





Lista de cotejo para Investigación documental.

Nom		Nombre del (los) Alumno(s):					
Nom	bre del (los) asesor (es):		Grupo:	Fecha:			
	Die dei (103) daessei (es).		Grupo.	l cena.			
					NO		
No.	ASPECTO A EVALUAR		VALOR	CUMPLE	CUMPLE		
1	Formato y presentación de cartel:		20				
	1.1. El cartel es presentado bajo el formato establecido	-	10				
	presenta errores ortográficos o gramaticales. Evita qu se vean pixeleados o no proporcionales a su tamaño o						
	1.2. El cartel incluye todas las secciones establecidas er		10				
	·	todología, resultados,	10				
	conclusiones y referencias.	3 , ,					
2	Contenido del cartel.		50				
	2.1. El resumen expresar de forma precisa y abreviada el c	ontenido del cartel bajo	5				
	una redacción continua.	• • • • • •	40				
	2.2. Los antecedentes son una recopilación de la informa investigación.	icion que antecede a la	10				
	2.3. Los objetivos, generales y específicos, son pá	rrafos que responden	5				
	implícitamente a las preguntas ¿qué se va a hacer? ¿ç		J				
	qué?. El objetivo general es el enunciado de lo qu	=					
	alcanzar. Los objetivos específicos son puntuales y	contribuyen a lograr el					
	objetivo central o general del proyecto.		40				
	 2.4. La metodología explica las técnicas, métodos y proced resolver el problema. 	imientos utilizados para	10				
	2.5. Los resultados obtenidos de acorde al objetivo plate:	ado, al procedimiento o					
	método utilizado. Se presenta a través de la descripc	-	10				
	los datos expresados en tablas, figuras, gráficos o esqu	emas.					
	2.6. En las conclusiones se menciona en qué medida se o	cumplió con el objetivo,	5				
	destacando la funcionalidad del prototipo generado.	·	-				
3	2.7. Las referencias bibliográficas o documentales se incluy	en en formato APA.	5		_		
3	Presentación del proyecto: 3.1. El equipo de trabajo se presenta con vestimenta	a formal demostrando	30 5				
	limpieza y esmero en su presentación. Inicia y termina pun		,				
	3.2. La información que presenta es congruente con el car		5				
	3.3. Es claro que domina el tema, habla con seguridad.		5				
	3.4. Trabaja positivamente en su expresión no verbal (ges	stos, miradas y lenguaje	5				
	corporal).						
	3.5. Modula su voz de manera que el grupo puede esc	uchar correctamente la l	5				







exposición sin exceso de volumen.									
3.6.	Demuestra	trabajo	en	equipo.	Soluciona	imprevistos,	demostrando	5	
profe	esionalismo.								

% Aprovechamiento:	