

「音色と図形の感覚間協応の推定手法に関する Web 実験」への

ご協力をお願い

この文書は、「音色と図形の感覚間協応の推定手法に関する Web 実験」の内容について説明したものです。この研究に参加されなくても不利益を受けることは一切ありませんのでご安心ください。もし、おわかりになりにくいことがありましたら、どうぞ遠慮なく担当者にお尋ねください。

1. この研究の概要

研究課題

音色と図形の感覚間協応の推定手法に関する Web 実験

研究責任者氏名・所属・職名

・鳴海 拓志 東京大学大学院情報理工学系研究科知能機械情報学専攻・准教授

研究従事者氏名・所属・職名

・吉田 成朗 東京大学大学院情報理工学系研究科知能機械情報学専攻・助教

・新井 康太 東京大学大学院情報理工学系研究科知能機械情報学専攻修士 2 年・学生

研究目的

「感覚間協応」とは、視覚と聴覚など、異なるモダリティ間における非恣意的な連想関係のことです。本研究では特に、「音色」と「図形」の間での感覚間協応に注目しています。

従来の感覚間協応に関する研究では、多くの人に当てはまる傾向を調べるのが多く、より詳細に各個人にパーソナライズされた関係を特定する方法は研究されていません。また、視聴覚間の感覚間協応についての研究では、いくつかの典型的な音に対して想起される視覚刺激の特性を調べるのが多く、任意の音に対して想起されやすい視覚刺激を推定する方法は研究されていません。

そこで本研究では、任意の音色に対して、その音色と対応付けて感じられる図形を各個人にパーソナライズされた形で推定する手法を提案します。本実験は、その手法の精度を検証することを目的としています。なお、この手法は、楽器練習におけるフィードバックなどへの応用を検討しています。

研究方法

本研究では、各個人の音色と図形の対応関係を特定するために、まずいくつかの音に対して、その音に対応付けて感じる図形を回答するというタスクを行ってもらいます。その後、さらにいくつかの音に対して、提示される図形がどの程度音に対応付けて感じられるかを回答するタスクを行ってもらいます。

実験はすべて Web ページ上で行っていただき、その結果は研究者しかアクセスできない非公開のデータベースに保持されるため、研究者以外の者が実験結果を知ることはありません。また、実験結果から個人が特定されることはありません。

実験時間は 30 分程度を想定しています。

2. 研究協力の任意性と撤回の自由

この研究にご協力いただくかどうかは、あなたの自由意思に委ねられています。一旦ご同意いただいた後で、もし同意を撤回される場合は、本資料末尾の同意撤回書を印刷して署名し、下記の連絡先までにご提出ください。署名した同意撤回書の画像ファイル(カメラ撮影可)を添付した電子メールを提出してください。郵送でも問題ありません。なお、研究にご協力いただけないことで、皆様の不利益に繋がることは一切ありません。

同意を撤回された場合、研究結果は破棄されます。しかし、解析結果として既に公開されたデータにつきましては、同意を撤回された場合においても破棄することができませんのでご理解下さい。

3. 個人情報の保護

研究にあたっては研究協力者の皆様に不利益が生じないように個人情報の保護、プライバシーの尊重に努力し最大限の注意を払います。あなたのデータを分析する際には、Lancers アカウント情報などの個人情報を取り除き、代わりに新しく符号をつけ、どなたのものか分からないようにした上で（対応表を作成して匿名化）、厳重に保管します。

4. 研究成果の発表

研究の成果は、氏名など個人情報が特定できないように匿名化した上で、学会発表や学術雑誌及びデータベース上等で公表します。

5. 研究参加者にもたらされる利益及び不利益

この研究が、皆様に即座に有益な情報をもたらす可能性は、現在のところ低いと考えられます。しかし、この研究の成果は、今後の情報工学研究の発展に寄与するための重要な基礎的成果となることが期待されています。

一方、予想される不利益としては、実験の回答からプライバシー情報が漏洩するリスクが考えられますが、電子データは、研究者のみがアクセス可能なパスワード保護されたデータベースに保管し、研究終了後一定の期間を経た後消去致します。

6. 情報の取扱方針

あなたから頂いた資料等は、あなたの同意が得られた場合に限り 5 年間保存させていただき、新たな研究を行う際の貴重な資源として利用させていただきたいと思います。ただし、この研究に参加する同意を撤回された場合には、資料等は紐付けできない状態で匿名化された解析データをのぞき直ちに廃棄します。なお、将来、これらの資料等を新たな研究に使用する場合は、改めて東京大学大学院情報理工学系研究科倫理委員会の承認を受けた上で用います。

7. あなたの費用負担

この研究に必要な費用を、あなたが負担することはありません。また、この研究に参加して頂いた場合は、クラウドソーシングサイト Lancers を通して 500 円を差し上げます。

8. その他

この研究は、東京大学大学院情報理工学系研究科倫理委員会において審査し、東京大学大学院情報理工学系研究科長の承認を受けて実施するものです。なお、この研究に関する費用は、受託研究費（グラントコード：JPMJPR18JA）から支出されています。ご意見、ご質問などがございましたら、お気軽に下記までお寄せください。

連絡先

研究責任者

東京大学大学院情報理工学系研究科知能機械情報学専攻・准教授 鳴海拓志
〒113-0033 東京都文京区本郷 7-3-1
Tel: 03-5841-8722

研究従事者

東京大学大学院情報理工学系研究科知能機械情報学専攻・助教 吉田成朗
Tel: 03-5841-6369

東京大学大学院情報理工学系研究科修士 2 年・学生 新井康太
Mail: arai0922@cyber.t.u-tokyo.ac.jp

同 意 撤 回 書

東京大学大学院情報理工学系研究科長 殿

研究課題「音色と図形の感覚間協応の推定手法に関するWeb実験」

(研究責任者：東京大学大学院情報理工学系研究科 鳴海拓志)

私は、上記研究への参加にあたり、説明文書の記載事項について説明を受け同意しましたが、同意の是非について再度検討した結果、同意を撤回いたします。

年 月 日

氏名 (Lancers 上でのアカウント名でも可) _____