

EDUCACION VIRTUAL Y APOYOS ACADEMICOS

Unidad 2. 2. Técnicas de estudio y canal perceptual dominante

MIGUEL SANDOVAL MARULANDA
Estudiante de gastronomía

DOCENTE:
VIVIANA MIRANDA

....

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA SAN MATEO
PROGRAMA DE GASTRONOMIA

INTRODUCCIÓN:

El canal perceptual es una manera donde a través de los cinco sentidos las personas perciben y exploran el mundo exterior e interior, representado por tres canales: visión, auditivo y kinestésico.

En el ámbito de la educación se considera importante que un estudiante identifique cuál o qué canal facilita más su proceso de formación y adopte las herramientas para el continuo aprendizaje.

¿CUÁL CREE QUE ERA EL CANAL PERCEPTUAL DOMINANTE DE MARTHA?

El canal perceptual de Martha es el visual y auditivo.

VISUAL: ya que por medio de sus ojos capta imágenes que le permiten generar recordación, aprendizaje visual, o tener experiencias ya que en nuestra mente recopilamos toda esa información con mucha más rapidez. Esto genera en la persona una forma de aprendizaje mucho mayor ya que establece una relación entre las imágenes y las ideas.

AUDITIVO: es la percepción directa a través de ondas y sonidos que le permiten a la persona sentir en un tiempo real y vivir sensaciones que nos dan los sonidos; esto genera aprendizaje y recordación.



MENCIONE UNA DE LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO QUE MÁS LE HABRÍAN FAVORECIDO A MARTHA EN SU PROCESO DE APRENDIZAJE. ¿POR QUÉ?

COMPAÑERISMO:

Haber tenido una relación amistosa con sus compañeros de estudio basada en la colaboración y solidaridad, permitiéndole tener un apoyo el cual le permita ser más activa y dinámica.

Pues actuar en unión es buscar los ideales o el beneficio de todos los integrantes. Debido a que generan preguntas, planteamientos y el desarrollo de cada uno de los temas permitiendo tener una mayor relación con lo expuesto, incluso en algunos casos aprendiendo a desarrollar algún ejercicio. Es también de tener en cuenta que se debe tener el apoyo del tutor y contar con él para que se pueda avanzar y alcanzar la meta.

