬州城万分危急。史可法忙向镇守别的城池的将领发出紧急檄文，请求他们发救兵，但没有一处响应。史可法在兵微将寡、势孤力单的情况下，号召全城军民同心协力，抵抗清兵。

1645年5月，清兵包围了扬州城。

清军统帅多铎多次写信给史可法，劝他投降，都被史可法严正地拒绝了。多铎见劝降不成，就发动了进攻。清兵没日没夜地用大炮攻城，城墙被打坏了很多次，但每打坏一处，扬州城的军民就用沙袋堵塞一处。军民同清军展开了不屈不挠的斗争。



史可法知道扬州已经很难守住，抱着必死的信念，就预先给母亲、妻子写好诀别书，交代了后事。

5月20日，清军发动总攻，用炮火猛轰城西北角，终于轰开了一个大缺口。大批清军从缺口蜂拥着冲进城来。史可法眼看城已无法再守，就拔刀自杀，他的部下抢上去抱住他，夺下他手中的刀，簇拥着他逃出城东门。这时又有一批清兵冲过来，见到穿着南明官员装束的史可法，就将他抓起来，押送到统帅的营帐里。多铎又劝史可法投降，但史可法义正辞严地拒绝了。最后，史可法被清军杀害了。

清军占据扬州城后，开始了血腥的大屠杀。大屠杀过后，全城尸横遍地，那时正是夏天，人们已无法从堆积如山的遗骸中找出史可法的遗体，但为了纪念这位为国捐躯的抗清英雄，就把他生前穿过的衣物，埋葬在扬州城外的梅花岭上，供人们凭吊。

为什么清朝皇帝爱读《三国演义》

《三国演义》是我国第一部通俗长篇历史小说，描写了东汉灵帝（184年）到晋武帝（280年）期间，统治集团之间的矛盾和斗争。它以刘备、关羽、张飞桃园结义作为故事的开端，以晋朝灭掉吴国结束三国分立局面为终结。书中生动描绘了三国时代尖锐复杂的军事斗争和政治斗争。由于此书多取材于陈寿的《三国志》等史书，因而它不仅是一本生动的小说，又是一部形象的历史和军事参考书。尤其对于当时战争的描写，颇具特色，令人百读不厌。它对政治上、军事上胜败原因的分析，更是有独到的见解，给人以深刻的启迪。因此，清朝初年的几位皇帝都爱读《三国演义》。

清太祖努尔哈赤在少年时代经常去抚顺做买卖，学会了汉语，并在那里接触到《三国演义》。他一下子就被这本书吸引住



了，从中学到不少兵法与韬略。此后行军、打仗都要随身携带，以备查阅。

努尔哈赤的儿子清太宗皇太极也喜欢读《三国演义》，他时常引用《三国演义》中的故事来讲道理、说服人。1635年，他在给朝鲜国王的一封信中写道：“当年黄忠与关羽作战，黄忠马失前蹄坠落在地，关羽并没有趁机杀掉黄忠，而是让黄忠换一匹马再战。关羽认为乘人之危不是真正的勇猛。”以此旁敲侧击朝鲜国王，要他讲信义，不要趁清朝与明朝打仗的时机进攻清朝的后方。由于清太宗太喜欢读《三国演义》，他的臣子沈文奎便劝谏他说：“《三国演义》仅是一隅之见，皇帝不该偏重一本书，以一本书的观点治军治国。”清太宗哪管这一套，他不仅自己照读不误，还要求大臣们也读这本书。由于这时清朝入关不久，许多满族文武大臣不识汉字，清太宗就命一批兼通满汉文字的专家将《三国演义》翻译成满文。不等全书译完，清太宗就常把译好的精彩片段赏赐给大臣们。为了表示对《三国演义》的推崇，还把它同《孟子》、《资治通鉴》、《六韬》并列为“临政规范”。但清太宗没等到满文本《三国演义》问世就死了。

继位的顺治皇帝，也非常喜欢《三国演义》。在他的监督下，1650年，满文《三国演义》全部译成。他立即下令将此书颁行于满族官员中，还重赏了参与翻译工作的范文程等人。

到了乾隆皇帝时，由于他经常打仗，他爱读《三国演义》，将领们也把阅读《三国演义》作为学习古代兵法的捷径之一。地位低的人通过研究此书求得一官半职，而作官的人则以这本书记叙的方式选拔良将。乾隆时的大将海兰察原来只是运货的小伙计，由于他熟悉《三国演义》中的兵法，并能巧妙地运用于战斗中，因而屡立战功，被嘉奖为“超勇公”。



为什么太后下嫁是清宫一大疑案

位于遵化清东陵风水墙外的昭西陵，是清朝顺治皇帝的亲生母亲孝庄文皇后的陵墓。文皇后在清东陵几十位入葬者中辈份最高，身分极为尊贵，因为她一生辅助了清朝 3 位皇帝治理国家，贡献非常大。按照常规，太后死后应葬在皇陵中，但是，这位皇后却没有葬在皇家陵墓中。这在清史上是绝无仅有的，因此，引出了清王朝的第一大疑案——太后下嫁。

女真族领袖努尔哈赤（清太祖）于 1616 年建立大金政权，1625 年迁都沈阳，1626 年努尔哈赤病死，他的第 8 个儿子皇太极继位，于 1636 年 5 月改国号“大金”为“大清”，正式建立清王朝，并册封他的侧福晋博尔济吉特氏为庄妃，这就是后来的文皇后。1643 年 9 月，皇太极因脑溢血猝死沈阳，葬在昭陵，并修建了风水墙，把陵地建为皇家专用的禁地。皇太极 6 岁的儿子福临（庄妃生）继位，改国号为顺治。1644 年 5 月满清入主中原，定都北京。庄妃“母以子贵”，被尊为皇太后。同年 9 月，庄妃带着 7 岁的顺治皇帝和文武百官迁到北京。她深明大义，全心全意地辅助年幼的皇帝治理朝政，她要求顺治努力学习汉族文化和汉族治理国家的经验。她提倡节俭，多次将皇宫节省下的钱粮救济灾民。她还亲自参与调兵遣将，平定江南，巩固了清王朝的统治。

1661 年，顺治染上了天花，庄妃听取了德国传教士汤若望的劝告，立出过天花的玄烨为太子，继承皇位，改元康熙。康熙皇帝遵从祖母庄妃的精心教养，学文习武，建功立业，开创了大清帝国光辉的康乾盛世。

1687 年 12 月，庄妃病逝，终年 75 岁。她一生辅助清初三朝皇帝，以其聪明才智，为清初的繁荣盛世作出了积极的贡献。



这样一位德才兼备的皇太后怎么会有“太后下嫁”的疑问呢？

原来，顺治皇帝有位叔父叫多尔衮，是清朝建国时的大功臣；后来他又辅佐年幼的顺治帝治理朝政，安邦定国，功不可没。顺治对这位皇叔也十分敬重。顺治7年（1651年）多尔衮病死在塞外，年仅39岁。他死后有人告他谋反，又被顺治帝当成罪人，成为“生前人上人，死后鬼下鬼”。

后来，根据某些传闻和猜测，一些人就将庄妃为什么葬于清东陵风水墙外与多尔衮生前死后的荣辱变化联系到一起，传出庄妃再嫁多尔衮的谣言，即所谓的“太后下嫁”。

根据史料，按皇室规定：皇后死后应葬在皇帝陵墓旁边，因此，庄妃本应送回沈阳安葬在皇太极的陵墓旁边。但庄妃病重时曾向康熙表示，皇太极死去多年，她惦记着顺治、康熙父子，不愿意离开他们太远，而且远葬沈阳，要劳民伤财，所以她希望就近安葬在遵化。相传，当送陵的轿夫抬着庄妃的棺木走到遵化时，抬棺的128名轿夫突然感到肩上的棺木异常沉重，不得不就地放下，这一放下，棺木就仿佛生了根似的，再也抬不起来了。直到康熙帝改变了原来送回沈阳安葬的主意，下令就在遵化下葬，沉重的棺木才一下变轻了。于是庄妃的陵墓就独自建在了东陵墙外，称为昭西陵，意思是昭陵之西。

当然，传说终归是传说，由于没有正史记载，“太后下嫁”是不是确有其事，还待后人的进一步考证。

“顺治出家”是怎么回事

清朝顺治皇帝14岁的时候，由他叔父多尔衮作主。娶了母亲庄妃的侄女博尔济吉特氏为皇后，但是，顺治皇帝很不喜欢这位皇后，觉得她嫉妒心太重，老是疑神疑鬼的，心肠也狠毒，又喜欢铺张浪费，非常奢侈；而且这位皇后是由他叔父多尔衮选



的，不是他自己选的。结婚两年以后，顺治皇帝就把这位皇后废了，降为静妃。

又过了一年，顺治皇帝娶了静妃的侄女为皇后，新皇后心地淳朴、善良、待人处事也很好，可是顺治帝还是不满意，他觉得这位皇后没有才干，又想废掉，让他宠爱的皇贵妃董鄂氏来当皇后。这一下皇太后庄妃可不干了，在她的坚决反对下，这位新皇后才没被废掉，后来一直活到 77 岁，被尊为孝惠章皇后，葬在北京清东陵。

那么，顺治皇帝宠爱的这位董鄂氏是什么样子的呢？

董鄂氏是满族人，18 岁被选入宫。她从小聪明过人，非常能干，谦虚有礼，孝敬父母长辈，对周围的人包括仆人也很有宽厚友爱，尤其是对待皇帝本人，更是加倍地关心和尊敬，经常提醒和督促皇帝要认真处理国家大事，建议皇帝要宽以待人等。虽然因为皇太后的反对，不能让她做皇后，但顺治皇帝还是非常喜欢她，有什么事都找她商量，听取她的意见。

不幸的是董妃因长期生病，过早地病死了。董妃死后，顺治皇帝万分悲痛，不但亲自守灵，还到景山视察水陆道场，为董妃祭奠。办理丧事的仪式非常隆重，都是按照皇后的规格进行的。最后还追封董妃为端敬皇后，葬于清东陵。

顺治皇帝信奉佛教，并取法名为“行痴”，他也曾想过要削发为僧，出家当和尚。但是，皇帝毕竟是皇帝，他不可能放弃神圣的皇权和贵族生活，出家去当和尚。于是，这位信佛的皇帝就派了他最宠信的太监吴良辅，到悯忠寺（即现在北京广安山外的法源寺）削发为僧，代替他出家当了和尚。后来，这位年仅 24 岁的顺治皇帝因为得了天花死在北京故宫的养心殿内。

所谓“顺治出家”，其实是没有的事。顺治皇帝信佛，并取法名“行痴”，而且，他的宠妃董鄂氏也信佛，这都是有史书记载的。但是，几百年来，文人墨客却将秦淮名妓董小宛改头换



面，谣传成顺治皇帝的宠妃董鄂氏，从而引出“顺治出家”的传说。事实上，顺治 14 岁娶第一位皇后时，董小宛就已经 29 岁了，顺治的皇帝怎么可能去喜欢这位比他大 15 岁的董小宛呢？这实在是张冠李戴，不符合历史事实。

为什么《尼布楚 条约》是中俄平等条约

在 16 世纪 80 年代初，沙皇俄国的势力开始向东方扩张。到了 17 世纪 40 年代末，沙俄在兼并西伯利亚之后，便侵入我国黑龙江流域。沙俄多次派遣武装匪徒到我国境内烧杀抢掠，并先后占领了尼布楚和雅克萨等地，在那里修筑城池，长期据守。这时候是清朝顺治年间，朝廷正在全国镇压关内人民的反清斗争，没有能力对付北方沙俄的侵略，使他们占领和践踏黑龙江流域 40 多年。

当清政府的统治得以巩固之后，便派军队与当地人民一起对沙俄的侵略进行反击。1659 年，清军收复雅克萨。到 1660 年，入侵黑龙江中、下游的沙俄侵略军已被全部肃清。

但是，沙俄侵略军野心不死，1665 年再次入侵黑龙江流域，强占雅克萨。清政府一再要求沙俄侵略者撤出中国领土，沙俄政府不但置若罔闻，反而增强雅克萨的兵力，加紧武力扩张。清朝康熙帝为了保卫边疆不受侵犯，亲自出巡东北，视察防务，决心组织自卫反击。

1685 年，康熙帝命令清军分水陆两路进攻侵占雅克萨的沙俄侵略军。俄军死伤累累，被迫投降。但是，当清军撤回后，沙俄侵略军又重新占领了雅克萨。1686 年，康熙帝命令清军再次讨伐。清军把雅克萨围困了半年，侵略军头目被击毙，俄军伤亡惨重。沙俄见侵略的野心难以得逞，被迫同意通过谈判解决中俄



两国东段的边界问题。

1689年，中俄双方代表在尼布楚进行谈判。在中国政府作了让步的情况下，经过平等协商，中俄双方正式签订了第一个边界条约《尼布楚条约》。条约规定，中俄两国以格尔必齐河、额尔古纳河和外兴安岭往东至海为界，外兴安岭以北，格尔必齐河、额尔古纳河以西属俄国，外兴安岭以南，格尔必齐河、额尔古纳河以东属中国。条约从法律上肯定了黑龙江和乌苏里江流域包括库页岛在内的广大地区都是中国的领土，沙俄同意把侵入雅克萨的军队撤回本国，清朝同意把贝加尔湖以东尼布楚一带原属中国的地方让给俄国。

因为《尼布楚条约》基本上反应了两国政府的主张，所以它是一个平等条约。

为什么圆明园被称作“万园之园”

圆明园是位于北京西郊的皇家园林，始建于康熙四十八年（1709年）。最初兴建的部分叫圆明园，后于雍正、乾隆、道光三朝陆续扩建的部分，分别称长春园和绮春园，三个花园合称“圆明三园”，但现在习惯上都叫圆明园。

圆明园占地5200余亩，外围总长约10公里，它融中国传统的木结构建筑与西洋的石建筑、中国北方园林的富丽堂皇与南方园林纤巧灵秀为一体，体现了我国古代造园艺术的精华。在150多年的建筑过程中，全国无数的能工巧匠，以巧夺天工的艺术手法，将诗情画意的景色同建筑有机地结合起来，先后共构筑各类木石桥梁100多座，园林景区140万多平方米，比故宫还多1万平方米。园中还汇集了江南无数名胜景致，苏州的“狮子林”、南京的“瞻园”、无锡的“秦园”、杭州的西湖十景，在园中都得到再现。一园之中，湖光山色，红墙黄瓦，花红柳绿，美不胜



收。

除了具有中国民族风格的宫殿庭园建筑外，长春园内还建有一组仿法国、意大利等宫殿园林建筑的欧洲式宫苑，俗称“西洋楼”。它既具有西洋特色，又体现了我国砖雕、琉璃饰件和迭石的高超技术。从雄伟的大理石廊柱、摹拟几何图形修剪而成的庭院松柏，到西洋楼前大手法的喷泉设计，无不散发着新奇的异国情调。

圆明园内不仅有极为精美的陈设、装饰，还收藏、陈列了全国罕见的珍宝、文物字画、书稿典籍，实际上是一座中国传统文化的综合性博物馆。

难怪圆明园被世人誉为“人间奇迹”、“万园之园”。

令人痛心的是，这座中外罕见的园林艺术珍品，在 1860 年，被入侵我国的英法联军纵火焚毁，如今仅存长春园西洋楼的部分大理石雕刻建筑残迹，成为进行爱国主义教育的场所。

为什么说耆英是卖国奸臣

那是在 1840 年的时候，英国挑起了入侵中国的鸦片战争。清军不断地被英军击溃，道光皇帝认为是用人不当造成的。于是他把往日的功臣林则徐撤职，并在 1842 年任命了一个新的钦差大臣，让他兼杭州将军，统帅浙江的兵马继续战斗，此人就是清代卖国奸臣耆英。

耆英上任后，根本不想抵抗，而是极力主张和谈。由于他没做充分的战斗准备，致使一个易守难攻的战略要地——浙西重镇乍浦城失陷。而耆英面对此状，居然火速派人携带大量牛羊猪肉等食品去乍浦慰劳英军，还单方面无条件地释放了一批英军战俘，以讨好英军。同时，他书写密奏，劝说皇帝放弃军事抵抗，进行议和，理由是清军武器太落后。可就在此时，英国却乘机打



到了镇江，并于 1842 年 8 月 4 日抵达南京。在耆英的多次劝说下，道光皇帝最终同意了和谈。

1842 年 8 月，双方在南京开始谈判。英方提出了“将香港岛永久割让大英帝国”等 6 大要求，中方除 1 项外全部接受。8 月 29 日，耆英作为中方代表，在全副武装的英军列队夹道中登上英舰，出席和谈的签字仪式。在西方外交人员眼里，条约文本中的每一个字句和语法都是极其重要的，签字前必须仔细检查。然而令他们吃惊的是，中方代表却迫不及待地盼望快点盖印，生怕英国人再有反悔。12 点 15 分，《南京条约》在英国人的欢呼声中签字并立刻生效。

战争结束了，中国以巨大的代价换来了短暂的和平，愚昧的人们都把耆英看成是大清王朝的救星。

一年后，耆英来到香港。夜晚，在盛大的西式宴会上，英国驻香港的第一任总督卜鼎查，提议为英王属地香港干杯。早已醉意朦胧的耆英却说：“不值得！不值得！我大清王朝像这样的荒岛不下万个，即使再拿几个给贵国，也如同去根毛一般，不足以庆贺啊！”

耆英如此厚颜无耻，但却仍以钦差大臣的身份驻广州 5 年。1847 年 12 月 5 日，6 名英国水兵来到广州城郊黄竹歧村打鸟做乐，途中碰上一个年轻貌美的中国女子，他们顿时起了邪念，6 个人一起对她调戏、折磨。正巧被她的丈夫陈何振发现，英兵野蛮地开枪打死了陈何振。村里的群众知道后，人人都拿起了镰刀锄头，重重包围了手持洋枪的英兵，终于将他们全部杀死。

消息传到广州，英方“恶人先告状”，强烈要求耆英缉拿凶手并严惩，否则要血洗黄竹歧村。耆英听了，迅速派遣数百名清军包围了全村，恶狠狠在搜捕所谓“凶手”，并下令将捕来的百姓立即斩首 4 人，缓斩缓绞各 1 人，充军流放 3 人，杖 100 刑者 6 名。宣判行刑的那天，耆英还特意邀请英国官兵来村参观，并



对所谓“死难”的6名英兵表示沉痛“哀悼”。

黄竹歧村事件，极大地激怒了广东人民，一些江湖好汉们纷纷商议刺杀耆英的方案。从此耆英门不敢出，觉不敢睡，尽管调回了北京，可也是被万人痛恨，如过街的老鼠。

1850年道光皇帝病死，新皇帝咸丰顺应民意把耆英贬职。8年后，咸丰赐令这位千古罪人自尽身亡。

为什么林则徐在虎门“销烟”

去过天安门广场的小朋友，一定会记得人民英雄纪念碑碑座上那十幅浮雕吧，第一幅就是“虎门销烟”的动人场面。

下面我想给小朋友说说虎门销烟的事情。那是在1773年，英国人为了赚中国人的钱，就从印度向中国运进了大批鸦片（鸦片像毒药，把它制成烟，人吸了身体就毁坏了）。那时候，中国正是清朝，有许多贪财的官老爷接受了英国人送的礼物，而不管中国人的死活，让害人的鸦片运进了中国。这样，中国大量的白银就流进了外国人的腰包，中国更穷了。

这时候，有个名叫林则徐的人，他对鸦片带来的危害非常痛恨，主张禁烟，光绪皇帝同意他的建议，派他到广州禁烟。林则徐到广州后，严厉地检查了所有的运载鸦片的船只，把它们都扣了下来，并且通知外国人三天之内交出全部鸦片，还要求他们要保证从今以后，绝不再把鸦片带进中国。

1839年6月3日清晨，人们高高兴兴地来到虎门海滩。只见高高的台子四周有许多彩旗飘扬。几声大炮响过，坐在台子中央的林则徐宣布销烟开始，顿时销烟池里冒起了滚滚浓烟。四周的人们大声欢呼。销烟一共持续了20多天，才把那些鸦片烧光，这就是我要讲的“虎门销烟”事件。



为什么说左宗棠 是一位值得尊敬的爱国者

左宗棠 1812 年生于湖南，他从小爱读书，20 岁时中了举人。此后他 3 次去北京考进士，都没考上。但他并未消沉，而是开始专心研究边疆地区的发展变化历程。后来，当祖国的边陲——新疆出现危机时，他挺身而出，贡献极大。

那是在 1864 年，新疆人民发动了大规模的反清斗争，可斗争的领导权却被各族封建主和宗教上层分子控制了，他们乘乱各据一方。为了在相互争夺中取胜，南疆的回族封建主金相印竟背叛祖国，向中亚的浩汗国求援。浩汗国立即派军官阿古柏带兵在 1865 年侵入南疆，两年后，阿古柏蛮横地宣布成立“哲德沙尔”（就是七城国的意思），并逐步侵占了新疆的大部地区。

1871 年，沙俄借机侵占了伊犁。从此，俄、英都想干涉新疆事务，阿古柏和它们勾结起来，使新疆面临着被分割出祖国怀抱的危险。

与此同时，日本侵略我国台湾。面对东西两面同时出现的危机，直隶总督李鸿章主张放弃新疆。而身为陕甘总督的左宗棠坚决主张收复新疆，他说：“如果此时为了节省些军饷，就撤出边疆，那么多退后一寸，敌寇就要进占一尺！”而“我们的领土是一尺一寸都不能让给敌人的！”他兼顾全局，认为东部的海防、西部的塞防都重要，不可偏废。清政府采纳了他的建议。1875 年 4 月，任命他为钦差大臣，督办新疆军务，出兵平叛。

那时，左宗棠都 64 岁了，他对儿子说：“我年老了，早就想告病退下来休息。可如果在西部出现大问题的时候，突然抽身不干，我的心无法平静啊！”于是他毅然承担了收复新疆的重任。当时中外舆论大多认为，阿古柏有英俄撑腰，实力一定不小，况



且是在沙漠地区用兵，恐怕左宗棠那由南方人组成的湘军适应不了，因此不大可能收复新疆。但左宗棠却发誓：“要与这些侵略者战斗到底！”这充分表现了一个爱国者的英雄气概。经再三研究，他制定出“先北后南”、“缓进急战”的战略战术原则。1876年，他下令分三路进军新疆。仅半年多，就收复了北疆大部分领土。第二年春进军南疆，阿古柏仓皇逃跑，最后在库尔勒战败自杀。第三年初，清军收复了和田，处决了金相印。至此，收复了除伊犁地区以外的新疆全部领土。

之后，左宗棠马上建议清政府与俄交涉收回伊犁，他还做了武力收复伊犁的准备。不久，满清政府派崇厚赴俄谈判，结果却与俄国签订了一个屈辱的卖国条约。尽管清政府又派别人去重新谈判，但仍无法排遣左宗棠心中的痛恨！为表明收复伊犁的决心，在1880年5月，他以69岁的高龄带病前往哈密，布置有关武力收复伊犁的军务。出发时，他命人准备了一口棺材，一同抬出了玉门关，意思是若不成功就以死相报！但不久，清政府却借故把他调回了北京。不过，左宗棠的武力准备确实为第二年《中俄伊犁条约》的签订提供了有利条件。此条约明文规定：中国收回伊犁地区。

左宗棠不仅以武力收复了新疆，而且还制定了恢复新疆生产的计划，他眼光如此远大，深受世人的钦佩。后人曾写诗一首，来赞颂这位爱国者：

“大将西征人未还，
湖湘子弟满天山。
新栽杨柳三千里，
赢得春风度玉关。”



为什么说邓世昌是一位民族英雄

公元 1894 年，即我国农历的“甲午”之年，日本向朝鲜和我国发动了侵略性的“甲午战争”。在此期间，涌现了无数的英雄人物，他们的英名流芳后世，而邓世昌就是其中最杰出的一位。

邓世昌出生在广东一个农民家庭，从小看到外国侵略者在中国大陆横行霸道，就立志学好本领，长大后拯救祖国。18 岁时他远离家乡，考入福州船政学堂，学习舰艇驾驶技术，成绩非常优秀。毕业后他到清军水师舰队服务，当上了北洋舰队中军副将并兼任“致远”舰管带。他为人正直，赏罚分明，才智过人，深受上下官兵的敬重。尤其是他那满腔的爱国热情，更使将士倍受激励。谁也不会忘记他那慷慨激昂的誓言：“一旦形势危急，愿与日本舰艇同沉！”

1894 年 9 月 17 日，北洋舰队的 13 艘舰船正航行在黄海海面上。“致远”号老水手李忠发现，远处海面上有 12 艘挂着美国国旗的舰队，正向我方开来，他立刻报告了管带邓世昌，邓世昌下令严密监视。当那 12 艘舰船开近时，忽然换上了 12 面日本国旗，并向中国舰开火。海军提督丁汝昌立刻下令迎战。一场激烈的海战由此开始。

顿时，黄海海面炮声隆隆，海浪被炸起 10 多米高。北洋舰队官兵英勇作战，很快击毁、击中敌舰各一艘，但自己损失也极大。“致远”号尽管有邓世昌沉着而巧妙的指挥，却也多次中弹，船身都倾斜了。日舰越打越猖狂，组成包围圈，将“致远”、“经远”、“济远”三舰隔出圈外，集中火力攻打担任指挥的中国旗舰“定远”号。为保护旗舰，邓世昌一声令下：“开足马力，驶到‘定远’号之前！迎战日军！”于是“定远”号的危险很快被解



除，这极大地鼓舞了全舰将士。但“致远”号的炮弹全打光了，船身也因伤势太重正徐徐下沉，而日军“吉野”号却凭着它的快速和有利的炮火横行海面。邓世昌气愤到了极点，毅然对“致远”舰将士们说：“弟兄们！我们没有炮弹了，可是我们人还在，军舰还在！‘吉野’是敌人的先锋舰，如果我们把它撞沉，那将会鼓舞我方，而打击敌人的士气！”随后，他果断地对大副下令：“开足马力，撞沉‘吉野’！”在浓烈的硝烟之中，邓世昌站在船首，昂首挺胸，怒目而视“吉野”，生死早以置之度外了。“吉野”号见“致远”舰不顾一切地向它冲来，要与它同归于尽，吓慌忙逃避，并连续向“致远”号发射鱼雷。就在两舰即将相撞、同沉大海的一瞬间，“致远”号不幸被鱼雷击中，爆炸起火。

邓世昌和部分士兵坠入海中。不一会儿，他的随从持救生圈游到他身边，恳求他上来，可他毫不迟疑地拒绝了。他平时蓄养的军犬“太阳犬”，也拼命游到主人身旁，用口衔住主人的胳膊，不让他下沉。邓世昌用手将爱犬推开，而军犬又叼住他的发辫不放，怎么也不愿让主人沉入海底。邓世昌激动而又无奈地用手揽住了爱犬，一起没入波涛之中，忠实地履行了“如有不测，誓与日舰同沉”的誓言。就这样，邓世昌和全舰 200 多官兵（除 27 人获救外）全部壮烈牺牲。他们的热血染红了海水。至今，黄海的波涛在不断地澎湃中，仍不断地呼唤着一个英勇盖世的民族英雄的名字——邓世昌！

戊戌变法是怎么回事

在 100 多年前，半殖民地半封建社会的中国，面临着领土被帝国主义国家瓜分完毕的危险。那时候，不少爱国志士非常焦急，纷纷寻找救国之路。

其中有个叫康有为的人，他读了一些翻译成中文的外国书，



这才逐渐明白：原来俄国和日本这两个国家，从前也不行。后来经过皇帝从上到下地实行变法，发展了资本主义，很快就兴盛了。康有为想：要是中国也依靠皇帝变法，向资本主义国家学习，采用它们管理国家的先进办法来代替中国封建的老一套陈规，那么中国不是也能由弱变强，抵御外来侵略吗？！

从此，他开始给光绪皇帝上书，同时办报纸，办学会，宣传变法思想。与他合作的还有梁启超、谭嗣同等人。经过 7 次上书，到了 1898 年 6 月的一天，在北京颐和园的仁寿殿，康有为终于被光绪皇帝召见。

光绪在 4 岁时，就被他的姨母慈禧太后弄来当了傀儡皇帝。他长大了，仍然没有一点实权，心中非常恼怒。见康有为他们主张变法，他挺赞成，心想，通过变法，一来使中国不亡国，二来使自己夺到实权。这次召见康有为，更坚定了他变法的决心。不久，他封康有为当总理衙门章京（章京是办理文书的官员），还命谭嗣同、林旭、杨锐、刘光第这些变法人物到军机处任职。1898 年 6 月 11 日，光绪皇帝正式下诏书，宣布变法。从这天起直至 1898 年 9 月 21 日，变法共实行了 103 天，所以又叫“百日维新”。

在此时期，光绪帝下达了许多变法的诏书，内容很多：什么提倡官吏、百姓向皇帝上书啦，准许开设报馆学会啦，奖励新著作、新发明啦，奖励中国人办厂、修铁路、开矿啦，裁掉一些没有事情干的衙门和官员啦，废除八股文啦，兴办新式学堂啦，派留学生出国啦，用西洋方法操练军队啦……但这一连串的诏令，真正被执行的只有几件：如办了京师大学堂（北京大学的前身），报馆多了几家，给皇帝上书的人、出国留学的人多了一些。其余都没执行。原来，各省的大官们都只听有实权的慈禧的命令，而不听无实权的光绪的命令。

慈禧太后眼见光绪皇帝居然搞变法，心中十分不满。后来又



见6个守旧的大臣被光绪革了职，气更大了。于是她着手凭借实力废掉光绪。1898年9月21日清晨，她发动了政变，把光绪皇帝囚禁在中南海的瀛台岛上，接着又派兵去捉拿变法人物。康有为辗转逃到了香港，梁启超去了日本。当人们苦劝谭嗣同也赶快去日本时，他却慷慨激昂地说：“各个国家变法，没有不是流了血方成功的。今天中国还没有人为变法流血，这就是国家不昌盛的原因。要有为变法流血的人，就从我开始吧！”

1898年9月28日下午，谭嗣同、杨锐、刘光第、林旭、康广仁和杨深秀，被送入囚车押往刑场——北京宣武门外菜市口。在生命的最后一刻，谭嗣同正气凛然地高声说到：“有心杀贼，无力回天，死得其所，快哉快哉！”刽子手举起了屠刀，谭嗣同倒下了，林旭倒下了……6位维新志士倒在了血泊之中。后人怀着沉痛与钦佩的心情，称他们是“戊戌六君子”。

因为这一年是我国农历的戊戌年，所以变法叫做“戊戌变法”。尽管它失败了，可在那时，它要求改变中国的封建落后面貌，反对外来侵略，想在中国发展资本主义的观点，都是有进步意义的。

为什么光绪猝死是清宫一大疑案

光绪是清兵入关后的第九位皇帝，在清朝历史上，他还可以算得上一位比较有作为的皇帝，可惜他最终还是成了慈禧太后暴政的牺牲品，只活到38岁就含恨死去。

光绪帝是慈禧太后的外甥，是同治帝的表弟，他不到4岁就被慈禧选进皇宫，成为一名娃娃皇帝，从此，走上了慈禧太后为他安排的悲剧之路。

光绪5岁开始读书，他尊敬老师，聪明好学。经过学习和教师的教导，他一步步形成“治国安邦”的雄伟志向，期待自己将



来能成为一个英明的皇帝。但是，这位小皇帝自从踏入皇宫，就没有一天不是在慈禧的严密控制下生活。名义上他是皇帝，国家大权却一直掌握在慈禧手中，光绪只是一个摆设。后来随着年龄的增长，他和慈禧太后的矛盾越来越尖锐，越来越明显。

光绪 18 岁时，慈禧太后强迫他和表姐结婚。光绪讨厌这位皇后，却喜欢知书达理、豪爽大方、敢做敢为的珍妃。皇后很嫉妒，常常到慈禧那里去告珍妃的状。慈禧也害怕光绪喜欢珍妃，于是找借口把他们分开了。

1898 年 6 月，光绪挣脱了慈禧的控制，宣布维新变革。没想到袁世凯是个两面三刀的叛徒，他跑到慈禧面前出卖了光绪。阴险狠毒的慈禧太后派兵把光绪抓起来，关在南海瀛台一个孤零零的小岛上，这就是震惊中外的“戊戌政变”。

1900 年 8 月，八国联军攻入北京城，慈禧外出逃命。临走前，她还不忘把被关押了很久的珍妃害死，珍妃被扔进故宫的一口井里。后来，这口井就被称作“珍妃井”。

珍妃是光绪帝唯一的知己，她的死使光绪帝受到沉重的打击，从此，他变得完全像木头人一样。光绪帝的亲信太监寇连材在日记中这样写到“没有人比皇上更苦，他从 5 岁起，就没有人爱……十几岁以后，虽然是皇帝，但还不如一个孤儿”，可见光绪帝生活的悲惨。他被慈禧关起来以后，每天吃的是和佣人一样的饭，连开水也没有；穿的是旧衣服，不仅冬天不能御寒，还没有换洗的，非常可怜。

1908 年 11 月 14 日，光绪帝含恨而死。第二天，统治中国长达 40 多年的慈禧太后也病死了。人们怀疑光绪帝死在 70 多岁的慈禧之前，是慈禧毒死的，由此引出了清宫的又一大疑案。

查一查清朝档案，人们发现：光绪帝自幼多病，是在药罐里泡大的。解放前，光绪帝的陵墓被盗，检验光绪帝的头发发现，他不是被毒死而是病死的。但是慈禧对他的迫害加速了他的死



亡，可以这样说，光绪是被慈禧逼死的。

为什么说孙中山 是民主革命的先驱者

1866年11月12日，孙中山出生在广东香山县翠亨村一个贫苦农民家里。他6岁就参加农业劳动，10岁才进私塾读书。12岁时随母亲去了檀香山，在那儿读中学，毕业时成绩优秀，夏威夷王亲自给他发了奖品。5年的海外生活，开阔了他的眼界。他把国内外情况一对照，发觉中国社会有许多不合理的地方应改变，从而产生了改造祖国落后面貌的愿望。

1883年，他回到香港，不久进香港西医书院学习了5年，以第一名的成绩毕业后，就开始行医。他边给人看病，边思考社会问题。他还给李鸿章上书，要求实行一些资本主义的改良措施，使中国进步。可李鸿章却装看不见，根本不理他。由此，孙中山认识到上书请愿等和平改良方法是无济于事的，只有革命才是救中国的唯一出路。

后来，他再度到檀香山，宣传反清革命。他联合了20多个华侨，建立了中国第一个资产阶级革命团体——兴中会。兴中会决定在1895年发动武装起义，不料消息走漏，起义失败。清政府悬赏1000两雪花银捉拿孙中山。孙中山冒着生命危险，疏散同志，销毁文件。10多天后才乘小汽艇去香港，并经日本去檀香山、美国、英国，开始了他长达16年的流亡生活。

清政府派了许多密探到各国搜捕他。1896年9月，孙中山到达英国首都伦敦。10月的一天，他去看望英国老师康德黎。半路上，突然有3个中国人拉住他说：“您是孙先生吧？我们是广东老乡，请到家中饮茶。”说着，他们便连推带拉地把他弄进了清朝驻英国公使馆，关在密室里，准备运回国内秘密处死他。



孙中山偷偷给康德黎老师写信，拜托清洁工柯尔交给了康德黎。于是康德黎四处声援，伦敦各报相继以《革命家在伦敦被诱捕》的题目发表新闻，一下子轰动了全英国。同情中国革命的英国公众涌到使馆门前，不断高呼“释放孙逸仙！”（1886年孙中山改号逸仙）10月23日，孙中山终于被释放了，人们在广场上迎接他，连连呼喊“孙逸仙！孙逸仙！”从此，孙中山的名字传遍了世界。

1905年，孙中山在日本成立了中国同盟会。之后连续组织了9次反清武装起义。每次他都亲自掏钱购买枪支弹药，制定作战计划，还多次亲临战场作战。1911年10月10日，武昌起义胜利了，当时，孙中山正在美国北部为革命筹款呢，一听到这个好消息，他马上与各国展开了外交活动，以断绝清政府的后援，并于同年12月回国。1912年1月1日，中华民国在南京成立，孙中山担任临时大总统，就职典礼结束后，他走下台阶为代表们送行。代表们说：“孙大总统，请您留步吧！”孙中山忙说：“我是人民的公仆，你们是民众的代表，你们才是国家的主人，所以我应该把大家送下台阶。”

不久，末代皇帝溥仪宣布退位，清王朝的统治结束了。孙中山当了大总统，可衣食住行都不特殊化。他还自己动手设计了一套便装，就是现在的“中山装”。一次，他出去做报告，到会场大门时，门卫见他穿着平常，又没有随从，就拉住他说：“今天孙大总统要来，别人不许随便进！”孙中山笑着说：“孙大总统不也是普通人吗？他不过是百姓的公仆罢了！”说着，他出示了名片，卫兵一看大吃一惊，正想赔礼道歉，孙中山已进门去了。

“五四”运动爆发后，孙中山会见了共产党员李大钊，谈起了革命形势，连吃饭都忘记了。此后孙中山决定改组国民党。他说：“国民党正在堕落中死亡，要救活它，就需要新血液。”1924年1月，中国国民党一大召开，改组了国民党，确立了“联俄，



联共，扶助农工”三大革命政策。

1924年10月，为商议国家大事，孙中山北上北京，不料肝病复发，到京后确诊已是肝癌晚期。1925年3月12日，这位民主革命的先驱者，不幸与世长辞，终年59岁。

为什么秋瑾又号“鉴湖女侠”

秋瑾原名秋闺瑾，祖籍在浙江绍兴，那是一个山青水秀的古城，城郊有个湖泊，名叫鉴湖。秋瑾在日本留学时，为自己取了个别号，叫“鉴湖女侠”，以此表示自己不甘落后于男子，要为拯救祖国，拯救劳苦大众而战斗的决心。

1875年，秋瑾生于厦门。她从小深受母亲影响，喜欢吟诗诵词，还读了不少史书。鸦片战争以来，厦门一直是个受外国侵略者侵扰的城市。秋瑾非常憎恨侵略者，她对母亲说：“这些红毛人太厉害了！照此下去，中国人要成为他们的奴隶了！可我决不当奴隶！”

1891年，秋瑾随父亲回绍兴，她拜表兄为师，学习骑马、舞剑，练成了一身好武艺。为了寻求救国的真理，她决定飘洋过海去日本留学。1904年夏天她到达日本东京，先在日语讲习所学习，4个月后学会了日文。在这期间，她结识了章太炎、鲁迅、何香凝等革命志士，并将共爱会改组成近代中国第一个革命的妇女爱国团体，她还创办了《白话报》，组织演说练习会，宣传妇女解放。

这年年底，秋瑾回国，在上海会见了光复会会长蔡元培，经过徐锡麟介绍加入了光复会。

1905年，秋瑾再次东渡日本，经黄兴介绍，见到了孙中山。她对孙中山的革命主张和计划十分佩服，加入了孙中山领导的同盟会，并担任同盟会浙江主盟人。从此，她斗志更加旺盛，经常



练习射击，还学习制造炸药的技术。在留学生集会上她经常上台演讲。有一次，她号召留学生们回国参加革命，讲到激昂处，她猛地拔出一把刀插在桌上说：“如果有人回到祖国后向敌人投降，我就用此刀刺死他。”随后，秋瑾发动留学生组成了“敢死队”，于1906年回国从事反清武装起义和妇女解放斗争。

归国后，秋瑾四处奔波，联络各地革命同志，策划起义。还创办了《中国女报》。后来，她与几个人一起试制炸药，不小心爆炸了，巡捕赶来查问时，她机警地说：“我是中学的教员，正做化学实验，药品搭配错了，就‘轰’地响了……”巡捕信以为真，就走了。

1907年，秋瑾去绍兴接办大通学堂。这个学堂表面是培养小学体育教员，实际上集中了许多革命党人在这儿学习军事知识，准备武装起义。为了掩护革命活动，开学典礼那天，秋瑾故意邀请绍兴的知府贵福参加。

不久，秋瑾联络了6000多人，组成“光复军”准备起义。不幸，因叛徒向敌人告密。徐锡麟被迫提前起义，遭到清军包围，被俘后他壮烈牺牲。有人劝秋瑾赶快离开绍兴躲起来，可她毫不畏惧地说：“我不想离开这里，革命总是要流血的。中国妇女还没有为革命流过血，就从我秋瑾开始吧。”当天下午，秋瑾就被捕了。

绍兴知府贵福亲自审问她：“你说，都有哪些人同你交往？谁到过大通学堂？”秋瑾讽刺地反问他：“你不是常到大通学堂？开学典礼上你不是还给大通学堂写对联吗？你不是还和学生们一起照过相吗？”问得贵福张口结舌，说不出话来。敌人又逼着秋瑾写供词，她挥笔写了“秋雨秋风愁煞人”七个字，深切地表达了她为起义失败而惋惜的心情。贵福又派人对她严刑拷打，她紧闭着双眼，咬紧牙关，坚强地忍受着酷刑的折磨，还对敌人说：“革命党人不怕死，你们想杀就杀吧！”



7月15日凌晨，鉴湖女侠秋瑾被秘密杀害于绍兴轩亭口，年仅32岁。

为什么孙中山 对黄花岗起义评价甚高

黄花岗起义又叫广州起义，发生在1911年4月27日，是黄兴等同盟会革命党人领导的，其目的是推翻清王朝的统治。虽然起义最终失败了，但是它极大地鼓舞了人民推翻清政府的士气，敲响了清王朝灭亡的丧钟。

4月27日傍晚，广州起义正式爆发。130多名敢死队员在小东营集合，听黄兴作战前动员。队员们胳膊上缠着白毛巾，脚上穿着黑色的胶鞋，以作标记。每人手里都拿着刀枪，衣袋里装着炸弹。朱执信为了参加战斗，用剪刀割去了长衫口的下半截；白发苍苍的谭人凤老人要领枪参战，只因他年老，又误触扳机走了火，才不得不留下；“炸弹大王”喻培伦，在试制炸药时一只手被炸残，起义前有人劝他：“你一只手已残废，就别去白送死了！”他愤怒地说：“你们虽四肢健全，却不如我一个残废人！”他在胸前挂了个筐，装满了炸弹，决心用自己健在的一只手为革命冲锋陷阵。

下午5点30分，战斗打响了。黄兴率领敢死队向两广总督衙门冲锋。起义军打垮了总督府的卫兵，冲进大院，四处搜查那些祸国殃民的清朝官吏。等他们将二堂大门撞开，冲上二堂时，发现总督张鸣岐等人已爬上楼顶，从一家当铺逃走了。

敢死队放火烧了总督衙门。刚出东门，就遇上了水师提督李准派来的大队清兵。原来张鸣岐逃走后找到了李准，让他派兵前来镇压。敢死队员林时爽勇敢地站到前方喊话，让敌人投降，不幸被清兵打死。于是，双方展开了生死搏斗。黄兴右手两个指头



被打断了，他忍着巨痛用血淋淋的断指扣动扳机，向敌人射击；朱执信身上也负了伤，但仍坚持作战，不下火线；喻培伦拖着他那条残废的胳膊，挂着一筐炸弹，勇猛地追杀敌群。在敌人的强大攻势下，起义军退到一个粮店，用大米包作掩护，从黑夜一直坚守到天明。最后清兵在粮店前放火，不少队员牺牲在火海之中。

战斗整整进行了一夜。敢死队员们英勇顽强，有的中弹牺牲了，有的耗尽最后一点力气，被敌人抓走了。一些被冲散的队员直到第二天还在小巷里与敌人搏斗。

起义失败后，被捕的队员在敌人的严刑拷打下，表现出视死如归的英雄气概。张鸣歧、李准亲自提审林觉民时。林觉民在大堂上纵声谈论世界的发展趋势，字字铿锵，句句有理，听得清吏个个都竖起耳朵，瞪大了眼睛，又害怕又佩服，连张鸣歧都不禁感叹地说：“他真是个男子汉！不过，这样的人留在革命党中，不是等于给老虎添上了翅膀吗？那还了得！”林觉民在狱中一粒饭也不吃，就义时面不改色。华侨李雁南牺牲时，勇敢地对清兵喊道：“把子弹射进我的口中来吧！”执枪的清兵被这种正气吓得哆哆嗦嗦。最后，他张口饮弹而死。

起义失败后，人们找到了 72 位革命者遗体，把他们葬在广州白云山下的红花岗，并把红花岗改名为“黄花岗”，以黄花——傲霜的秋菊来象征烈士坚贞不屈的革命精神。中华民国建立后，又为烈士们建墓立碑，即为黄花岗烈士陵园，孙中山为陵园亲笔题了四个大字：“浩气长存！”

为什么中国又叫“华夏”

自古以来，中国有过许多名称，如中华、中原、华夏、支那等等。为什么要把中国叫做华夏呢？



《左传》中说：中国是一个文明古国，一向被称做礼仪之邦，叫做“夏”，“夏”有高雅的意思；再加上中国人的服饰很美，所以又叫做“华”。

后来，有人认为我国古代把“夏”当作族名，把“华”当作国名。“夏”是从夏水（即汉水）得名，“华”是因为华山而得名。但夏水只是一条很小的支流，华山也只是名山之一，很难成为一个国家的代表。还有一种说法，认为中国历史上最早的朝代是在黄土高原上建立的夏朝，它在上古的朝代中文化程度最高，影响也最大，在中国历史上留下了不可磨灭的一页。夏朝从一开始就以中央大国自居，因此，“夏”就有了“中国”的意思，“夏人”也就成了“中国之人”。后来，人们把文化高的地区称为“夏”，把文明程度高的人或族叫“华”，“华夏”合起来就代表了中国是一个有高度文明和发达文化的中央大国，“华夏”也渐渐成了中华民族的代名词。

为什么中国人崇尚黄色

每个人都有自己喜爱的颜色，世界上许多民族也都有自己喜爱的颜色，我们中华民族有崇尚黄色的传统。自从盘古开天地，中国人一直以黄帝的子孙自居，有关黄色的人名、物名也很多，如黄发、黄钟、黄龙、黄袍、炎黄子孙，甚至黄泉，都因为加了个“黄”字而成了美称。从隋朝开始，就只有帝王才能穿黄袍了。

有一个大家熟悉的故事：宋太祖赵匡胤，为争夺皇位发动了陈桥兵变，兵变之后，他身边的人赶快把一件黄袍披到他身上，就这样，赵匡胤光明正大地当了皇帝，成了宋太祖，这就是历史上有名的“黄袍加身”的故事。

到了清朝，黄色成为皇族独霸的颜色。清朝有位名叫年羹尧



的大将，本来是平定青海叛乱的功臣，后来被皇帝判罪，其中一条罪名就是因为他出门时用黄土填路，用了黄色的荷包和包袱。由此可见，随着封建社会的发展，黄色已经不只是一种颜色，而成为一种权力的代表了。

人们常常提起五色土，有的报刊还以“五色土”做为专栏名称，其中的五色便是我国历史上称为正色的黄、青、白、赤、黑五种颜色，五色中，又以黄色最尊贵，众所周知的满清八旗中，也是正黄旗的地位最高。为什么中国人这么偏爱和尊敬黄色呢？

有人说这是因为中国人属于黄色人种，所以崇拜黄色。

也有人认为黄色是黑白黄赤橙之后的中和色，它代表着高贵、喜庆、吉祥。

还有人说中华民族赖以生存发展和产生古老文明的摇篮是黄土高原，从黄土高原奔流而过的黄河是我们的母亲河，是黄土高原和黄河养育了中华民族。几千年来，炎黄子孙一直认为自己居住的黄土高原就是天地的中央，而黄色是黄土高原的主颜色，又是五色中央色，于是，黄色就理所应当受到了特殊尊敬。

上面的几种看法都各有各的道理，但是，它们都没有完全解释清楚为什么在那么多颜色中，我们中华民族偏偏要选择黄色呢？这个问题已经成为一个历史之谜了。

为什么称我们的国家是“诗国”

我国是诗歌非常发达的国家。我国的第一部诗歌总集《诗经》是世界文学中最古老的作品之一。它收集了从西周初到春秋后期五百多年间的诗歌三百零五篇。这些诗歌真实、生动地反映了人类早年时代的生活，在世界文学宝库中闪耀着美的光辉。

到了唐朝，诗歌创作出现了从来没有过的繁荣局面。我们现在保存下来的唐诗大约有五万首，诗人有两千多人，除了大家熟



悉的伟大诗人李白、杜甫、白居易以外，还有一百多位诗人在文学史上也有很大成就。唐诗代表了我国古典诗歌的最高成就。不少诗歌，都非常通俗易懂，内容特别好，语言特别生动，非常适合我们小朋友阅读。如骆宾王写的《咏鹅诗》就是一首非常有生活和儿童情趣的优秀诗歌：“鹅！鹅！鹅！曲项向天歌。白毛浮绿水，红掌拨清波。”后来经过诗人不断发展，杰出的诗篇总在涌现，多得难以计算。所以我们自豪地赞美我们的国家是个伟大的“诗国”。

为什么把万里长城 作为中华民族的象征

全世界都知道，中国有一个非常出名的古代建筑，叫万里长城。

万里长城，实际上全长 12000 多华里。东边起自渤海湾的山海关，西边到甘肃省的嘉峪关。中间要经过好多高山大岭、山涧、峡谷，特别雄伟壮观。

春秋战国时期，各国互相打仗，为了防御敌人便开始修筑长城墙。秦始皇统一中国后，把分段的城墙连接起来，建成了万里长城。后来到了明朝又重修了一次，就变成今天的面貌了。

因为万里长城很有名，又有二千多年的历史，所以流传着好多像“孟姜女哭长城”那样的故事。就是现在小朋友也能经常听见、看到长城这个词。比如毛泽东主席说过“不到长城非好汉”，八十年代外国人把我国女子排球队比成“万里长城”。在我们平常生活中的一些商品像电扇啦，计算机啦，好多好多都用长城起名呢！

听说当人们在宇宙飞船上，观察我们人类生活的这个地球时，能看到的人类建筑物只有我们中国的万里长城！



小朋友你们说，我们的国家是不是一个伟大的国家呀！

为什么中国人的姓氏特别复杂

每个人都有自己的姓名，有的不仅有学名，还有小名，可见名字是我们认识和区别他人的重要标志。在我国流传着一部记录中国人姓氏的书，叫“百家姓”，中国人的姓只有100个吗？你知道中国人除了姓和名，还有字和号吗？为什么中国人的姓氏这么复杂呢？

据考证，中国共有6000多个姓，这还不包括少数民族的姓。全国的汉族姓氏中以姓李的人最多，其次是姓王和姓张的。如果这三个姓的人组成三个国家的话，每个国家的人口都可以在全世界170多个国家中名列前20名。如果按人数多少重新排列百家姓，那么，李、王、张、刘、陈、杨、赵、黄、周、吴、徐、孙、胡、朱、高、林、何、郭、马这19个排在前面的大姓加起来，就占了汉族人口的一半以上了。

中国人的姓除了多以外，还有很多讲究，例如以植物为姓的，如梅、李、桃、叶、花、林等；以动物为姓的，如牛、马、熊、鹿、龙等；以住地房屋为姓的，如东郭、南郭、西门、欧阳、庐、舍、宫、门等；以职业为姓的，如司马、司徒、贾（商业）、陶（制陶）等；以食物为姓的，如米、汤、谷、麦、栗、粟等。还有以颜色的为姓的，如黄、白、蓝、朱、黑、乌等。说起来很有意思，还有以数字为姓的，除了二，从一到九都可以当姓，如一善、三旦、四水、五梁、七希贤、八通、九嘉等，都是古代人的姓。

在6000多个姓中，除了3000多个单姓，还有2000多个双字复姓，如欧阳、上官、呼延等；还有100多个三字复姓，如侯莫陈、步鹿根等，甚至还有极少数的四字复姓和五字复姓。6000



多个姓看起来已经很多了，可这只是古代姓氏很少的一部份。

中国人取名字也很有特点，一种是一字名（即单名），另一种是二字名（即双名）。不论是哪种取名法，多数都是运用汉字字形的变化来命名，比如：

1，把姓增文，如石磊、吕品、金鑫、王匡等；

2，把姓减文，如陈东、阮元、聂耳、何可等；

3，把姓拆开，如董千里、雷雨田、胡古月等；

4，连姓带名、既谐音又有意义的，如钏声、雷鸣、武装、万里等；

5，以排行取名，即名字中有一个字一样、或偏旁一样，如取“松”字，则叫松涛、松林等；如取带三点水的字，则叫江、涛、洋、波、源等。此外，还有叠用一个字取名的，例如玲玲、芒芒、红红、婷婷、萧萧、亮亮等。

除了姓和名之外，中国古代有地位的人还有字和号，现代知识分子中有字和号的，其讲究就更多了。

总之，中国人的姓氏在世界上称得上是比较复杂的了。

为什么不让皇帝看“起居注”

“起居注”是我国古代皇帝的言行录，它是由专门的人记录皇帝的一言一行写成的。每季度末，整理誊清成卷，送交文史馆保存。它既是珍贵的历史资料，又是编撰历史书籍的重要根据，同时还对皇帝有一定的监督作用。负责这项工作的人称为起居郎或起居舍人，他们必须忠于职守，尊重事实，一丝不苟地记录下皇帝的善恶言行。按照规矩，起居郎记录的材料，作为当事人的皇帝是不能看的。但有些皇帝害怕自己的不良言行被记录下来，就想看看起居注。

有一次，唐太宗要求看起居注。大臣朱子奢劝谏他说：“起



居郎记起居注是以事实为依据的，不管是好事、坏事，只要是皇帝做的，就必须记下来，有的皇帝思想不开通，只想让史官记他的好处，而不愿史官记下他的不良言行。如果他看到起居郎在起居注中记载了他不良言行，就容易对史官产生不满，所以皇帝是不应该看起居注的。”唐太宗过了很久还忘不了这件事，又问谏议大夫兼知起居事的褚遂良：“现在由你负责记录起居注的事，你一定知道每天都记录了些什么内容，你说我能看看吗？”褚遂良回答说：“现在负责记录起居注的起居郎，就是过去的左右史。主要是记录皇帝的言论和行事，无论好坏都要如实记录，意在让后代的君王引以为戒，使为政的皇帝不至于胡作非为。我没听过历史上有哪位皇帝要求看记录自己言行的起居注的。”唐太宗又问：“如果我有失误不当的言行，你要记录啦？”褚遂良说：“当然要记下来了，这是我的职责啊！”唐太宗赞同地点点头，终于打消了看起居注的念头。

到唐文宗时，又发生了皇帝要看起居注的事。有一次，唐文宗和大臣们议论朝政，起居舍人郑郎在一旁作记录。等大臣们都散去后，文宗问郑郎说：“刚才我们谈论的事，你都记录下来了么？让我看看可以吗？”郑郎回答说：“我刚才记录的事，现在已成为历史资料档案了，按照惯例，皇帝是不能看的。当初太宗皇帝要看起居注，那时的起居郎朱子奢和褚遂良硬是没让他看。”文宗不甘心，又说：“今天朝上议论的事没有什么好坏是非可言，让我看一眼也没关系。我看起居注并没有什么旁的意思，只是担心平时说话随便，说出什么不合分寸的话，如果看一下起居注，便于今后注意自己的言行。”郑郎没办法，只好把起居注给他看了。

过了不久，唐文宗又想看起居注了。但当时的起居舍人魏慕坚决不让他看，说：“起居舍人的职责就是记录发生的事情，供后人借鉴。皇帝做了好事，我们一定记下来。如果皇帝做了错



事，即使我们不记，天下的人自己也会记的。”文宗不满地说：“我以前就看过起居注，怎么你就不让我看呢？！”魏慕回答说：“过去让您看起居注，那是起居舍人失职，我不会做失职的事，让您看起居注的。如果您查看起居注，往后我们记录事实时，心里就有顾虑，便会回避您的失误不记。那样一来，善恶是非就混淆了，歪曲了历史本来的面目，还怎么能传给子孙后代呢？！”唐文宗听罢，只好打消了看起居注的念头。

为什么历代皇陵内总是机关重重

皇陵是埋葬死去的封建帝王和他们的妃嫔的地方。封建统治阶级为了显示他们的威力、权势和财富，经常动用巨大的人力、物力，修建奢侈、豪华、庞大的陵墓。

由于古时候的人缺乏科学知识，相信人死后灵魂不灭，要到另外一个世界生活，活着的人要用现实世界的生活方式去对待他们，所以不仅要在墓地上仿照现实生活中的宫殿样式兴建地下宫殿，还要把皇帝和妃嫔们生前喜爱的奇珍异宝和金银玉器全部搬入墓中随葬。随葬的物品数量之多，价值之高，令人咋舌。

例如1908年11月，慈禧太后死后，随葬的物品就奢华无比。据慈禧的心腹太监李莲英和他侄子所著的《爱月轩笔记》记载，慈禧尸体入棺前，先在棺底铺上三层金丝串珠绣花锦褥，上面镶着大小珍珠12604粒，红光宝石85块，白玉203块，共厚1尺。锦褥之上再铺一层绣满荷花的丝褥，上面铺5分重的圆珠2400粒，圆珠上又铺绣佛串珠薄褥一套，褥上用珠1300粒。慈禧尸体着金丝绣礼服，外罩绣花串珠褂，头戴珠冠，冠上镶嵌重4两、大如鸡卵、价值1000万两白银的宝珠一颗。她身盖衾被，上有珍珠堆制成的大朵牡丹花，手戴用钻石镶成的一大朵菊花和六朵小梅花宝珠贯成的镯子。身旁有金、红宝石，玉、翠雕佛像



各 27 尊，共 108 尊。左侧放玉莲花一枝，右边放一枝玉雕红珊瑚树。另外尚有玉石骏马 8 尊，玉石 18 罗汉等多种宝物，共计 700 多件。为了填补棺内空隙，又倒进四升珍珠和红、蓝宝石 2200 块，其中大珍珠 500 粒，中珠 1000 粒，小珠 2200 粒。最后又盖上一层网珠被，上面缀有珍珠 6000 粒。

历代皇帝妃嫔墓中的随葬品之丰厚，由此可见一斑。统治者为了防止坟墓被盗掘，墓中的宝物被人抢走，不仅在陵区周围设置重兵把守，还在墓内设置了重重机关。

为什么楼兰古城会消失

对于楼兰这个名称，许多人并不陌生，关于楼兰的传说也有许多种：有的认为它是魔鬼出没的地方，地址也经常随着魔鬼的搬家而移动；有的说它是一座死城，没有一点儿生命的痕迹；还有的把它描绘成一座埋藏着无数宝藏的黄金城。这些说法有一个共同之处，那就是楼兰古城是一座历史迷城，这座古城以它富有传奇色彩的历史，为后来探索它的踪迹的人们留下了一个千古之谜。

著名的楼兰古城曾以它的繁华、热闹吸引了无数的中外客商在这里会集、交易，怎么竟然会默默地从中国历史上消失了呢？

楼兰古城神秘的踪迹引起人们极大的兴趣，但楼兰究竟是怎么一座古城，它为什么重要，又为什么消失呢？

原来，楼兰是中国古代鄯善国的一个重要城镇，是丝绸之路上一个重要的贸易中心。楼兰有过繁华岁月，那时，城里花红柳绿，有建筑精巧的佛寺、宝塔，还有宽阔整齐的街道，居民达到 1.4 万多人。

西汉初年，张骞出使西域，开拓丝绸之路时，就曾经到过楼兰。东晋以后，中原出现割据状态，楼兰古城的存在逐渐被人们



忘记了。到唐朝，楼兰又成了唐军的战略目标，诗人王昌龄在《从军行》中写下这样的诗句：“青海长云暗雪山，孤城遥望玉门关。黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。”然而，从此以后，楼兰在历史上就失去了记载，直到将近 1000 年之后，人们才又一次找到它的踪迹。

那是 1900 年 3 月，瑞典探险家斯文赫带人在中国西部沙漠中探险，一天，带的水快用完了，他们决定就地挖井取水，一个偶然的机会，探险队的一个成员发现在被沙漠狂风刮走的沙子下面，露出了一座古代城堡。当他在黑夜中看到尖尖的塔顶时，简直怀疑自己闯进了魔鬼的宫殿。他把这一发现报告了斯文赫。第二年 2 月斯文赫再次探险，终于找到了这座沙丘下面神秘的古城，并挖掘到了大批珍贵的文物，经过专家研究，断定这座古城就是古代有名的楼兰城。

楼兰城的失踪之谜解开了，更大的一个谜又摆在了人们面前：楼兰古城为什么会消失呢？

经过后人的考察，发现了这样一个奇妙的现象：楼兰城是建立在著名的罗布泊湖畔的，湖水荡漾的罗布泊是楼兰文明生存的基础，但罗布泊有一个奇怪的脾气，喜欢搬家。隔上几年罗布泊就要搬一次家，当罗布泊搬走以后，楼兰城水源枯竭，当年繁荣兴旺的城市面临着死亡的威胁，居民们没有了赖以生存的水源，只能放弃这个城市，去寻找新的水源。在失去湖水的滋养之后，沙漠风沙乘机而入，狂风卷起漫天黄沙，移动了座座沙丘，终于把整个楼兰城埋进了沙漠中，昔日热闹非凡的楼兰，变成了一座沉睡的地下城市。

这个解释为楼兰古城的消失找到了一些自然理由，但是，楼兰城究竟是什么时候衰落以至消失呢？除了自然是个解不开的谜。楼兰古城还有许多秘密等待着我们去发现、解答。



为什么《汉谟拉比法典》很不公平

《汉谟拉比法典》是古巴比伦王国第六位国王汉谟拉比制定和颁布的一部古代著名的法典。

1901年，一支考古队在伊朗的苏萨，挖出了一根已经断成三截的黑色大石柱，把它们拼起来一看，原来是一根高约2.25米，底边周长约1.9米，上端略细、下端略粗的玄武岩石柱。

这根石柱的上方刻着两个人，一个坐着，是太阳神沙马什，他手里握着一根象征权力的短棍——权杖；另一个人站着，经过考证是汉谟拉比，他双手合十，向太阳神朝拜。这个浮雕象征着君王的权力是太阳神授予的。

石柱的下方刻着许多像钉子或箭头似的文字，这就是用楔形文字刻的《汉谟拉比法典》的全文，被称为“石柱上的法律”。法典包括序言、结语和282条法律条文。

在序言和结语中，汉谟拉比吹捧自己是“公正之王”，是神圣的君主。

现在，让我们回到3700多年前的古巴比伦王国，看看法典的“威力”吧：

夏天，天气非常热，威严的法官坐在一座被椰枣树环绕着四周的大房子里，审理着案件。

一个壮汉推着一个被捆着的人走进来。“大人，我抓到一个逃跑的奴隶”，壮汉说着。站在法官身边的一个随从走到被捆的那个人面前，摘下他的帽子，看见一个圆圆的烙印，就向法官报告说：“他有烙印，是个奴隶。”法官慢条斯理地宣判：“根据汉谟拉比陛下颁布的《法典》第17条规定，被抓到的奴隶归还原主人，抓逃奴的有赏。我宣判，赏给抓奴隶的人两舍克勒白银（一舍克勒白银可买大麦120公升）。”那个被抓回的奴隶愤怒地



说：“这是什么法律！”

接着又有两人争吵着走进法庭：矮个的说：“大人，他打瞎了我家奴隶的一只眼睛，我要他赔。”高个的赶忙说：“法官大人，我愿赔他半个奴隶的价钱，可他非要我赔一个奴隶的价钱，还说打瞎牛的一只眼睛都要赔一半价钱，何况一个人的眼睛呢。”“混蛋！”法官不耐烦了，“根据汉谟拉比陛下颁布的《法典》第199条和247条，规定打瞎奴隶的眼睛和打瞎牛的眼睛一样对待。你们都给我滚。”

最后，两个老头走进法庭，请法官为他们作主。一个说：“大人，他想害死我。”另一个说：“没这回事。”两个人不停地吵。这时，法官觉得困了想睡觉，于是，他就对随从说：“根据《法典》第二条的规定，你把被告拉到河边，推下河去，如果他沉下去，就说明他有害人的心，如果他浮上来，就说明他无罪。”

“怎么能这么做呢，应该调查调查。”

“怎么能让河水去判决呢？不会游泳的人不是要被冤枉了吗？”

法庭上旁观的人议论纷纷，法官可不高兴了，他气冲冲地说：“我是根据汉谟拉比陛下颁布的《法典》，公事公办，谁敢说个不字？！退庭。”

一次审判就这样结束了，你觉得这部《法典》怎么样，它公平吗？

为什么埃及的金字塔 是世界“七大奇迹”之一

金字塔是古代埃及法老的陵墓。它的基座为正方形，四面呈四个相等的三角形，因形状酷似汉字“金”字，所以翻译为“金字塔”。



古代埃及法老的这种陵墓建筑开始于埃及历史上的古王国时期（约公元前 2686 年—约公元前 2181 年），据统计，古埃及各王朝法老修建的大小、形式各异的金字塔有 9 群，共 70 多座。这些金字塔中以第四王朝法老胡夫（约公元前 2589 年—约公元前 2566 年）修建的金字塔规模最大，它高 146.5 米（现在比初建时已下沉 9 米），每边底长 230 米，由 230 万块（每块平均重约 2.5 吨）巨石搭成。有人做过这样的假设，如果将该塔所用的全部石头凿成 30 立方公分的四角，然后把它们排成一行，那么这一长度相当于赤道长度的 $\frac{2}{3}$ 。可见，其规模之巨的确罕见。

金字塔的建筑技艺十分高超，令人惊叹不已。建塔石块的砌缝据说紧密得连一根头发都伸不进去。

金字塔的内部结构也十分令人赞叹不已。塔内有阶梯、走廊、通风道和墓室，并且都装饰有精美的绘画和雕刻等艺术品。

修建这样庞大的金字塔是一件十分艰难的工程。仅石料的运输和堆砌一项，就是一件令人难以想象的艰巨劳动。据现代工程学家的推测，这些沉重的巨石，主要是用杠杆的原理，用木橇一点点地将石料移动、推送、堆砌的。可以想象，要完成这样巨大的工程，不知要有多少人丧命。据说经常有 10 万人劳动，历时 30 年才完成。

胡夫金字塔不仅外观巍峨雄伟，而且设计严密，结构复杂，工程坚固，为世界建筑史上所罕见。难怪东罗马帝国科学家菲伦称它为世界“七大奇迹”之一。

为什么会有楔形文字

有了文字，就有了有文字可考的历史。

文字的产生虽然有早有迟，但大体上是与阶级社会同时诞生



的。有了文字，用什么材料书写呢？这就要看大自然给你提供的是什么了。

西亚的幼发拉底河和底格里斯河流域（简称两河流域），是人类文明的摇篮之一。早在公元前 4000 年代，苏美尔人已经是两河流域南部的主要居民了。公元前 3000 年左右这里出现了一些城市国家，文字也相应地出现了。

两河流域的自然资源并不十分丰富，木材、石头等可用来书写的料材都相当贫乏。可是，这里有一种优质的粘土，可以制作陶器，掺上草屑制成土坯还可建筑房屋。

于是，苏美尔人就利用这种粘土作为书写材料。他们用粘土做成一块块长方形的泥版，用芦苇或骨棒削成三角形尖头，趁着泥版还湿的时候在上面刻出各种文字符号，然后把泥版晒干或用火烤干，这就制成了泥版砖块。泥版砖块上留下的一道道刻痕呈现出上宽下窄的楔形。人们把这种文字称为“楔形文字”。

100 多年来，人们在两河流域挖掘出了几十万块这样的泥版。

楔形文字是公元前 2000 年代到公元前 1000 年代中期中亚的通用文字，当时各国的外交往来，都使用楔形文字。

楔形文字有符号近 600 个，再加上语法规则十分复杂，不易学习。公元前后，楔形文字被先进的字母文字代替后便逐渐被人遗忘。直到 19 世纪中叶，学者们经过艰苦努力，才在解读楔形文字上取得重大成就。

为什么说玛雅文明是人类历史之谜

美洲最早的居民是印第安人。在欧洲殖民者来到美洲之前，印第安人就已世代代居住在这里，并创造了灿烂的文化。他们当中的一支——玛雅人创造了玛雅文化。



大约公元前 1200 年，玛雅人生活在中美洲的热带丛林和气候干燥、植被稀少的火山地带。那时的玛雅人还处在刀耕火种的原始部落阶段。他们从野生植物中培育了玉米作为主要粮食，还培育了甘薯、番茄、烟草等农作物。他们已经掌握了制陶技术，会用棉花织布。玛雅人的数学中已有“0”的概念，他们还制定了一部相当精确的太阳历，他们的历法已算到一年 365.2420 日。玛雅人在语言学上取得的成就也相当高，他们的象形文字已有了音标、音节符号和 3 万多个词汇。可惜大部分被西班牙殖民者焚毁，只剩下三本玛雅人书籍。除了书籍之外，玛雅人还留下了刻有文字的石碑和石柱。石柱是他们的历史大事记。玛雅人每隔 20 年要增立一根石柱，石柱刻着这一期间发生的重大事件。玛雅人建造的金字塔与埃及金字塔十分相似。

不知什么原因，丰富多彩的玛雅文明，到公元 8 世纪前后就中断了。科学家们提出过多种解释和假设，甚至认为玛雅文明是来自宇宙中另一个文明程度很高的星球上的“外星人”创造的，但是这一切都还缺少令人信服的科学依据。揭开玛雅文化之谜是摆在人类面前的一个饶有兴味的课题。

为什么以弗所的阿尔 特米斯庙被誉为世界奇迹

以弗所位于小亚细亚的吕底亚沿海地区（今属土耳其），它是爱奥尼亚人（古希腊人的一支）在小亚细亚的主要城市之一。公元前 8~6 世纪，以弗所奴隶制经济发展起来。

从公元前 8 世纪起，这里就是希腊人崇拜阿尔特米斯的中心。阿尔特米斯是宙斯与丽达的女儿。她是一位月亮神，又是湖泊泉水神、女人生活监护神和狩猎神。古罗马人称阿尔特米斯为狄安娜，所以以弗所的月神庙既称阿尔特米斯庙，又称狄安娜



庙。

公元前 7 世纪以来，以弗所修筑了一系列的神庙。当时，修筑神庙在国家占有头等重要地位。这是因为，希腊的庙宇与宗教活动、商业活动有着密切关系，人们常常在庙宇中举行盛大的节日活动和庆典。因此在古希腊人的观念中，神庙建筑的宏伟便是公民团结和城邦强盛的象征，神庙装饰的华丽则是城邦富有的标志。

阿尔特米斯庙建于公元前 6 世纪中叶。据记载，当时修建这座庙宇总共花了 120 年的时间。它是古希腊所有神庙建筑中工程最宏大的一个，占地面积有 5814 平方公尺，只比西西里的阿格里根特的宙斯庙稍小一些，比其余所有的希腊神庙都大。

真正使这座神庙获得很高声誉的，还是它的柱廊式建筑。

这种建筑按它的排列可分七种，其中双层圆柱式建筑柱子最多。以弗所的阿尔特米斯神庙就属于这种双层圆柱式柱廊建筑。

从建筑形式上讲，阿尔特米斯神庙是一座爱奥尼亚柱式建筑。这种柱式神庙建筑的特点在于，它的平面与立体结构匀称，圆柱间隔较大，细微之处浮雕装饰多，整体上较为华丽。

传说这座神庙毁于公元前 356 年的一场大火。之后，在旧庙的原址又重建了新庙。新庙有前殿、外殿和宝库，并有扶梯通到屋顶。最为珍奇的仍然是它的圆柱，共有大理石柱子 127 个。

这座重建的阿尔特米斯神庙于公元 262 年被哥特人所毁，但是传统的祭典仍旧在神庙的遗址上举行。

为什么说空中花园是人间奇迹

两河流域是人类文明的摇篮之一。位于两河流域中部地区、幼发拉底河左岸的巴比伦城有着非常悠久的历史。公元前 19 世纪，塞姆族的阿摩利人以此为首都建立起古巴比伦王国。在汉谟



拉比统治时期，国家空前强盛。但在以后千余年的时间里，由于多次遭受外族入侵的洗劫，古巴比伦王国日益衰落。

公元前7世纪后期，迦勒底人兴起，建立起迦勒底王国，即新巴比伦王国，首都仍在巴比伦城。到尼布甲尼撒二世统治时期，巴比伦城又出现了一派繁荣景象。据说，尼布甲尼撒二世娶了一位叫阿米蒂斯的公主，她总是怀念故乡的森林和山峦，终日郁郁不欢。尼布甲尼撒二世为了给她消愁解闷，就调动大批劳力，耗费巨资，修建了一座别具风格的花园建筑——“空中花园”。

“空中花园”也称“架空花园”或“悬空花园”，实际上就是建筑在“梯形高台”之上的花园。

空中花园建于公元前6世纪，毁于公元前3世纪，至今早已荡然无存。人们只有根据历史文献资料和考古发现推断，这座建筑物呈方形，边长约120米，它是一层层的阳台式建筑，每一层阳台都被下面若干个巨型柱子支撑着。这些柱子都很高，支撑最高一层的柱子竟高达23米。每层在直接受到砖柱支撑的部位，排列着一排每块4.8米长、1.2米宽的石块。其上铺有一层芦草和沥青的混合物，再往上铺着两层熟砖，熟砖上又覆盖着一层铅板，它们可以防止上面的水分渗漏，再往上堆积的就是泥土。泥土的土层较厚，能够使最大的树木扎根，让各种奇花异草得以生长。在设计上，空中花园有独到之处。它每层支柱的位置选择得十分合理，互不遮挡，这就使每一层的植物都能得到充分的阳光。为了解决花园的灌溉问题，还修了一根从底部直通顶端的空心柱子，用来从幼发拉底河抽水，浇灌花园，这实际上是原始的供水塔。

由于空中花园的建筑精巧华贵，又成功地采用了防止高层建筑渗水的方法，因此，人们称它为人间奇迹。



为什么奥林匹亚的 宙斯雕像被誉为世界奇迹

希腊半岛南部有一座三面环山的山丘，宙斯古庙就座落在这里，以古庙为中心展开的一块小平原叫奥林匹亚。

这里从远古以来就是希腊的宗教崇拜中心之一，有许多神祠、庙堂。宙斯神庙是这些建筑中最大的一座。

宙斯神庙建于公元前5世纪中期。它是一座多利亚式神庙建筑，神庙的大厅里有一尊巨大的雕像，这就是闻名于世的宙斯雕像。

雕像高约14米，坐落在一个杉木制的雕花宝座上。整个雕像身部由乌木雕成，肌肤和衣着分别用象牙和黄金镶嵌着。雕像的眼睛是宝石做的，雕像头上的橄榄枝花环和毛发是用黄金制成的。宙斯雕像的左手和右手分别托握着金制的女神像和权杖，雕像的鞋是金制的。雕像的基座上雕饰着美丽的图案。

在雕像的脚部一块不明显的地方，可以找到雕刻者的名字，他就是古希腊大名鼎鼎的雕刻艺术大师——菲狄阿斯。这尊雕像被认为是雕刻家艺术才华的高度结晶。

这尊雕像不仅在仪容和装饰上，而且在艺术见解的深度和古典现实主义的表现上都超过了雅典娜像。

菲狄阿斯的宙斯雕像之所以在古代世界获得了巨大成功，就在于他成功地塑造了一个当时奴隶主形象的典型。这种形象无疑会给奴隶主们以信心和力量，他们相信奴隶主的统治是不可动摇的。正是在这一点上，这尊雕像才深深地打动了“古代人的心灵”。

这尊雕像毁于公元5世纪的一次大地震。

东罗马帝国科学家菲伦把宙斯雕像列为世界“七大奇迹”之



一。

为什么罗得岛的太阳 神巨像被誉为世界奇迹

罗得岛位于爱琴海东部，是爱琴海的大岛之一。希腊奴隶制城邦时期，岛上的主要居民是多里亚人。公元前 4 世纪前后，统一的国家罗得共和国形成。

罗得共和国曾先后受制于雅典、斯巴达和波斯帝国。公元前 332 年又被亚历山大（马其顿的统治者）征服。

由于上述历史原因，罗得岛这一地区的宗教、文化被古希腊文化打上了深深的烙印。被东罗马帝国科学家菲伦列为世界“七大奇迹”之一的太阳神巨像就是这一影响的具体体现。

据记载，太阳神巨像是 2300 多年前，罗得岛居民为纪念反对马其顿侵略战争胜利而修建的。

公元前 305 年，马其顿国王亚历山大的后裔为争权夺利、瓜分地盘发动了对罗得岛的侵略战争。罗得岛居民在寡不敌众的情况下，同来犯之敌展开了殊死的搏斗。最后，罗得岛人终于打败敌人取得了反侵略战争的胜利。

据考证，这尊巨像高度是 36.5 米。至于巨像的体积，人们还没能精确地测量过。据说，仅巨像的拇指就粗得几乎没有人能够抱住它。可见它不是一般神像所能比得上的。

由于公元前 224 年的大地震震倒了巨像，所以人们只能通过猜测来想象巨像的站立姿态。一些比较权威的学者认为：巨像坐落在罗得港港口一侧。巨像的右脚在前，左脚在后，右手在前额处托起一顶凉棚，左胳膊上搭着下端拖地的披衣。巨像头右偏，两目凝视远方。

建造这尊太阳神像耗时长达 12 年之久，共花费白银 7.5 吨。



该像建造的时间在公元前 290 年左右，建造者是著名雕刻家卡勒斯。

为什么“马拉松” 的距离是 42 公里 195 米

现代奥林匹克运动会竞赛项目中有一项是马拉松赛跑，比赛距离是 42 公里 195 米。

公元前 492 年的春天，希波战争爆发。战争的一方是位于现在伊朗高原的波斯帝国，另一方是希腊。战争开始后，波斯舰队遇上了飓风，结果，损失了 300 艘战舰和两万多名士兵。

第二年，波斯国王又派使者到希腊各城邦要求“土和水”，意思是要他们投降称臣。面对强大的波斯，有些城邦害怕了，表示屈从，但希腊两个强大的城邦雅典和斯巴达，却不把波斯国放在眼里，顶住了波斯的压力，坚决反抗。斯巴达人把波斯使者拖到井边，指着井说：“井里有土又有水，你要多少就拿多少。”说完，就把使者扔了下去。雅典人则把波斯使者从悬崖上抛进了深渊。他们决心和波斯决一死战。

公元前 490 年，波斯的强大舰队横渡爱琴海，在雅典东北 60 公里的马拉松平原登陆。情况十分危急。当雅典向斯巴达请求援兵的时候，斯巴达人却说，要等满月才能出兵，月儿不圆对打仗不利。可是，波斯人不等满月就要打来了。

战斗一开始，雅典军队就占据了马拉松山坡上的一个有利阵地。这是一个三面环山的河谷，向下是一个大斜坡，可以直接看到平原上的波斯军大营。

指挥雅典军队的米太亚得是个富有战斗经验的将领，他熟悉波斯人的战术。米太亚得在两翼布置重兵，中间用重甲兵方阵挡住波斯骑兵的进攻，然后从两翼包抄。



经过激烈的战斗，雅典军队取得了辉煌的胜利。

米太亚得为了迅速地把胜利的喜讯报告给在雅典的人，就派了士兵中著名的“飞毛腿”斐力庇底斯去完成这一光荣使命。这位“飞毛腿”以飞快的速度从马拉松跑到雅典中央广场，对着盼望已久的人群激动地说了一声“大家欢乐吧，我们胜利了！”就倒在地上牺牲了。

为了纪念马拉松战役和斐力庇底斯，1896年在雅典举行的第一届奥林匹克运动会上，规定了一个新的径赛项目：运动员从马拉松开始，大体沿斐力庇底斯当年跑过的路线到达雅典，距离为42公里200米。1920年又精确地测量了这段距离，结果为42公里195米。

这就是今天马拉松长跑距离的由来。

为什么哈里卡纳苏的 毛索洛斯陵墓被誉为世界奇迹

哈里卡纳苏是古希腊著名史学家希罗多德的家乡。世界“七大奇迹”之一的毛索洛斯陵墓就建造在这里。

毛索洛斯曾是波斯帝国加里亚省的总督，后来，随着波斯帝国的日趋衰落，毛索洛斯不断扩充自己的势力，最后，毛索洛斯终于使加里亚摆脱了中央政府的控制，获得了独立。公元前4世纪中叶，加里亚王国在爱琴海东岸兴起。

毛索洛斯陵墓是毛索洛斯王为宣扬自己的威力和财富而设计的。公元前353年，毛索洛斯病死，其妻继位，按照毛索洛斯生前设计的图样建了这座陵墓。

陵墓是一座神庙风格的建筑。底座是呈方形的巨大石料建筑，底座的四面竖立着11.25米高的爱奥尼亚式圆柱36根，它们是用来支撑上面的屋顶的。屋顶上是一座小型金字塔，金字塔



顶上是一座急驰状的驷马战车，战车上又是毛索洛斯特夫妇的大理石立像。这样，整个建筑高约 40 米，虽然远比不了埃及金字塔，但在当时也是绝无仅有的。

这座陵墓上的许多雕刻作品都出自希腊雕刻名匠之手，可这些艺术珍品早已毁坏，只剩下部分彩带浮雕、毛索洛斯特夫妇的车马群像以及大理石马、狮雕像。它们当中最精彩的浮雕要算表现希腊人同亚马孙女战士战斗场面的部分。浮雕上的人物或动或静，各种表情和动作都表现得栩栩如生、维妙维肖，准确地表现了战斗的残酷。

由于整个陵墓的建筑和雕刻作品的优秀，由此，毛索洛斯陵墓被誉为众多的陵墓建筑的典范。今天，西方许多国家的“陵墓”一词（毛索留姆）就是起源于此。

为什么亚历山大港 的灯塔被誉为世界奇迹

埃及的亚历山大城是马其顿的国王亚历山大东侵时于公元前 332 年建立的。起初它只是个军事据点，后来慢慢发展成具有经济意义的港口城市。

亚历山大城位于尼罗河三角洲西北端，地中海南岸，北接法洛斯岛。在马其顿托勒密王朝统治时期，它既是埃及的首都，也是地中海和近东的一个巨大国际贸易和科学研究中心。

亚历山大海港介于海岸与法洛斯岛之间，被联结法洛斯岛和海岸的一道一公里多长的堤坎分割成东港和西港。东港也称大港，是巨大的商港和军港。西港是渔港。堤坎上有两道口子，便于两港船只穿行。

由于亚历山大港的经济意义十分重要，所以在这里修筑了一座巨大的灯塔，以便指引夜间航行。



公元前 282 年前后，在法洛斯岛的东端建成了一个大灯塔，它立于距岛岸 7 米处的岩礁之上。

亚历山大灯塔塔身是由上、中、下三个部分组成的。下层塔身底部呈方形，塔身随着上升逐渐收缩，全塔高约 71 米。底部每边边长为高度的一半，上面四个角分别安置一尊海神波赛敦的儿子口吹海螺的铸像，用来表示风向方位；中层比下层细，呈八角形，高约 34 米，相当于下层高度的一半；上层呈圆柱形，高约 9 米。上层塔身之上是圆形塔顶，塔顶上巨大的火炬不分昼夜地冒着火焰。塔顶之上铸着一尊高约 7 米的海神波赛敦青铜立像。

从塔身最下层至塔顶之上的青铜像，全塔总高度约 135 米。塔顶火炬发出的火光在距离它 60 公里的海面上都可看见。

灯塔的内部结构在当时是十分先进的。从塔身下层至塔顶筑有螺旋式上升阶梯。塔顶有类似升降机的装置，用以运送火炬燃料和各种物品。下层塔身周围由 50 个房间组成。人们猜测这些房间大多是值班人员使用的，也有可能是天文学家在此观察天象。

亚历山大灯塔共耗资 20 吨白银。

这座灯塔自建成后，一直安然无恙地屹立近 1000 年之久。亚历山大灯塔毁于公元 796 年的一场大地震。

东罗马科学家把它列为世界“七大奇迹”之一。

为什么庞贝城会毁灭

庞贝是意大利那不勒斯湾附近一座古城，它的西面靠海，北面是巍峨壮丽的维苏维火山。

1000 多年前，维苏维火山大爆发，把整个庞贝城全部湮没。以后庞贝城渐渐地被人们忘却，只有在罗马古书中才能见到它的



名字，庞贝城因此成为一个谜。

公元 1720 年左右，意大利农民在火山西南 8 公里的地方修筑水渠时，从地下挖出了不少古罗马的钱币和一些经过雕琢的大理石碎块。1748 年，又有人挖出了刻有“庞贝”字样的石块。古城之谜终于被人们慢慢揭开！

经过 200 年断断续续的挖掘，这座沉睡在地下被六七米厚的火山灰、熔岩和泥石封闭起来的古城，大部分重见天日。

庞贝城的面积约 1.8 平方公里。城的四周围绕着 4800 米的坚固的石头城墙，有 8 座城门和 16 个城塔，城内街道纵横，石铺路面，西南区还有一个长方形广场，周围建筑物非常宏伟。

庞贝城的商店同时设有手工作坊。作坊的产品自制自卖，有面包房、酿酒坊，以及生产灯具、瓷砖、陶罐和纺织的工场。

古城里最引人注目的，是那些受难者的石膏像。原来，在火山爆发的一刹那间，许多没有逃出去的受难者，藏身在比较空旷的庭院里，虽然没有被建筑物压死，但很快被火山灰包封起来，窒息而死。时间一久，人体枯干，只剩下一些空壳。考古学家就用这些空壳作模子，把石膏灌进去，制成许多和真人一样的石膏像。石膏像再现了受难者临终时的各种姿态神情：有用手掩面的；有母亲抱孩子哭泣的；有俯地挖洞想逃生的；还有角斗奴（古罗马帝国时期专门用来为奴隶主作生死格斗表演的奴隶）痛苦挣扎的。

随着古城庞贝的不断开掘，人们将能更完整地了解罗马帝国城市的早期情况。

为什么基督教能兴起

我们在看外国电影的时候，经常听到“上帝保佑你”，“上帝，我可怎么办？”“上帝……”



“上帝”是基督教信奉的神。目前，全世界有基督教信徒 10 亿人，他们分布在 150 多个国家和地区，那么，你知道基督教是怎么产生的吗？它崇拜的“上帝”是谁？

基督的意思是“救世主”，最早的基督教来源于犹太人信仰的犹太教。

犹太教信奉上帝，相信世界是上帝用七天的时间创造出来的。第一天，上帝创造了天地和昼夜；第二天创造了空气和水；第三天创造了植物；第四天创造了太阳、月亮和星星；第五天创造了各种动物；第六天创造了人；第七天创造了休息。后来，人们就在休息的这天去礼拜“上帝”，所以，“星期天”又叫“礼拜天”。

上帝造出了人之后，让人在地球上生活，他自己就上天游览去了，过了一段时间，上帝回到大地，想看看人们生活得怎么样了，结果他发现，人们的苦难太多，所以上帝就准备派他的儿子——“救世主”基督到人间，解救人类的苦难。

不久，上帝的儿子耶稣降生在耶路撒冷城，他的母亲后来被尊称为“圣母玛丽亚”，耶路撒冷城成为基督教徒崇拜的“圣地”。

耶稣长大后，经受了許多考验，最后，他的头上出现了一圈巨大的光环，老百姓在黑暗中也能看到他。从此，耶稣到处传教，宣扬“上帝的旨意”：凡是虚心的，和睦的，受到别人辱骂和欺侮的人都是幸福的，死了以后能升天堂。凡是仇恨别人的人，一定会受到上帝的审判，死后要下地狱。要爱自己的仇人，有人打你的右脸，你就要把左脸也送给他打等等。

耶稣不光是传教，还给信徒们看病，不论什么病，只要耶稣用手一摸就会好的，他还告诚信徒们：不要贪财，贪财的人死后要进天堂比骆驼想穿过针孔还难。慢慢地相信耶稣的人越来越多，而且大多数是穷人，统治者对耶稣又恨又怕，就用 30 块银



币收买了耶稣身边一个叫犹大的信徒，他出卖了耶稣，使耶稣被钉死在十字架上，后来“犹大”就成了“叛徒”的代名词。

基督死后三天，又复活升上了天堂。人们为了纪念他，就把他的出生日（12月25日）作为一个节日——圣诞节。

后来，统治者发现，基督虽然教导人们要做好事，不可做坏事，可他也告诉人们对一切都要忍让，不让反抗，让人们听从统治者的压迫和剥削，这点对统治者有利。所以，统治者不再反对基督教，反而提倡人们，特别是穷苦人信仰基督，许多国家还把基督教定为国教，这样，基督教兴起了。

现在还没有足够的证据证明，历史上是不是真有耶稣这个人？但是传说中耶稣出生的那年，却作为现在世界上通用的公元纪年的开始。

为什么日耳曼人要大迁徙

日耳曼人居住在古罗马帝国的北部地区，约有20多个分支，其中比较有名的有哥特人、汪达尔人、法兰克人、盎格鲁·撒克逊人等等。纪元初年，这些日耳曼人散居在多瑙河以北、北海和波罗的海以南、莱茵河以东、维斯瓦河以西的大约50万平方公里的土地上。从公元前1000年起，日耳曼人就在这里劳动、生息、繁衍，过着自由平等的原始社会生活。

大约从公元4世纪下半期开始，这些被罗马人称为“蛮族”的日耳曼人的各个部落纷纷进入罗马帝国的境内，掀起了民族大迁徙的浪潮。日耳曼人大迁徙运动，波及中欧、西欧、南欧和北非等广大地区，前后绵延200多年。

提到日耳曼人迁徙的原因，还要从中国谈起。在中国秦汉之际，匈奴昌顿单于统一了匈奴各部落，势力逐渐强盛，大漠南北的广大地区都在他的统治之下。到了西汉后期，匈奴内部分裂，



南下投靠汉朝的称为南匈奴，留居漠北的称为北匈奴。东汉和帝时（89年），窦宪带兵出塞，次年击败北匈奴，部分北匈奴被迫向西迁徙。因此引起了世界历史上一连串的民族大迁徙。

西迁的匈奴人经过中亚，侵入欧洲。在公元4世纪时，他们占领了黑海北岸地区，将原来定居在这个地区的日耳曼人中的东哥特人和西哥特人击败。东哥特人归附匈奴，而西哥特人被迫西迁，并向罗马帝国皇帝请求避难。

那时，罗马皇帝正为帝国人口减少、兵员缺乏而发愁，便欣然同意，并答应过河以后给西哥特人以土地和粮食。作为交换条件，西哥特人必须交出武器，以他们的妻子和子女作为人质，去充当罗马帝国的雇佣军。西哥特人害怕匈奴人的追击，只得接受了这些条件。

但罗马皇帝并未兑现对西哥特人作出的许诺。相反，罗马人还百般欺压西哥特人，大量的西哥特人被拐卖为奴。

罗马统治者的背信弃义行为，激起了西哥特人的反抗。378年，西哥特人与罗马人在阿德里亚堡展开决战，罗马军队遭到惨败，皇帝阵亡，罗马帝国的统治遭到致命的打击。

410年，西哥特人围攻罗马，城里的奴隶在夜间打开城门，欢呼西哥特人入内。之后，西哥特人再度北上转入高卢南部和西班牙，并在417年建立了第一个“蛮族”王国——“西哥特王国”。

以后，日耳曼人中其他各族均纷纷建立王国，如汪达尔人建立的“汪达尔王国”、盎格鲁和撒克逊人建立的“英吉利王国”等等。

这是欧洲从奴隶社会向封建社会过渡时期出现的一个特殊现象。



为什么“加洛林文化”能兴起

加洛林是古代西欧法兰克王国的一个王朝的名字。加洛林是取自查理大帝的“查理”拉丁文译音，所以后来的历史学家把查理大帝统治时代的文化称为“加洛林文化”。

法兰克王国是在古罗马的废墟上建立的。起初，日耳曼人并没有重视古代希腊、罗马的优秀文化传统，相反，在这些过惯了游牧生活的日耳曼人眼里，有强壮的体魄比有文化知识更重要。那时的帝国中，别说是老百姓，就是查理大帝的王公大臣们，目不识丁的也大有人在。

为了培养为国家服务的人才，查理当上国王以后，曾经多次下令让教会和寺院兴办学校（那时，由于宗教盛行，所以掌握文化知识的多是一些神职人员），他自己也亲自参加学习。在远征意大利的时候，查理大帝还曾广收天下人才，一些学者和有学问的教士被他带回国，他强令贵族子弟必须发奋学习。在选举教区的主教时，他极力主张推举那些有学识有作为的青年人晋升主教，并拒绝了皇后和达官显贵提升碌碌无为者的请求。

在查理大帝统治的46年间，法兰克的文化教育比过去几个世纪有长足的发展。这正是加洛林文化兴起的原因。

第一次环航非洲是怎么回事

古时候有个国家叫腓尼基。它在地中海东岸（今黎巴嫩和叙利亚的沿海地带）。

“腓尼基”是绛红色的意思。腓尼基人常常从海边的深水处捞取一种贝壳，从它体内提取出一种绛红色的汁液。用这种汁液做成颜料印染的布匹，色泽鲜艳，不论日晒风吹雨淋，永不褪



色，因此古希腊人称誉腓尼基是“紫红色的国度”。

长长的海岸线，再加上黎巴嫩山盛产的香柏木，使腓尼基人在地中海沿岸各国中获得了善于航海的美名。他们的足迹行遍地中海各个海港。

腓尼基的船并不太大，是用香柏木制造的。船身涂上松脂和颜色，既防腐又美观，每当这种货船一靠上码头，人们便知道腓尼基人到了。

腓尼基人的航海经验，得到了许多国家统治者的重视。亚述（当时西亚的一个文明古国）和波斯的国王，都曾经借助腓尼基人的力量发展自己的海军，埃及法老与腓尼基人接触就更频繁了。

公元前 600 年左右，埃及法老尼科设想了一个考察非州南部的计划。他把腓尼基最优秀的航海家召集到王宫里来，指定他们沿非洲东海岸向南行驶，只能前进不许后退，看看究竟是否能够再回到埃及来。这是一次前无古人的探险。

船队从尼罗河三角洲的塞易斯出发，向南航行，进入红海。大约航行到第 13 个月的时候，船员们忽然发现了一件奇怪的事。

“太阳怎么从北边照过来了呢？”

原来，当时北半球的人从来没有越过赤道，只知道中午前后的太阳是从南边照过来的。他们已经来到了南半球，太阳当然要从北边照过来。

起初他们以为发生了“日神移位”，害怕灾难会因此降临，可是一天天过去了，什么也没有发生。

船员们历尽千辛万苦，绕过今天的好望角继续前进。当他们再度越过赤道时，奇怪的现象又发生了。他们发现太阳已不是从北方照过来，而是从南边照过来了。他们这才恍然大悟，原来他们已从非洲的西海岸又绕了回来。

又航行了几个月，船队来到一条大河口。河里满是鳄鱼和河



马，河边有许多村庄。走上岸去一问，才知道原来村里人都是船员的老乡——腓尼基人。这些人是从地中海迁到大西洋沿岸的。

再经过直布罗陀海峡，船员们很快进入了地中海，结束了3年的航程，回到了埃及。

腓尼基航海家们这次环绕非洲的航行，距今已有2600多年，这一伟大的创举已经载入了世界的航海史册。

蚕丝之战是怎么回事

东罗马帝国（又称拜占庭帝国）是罗马帝国分裂以后出现的国家。它的首都是君士坦丁堡。

查士丁尼在位的时候，为了巩固自己的统治，招募了大批雇佣军。可是，要维持庞大的军队，就需要大宗费用。当时，最有利可图的就是蚕丝贸易。

在查士丁尼之前，只有中国人会养蚕缫丝。为了获取蚕丝贸易的利益，中国政府只准输出蚕丝和丝绸，而严禁蚕种出口。由于路途遥远，运输艰难，运到欧洲的蚕丝和丝绸的价格，几乎同黄金等价。当时，经“丝绸之路”运到欧洲市场的蚕丝和丝绸，主要是由波斯商人贩来的。他们从中获得了极大的好处，发了大财，这使查士丁尼十分眼馋。

公元540年，查士丁尼终于发动了对波斯的战争。战争相持了好几个月，双方谁也没有打败谁。后来，查士丁尼在大臣的极力劝阻之下，不得不和波斯议和了。

可是，波斯的议和条件十分苛刻。他们要求东罗马帝国放弃从波斯进口货物的限制，并且每年要补贴波斯1.1万金磅。

查士丁尼很生气，但又实在没有法子。就在这个时候，有两个僧人向查士丁尼提出了一个好办法：去中国学习养蚕缫丝的技术。



公元 552 年，僧侣学成归来，并且带回许多蚕卵。从那以后，东罗马人学会了养蚕缫丝，打破了波斯人的贸易垄断。

为什么伊斯兰教 是世界三大宗教之一

世界有基督教、伊斯兰教和佛教三大宗教。

伊斯兰教主要流行于亚洲和非洲，特别是西亚、北非、南亚次大陆和东南亚各地。在一些国家伊斯兰教还被定为国教。从信教人数上看，现在全世界伊斯兰教徒（穆斯林）约有 5 亿多人（基督教 10 亿多人，佛教 2 亿多人）。

伊斯兰教产生于 7 世纪初的阿拉伯半岛。在此之前，阿拉伯半岛大部地区的原始公社制度开始迅速解体，阶级社会逐渐形成，整个半岛处于社会大动荡时期。氏族部落割据和氏族间血亲复仇频繁发生，成为社会的显著特征。再加上为争夺也门至叙利亚的商道，东罗马和波斯两大帝国之间进行的长期侵略战争，使得半岛上的经济和社会危机日益严重。

实现半岛的统一，在当时已经成了历史发展的必然。伊斯兰教正是在这种情况下产生的。

伊斯兰教的创始人是穆罕默德。伊斯兰教的教义是穆罕默德的继承者根据穆罕默德传教过程中的言论搜集整理成的《古兰经》。

《古兰经》的内容十分庞杂，它宣扬“安拉”是唯一的真神，穆罕默德是安拉的使者。伊斯兰教反对多神信仰，具有很强的凝聚力。

穆罕默德在布道中主张释放奴隶，反对剥削，号召赈济贫穷孤寡的人，所以很快吸引了广大下层劳苦大众，人们纷纷加入伊斯兰教。



穆罕默德统一阿拉伯半岛后，建立了统一的国家，随后就开始了扩大疆域战争。在被征服的国家中，阿拉伯侵略者用火与剑的手段，将伊斯兰教强加给了各民族。叙利亚、伊拉克、埃及、土耳其、阿富汗、伊朗、印尼、巴基斯坦以及非洲中部和北部、高加索、中亚和中国的一部分地区的居民，一般都是在伊斯兰教的武力慑服下改信伊斯兰教的。

伊斯兰教在这种特殊的历史条件下，产生并且迅速扩大发展，最终成为世界三大宗教之一。

为什么说阿维森纳是医中之王

阿维森纳是伊本·西拿的拉丁文名，是欧洲人对他的称呼。

公元 980 年，阿维森纳生于中亚细亚布哈拉附近的一个小村庄。他的父亲是一个受过相当教育的小官吏，信仰伊斯兰教，很喜欢讨论神学问题。在阿维森纳很小的时候，他的父亲就把他交给了有名的教师培养。阿维森纳从小聪颖好学，10 岁左右就已熟知阿拉伯和波斯文学。他还熟悉神学、哲学、自然科学和医学。17 岁时，阿维森纳已成为有名的医生和学者。

布哈拉的苏丹身患重病，经阿维森纳的治疗，一个月以后就完全恢复了健康。因此，阿维森纳被特准可以进出王室图书馆查阅一切资料。这使阿维森纳如虎添翼，医术更加高明了。

32 岁那年，阿维森纳来到了中亚另一个古国——哈马丹。在哈马丹，他又治好了一个国王的病。国王感谢他，任命他做了大臣。后来，因为宫廷内讧，他遭诬陷被投入了监狱，经王子搭救才获释。王子很器重他，任命他为侍臣和科学顾问。

51 岁那年，阿维森纳随军与突厥人作战，途中患病。靠了自己的高明医术，阿维森纳把死期推迟了六年，直到 1037 年才离开了人世。今天，在伊朗西北部的哈马丹，人们还可以看到他



的坟墓。

阿维森纳医术、医德高超，人们赞誉他为“医中之王”。

为什么“十字军”要东征

十字军东征，是西欧封建主、大商人和天主教会以维护基督教为名，对地中海东岸的伊斯兰教各国发动的一场长时间的侵略性远征。

11世纪时，西欧封建主已将西欧土地瓜分完毕，因为实行长子继承世袭领地制度，使封建主的其余子弟都成为没有领地的骑士（西欧封建统治阶级中的最低阶层，以服骑兵军役为条件）。为争夺土地和农奴，封建主之间经常发生战争。许多为封建主作战的骑士，因收入微薄，常靠抢劫商旅为生，他们还袭击富有的大封建主贵族和抢掠教堂的财产，这就激化了封建主阶级内部的矛盾，为了缓和内部矛盾，西欧封建主纷纷把抢掠目标转向东方。

1054年基督教分裂为东西部分。西部教会称为天主教，东部教会称为东正教。西派以罗马为中心，东派以君士坦丁堡为中心。这实际上等于削弱了教会的权力。为了恢复大一统的宗教权威和扩大基督教的统治范围，罗马教皇也把目标盯向了东方。

另外，西欧城市商人，特别是意大利热那亚和威尼斯的商人，对地中海东岸的一些伊斯兰国家长期控制东西方贸易十分不满，他们迫切希望夺取地中海东岸，以取得东西方贸易控制权。再加上西欧广大农民因处境日益恶化，渴望到东方寻找出路，终于发生了“十字军”东征。

“十字军”东征前后8次，历时约200年。“十字军”东征给地中海东岸各族人民带来了深重的灾难，激起当地人民的强烈反抗，并使西欧各国人民遭到重大牺牲。



“卡诺莎之行”是怎么回事

卡诺莎是意大利北部的古城堡（在今勒吉奥附近的卡诺莎村）。

西欧封建社会时期，天主教会在西欧的势力很强大，教会实际上成了一个封建主。他们和封建主一样占有大量的土地和财产，并靠手中掌握的宗教权力剥削压迫广大的劳动人民。为了争夺土地、财产和统治权，封建主和教会之间经常发生冲突。

1056年，年仅6岁的亨利继承德意志的王位，即德意志亨利四世。那时，教会主教的授职权掌握在国王手中，教会对此一直不满意。教会乘国王年幼无知，便提出教会独立，反对主教由国王任免。

1073年，新当选的教皇格列高列七世在一项签署的命令中说：教皇的权力高于一切，可以任免王权，也可以废除君王，但是任何人不能审判教皇。

亨利四世不能忍受教皇对他的限制，这样，教会与国王之间发生了严重冲突。

1075年，亨利置教皇的命令于不顾，委派了一些新的主教。教皇知道后很生气，马上写信给亨利四世，让他立即悔罪，并且要写出书面报告。亨利四世针锋相对，召开宗教会议，宣布废黜教皇。教皇也在一次宗教会议上宣布剥夺亨利四世的国王权力，开除他的教籍。一些反对亨利四世的公侯和高级教士乘机叛变，反对亨利四世。

在这种情况下，亨利四世被完全孤立了。他被迫签署了服从教皇权力的保证书，表示愿意对自己的严重罪行做出忏悔。1077年1月，亨利四世身着罪衣，只带随行，越过阿尔卑斯山，赶到卡诺莎城堡，准备当面向教皇“悔罪”。亨利四世赤足露顶，在



教皇的府第门前站立了三昼夜，才得到教皇的赦免。

亨利四世获得教皇的赦免后，带着随从离开卡诺莎城堡。后来，“卡诺莎之行”就成了屈辱投降的同义语。

但是，教会与封建主的斗争远远还没有结束。

为什么印加人信奉太阳神

公元 13 世纪，克丘亚语族的印加人部落在南美洲西部安第斯山脉中部地区兴起。随后，它征服了这个地区的其它部落，形成一个强大的部落联盟。到 15 世纪中叶，终于发展成为一个以库斯科为中心的奴隶制国家——印加帝国。

在印加帝国，最受崇拜的是太阳神。这是为什么呢？原来印加人非常崇拜祖先，他们认为自己的祖先曼科·卡帕克来自太阳神。当印加人还处于愚昧和野蛮状态时，太阳神怜悯他们，就从的喀喀湖的一个岛上（太阳岛）带着他的儿子和女儿——曼科·卡帕克和玛玛·沃利奥来到人间，把分散的人们组织在一起，并教给人们文明和各种技艺。曼科·卡帕克教给男人们农业技艺，而玛玛·沃利奥传给妇女纺织技术。此后，曼科的子孙连续征战，征服了其它许多部落，占据了整个安第斯山脉中部地区。

印加人崇拜太阳神与他们崇拜自然也有密切的关系。对他们来说，太阳能带给他们光和热，所以，印加人十分推崇太阳神。

另外，太阳神是大众之神，这使印加人一直十分虔诚地崇拜太阳神。他们竭尽全力颂扬太阳神的权威，为太阳神举行豪华的宗教仪式，供奉大量的祭品和牺牲（古代为祭祀宰杀的牲畜），还在全国各地建造了许多宏伟壮观的太阳神庙，用来供奉他们的主神。

在印加帝国的帕查库蒂帝王统治时期（1438—1471 年）印加王还确立了庆贺太阳神的宗教节日。



印加帝国的最大宗教中心是库斯科的太阳神庙。

为什么贞德又称“奥尔良姑娘”

贞德，英法百年战争时期法国抗击英军的女英雄。

英法百年战争后期，法国国王查理五世死后，他的继承人查理六世因有病而不能治理国家。法国的两大封建主集团乘机争权夺利，结果给英国造成了可乘之机。

1415年8月，英国6万大军进攻法国，并迅速占领了法国北部和巴黎。法国王子查理率领一部分部队退到了南方。

1428年，英军围攻通往南方的门户奥尔良，形势十分危急。

就在这时，东北边境一个十几岁的农家姑娘贞德挺身而出，决心拯救在危难中的祖国。

贞德在听到奥尔良被围的消息后，连夜赶来求见王子，要求让她带兵去解围。贞德的爱国热情使查理深受感动。查理答应了贞德的要求，给了她一支军队。

1429年，贞德身着军装，骑着战马，带着武器，率领军队开赴奥尔良。法军突破英军的重重包围，冲进城内。贞德的英勇行为，鼓舞了奥尔良城内外成千上万的法国人，法军士气大振，终于击退了围攻的英军。从此，这位奥尔良战役中的女英雄，被人们亲切地称为“奥尔良姑娘”。

奥尔良战役使法国抗英斗争开始走向胜利。当贞德正准备继续前进，全部光复法国国土的时候，法国封建主对她的影响却深感不安。他们阴谋出卖贞德。

1430年5月下旬，贞德在康边城附近跟英军和勃艮弟贵族作战时，被勃艮弟贵族所俘，他们把贞德交给了英国人。

1431年5月31日，贞德被英国人以“女巫”的罪名，在卢昂的广场上活活烧死。临死时，她的年龄还不满20岁。



贞德牺牲后，法国人民十分悲痛，他们把贞德当作爱国主义的象征，在贞德精神鼓舞下，法国军民连续收复失地，1436 年收复巴黎，到 1453 年战争结束时，只有北部的加来港还在英国手里。

为什么“哥伦布沉船”是个谜

哥伦布发现“新大陆”的事，大家都不陌生。实际上，发现“新大陆”是与哥伦布的黄金梦分不开的。那么“哥伦布沉船”又是怎么回事呢？

哥伦布是一位纺织工人的儿子，但他从小就喜欢航海，喜欢探险家的生活，他最爱读的书是《马可·波罗游记》。书中介绍说，东方的中国、印度和日本是黄金珠宝遍地的国家，特别是日本，国王宫殿的屋顶是用黄金盖成的，宫里的地板和通道都是用金砖铺的。而且，到处都能采到玫瑰色的珍珠。这些描写使哥伦布更想到东方去探险，去找黄金珠宝。他想得都入迷了。他知道要探险必须有丰富的知识，因此，他虽然没有正式受过教育，却博览群书，自学了许多知识。

后来，哥伦布通过努力，获得了西班牙国王的支持，1492 年 8 月，他率领由 90 名船员组成的三艘帆船开始了探险航行。一个月后，他们进入了大西洋，当时的海图上还没有大西洋，船员们第一次在大西洋上航行，走了许多天见不到陆地，都害怕了，个个提心吊胆。哥伦布只好不停地安慰大家，直到 1492 年 11 月 12 日，才见到了第一块陆地，哥伦布高兴极了，以为自己已经到了“亚洲”的陆地，其实，他到达的是西半球的美洲。他们最先到了“圣萨尔瓦多岛”，岛上的土著人天真纯朴，慷慨热情地接待了这批“客人”，但是这批“客人”却用碎碗、破盆、玻璃球、红帽子、小铜铃等骗取了土著人的金片、黄金装饰品、



棉纱等。哥伦布看到周围还有许多小岛，就猜想，这里可能不是中国而是印度，因为印度附近就有许多小岛。因此，他就把这个地方称为“印度群岛”，把岛上的居民称为“印第安人”。后来，人们发现了真正的印度后，就把这里改称“西印度群岛”了。

1493年1月，船队回到西班牙，哥伦布受到国王的热列欢迎。1493年9月25日，哥伦布第二次航海探险开始了。这一次，有17艘船，大约1500名船员，还有各种植物的种子和动物。但是，这一次探险没有很大收获，没有抢到大量黄金。

1498年5月30日，哥伦布第三次出航，这一次更是不幸，船队几乎葬身海底，但是有一个收获：哥伦布发现了古巴以南的南美大陆，第一次使欧洲人知道了美洲大陆上有高度发达的民族和文化。

第三次航海失败了，有人控告哥伦布是个骗子，哥伦布被逮捕了。他被放出来以后，又在1502年进行了第四次航行，依然没有任何收获，最后，哥伦布带着一身病回到西班牙时，已经贫病交加了。不久，这位伟大的航海家悄悄地死了。他一直到死都认为自己到达的是亚洲，其实，他离亚洲还远着呢。

1992年是哥伦布发现“新大陆”首次航行500周年纪念，考古学家相信，在跟随哥伦布航海的那些船中，有五艘沉在了加勒比海的海底，虽然船上没有黄金珠宝，但几百年的沉船本身就有很大的历史价值，尽管海底十分黑暗，泥浆很厚，而且500年中沉了许多船，美国一家海洋考古研究所还是下决心要打捞出一艘哥伦布的沉船来。因为500年来，它一直是人们心中的一个谜。



为什么“香料之路”又称“海上丝绸之路”

印度尼西亚东北的马鲁古群岛，是一个以盛产胡椒、丁香、豆蔻等香料闻名的群岛，人们把它称做香料群岛。

香料对于欧洲人来说，是十分珍贵的。因为每当严冬到来以前，由于缺乏饲料，欧洲人只好把大批不作传种用的牲畜宰掉，做成咸肉，这就需要用胡椒、香料等调味品，但是欧洲并不出产这些东西，必须从东方运来。

在新航路开辟以前，从东方到西欧的主要商旅通道只有丝绸之路。起初，香料是从马鲁古群岛通过海路运到中国，再取道丝绸之路运到欧洲的。因为路途遥远，香料的价格运到销售地后，往往要高出产地几倍。一磅豆蔻要卖到相当于3只羊的价钱，而丁香比豆蔻的价格还要高出三倍。由于获利很大，所以亚洲商人一直对这条路保守秘密。

善于经商的阿拉伯商人对此非常眼红。他们想绕开丝绸之路重新找一条通往香料群岛的航路。

于是，他们乘船向东航行。当到达印度以后，因为怕风向不对，没有敢再向东航行。

后来，阿拉伯商人终于弄清了季风的奥秘。每年便利用西南风渡过印度洋，直奔香料群岛，等东北风起来以后再满载着香料返航。

这条从香料产地经印度洋到红海或波斯湾沿岸再转往欧洲的航路就是“香料之路”。

1498年，葡萄牙的达·伽马首航到达印度。从此，葡萄牙的船队可以直接从欧洲驶往香料群岛。

1509年9月，葡萄牙的五艘商船乘着强劲的西南风第一次



到达香料群岛。两个月后，他们沿着香料之路航行到印度。香料之路的航程很长，途中少不了要补充淡水、食物等东西。这样，葡萄牙人用武力控制了亚洲南部马来半岛南端的一个港口——马来王国的首府马六甲（马六甲是香料之路的一个重要港口）。有了马六甲不仅解决了航行必须品的补充，还可以牢牢地控制住这条香料贸易的必经之路。

从此以后，葡萄牙人控制马六甲海峡长达一个世纪之久。他们依靠香料之路，垄断了欧洲人所需要的香料，从中大发其财。

由于“香料之路”的作用同“丝绸之路”相似，人们就把“香料之路”称作“海上丝绸之路”。

“羊吃人”是怎么回事

16世纪，英国处在封建关系解体和资本主义生产发展的过程中。新航路开辟以后，欧洲的主要商路和贸易中心从地中海区域移到大西洋沿岸，这对英国工商业的发展起了推进作用。

当时，毛纺织业是英国的主要工业部门，从事这种工业的人占英国人口的半数以上，毛纺织业的发展和羊毛输出量的逐年增加，使英国国内对羊毛的需求剧增，羊毛价格不断上涨，养羊业变成了一种极为赚钱的行业。

贵族封建主为了牟取厚利，他们争先恐后地放弃农业转而养羊，纷纷把耕地变成牧场。他们使用暴力手段占用公用地和农民租地，并把土地用栅栏围起来养羊，这就是著名的“圈地运动”。因为“圈地运动”是由养羊引起的，所以人们把它叫做“羊吃人”运动。那些通过圈地起家的贵族后来成了资产阶级化的新贵族。

“圈地运动”使大量的农民被迫背井离乡，到处流浪。幸运一点的到工场受雇为工人，更多的人则变为乞丐或沦为盗贼。这



种情况激起了英国广大人民的反抗，其中影响较大的，是发生在英国东部诺福克郡的凯特起义。

但是，农民反对圈地的斗争和起义，遭到了英国政府的血腥镇压。对那些被迫流浪的破产农民，英国政府反而诬蔑他们故意逃避工作，还发布了一系列血腥法令，把他们都看作罪犯，有的受烙印、鞭打等苦刑，有的被判作终身奴隶，有的甚至被处死刑。从1509年到1547年间就有7.2万人惨遭处死。一无所有的农民只好到手工工场当雇佣工人，接受资本家的剥削。

为什么黄金城宝藏是个谜

传说在古代南美洲的亚马孙密林中，有一座神奇的黄金城，那里的金银翡翠堆积如山。古代印加帝国从这里运走了大批金银，用来装饰他们的宫殿和神殿。到了16世纪，西班牙人攻占了印加帝国，当看到那么多的黄金宝石摆在眼前时，西班牙人都惊呆了。后来他们打听到印加帝国黄金的来源，立即组织了探险队向亚马孙密林进发，希望找到黄金城，占有全部的黄金。

一支支探险队出发。可是这些人不是被猛兽毒蛇吃掉，就是掉进了吃人部落的陷阱，再加上密林中有毒的瘴气，许多人都丢了性命，而黄金城还不知道在哪里呢！

终于有一支幸运的探险队找到了黄金城，还有一个传说中的黄金湖，可是到达黄金城时这支探险队的716名队员中，已经有550人把性命丢在了亚马孙的密林中。幸存者找到了价值300万美元的宝石翡翠，但是在听了哥伦比亚印第安族最后一位国王的侄子介绍后，人们才知道：和黄金湖里的金银珍宝相比，300万美元的翡翠宝石就好比是沧海一粟。

跟着他的描述，人们好像亲眼看到了那神秘而传统的国王加冕仪式：新国王全身都涂上金粉，好像金人一样，然后跳入黄金



湖中畅游，把身上的金粉全部洗掉。这时臣民纷纷把黄金翡翠堆在他脚下，作为给他的献礼。新国王弯下身子，把所有的黄金全部抛进湖里，献给上帝。这种加冕仪式进行过无数次，湖底的黄金也越积越多了。

这个故事使欧洲人一直难以忘怀。1545年，一支西班牙的寻宝队用了三个月的时间，从较浅的湖底打捞了几百件黄金用品，从此吸引了更多的人。1911年英国一家公司挖了一条地道，抽干了湖水，只要把剩下的一层厚厚的淤泥清理干净，就可以看到黄金湖的全部宝藏了。没想到，太阳把泥浆很快就晒成了又干又硬的大泥板。没办法，英国人只好回国去找钻探设备。机器还没到，黄金湖又充满了水，这次花费巨大的打捞宣告失败。

1974年，哥伦比亚政府派军队保护这个湖，从此，人们再也听不到黄金湖的消息了。这个谜什么时候才能解得开呢？

麦哲伦为什么要环球航行

1519年，葡萄牙人麦哲伦在西班牙国王的支持下，率领五艘船踏上探求从欧洲经过美洲通往亚洲的航路。他们从西班牙的塞维利亚港出发，横渡大西洋，沿着今天巴西的海岸南下，穿过南美洲南端的海峡（后被命名为麦哲伦海峡），驶进今天的太平洋，折向西北后到达了关岛和菲律宾群岛。由于麦哲伦在一次与当地土著居民的械斗中受重伤被打死，他的助手埃里·卡诺便带领剩下的两条船沿着葡萄牙人开辟的贸易航路，经过印度洋和好望角，于1522年回到西班牙的塞维利亚港。这就是著名的人类第一次环球航行。

麦哲伦为什么要进行环球航行呢？从西欧到东方不是可以从陆地上走吗？

十四、十五世纪的时候，西欧的一些国家如葡萄牙、西班牙



牙、法国、英国先后发展成为中央集权的国家，比封建主义进步的资本主义也在这些国家形成发展起来。资本主义的发展，使得这些国家的国内原料和市场远远不能满足需要，这样就得向外寻找原料和市场。

东方的中国和印度，在当时欧洲人的眼里是非常富有的国度。曾经到过中国的意大利旅行家马可·波罗在《马可·波罗游记》中夸张的描写，更加激起了欧洲人对东方的向往和冒险远游的热情。

可是从7世纪至15世纪末，通往东方的一些商旅要道，长期以来一直控制在阿拉伯人和奥斯曼土耳其人手里。在这种情况下，欧洲的商人和航海家不得不想办法绕过地中海东部，开辟一条通往东方的印度和中国的新航路。再加上当时已能建造适于远洋航行的船只和中国罗盘针在海船上的普遍使用，以及地理知识的增进与地圆学说的广泛流传等条件，探索新航路成为一件可行之事。

麦哲伦在总结前人经验的基础上，加上他自己的丰富航海经验和探险精神，率领船队开始了第一次环球航行，这支船队历尽艰辛，终于获得了成功。

为什么常冒陵寝宝藏是个谜

400多年前，有一位名叫古特里兹的西班牙商人，来到曾是秘鲁古代印加王国首都的常冒废墟探险。

在当地一位印第安部落头人的带领下，古特里兹穿过迷宫一样的地下通道，来到一座深埋地下的古代国王的陵寝（陵墓）。陵寝内摆满了奇珍异宝，特别引人注目的是一些镶着翡翠眼睛的黄金鱼。印第安头人平静地看着这一切，对这位年轻商人说假如他愿意协助建设当地的公共工程，这些黄金就全归他了。古特里



兹知道这是一笔意外的财富，他拼命地点着头，向那位印第安人保证，他一定全力协助他们修建好当地的公共工程，纯朴善良的印第安人满意地点了点头。古特里兹赶快把那些珠宝和黄金装进包里，以一个巨富的形象回到西班牙。至于他捞到了多少黄金根本就没人知道了。但是根据 1576 年的西班牙税收记录记载，古特里兹不仅向国王密报了他发现的这处“小鱼”宝藏，而且慷慨地拿出 900 磅黄金作为税金上交，可见，他得到的黄金决不是一个小数目。从这以后，不断有人提供激动人心的好消息：在当地废墟下面，还有一处“大鱼”宝藏，里面有更多的陪葬物品，有更多的黄金铸的动物。真是这样吗？400 多年过去了，前去探宝，寻找“黄金鱼”的人络绎不绝，可是，再没有人能够有古特里兹的好运气了。

目前，秘鲁政府已经宣布对这处废墟严密保护，不许人们随便破坏；并且由两位经验丰富的秘鲁考古学家在严密防护的情况下，对陵寝进行挖掘，这项工作已经进行了好几年。他们会挖到那批“大鱼”宝藏吗？这座地下陵寝到底还有没有宝藏？那些珍贵的“黄金鱼”仅仅是陪葬品吗？在它们身上，是不是可以找到古代印加王国留下的无数个谜的答案呢？那两位考古学家能解开这些谜吗？

随着挖掘工作的深入，相信这些问题就会有答案了。

为什么德国国旗是“三色旗”

德意志联邦共和国的国旗，是上黑、中红、下黄三色旗。统一以后的德国国旗仍然是三色旗。

提到德国三色旗的由来，还要从 16 世纪的一场农民起义讲起。

十五、十六世纪的德意志是一个四分五裂的国家。那时的德



国，到处是割据一方的封建诸侯和教堂林立的封建教会，他们靠自己手中的封建特权，设关卡、收重税、盘剥老百姓，农民生活在水深火热的苦难之中。

1524年6月，士瓦本地区的农民，在汉斯·弥勒领导下首先发动起义。他们在闵采尔的领导下，制订了斗争纲领《书简》，要求推翻封建统治，建立人人平等的新社会。他们驱逐了当地的封建统治者，占领了城市，和市民们联合成立了起义的领导组织——“新教兄弟会”。新教兄弟会的会旗，就是黑、红、黄三色旗。

很快，广大农民、工人和城市平民纷纷聚集到三色旗下，几个月时间，农民军就发展到3500人。义军的发展壮大，吓坏了诸侯和贵族，他们组织了“士瓦本联盟”联合镇压了起义军。

1525年7月，历时一年多的士瓦本农民起义失败了，农民军战士大量被杀害。但作为德意志民族统一象征的三色旗，却一直飘扬至今，成为德国的国旗。

为什么洛豪德岛的海盗遗产是个谜

1492年，西班牙探险家哥伦布到美洲探险寻宝，由此掀起了一股经久不衰的寻宝热，直到今天还吸引着大批梦想成为富翁的财迷们。

在今天的世界上，至少还有10多处宝藏是寻宝者想尽办法也没有找到的，其中澳大利亚的洛豪德岛的海盗遗产就是有名的宝藏之一。

浩瀚的太平洋上成千上万的岛屿，洛豪德岛本来只是其中一个默默无闻的小岛屿，是一群海盗使它名扬天下，成为无数财迷向往的地方。从16世纪50~70年代起，哥伦布远洋寻宝的成功经历鼓舞着西班牙人，他们驾驶着大大小小的船只，沿着哥伦布



走过的路线到达美洲，从印第安人手中掠夺了无数的金银珠宝，后来神秘地失踪了，这些船都到哪里去了呢？

原来，太平洋上有大批海盗，他们得到了这些商船运宝的消息。这样的好机会怎能放过去？！他们开始疯狂地袭击每一艘过往的商船，杀掉所有的船员，抢夺了堆积如山的财宝。这么多宝贝，海盗们无法全部带走，就把剩余部分埋在洛豪德岛。他们画了藏宝图，发誓要严守岛的秘密，以便永远享受这笔不义之财，没想到，刚刚发完誓，就有一个海盗起了杀心，他要杀掉同伙，独吞这笔财产。于是，在海盗之间展开了一场激战，许多海盗死在了“自己人”手中。胜利者带着藏宝图远走高飞，过着花天酒地、极为奢侈的生活，而洛豪德岛上有宝藏的传说不胫而走，吸引了众多的寻宝者。

过了100年，一个名叫威廉·菲波斯的人偶然发现了一张洛豪德岛地图，他想起了藏金岛的传说，于是不顾一切地带着发财梦来到岛上。

几天过去了，他一无所获，正在失望的时候，忽然脚下一陷，他感到碰上一个硬东西，挖出来一看，原来是一丛精美绝伦的大珊瑚，更妙的是珊瑚里有一个小木箱，里面装满了金银珠宝。菲波斯高兴得快发疯了，他在岛上疯了一样地寻找了三个月，最后，他那艘纵帆船装满了整整30吨金银珠宝。

这个消息像乱风一样迅速传开，洛豪德岛一夜成名，成了一座宝岛。

许多人认为菲波斯找到的只是海盗遗产中很小的一部分，岛上还有大批的财宝，从此无数财迷不惜重金购买真真假假的“藏宝图”，结果呢，再没有人像菲波斯那样“幸运”，他们有的葬身海底，有的莫名其妙地死在岛上。

又过去了几百年，这份海盗遗产的秘密还是一个谜。



“真假沙皇”是怎么回事

在俄国历史上出现过众多自称沙皇的人，然而，由假沙皇成了真沙皇的却只有一个，那就是骗子格里戈里。

1584年，俄国第一个沙皇伊凡四世病故，皇位由长子费多尔继承。

费多尔是个神志不健全和智能低下的庸人。他一生中只迷恋两件事：一是听教堂里的钟声，二是看宫廷中的小丑表演。老百姓都讥笑他，说他是傻瓜。费多尔还有个弟弟叫季米特里。季米特里同他哥哥一样，是个体弱多病的人。

费多尔这样的人怎么能治理国家呢？慢慢地，皇室大权落到了他舅舅戈都诺夫的手中。

戈都诺夫很有才干，又能玩弄权术。他排挤掉对自己不满意的大臣，独揽了内外大权。

1598年，多病而又愚蠢的费多尔死去，因为他没有儿子，弟弟季米特里也在7年前亡故，所以皇位出现空缺。在总主教的提议下，戈都诺夫当上了沙皇。

戈都诺夫上台两年，国内发生了严重的饥荒。大量的饥民发动了武装起义，当起义军攻到莫斯科近郊时，遭到了戈都诺夫的镇压，成百上千的人被绞死在树上。

此时，波兰国王决定乘俄国内部混乱和下层人民仇恨政府的机会，扶植反沙俄势力，夺取俄国的政权。

说来也巧。一天在波兰的一个大贵族的庄园里出现了一个自称是季米特里的青年人。这个青年人还说自己9岁时并没死，而是得救了，后来住在波兰，现在是公开自己身份的时候了。

其实他是一个逃亡的修道士，名叫格里戈里。

波兰国王知道后，喜出望外，马上召见了假季米特里。两人



还达成了一笔交易：国王出钱帮助假季米特里，准许他在贵族中招募军队；假季米特里答应在取得俄罗斯皇位后，把两个省割让给波兰。

1604 年假季米特里带着军队侵入俄国，广大的农民和农奴都痛恨戈都诺夫的统治，盼望有一个好“沙皇”来改变他们的悲惨处境。仇视戈都诺夫的贵族，也站在假季米特里一边。众叛亲离的戈都诺夫在焦急忧愤中突然死去。

1605 年，假季米特里没遇到多大的抵抗，就进入了莫斯科。一个月后，正式加冕当了沙皇。

这样，假沙皇就成了真沙皇。后来，季米特里的真面目还是被揭穿了。由于他的倒行逆施，激起了人民的不满，终于被推翻，他也被愤怒的群众打死。

为什么“无敌舰队”会覆灭

无敌舰队是西班牙为远征英国而组建的舰队。1588 年，西班牙在同英国争夺海洋霸权的斗争中，无敌舰队几乎全军覆没。从此，西班牙海上霸主地位被英国取代。

16 世纪的西班牙是世界头号殖民强国，其势力遍布亚、非、欧、美四大洲。

随着资本主义经济的迅速发展，对外贸易和殖民掠夺范围日渐扩大，英国经常在西班牙殖民地进行走私贸易，拦劫西班牙运送金银的船队，袭击西班牙的殖民据点。英国的海盗活动，成了西班牙的心腹之患。

1568 年，因国内发生政变而逃到英国的苏格兰女王马利，被英国女王伊丽莎白关了起来。马利被囚后，反对伊丽莎白的英国天主教上层分子，马上掀起暴动，想救出马利，并拥立她为英国女王。支持利用马利的不仅有罗马教皇，而且有西班牙的国王



腓力二世。后来，英国以“阴谋叛乱”的罪名将马利处死。

马利的死，是对欧洲天主教会的一次严重打击，教皇立即发布诏书，号召天主教徒讨伐英国。西班牙国王腓力二世首先响应。为了进攻英国，1587年夏，腓力二世花费巨资，装备了一支庞大的舰队，命名为“最幸运的无敌舰队”。

这只舰队共有舰船130余艘，其中65艘为带有船楼的大型战舰，25艘是载有辎重和马匹的荷兰帆船，19艘小型护卫船，13艘通讯船和8艘大型运输船。舰队总共3万多人，其中水手和炮手8千人，步兵2.3万人。腓力二世决心凭借这支强大的舰队征服英国。而英国当时的大型战舰只有20余艘，舰队作战人员约9千人。

1588年7月22日，两支舰队在英吉利海峡接战。“无敌舰队”迅速列成半月队形，全速逼进。他们企图利用旧式的接舷战术钩住英舰，但英舰不让“无敌舰队”靠近，并时常侧过船身发炮。交战期间，英国还封锁尼德兰海面，使西班牙军队无法救援。在英军的猛攻下，“无敌舰队”顿时陷入一片混乱，首尾不能照应。最后，“无敌舰队”在损失五艘大型主力战舰后，失去了战斗力，不敢再战，只好绕道苏格兰和爱尔兰返回西班牙。1588年10月，“无敌舰队”到西班牙时，仅存43艘残破舰船，几乎全军覆没。

从此，西班牙日益走向衰落。

“来克星屯枪声”是怎么回事

1607年，英国殖民者开始了他们在北美的殖民活动，并在詹姆士敦建立了第一个殖民点，到1733年，英国殖民者在北美东部沿海一带共建立了13个殖民地。

在殖民地人民的辛勤劳动下，到18世纪中期，英属北美殖



民地的资本主义生产已经广泛发展起来：以波士顿为中心的北部新英格兰地区工商业十分发达，那里生产的船只不仅能满足殖民地的需要，而且还供应给英国；以纽约、费城为中心的中部殖民地，盛产粮食，除自给外，还能外销，有“面包殖民地”之称；南部则是以黑人奴隶劳动为主的种植园经济。

随着北美各地之间经济往来的日趋频繁，一个统一的市场开始形成。

1775 年前后，北美居民人口已经发展到约 250 万。英语也逐渐成为通用语言。

统一的美利坚民族开始产生。

但是，英国却想使北美殖民地永远作为它的原料产地和商品市场，力图压制北美经济的发展。英国的一系列做法严重阻碍了殖民地经济的发展，引起了殖民地资产阶级、广大人民及南部种植园主的极大不满。英国与殖民地之间的矛盾十分尖锐。

从 18 世纪 60 年代起，在北美出现了一股声势越来越大的反英风潮。一些反英组织如“自由之子”、“通讯委员会”先后在北美各地成立起来。这些自发的群众组织一边发动群众，一边训练民兵，储备武器，准备武装斗争。

1773 年，北美波士顿又发生了反英的波士顿倾茶事件。这一事件表明北美人民反抗英国殖民统治的斗争进入了一个新的阶段。

1775 年 4 月 19 日清晨，800 名身穿红色军装的英国轻步兵在一名少校的率领下，经过一夜行军来到了来克星屯村，准备偷袭在来克星屯和康科德两地的民兵秘密火药库。不料，这一情况早就被负责侦察英军行动的民兵发现，所以，当英军到达来克星屯时，严阵以待的波士顿民兵给了英军一个迎头痛击。这是美国独立战争的第一枪。

来克星屯的枪声揭开了北美独立战争的序幕，持续八年之久



的北美独立战争就这样爆发了。

为什么“掷出窗外事件” 是三十年战争的导火线

三十年战争是 1618 年至 1648 年以德国为主要战场的欧洲第一次大规模的国际战争。最初它只是德国诸侯之间的一场内战，后来因西欧一些主要国家的先后卷入，而最终演变成一场争权夺利的国际战争。

962 年，德意志国王在罗马由教皇加冕称帝，创建了德意志民族的神圣罗马帝国。在帝国鼎盛时期，它的疆域曾包括德意志、奥地利、捷克、意大利北部和瑞士等地。后来帝国慢慢衰落，一些势力强大的封建家族趁机割据一方，建立起自己的独立王国——诸侯国。这样，皇帝与诸侯之间的矛盾和斗争越来越尖锐。

1526 年捷克并入德意志版图，但是，它却成了奥地利的哈布斯堡家族的领地。1617 年哈布斯堡的斐迪南成为捷克国王。这样，实际上捷克就变成奥地利的附庸国，捷克在宗教、政治上的自治权受到了严重的破坏。

16 世纪以来的欧洲宗教革命出现了许多“新教”。1608 年，旧教诸侯成立了“天主教同盟”。双方矛盾越演越烈。斐迪南本就是一个狂热的守旧分子，他上台以后，残酷地迫害捷克的新教徒。新教的教堂被拆毁，作新教礼拜的人被投入监狱。斐迪南对新教的高压政策激起了捷克人民的强烈反抗。

1618 年 5 月 23 日，捷克布拉格人民举行了起义，一些愤怒的新教徒和群众手持棍棒和长刀冲进王宫，他们把斐迪南的两个钦差大臣捉住。在一片怒吼声中，两个钦差大臣被从窗口抛入外边的壕沟内，这就是历史上有名的“掷出窗外事件”。



“擲出窗外事件”发生后，对立的德意志新、旧教诸侯开始了内战，并随着各西欧主要国家的卷入，最终引发了三十年战争。

三十年战争以德国皇帝、德意志天主教诸侯和西班牙的失败而告终。

克伦威尔是怎样一个人

克伦威尔是17世纪英国资产阶级革命中的一位风云人物，他的一生有许多故事。

1599年克伦威尔出生在英国一个新贵族家庭。他从小受到严格的教育，17岁时进入英国著名的剑桥大学学习。毕业后，他回到家乡管理自己的牧场，过着贵族的生活。后来，他两次当选为长期国会的议员。在国会中，他积极反对以国王查理一世为代表的封建势力。1642年，英国第一次国内战争打响。开始，国王的军队人数虽少，却连连打败国会军队。这时克伦威尔率领一支由农民和手工业者组成的骑兵参加了国会军。这支骑兵作战勇敢，纪律严明，受到了群众的欢迎。1644年克伦威尔指挥国会军在马其顿草原和国王的军队展开激战，打死王军4000人，俘虏1500人，缴获了许多武器。克伦威尔的军队从此赢得了“铁军”的美称。

1645年初，国会又建立了“新模范军”，克伦威尔担任了这支军队的指挥官。他指挥这支军队打垮了王军，结束了第一次内战。1648年第二次内战爆发，克伦威尔率领他的部队很快平息了内战，并且把查理一世送上了断头台，英国成立了共和国。

共和国成立以后，克伦威尔掌握了国家大权，从这以后，他开始镇压人民运动，还出兵征服了爱尔兰。在爱尔兰，他残酷镇压爱尔兰人民的反抗。有一次，克伦威尔率军攻破一个城堡后，



竟然下令把 3000 名爱尔兰士兵用剑刺死，只有 30 人活了下来。在三年的时间里，爱尔兰的居民竟被杀死了 1/3，爱尔兰的土地也被英国占去了 1/3。克伦威尔自己独吞了 1000 亩好地，成了爱尔兰的大地主。

1658 年，59 岁的克伦威尔病死，查理二世当了国王，他非常仇恨克伦威尔，下令把克伦威尔的尸体从坟墓里挖出来，吊在绞架上，还把他的头颅砍下来示众。

克伦威尔一生有功有过。他推翻封建王朝，建立资产阶级共和国，是有功的。但他征服爱尔兰、屠杀爱尔兰人民又是有罪的。因此，他既是一位资产阶级革命的领袖，又是一个屠杀人民的罪人。

为什么黄金船队宝藏是个谜

“黄金船队”是一个诱人的名称，它到底有多少黄金珍宝，到现在也没有一个准确的数字，黄金船队的宝藏是世界探宝史上的一大悬案，它留下了一个大大的谜。

1702 年，西班牙的经济出现了危机，国库差不多快空了，西班牙政府派出了一支由 17 艘大帆船组成的庞大的“黄金船队”，这支船队满载着从南美洲掠夺来的金银珠宝，日夜赶路，想尽快回到西班牙去解救危机。

冤家路窄，六月的一天，正当这支船队小心地经过一段非常危险的海域时。面对有 150 艘战船的强大敌人，“黄金船队”不得不听从敌舰的命令，驶往维哥湾。黄金船队被包围在维哥湾里。起初，他们还存有一线希望，想把财宝从船上卸下来，悄悄地从陆地运往西班牙。但是，敌人不允许这样做。后来，一个偶然的机会，得到了皇后的特别命令，这才把属于西班牙国王和王后个人的珍宝从船上卸下来，改从陆地运往西班牙首都马德里。



一个月后，敌人不再等待了。英荷联军约 3 万人，在海军上将鲁克将军的指挥下，向被围困在维哥湾的西班牙船队和守军发动了猛烈的攻击。3115 门重炮轮番轰炸，把西班牙的守军全部打败。“黄金船队”的总司令贝拉斯科绝望地下了最后一道命令：放火烧毁装运黄金珠宝的船只。大火使维哥湾成了一片大海，17 艘大帆船只有几艘被英荷联军俘获，其它的全部沉入了海底，给人们留下了数不清的谜。

这批财宝到底有多少呢？根据西班牙俘虏估计，沉入海底的黄金大约能装 4000~5000 辆马车。至于从陆地运去的那批属于西班牙国王、王后的财宝，半路上又被强盗抢走了一部分，大约能装 1500 辆马车。这些财宝至今还埋在西班牙的一个山区里。

有许多的冒险家，发财迷都到这里来探宝，但是只捞上来极少的一点，这批珍宝的踪影越来越神秘了。

为什么“圣荷西” 号沉船至今还引人注目

在距今将近 300 年前的 1708 年 5 月 28 日，湛蓝的天空向人们预示着这又是晴朗的一天。就在这一天，一艘戒备森严的西班牙大帆船“圣荷西”号从巴拿马港启航，准备返回西班牙。这次航行，给人们留下了一个解不开的谜。

“圣荷西”号上载满了金条、银条、金币、金酒杯、金台灯和许多珠宝，据估计这批珠宝最少价值 10 亿美元。可以说，这条船就像一个小金库。

当时，西班牙和英国、荷兰等国处于敌对状况。英国著名的海军将领韦格正率领一支强大的舰队在海上日夜巡逻，碰到西班牙的船只只是不会放过的。可是，“圣荷西”号的船长费南德兹却天真地想：大海这么辽阔，不会这样巧就碰上敌舰的。船上的海



员和他一样，都想早日回到西班牙，虽然冒着危险，这艘大船还是驶向了广阔无边的大海。一连几天都平安无事，船长和船员的警惕性也放松了。10天过去了，6月8日，当“圣荷西”号上的人们发现前面不远的海上一字排开的英国舰队时，全都傻了眼，他们遇到的正是韦格将军率领的巡逻队。船长费南德兹急忙指挥帆船掉头想跑，可是帆船怎么跑得过炮弹呢？韦格将军一声令下，军舰开火了，炮弹落到了“圣荷西”号的甲板上、船舱里、驾驶台上。在强烈的炮火袭击下，“圣荷西”上的600多名船员和那无数的黄金、珍宝一起，全部沉入了海底。

俗话说“近水楼台先得月”，1983年哥伦比亚政府的公共工程部长西格亚说服了总统，正式宣布：“圣荷号”沉船是哥伦比亚的国家财产，不属于那些贪得无厌的寻宝者。大概哥伦比亚政府已经测出了沉船的具体位置，准备开始打捞了，尽管打捞这艘沉船需要花费3000万美元，但这和船上价值10亿美元的财宝相比就是小巫见大巫了。因此，将近300年过去了，“圣荷西”号沉船至今还吸引着许多人的注意。

为什么法国把7月14日定为国庆日

18世纪下半叶，法国资本主义已有相当发展。70年代后期，因法国国家财政困难，债台高筑，国王路易十六被迫召开三级会议，企图征收新税摆脱危机。可是，代表农民、城市平民和资产阶级的第三等代表，却在会上要求取消封建特权，把三级会议变成最高立法机关。1789年6月，第三等级代表组成国民会议（后称制宪会议），准备制定一部分宪法。

路易十六不甘心统治被削弱，他暗中调集军队，准备驱散制宪会议，血洗巴黎。路易十六的行动，引起了巴黎人民的警觉。当集会群众受到军队攻击的时候，巴黎敲响了警钟。工人、手工



业者、城市平民听到钟声，纷纷拿起武器，举行了武装起义。

在巴黎，有座用来囚禁政治犯的国家监狱，叫巴士底狱。它由8个高大的塔楼组成，四周有25米宽的深水壕沟环绕，出入只能通过吊桥。在法国人民心目中，巴士底狱就是封建专制制度的象征，久为法国人民所痛恨。

当时，巴士底狱几座塔楼上的大炮正对准巴黎工人区。1789年7月14日，起义人民喊出了“打到巴士底去！”的口号，冲向巴士底狱。面对监狱守军疯狂的射击，起义人民奋勇冲杀，他们架起云梯，奋不顾身地登城。后来，3000多名法兰西近卫军带着5门大炮加入了起义队伍，并用大炮对准城门猛轰。监狱守军凭借坚固的工事负隅顽抗，围城战进行了近4个小时，起义者付出了巨大牺牲。突然，一颗炮弹打断了吊桥的绳索，吊桥“啦”地一声飞落地上，进攻的道路打开了。起义群众潮水般涌进巴士底狱，活捉了监狱的防守司令官德·洛纳，并将他处死。

起义胜利后，群众释放了狱中的囚犯，并将这座监狱夷为平地。后来在这里建立起美丽的巴士底广场，广场大理石纪念碑上写着：

“让大家来这里跳舞吧！”

巴士底狱的攻陷，标志着法国资产阶级革命的开始。

7月14日也因此被定为法国的国庆日。

为什么钱坑宝藏是个谜

你看过美国著名作家马克·吐温写的名著《汤姆·索亚历险记》吗？书中描写过汤姆·索亚在历险中遇到过的一段经历：海盗们把抢来的珍珠宝物都装在一个破木头箱子里，然后把箱子埋在一棵老枯树下。等到半夜，月亮爬上天空，照到老枯树下，树枝的阴影落到的地方就是埋藏宝物的地点。



这种描述和我们要讲的“钱坑”宝藏的情景就好像是双胞胎一样的相似。

1795年10月，三位年轻的伐木工人来到橡树岛旅游，这个小岛离加拿大不到5公里，岛上没有人居住，但自古就传说岛上藏有宝贝。他们在岛上游玩时发现一个奇怪的现象：面向大海有一大片红橡树林，茂密树林中突然有一块空地，空地中间孤零零地长着一棵古橡树，有一根树枝像是被锯掉了，这根树枝下面的泥土往下凹，好像埋了什么东西，他们猜这里可能是海盗的藏宝地。有一个非常有名的海盗在1701年被判处死刑前提出一个交换条件：免他一死，他愿提供一个藏宝的地方，但他的要求被拒绝了，藏宝地就不得而知了。那么，橡树岛上这个地方会不会就是这个海盗的藏宝地呢？

第二天，三位年轻人带着工具回到这里开始挖掘。挖到10英尺深时，碰到一块橡木板，再挖10英尺，又碰到一块同样的橡木板。他们一共挖了7天，这个坑就像是眼枯井，每隔10英尺就碰到一块橡木板，别的什么也没有。这一块块橡木板代表了什么呢？

到1803年，又有一群人来这里挖掘。挖到90英尺深时，发现了一块刻有神秘符号的石板。专家破译了它的意思：在此下面40英尺埋藏了2000万英磅。当挖到98英尺深时，碰到了类似箱子的硬物，他们高兴地想：啊，明天也许就能看见宝藏。于是，他们坐下来谈起了怎么分配这批宝物。可是，第二天早上，他们非常吃惊地看到，挖好的坑内，积了60英尺的水，前一天晚上的希望成了泡影。

传说必须死掉7个人才能揭开“钱坑”的秘密，已有6个人在企图到达坑底的途中死去，谁也不想让自己成为第七个，都想把这个“机会”让给别人，这一等，就等了几百年，也使“钱坑”的秘密直到今天还是一个谜。



为什么说海地是第一个黑人共和国

海地位于加勒比海的海地岛西部，“海地”这个名字来源于印第安语，意思是“多山之国”。

1492年哥伦布发现美洲大陆后，海地沦为西班牙的殖民地。1697年，海地岛的西部转为法国所有，东部仍属西班牙。

到16世纪30年代，岛上原有的20万印第安人几乎被虐杀殆尽，占人口总数90%的黑人奴隶成了被奴役的对象。白人奴隶主视黑奴如牛马，任意打骂或处死。白人还在法律上制定了一系列的种族歧视政策。

受尽残酷压迫的奴隶不堪忍受奴役，他们每隔5~10年就要举行一次大规模的暴动，并组织了游击队在深山中长期坚持斗争。

美国独立战争和1789年法国大革命，对海地人民产生了强烈的影响。美国和法国革命提出的自由、人权平等、人民有权反抗压迫等资产阶级民主思想，大大激发了海地人民的革命觉悟，促进了海地黑人奴隶革命的爆发。

1791年8月22日夜，海地的黑人奴隶敲响战鼓，发动了武装起义。在很短的时间内，1200个咖啡种植园和20个甘蔗种植园都燃起熊熊烈火。种植园的建筑物化为灰烬，许多罪大恶极的种植园奴隶主和殖民地官吏受到了惩罚。仅起义的头两个月就有2000名白人殖民者被杀。

奴隶起义的领导人是举世闻名的杰出的黑人领袖杜桑·卢维杜尔。在杜桑的领导下，起义队伍所向披靡，他们先是赶走了西班牙殖民者，接着又在1798年10月迫使英国撤走全部的侵略军，整个海地岛的局势基本上由起义军控制了。

1802年初，拿破仑派遣2.9万名士兵和54艘军舰到达海



地，但仍然扑灭不了海地的独立战火。他们假装和谈，背信弃义地逮捕了杜桑，把他送到法国。后来杜桑·卢维杜尔牺牲在法国监狱里。

杜桑·卢维杜尔的牺牲更加激起了海地人民的反抗。他的战友们继续坚持斗争，以小胜大，以弱胜强，终于在1803年10月迫使法军投降。

1804年元旦，拉丁美洲第一个黑人共和国海地正式宣布成立。

为什么“第八奇观”是个谜

大约200多年前，有一位普鲁士的国王名叫腓特烈一世，他一生没做出什么惊天动地的大事，可是他追求豪华、高级的生活方式是出了名的，并因此给后人留下了一个难解的谜。

地球在远古时代，由于气候等原因形成了一种罕见的东西，它叫琥珀。天然的琥珀要经过很多很多年才能形成，数量很少，所以非常珍贵。但是这位普鲁士国王却用琥珀建造了一间被称为“世界第八奇观”的琥珀屋。

琥珀屋大约55平方米，比一间教室大一点，全部用一块块的琥珀板镶成，房间里面的地板啦、窗台啦也全部用带银箔的琥珀板镶嵌，屋里的装饰也全部镶金嵌银，非常华丽、精巧，整间屋子就像童话故事中神仙居住的水晶宫殿。不过它比水晶宫更华丽、更珍贵。

不久，这位普鲁士国王就把它作为一件礼物送给了俄国的彼得大帝。俄国的皇帝也非常喜欢这件独一无二的宝贝，不断地扩建、装饰它，而且经常向来访客人炫耀。琥珀屋越来越漂亮，就好像一颗灿烂的明珠，不断发出夺目的光彩。

100多年过去了，第二次世界大战打响了，德军占领了苏



联，他们找到了琥珀屋，把它拆开装进箱子，运到德国。战争结束后，苏联人想找回这件珍宝，一个德国人告诉他们，箱子沉在波罗的海中，可是打捞起来一看，全是机器零件。

后来，苏联人找到德国一位专门研究琥珀的教授，他在战争期间曾为琥珀屋办过展览。可惜这位教授突然不明不白地死了。教授的一位助手说，德国军队战败撤退时，放火烧毁了这座城市，存放艺术品的城堡被烧成一片灰，难道琥珀屋也被烧掉了吗？

人们正在怀疑时，一个德国青年提供了一条线索：他的父亲是一位纳粹军官，亲自执行了掩藏琥珀屋的命令，临死时告诉他，琥珀屋藏在一个叫斯泰因达姆的地下室里。

这么说琥珀屋没被烧掉，可是这个叫斯泰因达姆的地下室又在哪里呢？

俗话说“一人好藏，十人难找”，到现在又过去了几十年，琥珀屋，你在哪里？

为什么欧洲一些国家的国王祖先是外国人

翻开欧洲一些国家的历史，你会发现一个有趣的现象：这些国家的国王祖先是外国人，像瑞典国王的祖先是法国人，英国女王和比利时国王的祖先是德国人，挪威国王的祖先是丹麦人等，这是怎么回事呢？

原来，19世纪初瑞典和法国交战，瑞典吃了败仗，一大批军官被俘。但是，法军元帅让·贝尔纳多特没有虐待这些俘虏，反而十分友好地和他们交谈。法国元帅渊博的学识和他对瑞典的透彻了解，给这些瑞典俘虏留下了深刻的印象。瑞典国王查理十三世死后，因他没有子女继承王位，正在为难时，瑞典一位名叫



蒙纳的将军想起了这位法国元帅。蒙纳将军劝说贝尔纳多特元帅参加瑞典王位继承人的竞争，没想到，瑞典议会同意了这位元帅作为瑞典王位的继承人。于是，这位法国大元帅征得了拿破仑的同意，辞去军职，加入瑞典国籍，以查理十四世的身份开创了贝尔纳多特王朝。瑞典现在的国王卡尔十六世·古斯塔夫就是这个王朝的第七代君主。

我们再来看看英国，公元 1714 年，英国女王安娜逝世，她也没有子女可以继承王位，英国议会就邀请安娜女王的表哥，德国人乔治·路德维希担任英国国王，史称乔治一世，开创了汉诺威王朝。有趣的是这位德国人当了英国国王，还不会讲英语，必须时刻带一位翻译在身边。

比利时和挪威在历史上都是长期受外国人统治的国家。直到独立后，才有自己的国王，比利时在 1830 年 10 月获得独立后，一时找不到合适的人来当国王，就请来德国的利奥波德亲王担任了比利时开国君主。而挪威呢，在 1905 年独立以前的 91 年中，国王一直是瑞典人。独立后，瑞典的国王不同意再派王子到挪威任国王。挪威议会只好向丹麦求援，就这样，丹麦国王的儿子查理斯成了挪威国王。

为什么孙叔敖要杀死两头蛇

孙叔敖是我国春秋时期楚国的宰相。在他小时候，曾经听大人们说过，谁要是看见了两头蛇就得死。

有一天，孙叔敖在草丛里真的看见了一条两头蛇。他想：要是再让别人看见了，也会死去的。于是，他搬过一块大石头，把石头举过头顶，对准蛇头使劲砸了下去，终于砸死了那条两头蛇，还把蛇尸深深埋进地下。

孙叔敖垂头丧气地回到家，母亲见儿子像霜打了似的，连忙



问孙叔敖为什么不高兴，孙叔敖就把看见两头蛇，因为怕它会伤害别人就砸死了它的事，从头到尾说了一遍。母亲听后，笑着说：“不要信那些鬼话！再说，你是为别人着想才杀了蛇，这是好事啊！”

孙叔敖放心了，当然他一直活得很好。

为什么闵子骞受了 继母的虐待，却还要原谅她

闵子骞是春秋时期的人，从小就死了母亲。继母对自己的两个亲生儿子很好，却处处虐待闵子骞，就连给他做的棉衣，里边絮的都是不保暖的芦花。

一个下雪天，父亲让闵子骞去打柴，他打完柴回来，已经冻得哆哆嗦嗦了。父亲不了解其中的原因，以为是闵子骞故意装出来的，挥起鞭子就抽，鞭子落下，呀！被打破的棉衣里飞出的竟是一片片的芦花！

父亲见此情景，十分生气，他责怪继母让闵子骞挨冻，一气之下要把继母赶走。这时，闵子骞却向父亲求情，别赶继母走。父亲很奇怪，忙问原因，闵子骞跪下来说：“母亲在，我一个人受冻，可母亲走了，就会又有两个人受冻了！”

父亲听了他的话，深受感动，终于原谅了继母。继母也改正了错误，从此家庭生活很和睦。

为什么孔子拜项橐为师

孔子是我国很有名的大教育家、思想家。可他还拜7岁的项橐为师呢！

传说有一次，孔子坐着马车到郊外玩。没走多远，就被一个



蹲在地上的小孩挡住了去路。孔子问道：“喂，小孩，你没看见车子来了吗？还不快快躲开。”

小孩站起来对孔子说：“我是护城大将军，看你老先生是一位知书达理的圣贤君子，怎么连行车避城的道理都不懂呢？”

孔子这时才看清了小孩用泥巴、树枝架设的“城墙”。孔子觉得这孩子十分可爱，就走下车来，问道：“你为什么不和其他小朋友一块儿玩打仗的游戏呢？”

小孩说：“他们那算什么玩法，没有意思，大玩相杀，小玩相伤，表面勇武，肚子里空。”

孔子听了这些话，更加喜欢这个小孩，又故意逗他说：“你小小年纪，还怪狡猾呢！”

小孩听了不太高兴，就说：“我听大人说，鱼生下来就会游，兔生下来就会跑，龙生下来就会张牙舞爪，人生下来就认父母，这都是天生地就，有什么狡猾的呢？”

孔子吃了一惊，没想到这小孩竟知道这么多。又给他提了许多问题，小孩都一一回答上来了。

小孩见孔子没有问题了，就说：“我也提几个问题问问您吧。”小孩说：“请问老先生，你知道你有几根头发和胡子吗？”孔子被问住了，不知从何说起。只好叹叹气说：“我活了这么大年纪，还没有人难住过我。”

他记住了小孩的名字叫项囊。从此，孔子更加广泛地钻研学问，这件事还被记在了《论语》这本书里。

为什么孔子称赞 介之推“是一位能人”

楚国的介之推，刚刚 15 岁就当上了宰相。孔子听说后，觉得很奇怪，于是就派人去楚国，见见这位少年宰相。



被派去的人回来见到孔子，不以为然地说：“介之推说话是童音，举止也很不自然，哪儿像个宰相！他左边有 25 位文臣，右边有 25 员武将。”孔子听后，却马上赞叹地说：“介之推真不愧是一位能人啊！”

孔子的学生们都很奇怪，认为老师对介之推的评价太高了，忙问孔子为什么要称赞介之推，孔子说：“一个人的智慧和能力是有限的，介之推小小的年纪，就知道把文臣、武将们的智慧和能力集中起来，所以说介之推是位能人！”

为什么鲍氏子的一番话说得众人哑口无言

齐国的大贵族田氏，在家中举行了隆重的祭祀祖先的仪式。前来参加盛会的宾客很多，鲍氏带着他 12 岁的儿子也来了。

一位客人把盛着鱼、大雁的漆盘，高高地举过了头顶，献给田氏。田氏看着盘中的鱼和大雁，感慨地说：“老天爷真是仁慈啊，给我们提供了这么丰富的食物……”旁边的人都随声附和，连连称是，只有鲍氏子挺身反驳说：“不对！人类是万物中最有智慧和能力的，我们并不是靠老天的赐予才得到食物的。”旁边有人同他争论，鲍氏子说：“难道老天是为老虎吃肉而准备下动物，为蚊子吸血而准备下人的吗？”他的这一番话说得众人哑口无言。

为什么人们把汪錡称为“卫国小英雄”

汪錡是战国时期鲁国人公为的小书僮。

一天，兵力强盛的齐国大军，再次侵袭鲁国。鲁国的士兵被打得败下阵来。



这时，汪錡站了出来，主动要求和公为一起出城迎敌。汪錡和公为出了城门后，跳上一辆路边的马车，赶着马，迎着败退的鲁兵，冲了上去。汪錡勇猛顽强的精神，激励了鲁国的兵将们，他们纷纷调转回身，向着敌军冲杀过去。齐国的军队毫无准备，被鲁国的兵将冲杀得大败而逃。但是，勇敢的小汪錡，却战死在了沙场上。

当时，按照习俗，小孩子死了是不能厚葬的。孔子说：“小英雄像大人一样，为挽救国家而牺牲，怎么不应该好好纪念他呢？”于是，鲁国的老百姓，为这位“卫国小英雄”举行了大规模的葬礼。

为什么孟母要割断织布

孟子从小就死了父亲，靠母亲纺织维持生活。母子俩相依为命，生活很艰苦。

孟母非常注意对孟子的教育。起先，他家住在坟地附近。孟子老是学着哭丧、烧纸，母亲怕他学坏，就搬进了街市。他又整天学做买卖，讨价还价。母亲叹了口气，又搬到学堂附近。这样，孟子开始玩读书和演习礼节的游戏了。母亲看到儿子专心于学习，心里十分高兴。

孟子上学后很贪玩。母亲见他整天贪玩，不专心念书，非常担心。为了教育孟子，孟母把他叫到织机前，用刀割断机上没织完的布，然后告诉孟子，不要做断布这样没有用的东西。孟子深受教育，从此以后，他刻苦学习，最后终于成为战国时期著名的学者。



为什么养由基能成为神箭手

养由基是我国春秋时代的神箭手。他为什么能成为神箭手呢？这要从他小的时候说起。

养由基4岁那年，有一次母亲只顾织布了，没有照看晾在外边的黍子，结果让几只乌鸦给啄了个净光。养由基看母亲非常难过，就气愤地说：“妈，您别难过，我要把天下的乌鸦全射光！”他硬缠着父亲带他去拜当时一个最有名的神箭手为师父，学习射箭本领。转眼几年过去了，养由基已成了10岁的大孩子，可是他还没射下一只乌鸦。师父告诉他：“你年龄还小，臂力不足，射出的箭还没劲儿。”在养由基的一再要求下，师父开始教他练石墩、练臂力。最小的一副石墩也要有五六十斤重。神箭手先让养由基打一阵拳，练出了汗，然后再练举石墩。他每天天不亮就跑到教练场，一遍又一遍地练举石墩。很快，他举石墩的次数越来越多，胳膊上的力气也越来越大了。他又开始练习射箭。经过刻苦练习，他能用箭直穿正在飘落的树叶的叶心！

虽然他不能射尽天下的乌鸦，但他成了远近闻名的神箭手了。

为什么米仓口里流出许多好大米

古时候，中国是由好多小国组成的，有一个小国叫楚国，楚国有一个叫屈原的人。

屈原从小就特别热爱自己的国家，热爱自己的家乡和人民。那时人民生活特别苦。怎么才能让穷人吃上饭，过上好日子呢？他想来想去，想出一个好主意。

在屈原家乡附近，有个大石头叫米仓口，跟流泉水的小洞那



样，从里边往外流沙子。有一天，忽然从米仓口里流出来好多大米，穷人把大米背回家，做成米饭吃，这事一下子就传开了。

这时屈原的爸爸发现家中粮仓里的大米一天比一天少了。原来，每天夜里屈原把自己家的米背来，倒在米仓口。大家发现了这个秘密，都感动得不知说什么好。

屈原的爸爸看屈原这样热爱人民，心里很高兴，对他说：“孩子，你做的对。可是把咱们家的米都拿来，也只能帮几户穷人。你现在还小，要好好读书，学知识，将来把我们国家管理好了，天下的穷人不就有饭吃了吗？”

屈原觉得爸爸说得有理。从那以后，更加用功读书了，成了一个很有学问的人，楚国的国王看他很有才能，就让他来当官，管理国家大事。

为什么一位老师教出了两样学生

战国时期，有个围棋大师名叫奕秋。由于他棋艺很高，因此有很多人前来拜他做老师，向他学棋。奕秋从前来报名的学生中，挑选出王实、肖才两个 10 岁出头的孩子。

王实听课、学棋、对弈都很专心，认认真真的向老师学习。可肖才却只凭着小聪明，不肯专心致志地学习。上课的时候，他的心里在想着：“天边要是飞来一只天鹅该多好啊，我会一箭把它射下来……”

这样，日子一长，勤奋好学的王实，棋艺进步得很快，成为了围棋高手，而肖才呢，却半途而废，终究没有学成。



为什么甘罗说了错话， 却赢得了秦武王的夸奖

在战国时期，秦国有一个大臣，名叫甘茂。有一次，秦武王给他出了个难题，让甘茂在三天之内，献上三个公鸡蛋。

这可难坏了甘茂，他又急又怕，一时不知怎么办才好。这时，甘茂年仅12岁的孙子甘罗，却不急不怕。他告诉爷爷，他有办法对付秦武王出的难题，并且亲自去见秦武王。

见到秦武王后，甘罗不紧不慢地说：“我爷爷因为正在家里生孩子，所以派我来。”秦武王生气地说：“男人怎么会生孩子呢？真是胡说！”甘罗马上接着说：“是呀，你说得很对，那公鸡又怎么会下蛋呢？”

秦武王喜欢甘罗的机敏勇敢，夸赞甘罗是个聪明的孩子，不但没有找甘茂的麻烦，后来还让甘罗当了秦国的宰相。

为什么伙伴们要嘲笑陈胜

陈胜小的时候家里很穷，只能靠当雇工，替人种地来维持生活。他恨透了残暴的秦王朝和剥削农民的地主们。

有一天，陈胜正和另外几个雇工在烈日下耕种。忽然，他放下手中的锄头，站在田埂上大声说：“将来要是咱们当中哪一个变得富贵了，可别忘记老朋友呀！”

伙伴们听了他的话，都嘲笑他说：“你这个当雇工的，哪里来的富贵呀，真是异想天开！”陈胜面对伙伴们的嘲笑，长叹一声说：“唉，小鸟怎能知道大鹏的志向啊！”

少年陈胜果然胸有大志。后来，他发动了秦末农民大起义，推翻了秦朝。陈胜成为中国历史上第一位农民起义领袖。



为什么老人故意为难张良

张良是韩国人。韩国被秦国灭亡，年轻的张良决心要拜师求贤，向有学问、有本事的人学习本领，好带兵打仗，为韩国报仇雪耻。

一天，他在一座桥上散步，迎面走来了一位满头银发的老人。那位老人故意把鞋扔下了桥，然后对张良说：“小孩子，给我把鞋子捡上来！”张良见老人态度很不好，有些生气，但想到自己做为晚辈，应该尊敬长者，所以就忍着气把鞋拾上来，老人伸出脚，让张良给他穿上，张良又照办了。老人让张良在五天之后的早晨在原地见面。前两次，张良都比老人来得晚，原来老人是在故意为难张良，想看看张良是不是一个值得信赖的年轻人。第三次，张良半夜就赶到了，老人终于被他的行为所感动，笑吟吟地给了他一本《太公兵法》，使他学到了不少带兵打仗的知识。

为什么张汤要“审问”老鼠

西汉的时候，有个叫张汤的人。他的父亲是西汉主管刑律的小官。

张汤7岁那年，父母外出，他因为贪玩不顾家，结果厨房的肉被老鼠叼光了。父亲回来后严厉地批评了他。

张汤决定惩办“盗肉贼”，他先是进行“侦察”，接着“捕拿”：在一个洞口张好网，另一个洞口采取烧柴灌烟的方法，老鼠果然一一落网。张汤又挖出洞中的残肉当“罪证”，然后，一拍惊堂木，历数“罪犯”的“罪状”，最后，对老鼠处以极刑——就地打死。

他的父亲看到之后心中暗暗高兴，知道他有审理案件的才



能。

果然，张汤 16 岁就当上了处理刑律的官，后来还当上了宰相。

为什么张汤让驴 主人两天内不要喂驴

张汤从小就喜欢钻研法律、刑罚，连当官的父亲碰到难断的案子，也常常向刚刚十几岁的儿子请教。

一次，有一个人丢了驴子，到官府报案。张汤的父亲立刻下令：“挨家挨户地查找！”偷驴的人害怕被发现，三天后把驴子放了回来，却留下了驴鞍子。

张汤的父亲认为驴子已经找到，并归还了主人，就想了结此案。张汤却建议：“请父亲让驴主人两天内不要喂驴！”结果，驴子饿得直叫。

两天后，张汤让驴主人解开缰绳，驴子为得到食料，就一直跑到曾喂过它的偷驴的人家。

就这样，他们终于抓到了那个偷驴的人，并把驴鞍子归还了主人。

为什么少女李寄受到人们的颂扬

传说，西汉初年东南沿海，有一条大蛇藏在山洞里，常常伤害人和家畜。地方官和传播迷信的人对老百姓说，每年必须把一个女孩子送去喂蛇，老百姓才能避免灾难。人们只好每年八月送一个少女喂蛇。就这样，一连九个纯真、可爱的女孩子被残害了。

第十年，一个叫李寄的 13 岁女孩子主动要去。她随身带了



一把利剑，一只猎犬。

李寄独自来到了洞口，把事先用糖拌好的米饭放在洞口，吸引蛇出了洞，她立即放出了猎犬，并举起利剑向蛇猛刺了过去，刺死了那条蛇，为人们除了一大害。从此以后，颂扬李寄的歌谣一直流传了几百年。

为什么匡衡要凿壁借光

西汉时期的匡衡，祖祖辈辈都是种田的人，生活非常贫苦，因此他从小就外出给有钱的人家帮工，挣钱过日子。

匡衡家境虽然苦，但却非常好学。因为没钱买书，他只好靠借别人的书来学习。有一次，匡衡到一个大地主家要求打工，他不要报酬，只要那家人借书给他看。匡衡白天给人帮工，没时间看书，他就在晚上读书，可是，买不起灯油，怎么办呢，他又想出了好办法，他在墙上挖了一个小洞，借隔壁的一束光亮读书。

凭着这股刻苦学习的精神，匡衡逐渐成为远近闻名的学者，后来还当了宰相。

为什么李广射箭的本领高强

李广是我国汉代有名的将军。

他从小就立下了长大带兵打仗、保卫国家的志向，十四五岁就已经刀、枪、剑、戟样样精通了。他发现远距离的进攻主要靠飞箭，于是四处寻访名师，决心学好射箭本领。他翻山越岭拜有名的神箭手吉疾为师，学习射箭。

吉疾用手在李广面前一晃，李广的眼睛眨巴了好几下。吉疾说：“你先回去，什么时候我用手在你眼前一晃，你的眼睛不眨巴了，你再来。”李广不泄气，练了一年，这目不转睛的本事让



他学会了。他便又去找吉疾。

吉疾手一指说：“你看这树枝上有多少叶子。”李广怎么也数不清。吉疾又让他回去练。李广还是不泄气。回家苦练了两年，能数清百步之外的树叶。他第三次来找吉疾。

吉疾忽然拔下一根头发，将墙上的一只蜈蚣吊起来，问李广能不能数清它有多少条腿。李广一看，自己哪有本事来数清啊？连忙拜别吉疾回家去了。他一练就是三年。三年之后，汗毛一样细的蚊子腿，在李广眼里竟好像有麻绳一样粗。李广又第四次去向吉疾拜师学艺。

吉疾终于收下了这个徒弟，把自己浑身的本领都教给了李广。李广刻苦练箭，每箭必中，箭不虚发。后来在保卫国家的战斗中，他勇敢战斗，立了很多功劳。

为什么说他是聪明的小皇帝

汉朝的昭帝当上皇帝时才十多岁。有一次大将军霍光建议，从全国选举有才干的人治理国家，打击敌人，使人民生活富裕起来。这个好建议遭到了一些大官的反对，他们互相串通，勾结燕王刘旦，准备谋杀霍光。

一天，霍光去检查军队，并调了一名校尉到自己府上去做事。一个名叫上官桀的大臣觉得谋杀霍光的机会到了，便假充燕王刘旦写了一封诬告信，呈给小皇帝。信上说：“大将军去检阅军队，耀武扬威，还敢自做主张调用校尉，这么不尊重皇上，我担心他有阴谋，特赶来上书，请允许我到皇宫保卫您……”

小昭帝看了这封信，沉思半晌。第二天大将军霍光来见皇帝。路上有人告诉他，刘旦给皇帝写信告了他，吓得霍光不敢出来见皇帝。上朝时人都到齐了，就差霍光。小皇帝问：“大将军哪儿去了？”霍光慌慌张张走进来，趴在地上直说：“臣该死，臣



该死。”

小皇帝说：“死！这死从何说起？我知道有人想谋害你，让你惊慌了。大将军，你检阅军队，是在皇宫附近，调用校尉也是这两天的事。想那燕王刘旦，住在很远的地方，他要听到这些事，起码得十天半个月。他又没长千里眼，顺风耳，怎能掐算得这么准呢？想必有人要谋害你。”

大臣们听了觉得合情合理，心中暗暗佩服。再看上官桀已吓得倒在地上直打哆嗦。人们这才明白，这个小皇帝爱动脑筋，聪明着呢，不会被随便骗过去的。

为什么路温舒要把蒲草做成书本

路温舒是西汉时候的人。他从小勤奋好学，因为家境贫寒，靠放羊为生，哪里有钱来买书呀？

有一天，路温舒在池边放羊，他发现池边长着一丛丛又宽又长的蒲草。路温舒想：要是把蒲草裁成像竹木简那样，一条一条的，不是可以用来抄书吗？而且这种用蒲草做成的书本很轻，携带起来很方便。

于是，路温舒在池边采了一捆蒲草，回家后开始剪裁起来。他把剪裁好的蒲草订成本子，然后又向别人借书来抄。就这样，一册册蒲草做成的书诞生了，路温舒更加勤奋苦读，终于成长为一名著名的法律学家。

为什么陈咸气坏了父亲陈万年

陈咸的父亲陈万年是个小官吏。可是他专门爱讨好皇亲权贵。为了给高官送礼，甚至卖掉自己的家产。这样，他终于当上了大官。



后来，陈万年得了重病，他以为自己活不长了，就让家人退下去，然后对身边的陈咸说：“我的孩子呀，我不把当官的秘诀告诉你，死也闭不上眼睛呀！”

于是，陈万年向儿子传授起他当官的“秘诀”来。原来，除了送礼就是拍马。陈咸很不想听，不一会儿竟打起瞌睡来，一头栽到屏风上。

这下可把陈万年气坏了。陈咸却理直气壮地说：“我要做品行端正的人，不想学溜须拍马的事。”后来，陈咸果然成为办事公正的官员。

为什么项羽会改变主意

楚霸王项羽攻下了外黄城，他立即下令：“15岁以上的男子全部赶到城东活埋！”命令一下，全城上下顿时一片哭声。

正在这时，有一个13岁的外黄少年前来求见项羽。项羽瞪着眼睛说：“你这小孩子，敢来见我！”那个外黄少年不慌不忙地说：“我正是为了您才来的呀。”项羽感到奇怪，外黄少年接着说：“您刚打下一个外黄城，还有许多没有攻下的城，那里的老百姓如果听说您下令活埋15岁以上的全部男子，会拼死守城抵抗的！”

项羽听了外黄少年的话，觉得有道理，于是改变了主意。赶紧下命令：“不准活埋一个人！”外黄百姓终于得救了，他们兴高采烈，非常感激这位没有留下姓名的13岁少年。

为什么淳于意流 着眼泪，夸赞自己的女儿

在我国西汉的时候，有一个名叫淳于意的太仓令（官名），



由于遭人控告，要押往当时的首都长安受刑。他叹息说：“我只有五个女儿，帮不了我啊！”

可是，淳于意的小女儿缇萦跪下来说：“我要步行千里，护送爹爹去长安！”父母姐姐们一听，连忙一再劝阻她，缇萦呢，根本不听家里人的劝告，还是护送戴着刑具的父亲上了路。

一到长安，缇萦立刻给皇帝上书，向皇帝痛说肉刑非常残酷，它使被割去鼻子、剁掉脚、刺面的人痛不欲生，并且还在信中写到：“请允许我代父亲受刑。”

汉文帝看了书信，深受感动，不但免了淳于意的罪，还下令从此废除肉刑。淳于意流着眼泪，夸赞缇萦：“我的女儿胜过儿子十倍，真是好样的！”

为什么李崇将孩子判给苟泰

按照汉朝的世袭制度，十几岁的李崇继承了父亲的官位。

一天，苟泰告发财主赵奉伯骗去了自己两岁的儿子，赵财主却硬说孩子是自己的。孩子还太小，也说不清楚谁是自己的爸爸。李崇立刻想出一个计策。

李崇把苟泰、赵奉伯分别关押。一个多月后，突然召二人来到大堂，说孩子昨晚得急病死了。苟泰听后，大哭起来，竟哭得死去活来；赵奉伯因为不是亲骨肉，只假装地叹了口气。因此，李崇当即断定孩子是苟泰的。

其实，孩子并没有死，李崇只是设计来考验一下两个人。这样，李崇立刻判孩子为苟泰所生。苟泰领回了亲骨肉，赵财主却挨了四十大板。



为什么小麻雀每天 晚上飞来和杨宝做伴

九岁的杨宝，有一天在华山发现一只老鹰，正在抓伤一只小麻雀。他立即赶走了那只老鹰，然后把受伤的麻雀带回家中。

为了让小麻雀好好养伤，杨宝找到一个小木盒，在盒里垫上许多干草，受伤的麻雀躺在里边，真是又软又舒服啊！杨宝还在盒子上面蒙上了一层薄纱，以便通气透光。

杨宝每天都到野外去捉些小虫子，让麻雀吃些活食，好快快恢复健康。慢慢地，在杨宝细心护理下，小麻雀的伤养好了，它又可以飞了。

杨宝又手捧着麻雀，让它飞向自由的天空。麻雀好像很有感情，忘不了杨宝的养育之恩，每天晚上还飞回来和杨宝做伴呢！

为什么数星星的 孩子能成为天文学家

晚上，天空中有无数星星。一个孩子坐在院子里，靠着奶奶，仰着头，指着天空数星星。一颗，两颗，一直数到了几百颗。

奶奶笑着说：“傻孩子，那么多星星，一闪一闪地乱动，眼都看花了，你能数得清吗？”

孩子说：“奶奶，我能数得清。星星是在动，可不是乱动。两颗星之间，总是那么远。”

爷爷走过来说：“孩子，你看得很仔细。天上的星星是在动，可它们之间的距离是不变的。我们的祖先把它们分成一组一组，还给起了名字，你看那七颗星，连起来像一把勺子，叫北斗七



星，离它们不远的那颗星叫北极星。北斗星总是绕着北极星转。”

爷爷说的话是真的吗？这孩子一夜没睡好，几次起来看星星，他看清了，真像爷爷说的那样。

这个数星星的孩子名叫张衡，是汉朝人。他长大以后刻苦钻研，成了著名的天文学家。

为什么小徐稚说服了大学者

东汉末年，有一位著名的学者郭林宗，学问不小，可是挺迷信。有一位 11 岁的聪明儿童徐稚，给了他很大教育。

一天，徐稚到郭林宗家去玩耍，他看见郭林宗正要指挥工匠将院子里的一棵大树砍倒，他觉得很可惜，就问郭林宗：“这么好的大树，为什么要砍倒呀？”郭林宗说：“我从一本书上看到，这种四四方方的院子里有树很不吉祥。”徐稚忙问为什么，郭林宗说：“四四方方像个口，口中有木就是困，住在这种有树的院子里，不是处处有困难吗？”

徐稚笑着说：“这是迷信。口中有人是囚，难道你住在四方院里就是囚犯吗？”郭林宗连说：“你说得对！”于是，就决定不再砍树了。

为什么孔融把大梨让给哥哥弟弟吃

孔融有五个哥哥，一个弟弟。

有一天，家里吃梨，一盘梨放在大家面前，哥哥让弟弟先拿。孔融拿了一个最小的。爸爸看见了，心里很高兴：别看这孩子才 4 岁，还真懂事情。就故意问孔融：“这么多的梨，又让你先拿，你为什么不拿大的，只拿一个最小的呢？”孔融说：“我年纪小，应该拿个最小的，大的留给哥哥吃。”父亲又问：“你还有



个弟弟哩，弟弟不是比你还要小吗？”孔融说：“我比弟弟大，我是哥哥，我应该把大的留给弟弟吃。”孔融讲得多好啊！

孔融 4 岁知道让梨，上面让哥哥，下面让弟弟，大家都称赞他。

为什么下棋的人让 王粲重新摆一遍棋子

王粲是汉末三国时期的文学家。他从小用心读书，注意观察，练出惊人的记忆力。

一天，王粲和少年朋友郊游，经过一座石碑，发现石碑上的碑文不错，两人看了一遍。朋友要试试他“过目能诵”的本事，王粲转过身，一字不差地背了下来。

王粲还爱看人下围棋。这天，他看两人下棋，一个人不小心碰乱了棋盘，另一个十分生气，两人为此吵了起来。王粲说：“二位不要争吵了，我给你们重新摆好就是了。”不一会儿，王粲按原样摆好了棋子，两个下棋人非常惊讶，而且有些不相信，于是盖上棋盘，让他在另外一个棋盘上重新摆一遍。

王粲笑着摆完，两个棋盘上的黑白棋子果然丝毫不差。

为什么贾逵 11 岁就能成为 一名博学多才的“小先生”

东汉时期有个名叫贾逵的儿童，他不仅聪明好学，而且惹人喜爱。

在他只有 5 岁的时候，一天，贾逵的姐姐抱着他在院子里玩，恰巧隔壁有一位先生在教书。姐姐是位勤学的姑娘，她隔着墙偷听起讲课来。想不到小贾逵也听得入了神，甚至不愿离开。



就这样，姐弟俩一齐暗暗地跟着那位老师学习。不管是烈日当头，还是刮风下雨，她们天天不落课。

贾逵学习非常刻苦，在他 11 岁的时候，就能背诵和抄写“五经”了，这是许多成年人也做不到的事情。当时，连一些外地人都赶来向这位小先生学习呢！

为什么邴原会伤心地流泪

邴原 11 岁时就死了父亲，上不起学。他十分羡慕那些在学校里，坐在课堂上读书的学生。

有一次，邴原竟站在学校门口，抽抽噎噎地哭了起来，老师看见了，问他为什么哭，他说：“我是个孤儿，家里很穷，我很想上学读书，看到里边的小朋友在读书，想到自己上不起学，就伤心地哭了。”老师听了邴原的话，很同情他。于是，就免收学费，教他读书。

邴原十分珍惜自己的学习机会，知道自己能读书不容易，因此，他学习十分刻苦，成绩十分优异。后来，他成了一位博学多才的人，成为曹操手下有名的谋士。

为什么陈元方要批评客人

陈元方是东汉时候的人。

有一天，7 岁的陈元方正在门口玩，父亲出来对他说：“今天有一位朋友约好中午来咱家，可是，时间早过去了，他却迟迟没来，我先出去办一点事。”父亲说完，就走了。

不一会儿，那位朋友来了。听陈元方说父亲出门了，他便责怪陈元方的父亲不守约，事先约好还出去，竟开口骂陈元方的父亲。陈元方马上严肃又客气地说：“您没有按时到，是失约；又



当着儿子的面骂父亲，是没有礼貌。”经陈元方这么一说，那人立刻哑口无言，满脸羞臊，赶紧向陈元方赔礼道歉。

为什么地主要痛打小承宫

东汉时期的承宫，从小就失去了父母，成了无依无靠的孤儿。在他刚满8岁的那一年，为了糊口，他只好到地主家，给地主放猪。无论刮风下雨，每天都是早出晚归，不光吃不好，穿不好，还经常挨打受骂。

小承宫非常爱学习，他有时给猪喂完食，就到学校去偷听老师的讲课。一天，承宫又跑去听学校里的老师讲课，结果猪跑了，地主知道这件事后，二话没说就开始痛打起他来。承宫受不了地主的毒打，逃进了学校里，老师和同学们都非常可怜他，于是就收留了他。

承宫在学校里，一边干活，一边跟着老师学习，因为他学习很用心，进步很快，最后，终于成为一位有名的学者。当时的皇帝汉明帝还特意召他进京，拜为博士，并给他封了高官。

为什么曹操夸赞夏侯称是“好样的”

夏侯称生在将门之家，受家庭的影响，他从小就爱玩带领儿童打仗的军事游戏。他的小“部下”们都很听从他的指挥。前进、宿营、后退，有条不紊。

夏侯称16岁那年，一天，他随叔叔夏侯渊外出打猎。突然，一只受惊的猛虎向远处狂奔，夏侯称拍马就追，根本不顾叔叔的制止声。

夏侯称双腿夹着马，双手挽起弓，越追越近，弓弦响处，老虎终于应声倒在地上。正在这时，夏侯渊和士兵们才赶了上来。



曹操听说了这个消息，因为他家原来姓夏侯，他深为本家出了个少年英雄而高兴。他拉着夏侯称的手，连声夸赞到：“真是好样的！”

为什么陆绩要藏起三个桔子

陆绩是三国时期孙权的重要谋士，他从小就十分孝顺母亲，是个懂事的孩子。

陆绩6岁那年，他到大官僚袁术府上去玩，袁术非常喜欢他，端上一盘桔子招待这位小客人。小陆绩拿起一个尝了一口，果然很甜。他顺手装起了三个桔子。可是没想到当他告辞时，那三个桔子骨碌碌地滚到了地上。袁术笑着说：“小客人，你怎么偷我的桔子呀？”陆绩被说得满脸通红，他连忙说出了原因：“有好吃的，不应该独吃，我是想把这三个桔子带回家去，给我母亲尝一尝。”

袁术听后，夸奖陆绩“孝顺”，让他把桔子给母亲带回去。

为什么蔡文姬的 父亲有意把琴弦拨断

蔡文姬的名字叫蔡琰。她的父亲是汉朝末年著名的文学家、书法家，而且善于弹琴。文姬从小受父亲的熏陶和影响，喜欢写诗、弹琴。

文姬6岁那年，有一天，她在自己的房间里听父亲在外屋弹琴。忽然，只听“啪”的一声，弦断了。文姬说：“爸爸，好像是第二根弦断了。”

父亲还以为女儿是随便说的呢，他想试一试文姬的辨音能力，于是接上第二根弦，继续弹琴。弹奏中，他有意将第四根琴



弦又拨断了。

在屋里专心听琴的文姬说：“这回是第四根弦断了。”父亲为女儿的辨音能力高兴。他立刻走进屋，对女儿说：“我该向你传授弹琴的技艺了。”文姬跟着父亲学琴，果然进步很快。

为什么骆统难过得吃不下饭去

骆统8岁的时候，父亲被袁术杀害，母亲改嫁，他只得住到了姐姐家。

这一年正赶上江浙一带闹灾荒，田地干裂，庄稼几乎颗粒无收。小骆统亲眼看见许多灾民，扶老携幼、成群结伙地逃荒要饭。甚至有人饿死在田边地头。骆统心里十分难过，连饭也吃不下去。

姐姐见弟弟饭量大减，人也变瘦了，十分心疼，忙问原因。骆统说：“唉，灾民们连糠都吃不上，有的还饿死在田边，我哪儿还有心思吃饭呢！”

姐姐听了骆统的话，深受感动。她立即吩咐家里人，打开自家的粮仓，救济附近的灾民，看到灾民们兴高采烈地领到粮食，骆统笑了。

为什么曹冲能知道大象的重量

曹冲是三国时候魏王曹操的小儿子。他聪明活泼，喜欢动脑筋。

有一天，有人给曹操送来一只大象。曹操想知道这只大象有多重，就叫大臣们想办法把大象称一称。可是大臣们只是发愁，想不出好办法来。这时曹冲就站出来对曹操说：“爸爸，我有办法。”



曹冲叫人赶着大象，跟着他来到河边。河边上有一条大船。曹冲说：“把大象赶到船上去。”大象上了船，船就往下沉了一些。曹冲在齐水面的船帮上画了一道记号。然后又叫人把大象牵上岸。这时大船又往上浮起了一些。接着，曹冲叫人挑了许多石块装到大船上去。等大船又沉到他画的记号时，曹冲就叫人把石块一块一块取下船，再把这些石块一块一块称过后，重量加在一起，一下子就把大象的重量称出来了。

为什么谯周收下了陈寿这个学生

陈寿是我国三国时代的著名史学家。

陈寿刚生下来，身体瘦弱。父母给他取名陈寿，为的是希望孩子能平安、健康地长大，长寿。陈寿没辜负父母的心愿，一天天健康地长大。长到五六岁时，就开始跟着父亲在家中读书识字。他天资聪明，勤学好问，好奇心很强，见什么就学什么。长到15岁时，家中的藏书就全部被他读完了。

他告别了父母，带着行李和干粮，经过十多天的辛劳跋涉，终于来到了西充县城，见到了他思慕已久的谯周老师。谯周嫌陈寿太小不收他。陈寿连忙哀求说：“先生，您收下我吧！别看我年岁小，我已经读完了许多名著，不信您就考考我吧！”谯周出了几个题来考他，没想到陈寿竟对答如流。再看看陈寿脚下的鞋都破了，有几个地方还结着血痂。谯周终于被这个少年顽强求学的精神所感动，收下了这个学生。

陈寿在谯周的学堂里刻苦攻读，虚心求教，只学了五年，就已经成长为一个才华横溢，学识渊博的青年。后来他还编写了《三国志》这部伟大的历史著作，为中华民族光辉灿烂的文明增添了新的一页。



强盗为什么会吓得仓惶逃窜

三国时期东吴孙权的父亲孙坚，从小机智勇敢。

有一年，孙坚跟随父亲乘船去钱塘江，船行到半路时，遇上了十几个海盗，正在岸边分着抢来的财物。他们一行人吓得都不敢往前行了。

孙坚刚刚十六七岁，他不顾父亲的阻拦，独自提刀跳上了岸。孙坚一边左呼右唤，好像正指挥着许多人包围上来的样子，一边向强盗们猛冲过去。强盗见状，吓得慌忙丢下赃物，仓惶逃窜。孙坚几步赶上去，一刀杀死了一个跑得慢的。

事后，人们都称赞孙坚是个机智勇敢的小英雄。

为什么曹丕命令 曹植在七步之内作诗一首

曹操在自己的几个儿子中，最喜欢的是曹冲和曹植。曹冲死得早，曹操想立曹植为太子，继承他的王位。可是，曹丕靠着政治手腕当上了太子。

曹操死后，曹丕当了皇帝。他派人把曹植抓来。为了除掉曹植，他想出一条毒计，命令曹植必须在七步之内作诗一首，如果作不出就杀掉他的头。

曹植见哥哥这样狠心，满腔悲愤。他没走完七步就作出了一首诗：“煮豆燃豆箕，豆在釜中泣；本是同根生，相煎何太急！”

在这首诗里，曹植把哥哥残害弟弟，比作炉中的豆箕烧锅中的豆子。曹丕听后，非常羞愧，他不得不饶了弟弟，只对他做了降级处分。



为什么诸葛恪往 牌子上加上“之驴”两个字

有一次，孙权大宴群臣。大将军诸葛瑾带着儿子诸葛恪前来赴宴。

群臣们正在谈笑风生，兴高采烈地喝酒。只见孙权向后边一招手，一个卫兵立刻牵进了一头驴，驴脑门上还挂着一张牌子，牌子上写着：“诸葛子瑜（就是诸葛瑾）。”大家一见，笑得前仰后合。

原来诸葛瑾的脸很长，像个“驴脸”，诸葛恪见父亲又羞又急，脸憋得通红，就站起来对孙权说：“请给我一支毛笔好吗？”孙权叫人给了他一支毛笔。诸葛恪在“诸葛子瑜”下边加上“之驴”两个字，意思变成了这是诸葛子瑜的驴，替父亲解了围。众人都拍手叫好，这时孙权也觉得玩笑开得过了头，于是下令：“这头驴归诸葛子瑜啦！”

为什么孙登要放掉背弹弓的青年

孙登是孙权立的太子。有一天，他带着随从去郊外游玩。突然，只听“嗖”的一声，一只弹丸飞过来，差点儿击中太子。随从四处追寻射弹的人。

这时，正巧有个青年背着弹弓走过，随从立刻认定他是偷射太子的人，当即逮住了那人。青年人哪里肯承认，随从们就要扬起马鞭抽打他。

孙登抬手制止说：“先别打，快去把射我的那枚弹丸找来！”随从赶紧趴在地上寻找，终于找到了那枚弹丸。

孙登看了那枚弹丸，又叫人搜出青年身上的弹丸，把两枚弹



丸一比较，发现大小、形状都不相同。孙登连忙说：“不要冤枉好人，快把他放了！”

为什么太监要往蜜坛子里放老鼠屎

三国时期，东吴的孙权死后，刚刚十多岁的孙亮当上了皇帝。

一天，孙亮让在身边专门服侍他的太监，去库房取蜂蜜，没想到却吃出耗子屎来。这下把孙亮气坏了，他大声斥责太监，吓得太监连忙说：“我一定查查，一定是管库房的人不认真负责造成的。”于是，孙亮叫来了管库房的库吏。库吏说：“装蜜的坛子都盖得很严，不可能有老鼠屎！”孙亮想了一下，让人把老鼠屎一个个切开，结果发现里边是干的，这证明是有人刚刚放进去的。

孙亮立刻继续查问，太监不得已，终于说出实话，招认是自己干的。原来，太监去库房取蜜，因为管库房的库吏不给他蜜吃，他就想出这么一个计策来陷害库吏。孙亮下令把太监赶出皇宫，库吏继续工作。

为什么周处要痛改前非

周处生活在三国时期的吴国。他的父亲在他很小的时候就死了，他从小缺少家庭教育，因此，他生性好斗，很不讲理。别人都怕他，躲着他，可周处还觉得自己是个英雄呢！

一天，他听说村里的人把他和山上的白额虎，河里的苍蛟（鳄鱼）一起叫做“三害”。于是周处先上山杀死了白额虎，又下河杀死了苍蛟。当周处兴高采烈地回到村子，等着大家为他庆功时，没想到人们以为周处被蛟吃了，正在庆贺呢！周处感到很难



过，他为自己平时蛮不讲理、欺负别人的行为感到了羞愧。他决心要重新做人，纠正自己的错误，改变人们把自己当“祸害”的看法。

周处果然痛改前非，热心帮助别人，受到了人们的好评。后来，周处还做了官，为人民办了不少好事。

为什么王戎断定李子是苦的

王戎是三国时期魏国的人。他聪明，有主见，小小年纪不光读书勤奋，而且很善于动脑子分析问题。

在王戎7岁那年。有一天，他和一些小朋友在路边玩游戏，只见一棵树上结满了李子，沉甸甸的李子把树枝都压弯了。小伙伴们看见满树的李子，馋得口水都流下来了，争着抢着去摘李子。这时，只有小王戎站在原地一动不动。小伙伴问他：“你为什么不摘李子吃呢？”王戎振振有词地说：“这棵树就长在马路边上，每天行人很多，可是树上还有那么多李子，这说明树上的李子肯定是苦的！”

小伙伴们不信，跑上前去摘李子吃，果然是苦的。小朋友们呲牙咧嘴地回来了，一个劲儿地叫：“苦！太苦啦！”

为什么车胤要囊萤读书

车胤是晋代的人。他家里很贫穷，车胤从小上不起学，但他却十分好学，在父亲的帮助下，他发奋读书。可惜买不起灯油，点不起灯。车胤晚上不能读书，这样就浪费了晚上的时光。

据说，一个夏天的夜晚，车胤在外面乘凉，他看见许多飞舞的萤火虫，一闪一闪地发光，要是多抓些萤火虫来照明不是很好吗？他受到了启发，马上回家用白布缝了一个口袋，然后捉了几



十个萤火虫，把它们都放进口袋里。车胤把装有萤火虫的布袋挂在屋里，到了晚上，车胤就坐在桌前，借着袋中发出的微光，专心致志地开始了夜读。

车胤就是这样勤奋学习，终于成为很有学问的人。他“囊萤读书”虽然是传说，却留传千年，鼓舞、教育了少年儿童。

为什么孙康要在雪地里读书

孙康是我国古代的一位著名学者。他从小好学，白天读书，晚上因为买不起灯油而无法读书。尤其是冬天，天黑得更早，他只能抓紧白天的时间多读些书，到了晚上就背诵白天看的文章。

一天晚上，刚下过一场冬雪，孙康望着屋外一片银白色的世界，只见月光照射在雪地上，反射出白光，他灵机一动：能不能在雪地里借着雪光读书呢？孙康不由得高兴起来，他赶紧从书桌上取来书，站在屋外一瞧，果然看得见字迹。他非常高兴，心想：这回我能在夜晚看书了。于是，孙康就在雪地里读起书来，他读得是那么认真，竟然忘却了寒冷、疲劳和困倦。

为什么司马绍一会儿说“太阳比长安远”，一会儿又说“长安比太阳远”

司马绍是我国东晋时期的一位皇帝。他小时候很聪明。在他4岁那年，父皇问他：“长安城和太阳比，哪个离我们远呀？”司马绍随口答道：“太阳比长安远。”父皇问他：“为什么呢？”“因为我只听说有人从长安来，可从来没听说有人从太阳来，可见太阳比长安远！”

父皇为了要显示一下儿子的聪明，故意又在大臣面前问司马绍：“长安和太阳哪个远？”这回司马绍却回答说：“长安远。”父



皇着急地说：“你不是说太阳远吗？怎么又说长安远呢？”司马绍眨眨眼睛，不慌不忙地说：“我们一抬头就能看得见太阳，可是却看不见长安，所以当然是长安远啦！”

为什么王育要卖身赔羊

晋代的王育，从小死了父亲，家庭十分贫苦。为了挣钱糊口，他只好去给地主放羊。王育一边给地主放羊，一边自学。

王育用蒲草作为纸，抄书写字。有一次，他一边放羊，一边看“书”，由于看得太专心了，竟丢了一只羊。地主知道后，冲着王育破口大骂，说他穷小子还想读书，一边骂一边狠狠地打王育。最后，地主还要王育赔羊。王育的母亲见儿子闯下了大祸，又急又气，回到家里，要把王育辛辛苦苦抄在蒲草上的“书”烧掉。小王育双膝跪在地上，请求母亲不要烧这些“书”，并提出自己愿意卖身还债。

有一位叫许子章的，非常同情王育，看他可怜就收留了他，替他赔了羊钱，还让他和自己的儿子一起读书。王育更加用心读书，后来，终于成为一位知识渊博的学者。

为什么王戎总是“百事问”

王戎是我国晋朝的一位大学问家、医学家。他聪明能干，靠的全是自己的“百事问”。

王戎5岁那年夏天，他常和爷爷、奶奶在草坪上乘凉。仰望满天的星星，他有数不清的问题：“星星是老天的眼睛吗？”“人都长着两只眼睛，老天爷干嘛非要长那么多眼睛呢？”“老天爷有耳朵吗？我怎么看不见呢？”……爷爷、奶奶回答不上来，可心里挺喜欢王戎爱问问题的劲儿。于是就为王戎请了一位先生，教



他读书识字。

他的问题更多了，“为什么‘一’和‘大’拼起来是‘天’？”“为什么‘一’加个‘人’念‘大’？”“为什么‘天’和‘山’加起来不念‘大’呢？”……这些道理一时半会儿还真讲不明白。可是老先生觉得这个孩子机灵、可爱，爱刨根问底，将来一定会成为一个大学问家的。

后来这个爱提问的孩子果然成了一个名副其实的大学问家，帮助人们解决了许多疑难问题。

为什么郭翻受到大家的敬重

郭翻的父亲是安城太守。郭翻因为讨厌追逐名利，就离开城市，来到乡下过着自食其力、悠闲自在的生活。他一边开荒种地，一边打猎钓鱼。

郭翻常常把得到的鱼和猎物分给乡亲们，从来不取报酬，当叔叔、大婶们问起他的姓名时，他也从来不说。因此，周围的人都很敬重他。

有一天，郭翻赶着车外出打猎，为追捕猎物，他一下子跑出了上百里路。忽然，他看见路旁躺着一位病弱的老人，老人的儿子在一旁没办法，急得直哭。郭翻马上从车上跳下来，对那个少年说：“别哭了，快！用我的车送你父亲回家治病吧！”说完，他帮着少年把老人扶上了车，老人和少年坐着车走了，而郭翻自己却走着回了家。

为什么戴渊归附了陆机

戴渊生活在晋朝。他从小就养成打架好斗的毛病。年龄大一些，他竟然组织起一群少年，在长江、淮河一带抢劫商贩。



有一天，大学问家陆机的船被他们抢了，陆机发现戴渊小小的年纪，独自在岸上指挥众少年抢劫，神态超群，指令得当，尽管是在干坏事，气概却不凡，显得很有指挥才能。

陆机在船上大声对戴渊说：“喂，你这个少年好像有才干，为什么干抢劫这种勾当呢？”戴渊一听，哭了起来，扔下宝剑，归附了陆机，两人还成为好朋友。

后来，戴渊的才能得到了发挥，当上了东晋的征西将军。

谢安为什么要批评哥哥

谢安是东晋时期的大政治家，当过宰相。在他七八岁的时候，就敢于坚持按法律办事，批评当县官的哥哥谢奕。

有一位老人被送到谢奕的县衙问罪。谢奕既不审问，也不判罪，而是让衙役们抬出一罐子烈性酒，逼老人喝下去。

老人没有办法，只好硬着头皮喝下去，谢奕看老人醉得东倒西歪，不但不同情老人，还一边笑，一边说：“再喝！再喝！”小谢安看到这一切，非常生气，他劝告哥哥不要这样做。

谢安严肃地对哥哥说：“你一不尊重法律，二不尊重老人，真是太不应该啦！”谢安觉得弟弟说得有道理，接受了他的批评，把老人放回了家。

为什么王祥吃 东西，王览总要先尝一口

朱氏对丈夫原来的儿子王祥百般虐待，而对自己的亲生儿子王览却非常关怀。朱氏经常打王祥，王览十分同情哥哥，见哥哥被打，自己也常常跟着放声大哭。

有一次，朱氏把毒药偷偷放入王祥的饭里，王览发现了抢过



来就要吃，王祥也争着要吃，朱氏只好夺过来，把饭倒在了地上。

王览多次劝妈妈，妈妈好了几天，又开始虐待王祥。从此，只要王祥吃东西，王览都先尝第一口，朱氏再也不敢下毒了。

王祥、王览的兄弟之情越来越亲密了，他们互相勉励，好好学习。后来，兄弟俩都成为晋代的著名人士。

为什么王允之要故意装醉

大将军王敦十分喜欢侄儿王允之。外出和他乘一辆车，睡觉和他睡同一个床。

这天晚上，王允之陪王敦喝了些酒，自己先上床睡了。正巧，有人来同王敦策划叛乱。王敦送走来人以后，忽然想起王允之，不由大吃一惊，担心自己的阴谋会被侄儿听去。

王敦拔出宝剑来，来到床前想要杀人灭口，可是，他掀开帐子，发现王允之打着呼噜，酒醉吐了一床。他这才松了一口气，放心地收起宝剑。

其实王允之把一切都听见、看见了，为了保全自己，揭发叛贼，所以故意装醉。第二天，王允之回到家立刻向父亲揭发了王敦的罪行。

为什么池子里的清水都变成了黑色

我国古代著名的大书法家王羲之，从5岁就开始练习写字。他练字十分刻苦。

7岁时，羲之在父亲的屋里看到一本书，书的名称是《笔道》。他偷偷拿来看了起来，父亲发现了，对他说：“等你年龄大一些再学这本书。”王羲之立刻跪下，恭敬地对父亲说：“请您别



担心，您现在就教我吧，我能学会。”

据说，王羲之每天早晨都到院中的池子边练字，日落之后就在池中涮笔、洗砚。就这样，一天一天地过去了，一年一年地过去了，池中的水都变成了黑色。后人把这个池子叫做墨池。

王羲之刻苦练字，功夫不负有心人，他终于成为了大书法家，被人们誉为“书圣”。

为什么王献之能把墨点变“母牛”

王羲之的儿子王献之，自幼好学，从七八岁就开始学习写字、绘画。王羲之非常喜欢他，因此教他练字、绘画也格外用心。

有一回，一位客人请王献之书写扇面，他一不小心将毛笔掉在扇子上，把扇面污了一个大墨点。旁边的人看见了，很替他担心。可是王献之却胸中有数，不慌不忙地拾起笔来，顺手将墨点涂开，刷刷勾了几笔，画成了一头黑犄角的大母牛。客人收起扇子，不但不生气，还对他赞不绝口。

王献之勤学苦练，认真学习，后来也成了著名的书法家，与他父亲王羲之齐名，被后代称为“二王”。

为什么王献之的母亲说他 “练字三千日，只有一点像羲之”

王献之从小就跟父亲王羲之学写字。他天天写，天天练，觉得自己写得挺不错。但当他写完后拿去给父亲看时，父亲却总是摇头。

有一天，王献之写完“大”字，父亲又摇着头说：“这个字写得上紧下松。”说着，提起笔在“大”字下边加了一个点，成



为“太”字，经过这么一改，果然好多了。

王献之很不服气，拿着写好的字去给母亲看。母亲仔细看了三天，指着“太”字说：“我儿练字三千日，只有一点像羲之。”王献之听了母亲的话，知道自己功夫还远远不够，他就更加刻苦地练字。后来，他终于成为与父亲齐名的大书法家。

为什么蔡轨感叹自己 办事，还不如一个 10 岁的孩子

蔡兴宗的父亲建了两套住宅，头一套给兴宗的伯父蔡轨家居住，第二套留给自己家居住。

蔡兴宗 10 岁的时候，父亲不幸去世。第二年，伯父蔡轨从长沙罢官回到家中，他看到兴宗母子俩相依为命很不容易，就给兴宗家送去 50 万钱，当作住宅的价钱。

蔡兴宗对母亲说：“咱们蔡氏一家，从来都是共享富贵，共度艰难，伯父这 50 万钱咱们可不该收呀！”母亲高兴地同意了，把钱又送了回去。

蔡轨看着送回的钱，感叹地对儿子蔡淡说：“唉，我这 60 岁的老头子，办事还不如一个 10 岁的孩子呐！”

为什么江泌要登房借月

江泌是南北朝时期的穷孩子，他从小替人削制木鞋底，来帮补家里的生活。他的父母因为没有钱送孩子上学而伤心地落泪。江泌却安慰他们说：“爸爸妈妈请不要操心，我自己会好好读书的。”

江泌一边做鞋，一边自学。他经常把鞋摊摆在学校附近，一边削制木鞋底，一边听里面老师的讲课。只是晚上家里点不起



灯，没法子学习。他就在每个月亮又圆又明的夜晚，爬上房顶，借着月光读书。

就凭着这股刻苦学习的精神，江泌的知识越来越丰富，终于成为有名的学者。

为什么他能揭开细腰蜂变化的秘密

陶弘景是我国南北朝时期的一位多才多艺的伟人。他从小做事认真，遇到什么问题，总要找到真正的答案。

有一天，他读《诗经》，看到一首诗写细腰蜂的生活情况，说细腰蜂是由螟蛉虫变的。他觉得很奇怪，螟蛉虫和细腰蜂是两种根本不同的动物，怎么会由一个变成另一个呢？可是，村里的老人们都这样说，他决心要把这件事弄个水落石出。

一天下午，他走出一畦菜田，穿过一片沙碱地，终于在畦头树边发现了一窝细腰蜂，还有细腰蜂叼来的螟蛉虫呢！一会儿神奇的变化就展现在他眼前：有一只小小的肉虫，竟敢大口大口地吞食螟蛉虫。他一直观察到天黑才回家。

他又连续观察了几天，原来那只小肉虫直到把螟蛉虫吃光，才渐渐变成了一只虫蛹。又过了几天，虫蛹就渐渐变成细腰蜂了。他终于明白了，螟蛉虫不会变成细腰蜂，螟蛉虫实际上正是细腰蜂幼虫的美味食品。

小小的陶弘景通过认真观察，终于揭开了细腰蜂变化的秘密。

为什么沈约白天 大量读书，夜晚在床上默诵

沈约出身名贵，从小贪玩，不好好读书。母亲常常以古人匡



衡“凿壁借光”、孙康“映雪夜读”的故事教育他。

13岁时，沈约的父亲被杀，母亲带着他四处逃难。艰苦生活真正教育了他，他开始立志要好好学习。

沈约不但白天认真读书，晚上也读到深夜。母亲看他眼睛布满血丝很心疼，每晚只给他添一点儿灯油，不让他熬夜。沈约知道母亲心疼自己，他就改变了学习方法：白天大量读书，到了晚上就在床上默诵。

就这样，沈约终于成为南朝著名的文学家和史学家。

为什么张率要把 两千多首诗稿全部烧掉

张率是我国南北朝时期的人。他从12岁就开始写诗了，他还定下计划：每天要写成一首诗。他每天坚持写诗，即使天很晚了，他也要先写完诗后再睡觉，就这样，到他16岁时，他的诗稿已经有两千多首了。

当时，有一个专门评诗的人，名叫虞纳，他看不起小孩子，把张率的诗说得一文不值。张率气得把两千多首诗稿全部烧掉，又重新写了一首诗交给虞纳，并说这是当时一位叫沈约的名作家的作品。虞纳看后赞不绝口，连连说这是一篇难得的好诗。张率这才说这首诗是自己写的。虞纳听后，羞得满面通红，一时说不出话来了。

为什么陆倕要盖起两间茅草房

陆倕小时候就非常勤奋好学。稍大一些，他觉得社会交往太耽误时间了，会影响自己读书上进。

于是，陆倕就在院子里盖起了两间茅草房，作为自己专用的



书房住了进去，并且谢绝亲友前来玩耍。

陆倕非常珍惜时间，日夜苦读。慢慢地，许多古典书籍他都可以顺嘴背下来了。一次，陆倕借了别人的《汉书》120卷，认真阅读。后来他发现其中《五行志》四卷不见了。他就背地里默写下来，一字不差地还给了人家。

为什么萧遥欣要劝朋友爱护鸟

我国古代有一位名叫萧遥欣的少年，他从小就很爱鸟、保护鸟。

有一个小孩儿专爱用弹弓子打鸟。因为他打得很准，所以被他打死、打伤的鸟不计其数。萧遥欣看他这样伤害那些可爱的鸟，就劝他说：“这些鸟儿，有的长得好看，有的叫得好听，有的专爱吃害虫，鸟是我们的好朋友，人们不应该去伤害他们！”那个爱打鸟的小朋友听了点点头说：“那我就少打几只吧。慢慢地改嘛！”萧遥欣又坚决地摇着头说：“一只也不应该再打了。知错就改，改得彻底才对！”

那个小孩儿红着脸，终于完全接受了萧遥欣的批评。

为什么刘勰夜晚要到佛殿读书

南北朝时期的大文学家刘勰，小时候父亲、母亲都去世了。父亲留给刘勰的遗产只是一点儿书。

少年刘勰每天只能靠打柴勉强度日。他白天去打柴，晚上想读书。可是家里穷，哪里有钱买灯油、蜡烛呀！

刘勰正在犯难，忽然想起打柴时见到的金华寺，寺内大殿的佛灯整晚都是亮的。为什么不到那里去读书？于是他就开始天天去佛殿读书。不久，刘勰晚上到佛殿读书的事被金华寺老和尚僧



佑知道了。僧佑很喜欢这个有志气、苦读书的孩子，就把禅房中的大量藏书借给他看。

刘勰更加刻苦读书，他读书破万卷，终于写成了中国古典文学理论巨著《文心雕龙》。

为什么人们夸赞小王彛思维敏捷

南朝时期有个叫王彛的人，从小就能文能武，思维敏捷，富有口才，这些令众人十分佩服。

王彛 13 岁那年，扬州刺史郭元贞抚着他的后背问：“你读过什么书呀？”王彛回答说：“我读过《孝经》，要求‘在上不骄，在下不乱’。”郭元贞觉得他话里有话，接着问：“你说说我做刺史骄横了吗？”王彛不慌不忙地说：“坏事还没露头，就应该防备啊！”郭元贞听了，从心里佩服小王彛的口才。

王彛 15 岁时，有一天一些官员争论衣襟应该向哪边掩。他说：“时代在发展，任何事物都在发生着变化，衣襟向左还是向右，没有绝对的标准！”说得众人心服口服。

为什么肖思话决心改恶从善

肖思话仗着自己是皇亲国戚，小小的年纪就为非作歹，还常常爬上屋顶，坐在屋脊上，一边大嚷大叫，一边揭瓦片乱打。百姓们对他真是又恨又怕。

一天，肖思话正在街上行走。这时，迎面走来一位老人，看见肖思话扭头就跑。肖思话忙揪住他问原因。老人说：“老百姓把你看作是祸害，谁都怕你，躲着你！”

肖思话头一次听到了真话，他心里难过极了。老人给他讲了“周处除三害”的故事。肖思话决心学习周处，改恶从善。



从此，肖思话开始认真读书，并拜有知识的人做老师，再也不为非做歹了。老百姓不但不再怕他，还很尊敬他呢！

为什么梁武帝赦免了吉玢的父亲

我国南北朝时期，出了个有名的儿童，名字叫吉玢。

吉玢 11 岁时母亲就去世了，他与父亲相依为命。可是没想到他 15 岁那年，父亲因为遭到了坏人的陷害，被人抓了起来，马上就要被杀头了。

听到父亲就要被杀头的消息，吉玢是多么着急啊！他不顾一切独自一人跑到京城去告状。当时的皇帝梁武帝见他是个小孩子，怀疑他是受别人的挑唆，就命令廷尉查个明白。

廷尉对吉玢又是威胁，又是哄骗，吉玢却毫不退缩，最后终于证明了他不是受人指使，父亲是清白的。梁武帝听了廷尉的报告，赦免了吉玢的父亲。父子俩终于又团聚了，一起回到了家乡。

为什么王僧孺拒绝先尝水果

王僧孺是南北朝时期的名人。他从小家教就十分严格。

王僧孺 5 岁那年，有一天，父亲出去办事了，一位朋友专程来看望王僧孺的父亲，还特地送来了一篮子水果。

父亲不在家，王僧孺就很有礼貌地请客人进屋里坐下，主动招待客人。那位客人见王僧孺懂礼貌，十分可爱，就随手挑了一个水灵灵的水果，递给他吃。王僧孺摇摇头说：“我不要。”客人笑着说：“没关系，你先尝一个，看看它甜不甜。”王僧孺坚决地摇着头说：“谢谢叔叔，父亲不在家，我不能先吃！”客人听王僧孺这么说，直夸他是个懂事的好孩子。



为什么郡守连连 夸赞李远“像个大将军”

李远生活在南北朝后期，他从小就喜欢玩布阵、打仗的军事游戏。由于他富有这方面的才干和组织能力，因此周围的大人和小孩子们都听他指挥。

一天，李远正在组织小朋友们玩军事游戏，郡守大老爷恰巧从这里经过。孩子们一看到郡守来了，吓得四散躲避。这时，李远却站在原地，严厉地挥起手中的“武器”，一声令下，大家立刻都不敢再跑了，纷纷转回身来，在李远的指挥下，又重新玩起游戏来。

站在一边的郡守，看着小李远一副指挥若定的样子，竖起大拇指连连夸赞道：“真神气！像个大将军！”

为什么人们称祖莹为“小神童”

在北魏时期，有一个叫祖莹的人。从刚刚懂事起，他就爱上了书籍。

祖莹的家里有很多藏书，祖莹起先是出于好奇，趁大人不在时，就爬上书架取下书来翻看。不认识的字，他就问父亲，这样，认识的字越来越多，看书的兴趣也越来越浓了。祖莹看书常常入了迷，忘记了吃饭，忘记了睡觉。

父母见小祖莹看书这样专心，担心孩子会劳累成病，就出面制止他读书。可是，已经迷上了读书的祖莹，哪里听得进父母的劝告？

祖莹把快熄灭的炉灰，偷偷地放在自己的屋子里。看到父母睡觉了，他连忙把窗口严严实实地罩住，然后拨弄炉灰，让它重



新燃烧起来，于是，他摊开书，借着火光，兴致勃勃地读起来。

这样，8岁的小祖莹就能把《诗经》和《尚书》一字不落地背下来了。人们对此都非常惊奇，争相传传说祖家出了个“小神童”。

为什么柳庆要代父 亲起草选择官吏标准的告示

柳庆的父亲柳僧习在颍川郡（管辖今河南省部分县市）当官，当时柳僧习正在主持选拔官吏。

颍川郡的豪门贵族很多，纷纷依仗自己的财势，一边向柳僧习送礼，一边施加压力，希望得到官职。

柳僧习决定凭真才实学录取官吏，凡是送礼说情的一律不收。13岁的柳庆非常支持父亲，他还代替父亲起草了一张告示，贴了出去。告示上是这样写的：

“选择官吏的标准是，有才录用，不合格就辞退，这是朝廷的法则和精神……”

柳庆的这张告示还真灵，堵住了那些想求情送礼人的嘴。

为什么老仆人批评甄琛不求上进

甄琛不仅身材矮小，而且长得也挺丑。可是他人很聪明，从小就爱开玩笑，做事无拘无束，甚至不顾及礼法。

父亲见甄琛长大了，就对他说：“你去洛阳好好读一读书，争取考上秀才吧。”甄琛就在老仆人的陪同下上了路。

甄琛到洛阳一年，书本没怎么看，却迷上了下围棋，他常常下得很晚，让老仆人举着蜡烛为他照明。有时候老仆人累了，困了，他就用棍子敲打人家。



老仆人实在看不下去了，诚恳地批评了他不求上进，只迷恋玩棋，还动手打人。甄琛深受感动，接受了老仆人的批评。于是开始刻苦读书，终于考试得中。

为什么卢思道能“后来居上”

我国古代有个叫卢思道的人，从小就聪明好学，而且才智出众，很善于言辞。经常受到家长和朋友的夸赞。他也开始觉得自己很不错了。

卢思道 16 岁那年，有一个叫刘松的人，把自己的文章给他看，想请他给指点一下。卢思道看着刘松的文章，发现有许多地方自己竟看不懂，他感到非常羞愧，从中得到了启示：自己的知识、才能还差得很远，不应该骄傲自满。从此以后，他开始发奋拜师苦学。经过自己不懈的努力，他果然有了很大的进步。

后来，卢思道把自己的文章给刘松看时，他已经后来居上，刘松反而有些看不懂了。

为什么皇甫绩自愿挨打

皇甫绩是隋朝时期的人。在他 3 岁的时候，父亲就病死了。外祖父把这个没爹的孩子接到了家中，倍加爱护，甚至有些娇惯他。可是皇甫绩却对自己要求十分严格。

有一天，皇甫绩和表兄弟们不好好地读书，被外祖父发现了，外祖父见孩子们不认真地读书，十分生气，把自己的孙子们狠狠地批评了一顿。外祖父可怜皇甫绩是孤儿，年龄又小，就没说什么。

皇甫绩见外祖父狠狠地批评了表兄弟们，却惟独没有批评他，心里觉得很难过，他希望别人也严格要求自己，就主动地上



前去承认错误，还自愿挨打，让旁边的人打了自己 30 棍子。

为什么李世民让将士们 白天打着旗帜，夜里敲起锣鼓

隋朝末年，隋炀帝巡视北方边境，突厥族的首领毕可汗得到消息后，带兵前来偷袭。

隋炀帝被逼得躲进雁门关，等待救兵前来增援。不足 16 岁的李世民，带领一支军队前来解救被围困的军队。他的士兵很少，李世民就想出了一条妙计，他让将士们白天打着许多旗帜，夜里敲起锣鼓，连绵几十里。突厥的侦察兵还以为隋军的主力到了，立刻跑回去报告突厥族的首领毕可汗。这个消息吓得突厥兵慌忙撤退，就这样，李世民靠自己的智慧解了雁门关之围。

后来，李世民看出隋朝腐败，建议父亲起兵反对隋朝，终于建立了唐朝，李世民成为著名的唐太宗。

为什么称贾嘉隐是“善辩童子”

唐朝初年，有一个顽皮又聪明的孩子贾嘉隐，不怕大官，敢于辩论。

贾嘉隐 7 岁那年，遇上李勣、长孙无忌两个大官，他们俩都听说贾嘉隐聪明过人，想考考他，就背靠着柱子，等贾嘉隐走过来。

李勣说：“听说你挺聪明，你知道我背靠的柱子是什么树吗？”贾嘉隐想了想说：“李公靠木柱，公旁边是木，这是松树！”李勣连连叫好。长孙无忌却不以为然地说：“真是强词夺理！全是鬼话！那么你说我靠的是什么树做的柱子？”贾嘉隐为了报复长孙无忌，就故意说：“这回是以鬼配木，您靠的是棵槐树！”长



孙无忌被这个善辩的娃娃气得说不出话来。

为什么张九龄用鸽子送信

唐朝的时候，有个爱养鸽子的孩子叫张九龄。他和韩愈是好朋友。俩人整天在一起。

有一次，韩愈到外婆家去了，韩愈的爷爷忽然得病死了，他没见上最后一面，哭得很伤心。张九龄也陪他一起哭。这时屋檐上的鸽子正咕咕叫，张九龄心烦，骂道：“叫什么，如果你们能送信，韩愈不就能见爷爷一面了吗？”

张九龄骂过鸽子，忽然冒出一个新奇的念头，能不能让鸽子送信？他想到了就决心要干。吃过晚饭，他悄悄地抓住了一只叫“小雨点”的鸽子。

第二天一大早，他和韩愈一起到离家二十来里的一个小村头放鸽子，只见“小雨点”在村头转了两三圈，就往家的方向飞了。他俩高兴地叫着、跳着跑回了家。

过了两天，他们决定到住在一百多里地以外的姑姑家去放鸽子，试试“小雨点”的本事。他们一大早就出发了，天擦黑时才到姑姑家。为怕家里人着急，他们赶紧在鸽子脚上拴上写好的条，把鸽子放了。

天还没亮，家里人正着急呢，忽然看见“小雨点”飞来了，打开鸽子脚上拴的条，知道张九龄他们很安全，两家的大人才放了心。奶奶忙着喂鸽子，“小雨点”吃饱后，几个跟头一翻，又飞到姑姑家了。张九龄他们看见鸽子回来了，条不见了，知道它已经完成了任务，非常高兴。

从此，张九龄抓紧时间训练“小雨点”，使它成为我国古代第一只信鸽。



为什么韦嗣立的母亲会受到感动

韦嗣立的母亲是韦承庆的后娘，虽然母亲对韦承庆不好，经常打骂他，可韦嗣立却很爱哥哥，韦承庆也十分关心弟弟，不但陪他玩，还帮他学习。

韦嗣立看不惯母亲对哥哥的凶暴态度。一次，母亲又举起鞭子抽打韦承庆，韦嗣立赶紧脱掉上衣，扑上前去，用身体挡住哥哥。他一边哭，一边说：“打我，您感到心疼。如果哥哥的母亲活着，看见您这样打他，不也会心疼吗？”母亲被儿子的话和行动感动了，她慢慢地放下了鞭子。

从此，母亲改变了对韦承庆的态度，待他像亲儿子一样。这样承庆、嗣立兄弟的感情越来越深厚了。

为什么骆宾王要写咏鹅的诗

骆宾王是唐朝初期的著名诗人，是“初唐四杰”之一。他从小十分刻苦，非常注意观察周围的事物，写出了许多清丽鲜明的小诗，深受人们的喜爱。

骆宾王7岁那年。有一天，他在河边和小朋友一起玩耍。正在这时，在碧绿的池水中，忽然游来了一群白鹅，它们在水中快乐地游着，弯着颈（脖子），“嘎嘎嘎”地鸣唱着，特别招人喜爱。

小骆宾王完全陶醉在这碧水白鹅的诗情画意中，他看着看着忽然来了灵感，随口吟出四句诗来：

鹅，鹅，鹅，
曲项向天歌。
白毛浮绿水，



红掌拨清波。

为什么康县令判郝珍无罪

一天，河阴县县令康廷芝，接到一张状纸，一户财主说，他的邻居郝珍凿穿墙壁，要偷盗财物。

康县令立刻升堂，审问郝珍。原来，郝珍是个贫寒的少年，白天劳动，晚上刻苦读书。因为家里穷，买不起灯油，他想起古人匡衡“凿壁借光”的故事来，将隔壁财主家的墙壁缝凿大，学习古人“借光”读书。

康县令当即下令：“原告、被告先回，等候判决！”为了弄清事实真相，康县令亲自到现场认真观察，并向周围的人了解郝珍的人品和学识，经过一番调查，他心中有数了。

最后，康县令表彰了郝珍的求学精神，同时也指出他凿壁不当，并说：“汉朝官府没有判匡衡有罪，本官照此也宣判郝珍无罪！”

为什么老奶奶要磨铁棒槌

传说唐代著名诗人李白小时候，非常贪玩，不爱学习。

一天，李白没念完书，就跑了出去。他正在玩耍，忽然看见一位老奶奶正弯着腰，一下一下地磨着一根铁棒槌。李白蹲下来问老奶奶：“老奶奶，您为什么要磨这根铁棒槌呀？”老奶奶头也顾不得抬，说：“我要把它磨成一根针呀！”李白觉得很奇怪，又问：“这么粗的铁棒，您什么时候才能磨成针呀？”老奶奶抬起头，对李白一字一句地说：“我每天坚持磨，一天一天下去，总会把它磨成一根针的！”

李白听了老奶奶的话，很受启发，他懂得了不论做什么事情



都要有坚毅、不怕苦的精神。他转身跑回了家，继续把书读好，把功课做完。

为什么宰相管李泌叫“小友”

唐玄宗时期，出了一个聪明、正直的儿童叫李泌。当时的宰相张九龄很喜欢他，把他带回自己的家。

张九龄有两个好朋友，一个叫严挺之，人很正直；一个叫萧诚，很喜欢阿谀奉承。严挺之厌恶萧诚吹牛拍马的作风，劝张九龄和他断交。

一天，张九龄自言自语：“严挺之太刚直，萧诚倒挺随和顺从的。”于是派人去叫萧诚来。李泌在一旁不客气地说：“你出身普通人家，一向正直，才当了宰相，现在怎么也喜欢吹牛奉承的人了呢？”张九龄听了李泌的话，觉得很有道理，便接受了他的忠告。

从此，张九龄更加信任李泌了，还亲切地管李泌叫“小友”。

为什么韩愈买来一根蜡烛

古时候我国有一个很有名的文学家，叫韩愈，他小时候在家乡读书。有一天，老师给每个学生一个铜钱，让每个学生买一样东西，看谁买的东西把整个教室能装满。

放学以后，学生们都拿着铜钱到集市去了。

第二天上学，有的学生买来了树苗，有的买来了竹子。可是，他们买来的东西都不能把教室装满，老师感到很失望。

过了一会儿，韩愈来了，他不慌不忙地从袖子里拿出一样东西交给了老师。老师竖起大拇指连声说：“韩愈真聪明！韩愈真聪明！”



原来，韩愈买来的是一根蜡烛。把蜡烛点着了，它的光照亮了整个屋子，它的光装满了整个教室。

为什么说张立建是神童

张立建是我国古代著名的数学家。

他出生在一个以养鸡为生的家庭里。小鸡是他的好伙伴。他常坐在门边数小鸡，还不到两岁，他就能数出 10 只的数儿来。

有一次，一位客人看见满院的鸡群，夸赞道：“你家的鸡就像天上的星星，数也数不清。”小立建赶忙说：“数得清！一共 216 只！”他见妈妈和客人不相信，就给他们表演数鸡。

他拿着瓢在院子东边、西边、中间撒了三片小米，一会儿小鸡就围成三堆埋头啄米了。他开始数鸡了。西边 97 只，东边 77 只，中间 42 只，加起来正好 216 只。客人连连夸奖他真聪明，是个小神童。

后来，立建的父亲经常到京城里去卖鸡，晚上回家结账都让立建替他算。立建的大眼睛忽闪几下，就能算得一清二楚。消息传进京城，宰相不相信，就叫手下人交给立建的父亲一百文钱，让他买一百只鸡。市场的鸡价是：公鸡一只五文，母鸡一只三文，小鸡三只一文。小立建想了一会儿说：“爸，你明天给宰相送去 4 只公鸡，18 只母鸡，78 只小鸡就行了。”父亲一算，正好！甭提有多高兴了。宰相又连考了立建两次，都没难倒他。

从此，立建被宰相接到宫中，成了国家器重的人才。他的“神童”美名，也传遍了京城。

为什么人们尊称陆羽为“茶圣”

陆羽是唐朝的大学者。他小的时候，历尽了苦难。



陆羽是和从河边捡来的被人抛弃的孩子。他从小在庙里干活，条件十分艰苦，每天要放牧几十头牛。小陆羽很好学，常常骑在牛背上，一边放牛，一边读书。

有一天，陆羽正骑在牛背上读书，和尚发现了，就把他关进了庙里。陆羽就在庙里默吟默背，但是常常挨打。陆羽不得不偷偷地逃出了寺庙。

后来，陆羽碰到了一个唱戏的班子，他一边演戏，一边继续读书，最后终于成为了一位学识渊博的人。陆羽一生著作很多，其中《茶经》是世界上第一部关于茶叶生产的科学著作，人们尊敬地称呼陆羽为“茶圣”。

为什么李贺让母亲担忧

我国唐朝有位有名的诗人叫李贺。他不像一般的孩子，只知道读书、背诗。小李贺还非常注重观察周围的事物，然后写成自己的真实感受。

为了能收集更多的材料，李贺每天天刚亮，就骑着家里的瘦马出了家门。

一位小书僮背着锦袋跟在后边，李贺骑着马，一路上碰到有感受的事情，就立刻写在纸上，丢进锦袋里。

回到家里，李贺顾不上休息，又忙着整理诗稿，把积累的素材，经过精心的加工，写成了一首首优美的诗篇。

母亲看儿子对写诗如此着迷，担心他这样子下去会累坏的，心疼地说：“这孩子，为了写诗，要把心都呕出来才罢休啊！”

寺庙的和尚为什么要痛打李绅

锄禾日当午，汗滴禾下土。



谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。

小朋友们都知道这首诗吧，这首有名的诗的作者就是唐朝著名诗人李绅。

在李绅6岁的时候，他的父亲就去世了。家里很贫穷。可是李绅从小就爱学习，为了能安静地读书，15岁的李绅寄住到无锡的惠山寺。他买不起纸、笔，就用枯树枝在地上练字、写诗。他天天都坚持读书、写诗，日子久了，李绅创作出很多的诗歌，可是，没有纸来记呀，为了记下自己写的诗歌，他就偷偷地把寺中的佛经翻过来抄诗。

有一天，李绅正在用佛经的背面抄诗，寺庙的和尚正好经过他的身边，发现他在佛经的背面抄诗，很生气，狠狠地打了李绅一顿，然后，把他赶出了寺门。

为什么说苏颋有志气

苏颋的父亲苏环，当过唐朝的宰相。苏颋小时候脾气倔，有时和爸爸顶嘴，爸爸不喜欢他。有一天，他爸爸在气头上把他赶到马厩里去干活。马厩里又臭又脏。苏颋每天就和马夫们一起生活。早晨头顶星星下地割草，中午在火辣辣的太阳下，给马运草、铡草、饮水，一直忙到深夜。

有一天，他听一位马夫讲匡衡有志气，凿洞借光读书的故事，心想：我也要像匡衡那样有志气，好好学习，说学就学。小苏颋找来几本爱读的书，乘着烧汤的时候，就着红红的炉火，开始认真地读起书来。冬去春来，小苏颋天天坚持读书，一点儿也不肯放松。

又是一个秋天来了，一阵大风把小苏颋练习写的一首诗给刮起来，被他父亲发现了。父亲想到儿子在马厩里干活，还有这么大的志气，刻苦学习，练习写诗。决心考一考苏颋是不是真有写



诗的本领。一天，他对苏颋说：“你就以免为题写首诗吧！”苏颋很快就写了一首诗来，父亲看后不由得大声说：“好！”

从此以后，小苏颋被送进了学校，开始了更加刻苦的学习，终于成长为一个对国家有用的人才。后来他当上了宰相。

为什么小伙计能成为大画家

唐代著名的画家韩干，小的时候家里很穷。为了能够糊口度日，他就到一家酒店里当上了小伙计。

韩干非常喜欢画画，一有空儿他就画。没有纸，他就蹲在地上，拿着小木棍画。

店主人常常让韩干给当时著名的诗人兼画家王维送酒。有一天，韩干去王维的住处取酒钱，正赶上王维外出了，他就蹲在院子里，一边画，一边等王维回来。过了一会儿，王维回来了，发现小伙计画的马呀，人呀，真不错，他很有点儿绘画的才能。于是，王维决定每年拿出钱培养韩干学画。

韩干非常知道用功，后来果然成为一名大画家，他画的马流传至今，成为艺术珍品。

为什么张策断定古鼎是假的

唐朝末年有一个名叫张策的儿童，别看他的年龄小，知识却很丰富。他不用翻历史书，就能说出许多古时候朝代的年号和当时发生的大事。

张策 13 岁那年，家人从一口古井里，挖出了一个古鼎。在古鼎两边的耳朵上还有难认的用篆字写的年号。

张策的父亲以为得到了珍贵的文物，十分高兴。张策看了看古鼎耳朵上的字说：“这个古鼎是假的！”父亲忙问他为什么说鼎



是假的，张策说：“因为这上边写的‘魏黄初元年春二月’不对。黄初元年是从十月开始的，哪来的二月呢？”

后来，父亲又请专家鉴定了一下，那鼎果然是假文物。

为什么少年黄荃的 绘画水平能超过自己的老师

在我国五代十国时期，四川出了一个大画家，名叫黄荃。

黄荃小的时候，拜画家刁光胤为老师，向他学习绘画。和黄荃一块儿学习的还有一个叫孔嵩的学生。

孔嵩只知道老师怎么画，自己也怎么画，而黄荃却不这样，他除了认真、虚心地向刁老师学习以外，还博采众长，自学了其他几位画家画竹、画鹤、画松、画石、画花……的技法。这样，少年黄荃的绘画水平提高得很快，甚至超过了老师。

刚刚 17 岁的黄荃，因为绘画技法出众，被请到皇宫画院当上了画师。

为什么强盗们没有得逞

在我国五代时期，北方很乱，强盗很多。人们因为害怕强盗，都不敢轻易出远门。

有个叫卢岳的读书人，和妻子想回老家，但因没人护送，两个人急得在客店里，对着流眼泪，非常可怜。这件事被 16 岁的少年李周知道了。

李周虽然年少，武艺却十分高强，而且喜欢帮助别人，行侠仗义，在河北一带非常有名。李周主动要求护送卢岳他们回家。

李周护送着他们走到西山，早就埋伏在那儿的强盗，开始向他们放冷箭。一支箭一下子射中了卢岳的马，在这危急时刻，李



周大喊一声：“谁敢上来？”强盗们一听，是李周，纷纷吓得逃跑了。

在李周的护送下，卢岳夫妇终于安全地回到了家乡。

为什么小欧阳修 用芦苇秆作笔沙土作纸

北宋时期的大文学家、史学家欧阳修，4岁时死了父亲，全靠母亲在艰难困苦中把他培养成人。

小欧阳修非常好学，可是家里生活困难，哪里有钱去买学习用具呢？母亲就给欧阳修削芦苇秆当笔，铺沙土作纸。欧阳修最初的认字、写字就是这样开始的，母亲是老师，院子是课堂，大地是纸，苇秆是笔。

欧阳修学习的条件很艰苦，可他却始终刻苦学习，认的字渐渐地多了，上哪儿找书来读呢？正好欧阳修一位亲戚的朋友家藏书很多，他就借书来，又抄又读，他的知识逐渐丰富起来了。

为什么晏殊让皇帝给他重新出题

在我国宋朝的时候，出了一个很有名的聪慧少年，名字叫晏殊。一位官员把他作为神童，向皇帝推荐。当时的皇帝宋真宗召见了。为了试一试晏殊的才学，皇帝决定让他和一千多人一起考试。

虽然第一次进宫考试，可14岁的晏殊一点儿也不害怕，他挥笔很快地写好了文章，受到了真宗的称赞。

两天后第二次考试，晏殊拿到考卷后，发现考卷上的题目自己已经做过了。晏殊立即请皇帝给他重新出题。宋真宗喜欢他的诚实，就同意给他重新出题，他仍然答得又快又好。



宋真宗亲自批阅了晏殊的文章后，非常满意。后来晏殊当上了宰相。

为什么司马光要用石头把缸砸破

宋朝的司马光，小的时候很聪明。可是他从来不自满。当哥哥、弟弟放下书本，到外边去玩的时候，他仍然一边背书，一边琢磨书中的内容。所以，司马光的理解力强，遇事机敏、灵活。

一天，司马光 and 小朋友正在玩游戏，一位小朋友非常顽皮，他爬上了大水缸，一不小心跌进装满水的大水缸里了。大家一时没了主意，吓得发呆的发呆，逃跑的逃跑。这时，只有司马光非常沉着冷静，他敏捷地搬起了一块大石头，“咚”地把水缸砸破了。水“哗哗”地流了出来。

缸里的小朋友终于得救了。人们都夸司马光机智果断，是个聪明的孩子。

为什么范正平要 走着上学，却不肯骑马、坐轿

宋朝的范正平，从小就对自己要求非常严格。他的爷爷范仲淹、父亲范纯仁都当过很大的官，家里条件很优越。可是这位出身名门的孩子，却一直记住爷爷范仲淹的教导“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，要与普通老百姓同甘共苦。

他和普通人家的孩子一样，在觉林寺读书。每天上学、下学都要走二十多里的路。依范正平家里的条件，他完全可以坐轿。可是，范正平却从不特殊，既不坐轿，也不骑马，不管是刮风下雨，还是烈日当头，他天天都是走着去，走着回。人们哪里知道，这位身穿旧衣服，用破伞遮挡太阳的少年，就是当朝宰相的



儿子呢！

为什么米芾的字写得那样好

米芾是我国宋朝的一位著名书法家、画家。

他小时候，非常聪明，喜欢写字。他在学校读书时，老师拿出一本字帖，叫他天天照着写。但他写了三年，仍没有多少长进。他心里很着急，便拿了自己写的字去向秀才请教。

秀才看了他写的字说：“请我教你写字，有个条件，必须用我的纸才行。我的纸很贵，要五两纹银一张。”

米芾家里很穷，但为了学写字，他央求母亲，变卖了家里的贵重物品，换了五两纹银，买了纸。拿了这么贵的纸，米芾不敢轻易下笔了。他认真看字帖，用心琢磨，仔细观察每个字的写法，他把字帖上每个字的写法都印进了自己心里。这时秀才让他写个字，他提笔写了一个“永”字。这个字写得很漂亮。秀才问他为什么现在能写好？

他说：“过去写字没有用心，这次因为纸贵，我先把字琢磨透才下笔的。”

秀才高兴地说：“对，现在你已经懂得写字的诀窍了。”

后来，秀才把米芾买纸的五两纹银作为礼物送给了他。米芾时刻铭记秀才的教育，奋发努力，终于成为一个受人尊敬的大书画家。

为什么文彦博要往树洞里灌水

文彦博是宋朝时期的文学家。他从小就注意观察，善于动脑筋。

有一次，文彦博和小伙伴们玩球。正玩得带劲的时候，一个



小朋友使劲一脚，只见球儿骨碌碌地滚进了树边的一个洞穴里。

小伙伴们你挖我掏，却怎么也够不着。有的小朋友还从旁边找来了树枝，好不容易够着了，可总也弄不上来，这下可急得小伙伴们没了主意。

这时，文彦博却在一边动开了脑筋。他想了一想，果然想出了一个好办法。他立刻组织大家抬来几桶水，一桶一桶地灌进了树洞里，水渐渐地灌满了，只见球儿也随着慢慢地漂了上来。

小伙伴们又欢呼着踢起球来。

为什么十三郎把针 线悄悄地别在坏人的领子上

王南陔是宋朝大官王韶的孩子，因为排行十三，因此，又叫十三郎。

十三郎5岁那年，元宵节的晚上，他戴着镶满珍珠的帽子，由家人背着，去观赏元宵节灯会。

看灯的人很多。有一个贼见十三郎的帽子上镶满了珍珠，便起了贪心。他乘乱把十三郎抱起就走。十三郎发现背他的不是家人了，他没有慌张，而是悄悄地把妈妈别在帽子上的针线摘下，别在坏人的领子上。十三郎趁着对面来了几抬大轿，抓住轿杆大声喊着：“捉贼。”那个坏人吓得扔下他就跑了。

轿中的人把十三郎带回了皇宫，宋神宗按照他说的记号，下令捉住了那个贼。十三郎因为聪明、勇敢，得到了宋神宗的嘉奖，被送回家中。

为什么徐湛之要让人先救弟弟

别看徐湛之自己还是个孩子，可是他在弟弟徐淳之面前呀，



还真像一位大哥哥呢。他处处关心、爱护弟弟，还常陪弟弟玩。

这天做完功课，徐湛之带弟弟坐一辆牛车出去玩。远山青青，近水蓝蓝，空气清新，两个孩子被大自然的美景迷住了。

突然，拉车的老牛受到惊吓，蹦跳着拉着车子猛地奔跑起来。徐湛之一手抱紧哇哇大哭的弟弟，一手握紧车栏杆，高呼：“救人呐！救人！”

正在这时，一位壮汉上前抓住徐湛之，湛之把弟弟推过去说：“弟弟小，先救弟弟！”弟弟被抱下车。后来，徐湛之也得救了。

为什么岳云能获得 “勇冠三军”的称号

岳云从小受父亲岳飞的影响，跟着父亲熟读兵书，练习武艺。为了抗击金兵，保卫国家，他12岁就投了军。

16岁那年，岳家军第一次北伐，岳云跟随大将张宪攻打随州，久攻不下。岳飞派牛皋来支援他们。

牛皋假装成敌军，在黑夜中放火烧了张宪的营寨。随州的敌军果然上了当，还以为是自己的队伍来增援了呢，于是，打开城门扑向宋军的营地。没想到，黑暗中从城边杀出一小支人马，为首的正是手使双枪的岳云。

岳云抢先头一个登上了城墙，为宋军夺取随州城立下了头攻。从此荣获“勇冠三军”的称号。

为什么完颜昂 一口气摔倒六个大力士

金国是我国少数民族女真人建立的，他们特别爱好摔跤比



赛。

一天，金太祖完颜阿骨打正在看大力士摔跤表演。金太祖回身对完颜昂说：“怎么样，你会不会摔跤？”15岁的完颜昂是金太祖的本家兄弟，不光力气大，而且有技巧，胆子也大。只见他毫不犹豫地走进摔跤场，一口气接连摔倒六个大力士。赢得了周围将士们的一阵阵热烈鼓掌。金太祖也高兴地点头叫好。

两年以后，17岁的完颜昂走上战场，成为一名少年将军，在攻打辽国的激烈战斗中，他英勇奋战，冲杀在前，立下了大功。

为什么忽必烈没有杀死 弟弟阿里不哥的一千多名同伙

忽必烈在1260年称大汗（相当于皇帝），他的弟弟阿里不哥也称大汗，双方发生了争夺汗位的战争。第二年，忽必烈取得了胜利。

忽必烈身边有个十四五岁的少年警卫，名叫安童。忽必烈对安童说：“我准备把阿里不哥的一千多名同伙全部杀死！”安童听后，对忽必烈说：“当初，人们各为自己的主子效力。您刚刚平定了内乱，就因私仇杀人，以后谁还会归附您呢？”忽必烈觉得安童说得有道理，于是采纳了他的建议，没有杀那些人。

安童不像别的孩子那样互相玩闹，他总是同有政治经验的人为伴。两年后，忽必烈任命少年安童担任右丞相。

为什么阿沙不花受到元世祖的表扬

有一次，元世祖忽必烈接见西番的使臣，他听完使者们的汇报和提出的请求后，当即做出了答复和指示。



几天以后，元世祖问文武大臣：“前几天，西番的使臣向我提出什么请求，我是怎么回答的，你们谁来说说看？”文武大臣一听，都傻了眼，原来，那天谁也没有认真听呀，所以大臣们你看看我，我看看你，谁都答不上来。

正在这时，只见皇帝身边 14 岁的侍卫，阿沙不花说：“陛下，我来说说可以吗？”阿沙不花果然清楚、详细、准确地把元世祖接见西番使者时的问答说了一遍。

元世祖一边听，一边不住地点头，最后，表扬了阿沙不花，严厉地批评了失职的大臣们。阿沙不花长大后当了右丞相。

为什么贺伯颜会受到元世祖的器重

元世祖常常乘坐大象拉的车外出。这天，他乘着象车，打猎回来，一路上受到热烈的欢迎。

欢迎行列中有个马戏艺人在表演舞狮子的节目，那位艺人和着响亮的锣鼓，舞起狮子，十分热闹。

可是拉车的大象受到狮子的惊吓，突然冲着人群发疯似的奔跑起来，象车眼看就要翻倒，皇帝的性命也难保了，人们一片惊恐。

正在这危急的关头，坐在象车右侧的少年卫士贺伯颜，奋不顾身地跳下车，顺势冲到大象前面拦堵，使大象减慢了速度。人们赶快砍断套绳，大象独自向前跑去，车安稳地停了下来。

皇帝从车中走下来，看望为救自己而身负重伤的贺伯颜。后来，贺伯颜伤好后，又回到皇帝身边，深受皇帝的器重。

为什么许衡不肯摘梨解渴

我国元朝的时候，有一位学者名叫许衡。他是个品格高尚的



人，这和他从小严格要求自己，注意端正自己的品行是分不开的。

许衡十几岁时，正赶上国内动乱，他和一些人一起去逃难。由于日夜赶路，大家都觉得口干舌燥。这时，正好发现前面有棵梨树，只见树上结满了梨。人们纷纷上前去摘梨解渴，只有许衡站在原地一动不动。

旁边有人劝他说：“现在兵荒马乱的，这梨树的主人也不知道跑到哪儿去了，梨树既然没有主人了，你也来摘几个，解解渴吧！”许衡认真地说：“难道我们自己不能心中有主人吗？”也就是说，心中要明白，别人的东西不能动。周围的人听了，都称赞许衡年龄虽小，却是个有心人。

为什么岳柱对名画提出批评

小岳柱是个事事肯动脑筋的孩子。有一天，他听说绘画名家何澄正在作画，就从人群中挤上前去观看。

何澄是元代的大画家，他画的画，人人说好，从没人说半个不字。这天他画的《陶母剪发图》，讲的是一个姓陶的人家很穷，家里来了客人，陶母为了招待客人，正在剪掉自己的长发，好卖发来换酒肉。画完了，旁边的人都齐声说好。

只有岳柱指着陶母手中的金钏子说：“这金钏能值多少钱呀！能换来多少酒肉，根本不需要剪掉头发嘛！”

何澄惊讶地说：“小朋友，你的意见提得太好啦！”说着，将陶母手中的金钏子改成了柴禾棍，岳柱看了说：“这还不错。”

为什么小牧童成为了大画家

元朝末年出了个牧童小画家，名叫王冕。他从小死了父亲，



白天给地主放牛，晚上到佛殿的长明灯下读书，就这样，渐渐地有了些知识。

在一个雨后初晴的日子，王冕到湖边放牧，他被湖里那娇艳、清丽的出水荷花吸引住了。他决心把这自然美景画下来。

于是，王冕用干活积攒下来的一点儿钱，买了些纸和颜料，从此开始在湖滨画荷花。

日复一日，年复一年，功夫不负有心人，王冕终于成为远近闻名的画家，人们争购这位小牧童的画。

王冕长大后不愿意做官，当人们问他为什么时，他说：“我爱画荷花，就是因为荷花教人清廉呀！”

为什么朱元璋挨了地主的毒打

朱元璋是明朝的第一位皇帝。他小的时候，生活很困难，不仅当过牧童，当过小和尚，还要过饭呢。

有一天，几个小牧童肚子饿得咕咕直叫，牧童头儿朱元璋一咬牙，牵过一头小牛犊，用绳子捆住小牛犊的前后腿，小牧童们立刻一齐上来，宰了小牛，架起火烤起牛肉来。大家美美地吃了一顿“烤牛肉”。

吃完牛肉后，大家犯愁了，吃了主人的牛，主人怎么能放过我们呢？这时，朱元璋一拍胸脯：“我出的主意，责任由我承担！”

当晚，地主发现少了一只小牛犊，就问牧童们，朱元璋向地主说小牛犊掉下深山洞去了。结果，他挨了一顿毒打。



为什么沈石田让 唐伯虎去游览名山大川

唐伯虎从小就爱画画。他家在苏州开了个商店，店里挂了些名人字画，小伯虎就照着墙上的画临摹。

渐渐地，唐伯虎觉得自己画得不错了，就把自己的画拿给画家沈石田看。沈石田说：“你有绘画的天才，但光临摹不行，应该去游览名山大川。”

唐伯虎接受了老画家的教育，先去太湖游览。他乘着小船，画山，画水，画庙，画石，大自然的景色都进入了他的画中。

唐伯虎又拿着这些山水画去向沈石田请教，沈石田拍着手说：“你过去的画，有骨头没肉；而现在的画可有生气啦！”

为什么父亲命令戚继光脱下丝鞋

明朝的戚继光，出生在六代将门之家。他出生时，正赶上旭日初升，光芒四射，他的父亲戚景通满含着期望，给儿子取名继光，希望他将来能有所作为。

戚继光从小受到严格的家庭教育，每天除了认真读书以外，还要练习武功，尤其是在生活上不准追求奢侈。

一次过年，姥姥疼外孙，送来一双丝鞋。戚继光刚穿上，就被父亲发现了。戚景通命他脱下丝鞋，还教育他：“小小年纪穿这种鞋，将来当官就要克扣军饷，贪污腐化的！”

后来，戚继光16岁就担任了军职。他热爱国家，痛恨侵略者，成为一名扫平倭寇、为国立功的伟大的民族英雄。



为什么王华把装着 金子的口袋，沉在水浅的地方

明朝有个诚实的孩子，叫王华。他6岁时，有一天和小朋友一起在河边玩水，看见一个人满头大汗地走过来，先用河水洗洗脸，洗洗脚，又在树荫下打了个盹，就急匆匆地赶路了。

小朋友们玩完水，陆续回家吃饭了。王华发现树下有个袋子，打开一看：呀！里面装的全是金子！王华心想：这一定是刚才那个人丢下的，他该多着急啊！王华怕别人把金子取走或抢走，就把口袋沉在水浅的地方，然后独自坐在岸边等着。

不一会儿，那个丢金子的人哭着跑来，王华先问他袋子的颜色，里边装的是什么，那人全回答对了，王华这才向那人指明沉金子的地方。那人从水里取上钱袋，为了感谢王华，就拿出一个大元宝给他，王华却摆摆手走了。

为什么毛聚要保护继母

毛聚是明朝人，很小就死了母亲。继母秦氏对毛聚像亲生儿子一样，抚养他长大。毛聚对继母也是又敬又爱，还经常主动帮助继母干活。

一次，父亲出远门，母亲得了大病，卧床不起。毛聚尽心尽力地烧水煎药，无微不至地照顾母亲。

忽然外边一阵大乱，有人大喊：“快跑呀！强盗来啦！”不一会儿，村里人几乎跑光了，只有毛聚为了保护母亲，坚持守在她的身边。

“咚！”几个强盗恶狠狠地冲了进来。毛聚拦住他们，护着母亲说：“母亲为抚养我累病了，我要以生命保护她！”母亲也紧紧



地搂住了儿子，强盗们被这场面感动了，一扭头走了。

为什么陈继要钻进苇丛里

明朝初年的陈继，从小死了父亲，母亲省吃俭用，用剩下的钱，送他到一位叫俞贞木的老先生那里读书。

在学校里，陈继读书十分认真，经常早来晚归。俞先生发现他每天来得最早，走得又最晚。又听同学们说他每天中午都不回家。

这天上午放了学，俞先生就远远地跟在陈继后面，发现他钻进了芦苇丛中。咦，陈继为什么要钻到芦苇丛里去呢？俞先生想看个究竟，于是就跟了过去。只见陈继坐在苇丛里，掏出一个圆圆的饼，一边吃一边看起书来。原来，陈继躲在苇丛里刻苦读书呀！俞先生这才知道，陈继不光学习优秀，而且生活艰苦。

俞先生回家同妻子商量好，每天让陈继到自己家吃午饭。

为什么马芳要骗取 蒙古首领俺答汗的信任

明朝的马芳，10岁时被蒙古人抓到了北方，给奴隶主放牧牛羊。身在他乡的小马芳，日夜都在思念自己的故乡。

马芳一边放牧，一边用弯木当作弓，把木棍削成箭，练习射术。马芳天天坚持练习，练得百发百中。

有一次，蒙古首领俺答汗打猎时，突然窜来了一只猛虎，正在放牧的马芳看到了，他一箭就射死了老虎。俺答汗见马芳射术高强，就让马芳当自己的卫士，还给了他好马、好弓箭。

马芳取得了俺答汗的信任，终于从小路逃回了故乡，后来成了明朝镇守北方边境的大将。



为什么吴昂自愿住进牛棚

明朝有一个叫吴昂的少年，非常好学。他听说海宁县有位祝先生很有学问，就挑着简单的行李、书籍，从家乡海盐日夜走着，赶往海宁。

祝先生看吴昂小小的年纪，竟能长途跋涉前来求学，实在难得。可是，小吴昂来得太晚了，住房已经满了，祝先生心里很不好受。吴昂并不甘心，他听说祝先生的家里，还有个牛棚，就主动请求住进牛棚求学。祝先生见他态度十分坚决，只好答应了。

牛棚里虽然清静，但是夏天的晚上蚊子多，冬天呢，牛棚里又像个冰窖。吴昂没有被这些困难吓倒，他埋头苦读，在牛棚里坚持了好几个春秋，直到学业期满，丰收而归。

为什么张溥把自 己的书房叫作“七录书斋”

明朝的著名文学家张溥，可不同于别的文学家。他小时候挺笨，别人背书，很快就背过了，张溥却怎么也背不过，急得他直捶自己的脑袋。

张溥虽然不聪明，但他坚信“勤能补拙”，坚信勤奋学习可以弥补自己的不足。他每学一篇文章，就整整齐齐地抄一遍，边抄边记，抄完之后再读，然后把抄好的文章烧掉，接着再抄，再读，再烧，一连六七遍，终于背过了，理解得也深了。

后来，张溥把自己的书房叫作“七录书斋”，意思是每篇文章，都要抄、背七遍的意思，他的诗集也叫《七录斋集》。



为什么说徐文长爱好广泛

徐文长幼年就聪明好学。在他年仅8岁的时候，跟随一位姓陆的先生读书，每次完成作业都十分自觉，每天早饭前，他都写成两篇文章，交给老师。

徐文长和张家小兄弟是好朋友。张家小兄弟的父亲是军官，他们常常牵出马来和徐文长练习骑术，也常常练习剑术和射箭。

12岁时，徐文长又开始拜师学琴。他对古琴演奏和琴曲越来越感兴趣，还能自己创作戏曲，受到人们的欢迎。

徐文长还喜欢画画。由于他爱好广泛，并且深入研究，终于成为明朝著名的文学家、戏曲家、画家和抗击倭寇的勇士。

为什么说徐文长是个聪明的孩子

徐文长是我国明朝时期的一位画家、文学家。他是个非常喜欢动脑筋的人。

他小的时候，一次伯父把他和几个孩子领到一座又矮又长的竹桥旁边，对他们说：“我这里有两半桶水，谁能不使桥面贴水，拿过桥去，我就送给他一包礼物。”

原来，这座桥桥身很软，如果要提上两半桶水，桥身就会贴近水面。一个孩子提了两半桶水就往桥上跑，还没走两步，桥身就弯下来，贴到水面了，连他的鞋底都弄湿了。大家看着这个小孩，谁也想不出好办法。

这时徐文长说：“让我试试吧！”他用两根绳子拎好水桶，然后把两只水桶放在水面上牵着，轻轻巧巧地从桥上走到了河对岸。

伯父一边点头称赞，一边拿出了礼物。这包礼物绑在一根长



竹竿上。伯父说：“要取礼物有两个规定：一是不能把竹竿横放下来；二是不能踩着凳子来取。”

徐文长眨巴着眼睛在想办法。突然，他看见前边不远处有一口井，立刻有了主意。他接过竹竿，走到井边，然后把竹竿慢慢放到井里。等竹竿上的礼物与他齐身高时，一下子就把礼物取下来了。

大家都齐声夸赞徐文长是一个聪明的孩子。

为什么李时珍从小立志学医

明朝的李时珍，出生在一个医生的家庭。父亲虽然是名医，但在当时医生的地位很低，因此收入也少，父亲不愿意再让儿子干这个苦差事，总想培养儿子读书做官。可是，李时珍亲眼看到每天总有那么多人来找父亲看病，他想：人民多么需要救死扶伤的医生呀！

父亲每天要去一个道士庙给病人看病、治病。每次他总是要带上李时珍，叫他在一边读书。李时珍是个有心的孩子，他在旁边认真听父亲给别人看病，而且边听边记，没记下来的，还回到家里偷偷地打开医书，进行对照，然后，补充修改自己的记录。

李时珍从小就特别爱学习，不管看到什么，都爱问：“这是什么？那是什么？”遇到问题非要弄清楚弄明白不可。

有一天，李时珍邻居家的小孩得了一种病，肚子胀得鼓鼓的，找了很多医生看，吃了好多药都没治好。可是过了几天，李时珍突然发现这个小孩的病好了。这是怎么回事呢？他问小孩：“你吃了什么东西，病就好了？”那个小孩说：“我也不知道我的病为什么好得这么快，只记得有一天我吃了一种山果子，吃完了以后就呕吐了一阵子，从那以后，我的病就好了。”李时珍让那个小孩带他到山上去，看看到底是什么山果子。他仔细一看，那



种山果子原来就是山楂。

就这样，李时珍刻苦好学，终于成了一位非常有名的医生。他还写了一部特别著名的书，叫《本草纲目》，为咱们国家的医学事业做出了很大贡献。

为什么县官终于免了解缙的劳役

解缙从小就善于写诗。据传说，他5岁时，梦见一只像含苞欲放的荷花似的毛笔，叫做“梦笔生花”。

解缙7岁那年死了父亲，可劳役却仍然没减，母亲只得让小解缙去向县官诉苦。解缙毫不害怕地走进县衙，向县官请求免去他们家的劳役。

县官一见他是个小毛孩子，根本没把他放在眼里，顺手指着栏杆下的一棵松树苗说：“你以这棵小松为题，当堂作诗给我看。”解缙看看小松，又想想自己，很有感触，他顺口朗诵到：

小小青松未出栏，
枝枝叶叶耐霜寒。
如今正好低头看，
他年参天仰面难。

县官听了连连叫好，终于免了解缙家的劳役。

为什么徐光启要把 棉株尖顶上的嫩芽掐断

明朝的大科学家徐光启，小时候就跟着父亲种田、种菜。他勤奋好学，还经常向有经验的农民伯伯学习农业知识，积累了不少关于农作物的知识。



一次，父亲正在棉田干活，徐光启走来，把棉株尖顶上的嫩芽，一个个都掐断了。父亲赶来制止，问他为什么要掐掉棉株尖顶的嫩芽，徐光启自信地说：“棉花已经两尺高了，摘掉这种冲天心，就能使养分供给下边的棉铃，才能丰产呀！”

徐光启还找来农学著作钻研。他后来成为我国伟大的农学家，他的《农政全书》是中国古代最著名的农学巨著。

为什么宋应星要跑 上几里路，寻找卖米果的人

宋应星是明朝著名科学家，他从小就对科学技术感兴趣。15岁时，他听说宋朝沈括的《梦溪笔谈》是部好书，可是跑了许多书铺也买不到。

这天，他从书铺出来，不小心碰掉一位挑柴人的米果。他赶忙帮着去拾，发现那包米果的纸竟是一页《梦溪笔谈》。他向挑柴人问明纸的来历，就不停歇地飞跑了几里路，追上了卖米果的人，买来包米果纸——半本《梦溪笔谈》。卖米果的人告诉他，这是远处纸浆店老板给的，他又跑到纸浆店。可是旧书已经全泡在水池子里了，宋应星掏出所有的钱，外加披衣，终于请工匠从水中找出另半本《梦溪笔谈》。

后来，宋应星写出了《天工开物》这部科学巨著。

为什么双目失明 的唐汝询照样能写诗

唐汝询幼年时长得眉清目秀，聪明可爱。他刚刚3岁就跟着



哥哥们一起认字读书。不幸的是，他5岁患天花，双目失明了。

刚刚5岁就成了瞎子，唐汝询心里多难过呀！可是，他非常爱学习，不愿意就这样下去。唐汝询每天到书房，用耳朵代替眼睛，听哥哥们读书，边听边用心记。

唐汝询渐渐地长大了，他不光死记硬背，还想办法灵活学习。他仿照古人，用粗细不同的绳子打结，在竹木上刻痕记忆。他学习作诗，就大声朗读，请人记在纸上。如果没人，他仍用结绳、刀刻记下。就这样，唐汝询写出了好几本诗集，还著有《唐诗解》。

为什么郑成功不做木偶人

郑成功是我国明朝时候的一位民族大英雄。

他15岁那年，考中了秀才。可是他的父亲希望自己的儿子长大后当大官，那就必须考试中科举。按说郑成功学习刻苦，脑袋聪明，考科举不会有问题。但他父亲还是有点担心，因此，就走后门，让别人冒充郑成功参加考试，认为这样就能十拿九稳了。郑成功一点也不知道这件事。

考试那天，他早早来到考场，可是考官告诉他：“他父亲已经关照过了，你不必考了，签个名就行了。”

郑成功一听，这才明白，原来父亲早已用钱给自己打通了关系，要买官给他做，不由得十分生气，对考官说：“我凭的是真本领！决不做木偶人！这种作弊是犯法的！”

说罢，郑成功气呼呼地离开了考场。回到家中，他和父亲进行了激烈的辩论，最后，他父亲承认了自己的错误。

后来，郑成功凭着自己的真本领，怀着对祖国的无限热爱，率领中国军民，赶走了台湾岛上的荷兰军队，收复了台湾，为后



人树立了光辉的形象。

为什么人们把 夏完淳尊为民族小英雄

夏完淳从小就有强烈的爱国心。12岁时，他看到清兵就要南下，明朝危在旦夕，他写下一篇《大哀赋》，人人争看。

清兵南下后，14岁的夏完淳跟随父亲、老师起兵抗清。战斗中，父亲兵败，老师被捕，先后都跳水自杀。夏完淳在失去亲人的情况下，忍着悲痛坚持战斗。后来，夏完淳不幸被俘，审问他的是明朝叛将洪承畴。

夏完淳决心奚落一下这个叛逆，他故意说：“我要以为国牺牲的大明总督洪承畴为榜样。他牺牲后，皇帝亲自祭奠，普天悲痛……”洪承畴被骂得脸上一阵青一阵白，他恶狠狠地下令：“斩！”

夏完淳就义时年仅17岁，他站立不跪，要求纸和笔，给亲人们从容不迫地写下绝命书，人们把他尊为民族小英雄。

为什么康熙招一批满洲少年进宫

清兵入关后的第一个皇帝顺治临死时，指定由8岁的玄烨继承帝位，并且任命苏克萨哈和鳌拜等四个贵族为辅政大臣，帮助小皇帝治理天下。

玄烨登基，就称为康熙皇帝。在四个辅政大臣中，最跋扈的是鳌拜。他不仅害死了辅政大臣苏克萨哈，把自己的亲信安插在重要岗位，还瞧不起小皇帝。按制度，康熙应该14岁亲政，可



是鳌拜死死掌握大权不放。康熙就从满洲招了一批少年进宫，成天摔跤打闹。老贼鳌拜还以为小孩儿们闹着玩呢，就放松了警惕。

一天，鳌拜大摇大摆地进宫来，没想到正在摔跤玩闹的少年，一齐上来把他按倒在地上。16岁的小康熙终于制服了老鳌拜，扫灭了他的党羽，掌握了政权。

为什么方承观立志苦学

方承观的祖父、父亲本来都是康熙皇帝时的官员。可是，由于清朝初期大兴的“文字狱”受到牵连，被流放到了黑龙江。

幼年的方承观没有了依靠，只得靠吃和尚施舍的饭勉强度日，过着无人照料、衣食艰难的生活。

方承观思念在北方边境受苦的祖父、父亲，每年都和哥哥步行几千里，到黑龙江边境去探望长辈。由于没有钱，一路上他们常常忍饥挨饿，走路走得脚都磨出了血。

常年的南北往返步行，使他熟悉了各地的风光和乡俗，再加上艰苦生活的磨炼，促使他立志苦学。后来，方承观当上了直隶总督，为治理黄河做出了贡献。

为什么当铺老板 要故意往地上撒碎金子

吴彦甫既聪明又诚实，大人小孩儿都喜欢他。在他家隔壁有一个当铺，他常常读完书后，就到当铺玩。

有一天，当铺老板想试一试吴彦甫的品质，看看他是不是诚



实，就故意在吴彦甫进门之前，往地上撒了一些碎金子。然后，躲到门后观察。

吴彦甫兴冲冲地来了，他推开门：呀！地上怎么掉了这么多碎金子？他马上止住步子，冲着里边大声喊到：“老板，您的金子掉到地上啦！”老板这才走出来，一边拾金子，一边笑着问：“你怎么光叫，不进来呀？”吴彦甫说：“我没进来，不正说明我没拿金子吗？”

为什么蒋士铨的 母亲要“断竹为字”

我国清朝的时候，有一位戏曲家、文学家叫蒋士铨。

蒋士铨小时候，家里非常穷。但他有一位好母亲钟氏，从小就教他认字，蒋士铨聪明好学，在母亲的帮助下，他进步很快。

蒋士铨家里穷，买不起纸笔，母亲钟氏很发愁。可是家乡江西有的是竹子，母亲就想到了竹子，要是把竹子截断，做成点、横、竖、撇，不就能摆成字了吗？

于是，钟氏就把竹子截断，做成点、横、竖、撇，然后摆成字，教给蒋士铨认字。

4岁的蒋士铨，就是从“断竹为字”学起，终于成为一个著名的作家。

为什么老师一下子 就知道了来客是谁

清朝的时候，有位著名画家叫章谷。他从小就爱画画，经过



刻苦的练习，小章谷画什么像什么。

有一天，同学们正在上课，来了一位客人要找老师，正好老师外出办事了，客人一听，只好走了。

老师回来后，学生们立刻告诉他，有位客人前来拜访。老师问客人长得什么样啊，同学们七嘴八舌地说起来，可是，说了半天也说不清楚。

这时，章谷在一旁一言不发，他想了想，然后铺上纸，提起笔。“刷刷刷”地画起来，很快就画出一幅人像，递给了老师。老师一看画像，果然立刻就知道了来客是谁，而且连连说：“真像，真像！”

后来，章谷成为了我国著名的书画家。

为什么郑老师要免掉林则徐的学费

林则徐出生在一个清贫的知识分子家庭，家里很重视他的学习，林则徐年仅4岁时，就被送进学校读书了。

由于家庭困难，林则徐中午没有饭吃，他就利用中午休息时间，到私塾附近的城隍庙，找个安静的地方，坐下来读书。

这事被林则徐的老师郑先生发现了。郑先生很喜欢这个勤奋好学的孩子，心疼他中午吃不上饭，就留林则徐在学校吃午饭，还免掉了他的学费。

林则徐从此更加刻苦读书。他爱读历史书，尤其景仰岳飞、文天祥这些民族英雄。后来，他在鸦片战争中抗击英国侵略者，成为一位伟大的民族英雄。



为什么郑板桥能 把河中的五彩石夹上来

郑板桥是我国清代著名的画家和诗人。他从小喜欢读书，肯动脑筋想问题。

有一年春天，老师领着郑板桥和同学们去春游。他们走到一条河边时，一位同学发现河中间有一堆五彩石闪闪发光，大家都围过来看。这些小石头美极了！有的赛绿宝石，有的像汉白玉，有的红红的颜色和琥珀一样，真像是五彩缤纷的鲜花，开在清凌凌的水里。

几位同学想下河去捞，可是河水又深又凉，同学们都不敢再往前走，只好回到岸上眼馋地望着这些五彩石发呆。

这时，郑板桥突然看见了菜田旁边，有一根竹竿儿，心里就有了主意。他快步跑过去捡起竹竿儿，并在竹竿的一头劈开一个叉，然后光着脚在河里走了七八尺，伸出竹竿儿，不大功夫，就把五彩石夹上来了。

他把五彩石分给了同学们，自己只留了一小块。老师和同学们都连连夸奖他，真是一个肯动脑筋的好孩子！

为什么毛泽东把饭让给小朋友吃

毛泽东小时候上学念书，因为路很远，中午来不及回家吃饭，常常带一个竹篮子，篮里装一碗饭中午吃。

那时候农民生活很苦，有的小朋友常常不带午饭，饿着肚子上课。毛泽东看他们饿得很难受，就把自己带来的午饭让他们



吃，自己却饿着肚子。毛泽东晚上放学回到家里放下书包，就跑到厨房弄饭吃。

妈妈看见了，心想，大概是午饭带得太少了，不够吃。第二天，妈妈把饭装得满满的，让毛泽东带去。可是毛泽东放学后，还是放下书包就往厨房跑。妈妈很奇怪，就问他：“你怎么吃得下那么多饭呢？”毛泽东就把让小朋友吃饭的事情告诉了妈妈。妈妈听了高兴地说：“孩子，你这样做很对！”她给毛泽东换了个更大的碗装饭，让他和小朋友都吃得饱一些。

毛泽东这样关心小朋友，大家都很喜欢他。

为什么周恩来是全校惟一的免费生

周恩来 15 岁的时候，考入天津南开学校，这是一所全国著名的学校。他在南开学校念中学的时候，生活十分清苦。常常是从家里带一小罐酱菜吃，有时就到校门外买一块豆腐充饥。他还常利用假日和休息时间，给学校抄写教学材料或刻蜡版，挣一点钱来补充自己的饭费。那时候，他只有一件蓝布大褂，星期日晚上自己洗了，当夜烘干，星期一再穿着去上学。生活虽清苦，但他的学习欲望却特别强烈。他利用所有课余时间学习。有一次他看到一本好书，爱不释手，就把伙食费掏出来，买了回去阅读。由于他刻苦学习，成绩总是全班第一，还获得了全校作文会考第一名。

这样一个品学兼优的学生，在南开的校史上是少见的。经过老师推荐，从周恩来入学第二年起，学校就宣布免去他的学杂费，他成了南开学校惟的一个免费生。



为什么陈毅把墨当糖吃了

陈毅从小时候起，就很喜爱看书学习，读起书来，常常废寝忘食。

一次，小陈毅到一位亲戚家里去过中秋节。到亲戚家后，陈毅一眼看到桌上放着一本书，正是自己一直想读而又没找到的书。他满心高兴，拿上书，一头扎进了一间屋子，专心致志地读起来。吃饭的时候到了，还不见陈毅出来。亲戚一连催了几次，陈毅也舍不得把书放下。亲戚见陈毅这么入迷，也就不再催了。把蒸好的年糕和一碟糖端来，让陈毅边看边吃。陈毅眼睛盯着书，一边顺手拿起年糕，蘸着糖就往嘴里送。一会儿，就把年糕吃完了。

过了一会儿，亲戚进屋时，见陈毅满嘴墨黑，不由得惊叫了一声。屋外的人都来到了屋里，一看陈毅满嘴沾的都是墨汁，不禁哄笑起来。原来陈毅读书太专心了，把年糕蘸到砚台里，吃了满嘴的墨也不知道。

为什么蔡和森挨饿也要读书

蔡和森是我们党早期的领导人之一。他在上学的时候，刻苦读书，发愤用功。

一年寒假，许多同学纷纷回家和家人团聚去了。蔡和森为了利用更多的时间学习，决定寒假期间留在学校多看一些书。一天早晨，蔡和森还没吃饭，就向图书馆走去，他想先到外面吃些东西，再到图书馆看书。可他一摸口袋，发现只剩下一个铜板了。这一个铜板就是他全天所有的费用了。蔡和森手里攥着这枚铜



板，心里想，要是用这铜板吃饭，就进不了图书馆，要进图书馆，这一天就不能吃东西，只好饿肚皮了。怎么办呢？勤奋好学的蔡和森掂了掂这仅有的一个铜板，走进了图书馆，用它来租书看。

蔡和森在图书馆里读了一整天的书，直到图书馆关门，当他离开图书馆时，才感到肚子在咕噜咕噜地叫呢！

为什么同学给彭湃石榴他不要

彭湃是著名的广东农民运动领袖。他从小聪明过人，6岁上学，7岁时已认识好几百字，在学校里他是个品学兼优的好学生。

一天中午，同学们放学回家。当路过一处大院的围墙时，看见从围墙里伸出一枝石榴枝儿来，枝头上挂满了沉甸甸、红艳艳的大石榴，他们每人摘了一个，正津津有味地吃着，彭湃从后边来了。一个同学把手中的石榴掰给他一半。彭湃感到很奇怪，便问：“从哪儿来的？”那同学指了指石榴枝说：“摘的！”彭湃一听，马上把石榴塞还到同学的手里，生气地说：“你们为什么要随便拿人家的石榴？”说完，头也不回地走了。

回家后，他把刚才在路上发生的事告诉了妈妈。妈妈故意问他：“那么好吃的石榴，难道你就不想吃吗？”“我太喜欢吃了！”“那为什么你不要呢？”“那是偷来的，我不要！”妈妈高兴地 from 衣兜里掏出一枚铜板给他：“去，把石榴买回来吃吧！”彭湃立刻接过钱，一蹦一跳地跑出去买石榴了。



敌人为什么要杀害罗志群和邓金娣

那是在解放前，好多外国强盗占领着我们国家的地方，还蛮不讲理地杀害中国人。在共产党的领导下，工人叔叔成立了工人纠察队，办起了工人子弟学校，还成立了劳动童子团，就和现在的少先队一样。罗志群和邓金娣等第一批戴上了鲜艳的红领巾。她们可珍惜红领巾了，因为红领巾是红旗的一角，是用烈士的鲜血染成的。

后来，国民党反动派向共产党发起进攻，许多共产党员和共青团员都惨遭杀害了，罗志群和邓金娣流落街头，和童子团组织失去了联系。找不到组织，她们自己动手干，她们写了许多传单、标语，千方百计到处散发，号召大家团结起来和敌人作斗争。这一天，她们正在大街小巷散传单，被敌人发现了。敌人用各种办法折磨她们，想逼她们说出党的秘密。她们什么也不说。敌人看捞不到什么，就下令枪毙她们。

在敌人的枪声中，她们倒下了，两个年轻“红领巾”的生命被敌人夺去了，但她们永远活在人们心中。

为什么敌人害怕张锦辉的歌声

张锦辉出生在福建省永定县金砂西湖寨一个贫苦农民的家里。她的声音清脆，山歌唱得好极了。在平民夜校学习，使她懂得了：山歌也能当武器打击敌人，它能号召人们团结起来闹翻身。从此她更积极地练唱山歌，成了有名的小歌手。后来，她参加了儿童团，经常用歌声宣传革命，号召群众，团结起来和敌人斗争。



一次，她跟着首长到一个村子里去开展工作。晚上村里开大会，在会上，她边唱边宣传，群众听也听不够，连平时很少出门的老奶奶也拄着拐棍来了。

由于反革命分子告密，白匪连夜进村进行大搜捕，张锦辉和一些红军叔叔被逮捕了。敌人使尽了软硬手段，一连拷问了三三天，她始终英勇不屈。敌人实在没办法了，决定杀害她。

张锦辉被敌人押着，只见她挺着胸，昂着头，拼着全力唱道：“打起红旗呼呼响，工农红军有力量，共产党万年坐天下，反动派总是不久长！”

15岁的小歌手张锦辉英勇地牺牲了。但她那清脆嘹亮的歌声，永远鼓舞人民团结起来，继续战斗。

为什么八路军的文件没被敌人发现

在抗日战争时期，刘胡兰才10岁，就参加了抗日儿童团，她常帮助八路军做事情。

有一天，从县城里来了一位同志，在石大娘家同大家开会商量怎么打鬼子的事情，刘胡兰装作捡野菜，在村外的一个高坡上放哨。突然，从远处传来“哒哒哒”的马蹄声。刘胡兰仔细一看，不好，日本兵来了！

她像飞一样一口气跑到石大娘家，报告敌人来了的消息。这时候，会刚开完，大家都走了。可那位县里来的同志要出村已经来不及了。那人连忙把文件藏在草垛底下，自己装成病人，刚躺到炕上，日本兵就闯了进来。敌人到处搜查着，这时刘胡兰机灵地倒了一碗水，对炕上的人说：“爹，您刚吐完，漱漱口吧！”

敌人未发现什么，转身来到院子里，走到墙角的草垛前，用刺刀乱挑。草垛摇晃着，眼看就要被捅倒了，刘胡兰的心“咚咚



咚”直跳，草垛底下还藏着文件呢！只见她挺直了腰，向敌人跟前走去，从草垛上抱起了一堆青草，不慌不忙地朝外走。敌人一看，原来，刘胡兰在给他们喂马呢！敌人放心地走了。

刘胡兰机智勇敢地掩护了同志，保住了文件，受到了大家的称赞。

为什么海娃把鸡毛信放在羊尾巴下

抗日战争时期，有个放羊的孩子叫海娃，他是儿童团的团长。

一天，给八路军当交通员的爸爸，拿来一封鸡毛信，要海娃马上给八路军送去。这是最最紧急的信呀！海娃揣好信，赶着羊就下山了。只见远处来了鬼子兵，他灵机一动把信拴在老绵羊尾巴下，大尾巴一盖，什么也看不出来。鬼子来了，看他赶着羊，想出一个坏主意。把海娃的羊扣下，逼着海娃给他们赶羊。

天黑了，鬼子来到一个小山村，找不到人和粮食，他们饿疯了，要把老绵羊杀掉。海娃正在担心，只见老绵羊四条腿往地上一撑，鬼子怎么也拉不动，只好去抓别的羊。海娃总算放心了，又在想着怎么逃走。天刚亮，鬼子就出发了。走了没多远就踩上了民兵埋的地雷。他们不敢走了，让海娃赶着羊给带路。

海娃把鬼子引上一条小山路，快到八路军住的地方时，他大声喊：“鬼子来了，八路军叔叔快打呀！”鬼子一看上当了，一枪把海娃打倒在地。

海娃忍着痛对八路军叔叔说：“老绵羊……鸡毛信……尾巴……”话没说完就昏过去了。等他醒来时，八路军叔叔告诉他，靠着那封鸡毛信送来的重要情报，八路军打了大胜仗。海娃听了，心里别提有多高兴了。



为什么王二小要给敌人带路

抗日战争时期，王家庄有个放牛的孩子叫王二小。他聪明能干，大家都很喜欢他。

这一年秋天，粮食丰收了，人们忙着收割庄稼。一天，区里的交通员送来情报，日寇又要抢粮了。老乡们带着粮食、牲畜转移到后山隐蔽起来，八路军在卧虎沟设下了埋伏圈，准备狠狠地打击日寇。王二小带领儿童团员在山头上放哨，严密注视日寇。日寇闯进王家庄，找不到粮食和人，就一把火烧了村里的房屋，疯狂地向后山扑来。

正在山头放哨的王二小看见了，心想，后山隐藏着几千名老乡和粮食呢，得想办法把敌人引开。他赶着牛迎着敌人去了。敌人走到岔路口，正不知该往哪儿走呢，一眼看见了放牛的王二小，硬逼着他带路。王二小想：带路就带路，正好把他们带进八路军的埋伏圈。二小带着日寇进了卧虎沟，敌人见越来越陡，不敢往前走了。二小向着高山密林吹响了牛角号，大声喊：“八路军叔叔快开枪，打死这些狗强盗！”日寇军官气坏了，举起刺刀向二小胸膛刺去……经过一场激烈的战斗，八路军把敌人全部歼灭了。可是，我们13岁的放牛郎，儿童团长王二小，却永远不能再睁开眼睛了。

王二小的名字在人们中传开了，人们把他的英雄故事编成一支歌，世代传唱着。

为什么温三郁两只手只有五个手指

温三郁生活在一个抗日的家庭里。他的家是游击队和来往干



部活动的地方。为了安全，他的家挖了地道，洞口就设在后院里，上边盖着木板、土，谁也看不出来。

一天，抗日游击队的一个区小队被敌人发现了，他们暂时钻进地道里隐蔽。鬼子端着刺刀冲过来，问温三郁的妈妈和三郁看见游击队没有，他们只是摇头。敌人在屋里翻箱倒柜，什么也没发现。无论鬼子怎样威胁，温三郁的妈妈就是不说。鬼子气疯了，举起大刀朝妈妈脸上砍去。接着又来威吓三郁，三郁只说三个字：“不知道。”鬼子发怒了，一连在他胳膊上刺了四刀。

由于叛徒告密，鬼子全奔三郁家来了。鬼子让三郁带路，三郁不干。鬼子气坏了。拔出大刀朝他头上劈去，三郁用两手去护头，被砍掉了五个指头。这时，后院里枪响了，原来隐蔽在地道里的游击队员冲出来了。他们一阵猛打，几个鬼子倒在地上不动了，其余的鬼子也狼狈逃跑了。

三郁和农村群众掩护游击队的事迹在当地传开了，三郁成了大家学习的好榜样。

为什么李爱民能智送鸡毛信

在太行山区，有个抗日小英雄，他就是白家庄的儿童团长李爱民。

一天，八路军的钟营长交给爱民一封鸡毛信，要他闯过敌人封锁线，给东沟的民兵送去。爱民把信藏在袜子里，戴上草帽，拿上镰刀，赶上小毛驴，装着放驴割草的样子，就出发了。

在封锁线附近，他发现两个鬼子正在暗中盯着他。他假装弯腰割草，迅速抓起一把稀驴粪，不顾脏臭，抹在自己的裤腿上，又在稀尿上踩了一脚，然后大摇大摆地把驴赶进草甸子。

一会儿，两个鬼子赶来了，冲着爱民嚷着：“八路探子的干



活！”

爱民装成惊慌的样子说：“不，不，俺是放驴的，不是八路探子。”

鬼子把爱民沾满驴粪的臭衣服捏了个遍，什么也没发现，使劲踢了爱民一脚说：“快滚！这儿不准放驴。”

爱民忍着疼，赶上小毛驴，闯过了敌人的封锁线，把鸡毛信送到了。

第二天深夜，东沟的民兵根据爱民送来的情报，配合八路军，把鬼子为了抢粮食而设立的临时据点，收拾得干干净净。

大家都说：“保护根据地的粮食，爱民可立了大功了！”

为什么儿童团长王璞能抓住特务

王璞是一位抗日小英雄，十岁就当上了儿童团长。

一天上午，王璞和山虎到村头去放哨。他们发现远处有个人朝这边走来。小哥俩握紧红缨枪，英姿勃勃地站在路旁。可是他们发现那个人又向另一条小路走去。王璞对山虎说：“这人一定有问题。我先去截住他，你赶快回村报告民兵。”

王璞抄近路走到那人后头，大喊一声：“站住！有路条吗？”

那人慢慢腾腾地摸了半天，什么也没摸出来。只听他说：“哎呀，忘带了，下次补上。”

王璞把手里的红缨枪一横，说：“没有路条，不准通行！走，跟我去村公所。”

那人好像变得顺从了，说：“好吧！去就去。”他在前边走，王璞紧跟在后边。刚上大路，只见那人猛一回头，狠命地推了王璞一把，撒腿就跑。

王璞一边追一边喊：“抓坏蛋！抓坏蛋呀！”



这时正好山虎领着石峰大伯从对面赶来了，他们一起把那人抓住了。经过审问，原来那家伙是个特务，是为敌人来探听八路军活动情报的。

人们不住地夸奖儿童团员为抗日立了大功。

为什么周扒皮家的鸡半夜就叫

在旧社会，有个小孩叫高玉宝，他从小就在地主周扒皮家当小长工，过着牛马不如的生活。

一天夜晚，长工们刚睡下一会儿，鸡就叫起来了，周扒皮马上催大家出工。长工们又累又困，大家气愤地说：“人家的鸡天亮才叫，周扒皮家的鸡为什么半夜就叫呢？”玉宝心想：“我一定要把周扒皮家的鸡杀掉！”

第二天夜里，玉宝拿了根绳子向鸡窝走去。忽然他看见周扒皮正把头伸进鸡窝里装鸡叫，这时鸡窝里的鸡都叫起来了。原来是这么回事。玉宝急忙回屋，把周扒皮学鸡叫的事告诉了大家，大家气愤极了。

晚上，周扒皮照例偷偷摸摸地向鸡窝走去。他刚要装鸡叫，玉宝和长工们手拿木棍，对准周扒皮狠狠地打，并且高喊：“抓偷鸡贼呀！”打得周扒皮头破血流，直往鸡窝里钻。

大家把周扒皮狠揍一顿，心里非常痛快。

为什么半桶炒豆能换来军事情报

林森火出生在一个贫苦渔民的家里。

解放前夕，游击队为了攻打林森火的家乡——坎门镇，急需了解镇上敌人的兵力和火力配备的情况，就把这个任务交给了林



森火。一清早，森火和儿童团员在敌人营房附近的空地上玩游戏。不一会儿，营房里的蒋匪全副武装地出来练操了。儿童团员们一边做游戏，一边按事先的分工，把敌人的武器清楚地记下来。

可是怎么了解小山头上碉堡的情况呢？森火想出了一个好办法。他回家炒了半桶蚕豆，一边叫卖着，一边朝着山上的碉堡走去。敌人的哨兵听见喊声叫道：“喂！小孩，快把炒豆拿过来。”森火把炒豆拿过去了，趁敌人抢炒豆的机会，把炮楼里的情况看得一清二楚。敌人把炒豆抢完了，森火的任务也完成了。他假装哭着和老总要钱，怕回家挨打。一个家伙把他推出门外说：“滚！再不走枪毙你！”森火装成害怕的样子哭着走了。

由于森火和儿童团员提供的情报很准确，夜里游击队悄悄摸进了镇里，没费什么劲就把坎门镇的敌人全消灭了。森火高兴地说：“半桶炒豆就给游击队换来了军事情报，真值啊！”

为什么雨来机智地躲过敌人的枪弹

晋察冀边区北部，有一条还乡河，河边有个芦花村。12岁的雨来就是这村的，每到夏天，雨来都和小伙伴在河里游泳，他仰浮本领最高。

雨来的爸爸是抗日游击队员，妈妈也常替游击队送情报。一天，爸爸、妈妈都不在，家里只有雨来一个人。忽然听见街上咕冬咕冬有人跑，雨来一骨碌下了炕，只见区上的交通员李大叔来了。李大叔忙钻进地洞，嘱咐雨来把洞口盖好。雨来刚盖好洞口，回到屋里，敌人举着雪亮的刺刀已经从前门进来了。他撒脚就往后院跑，但还是被逮住了。

鬼子把前院、后院都找遍了，什么也没找着。一个鬼子问雨



来：“刚才有人跑进来，看见没有？”雨来说：“我在屋里，什么也没看见。”敌人又是打，又是拧，还用糖哄，但雨来就是一句话：“没看见！”敌人气极了，下令把雨来枪毙。人们听到河沿上响了几枪，以为雨来死了，难过极了。

忽然有人看见在芦苇里，水面上露出了雨来的小脑袋。原来枪响以前，雨来就趁鬼子不防备，一头扎到河里，鬼子慌忙开枪，可小英雄雨来已经从水底游到远处去了。

为什么“小萝卜头”生活在监狱里

电影《在烈火中永生》里的“小萝卜头”，他的真名叫宋振中，在他8个月的时候就和爸爸、妈妈一起被关进了秘密监狱。

监狱的生活可苦了！住的是阴暗潮湿、终年不见阳光的地牢，吃的是发了霉带臭味的米饭。在他6岁的时候，经过狱中战友的多次斗争，特务才同意让他读书，每天由特务押着他去上课。他学习非常努力，成绩很好。在监狱里没有纸和笔，他就用小石头块儿在地上写字。他还用硬纸壳做了个小盘子，里边装上沙土，用小棍在上边写字做作业。不管地牢里夏天多么闷热，冬天多么寒冷，他常常趴在潮湿、冰冷的地上写呀、算呀。他有一本字典，不上课的时候就看字典。就这样，他学会了好多字，懂得了许多和敌人斗争的道理。他准备着将来出狱后能参加建设新中国呢！但是，在全国解放的前夕，他刚刚8岁的时候，被反动派杀害了。



为什么草原英雄小姐 妹能战胜风雪保住羊群

龙梅和玉荣是姐妹俩。龙梅是姐姐，11岁。玉荣是妹妹，9岁。他们住在内蒙古大草原上。她们从小就跟着爸爸学习放羊的本领。别看她们年纪小，放起羊来可能干啦！

有一回，她们把羊赶到平滩上吃草。忽然天变了，乌云满天，又刮起大风，羊吓得到处乱跑。由于顶风，没法往回赶羊群，她们想：只要跟住了羊，羊就丢不了。她们边跑边把羊往一块儿拦。天又下起雪来，风大雪猛，羊群越跑离家越远。她们跟着羊群跑啊！拦啊！夜深了，风还在刮，雪还在下，天更冷了。她们累极了，饿极了！可一步也不离开羊群。她俩摸着黑，顶着大风雪，最后把羊赶到了一块地势低、风势小的地方。

她们低头一看，玉荣的一只毡靴丢了，左脚裹着个大冰疙瘩插在雪地里。龙梅的毡靴和脚也被冰雪冻住了。羊群又开始走动了，她们挣扎着要站起来，这时骑着马跑了一天一夜寻找她们的大人赶到了。大伙把她们送进医院，医生们细心地替她们治好脚上的冻伤。

龙梅和玉荣保护公社羊群的事很快传开了，大家称赞她们是草原英雄小姐妹。

为什么戴碧荣会失去左臂和左腿

在株洲铁路第三小学，有个少先队员叫戴碧荣。她从小崇敬、羡慕英雄，也想当英雄。



一天，碧荣吃过午饭，提着篮子来到车站附近挖马齿苋。她看见红红、安安、邱邱三个小朋友正坐在铁轨上入神地玩着。哎呀！正这时，几节滑车滑过来了。碧荣急得拼命地叫起来：“红红、安安、邱邱，火车来了，快走开呀！”可是火车的响声太大了，三个小朋友一点也没听见，还在低头玩呢。

眼看三个小朋友就有被轧死的危险，碧荣立即丢下篮子，跃过铁道，冲到滑车轨道上。她一把就把呆在最边上的邱邱抱下了铁轨。她又一次冲上去，把站在道心上的红红抱下了轨道。当她第三次冲上滑车道时，心慌、口干、腿软，一点儿劲也没有了，她狠命地用双手一推，把安安推出了轨道。但是，她自己已经来不及躲避了！沉重的车从她的左腿、左臂上轧了过去。鲜血染红了轨道，染红了枕木。人们把她送进医院，请了最好的医生为她治伤。但她永远失去了左臂和左腿。

在英雄的行列里，又多了一位小英雄——戴碧荣。

为什么雷锋手上有三条伤疤

雷锋七岁那年，他的家乡还没有解放。一家人过着吃不饱穿不暖的生活。雷锋的爸爸因生病，没钱医治死了，后来妈妈也死了，一家人只剩下他一个人。一位好心的老奶奶把雷锋带回来。老奶奶省吃俭用，照顾雷锋的生活。雷锋年龄虽小，但十分懂事，他常帮老奶奶家干些活，解决些生活上的困难。

一天，下着鹅毛大雪，北风呼呼地吹，雷锋只穿了一件破旧的棉衣，赤着脚上山去砍柴，冻得浑身发抖，手脚都快冻僵了。雷锋用了很大的力气，半天才砍了一捆柴。他背着柴一步一滑艰难地往家走去。

半路上，被凶狠的地主婆看见了，地主婆恶狠狠地指着雷锋



破口大骂：“你好大的狗胆，敢到我家的山上来砍柴，快把柴给我放下！”她一边骂，一边夺走了雷锋的砍柴刀。雷锋气极了，扑上去要把自己的砍柴刀夺回来，那凶恶的地主婆举起砍柴刀，在雷锋的手背上连砍了三刀，鲜血立刻一滴一滴不停地流下来，滴落在雪地上。

雷锋赶忙捂住伤口，忍住疼，两眼瞪着地主婆，心想：“总有一天，我要报仇！”从此，雷锋的手背上就留下了三条伤疤。