

## Permutasi

- Kenapa dalam menghitung urutan penampilan penari Topeng Malangan kita harus menggunakan permutasi?
- Apa arti tanda seru (!) dalam faktorial, dan mengapa penting untuk memahami permutasi?
- Kapan kita menggunakan rumus  $nPr = \frac{n!}{(n-r)!}$ ?
- Kapan kita menggunakan rumus  $\frac{n!}{p1! \times p2! \times \dots}$ ?
- Mengapa pada susunan melingkar digunakan rumus  $(n-1)!$  ?

## Kombinasi

- Dalam **Tari Topeng Malangan**, kapan kita menggunakan kombinasi dan bukan permutasi?
- Saat membentuk **kelompok latihan**, dipilih 2 orang dari 8 penari. Mengapa kasus ini termasuk kombinasi?
- Misalnya ada 6 penari, dan hanya dipilih 2 untuk tampil. Berapakah banyaknya cara memilih jika urutan tidak penting?