


Métodos de Aprendizaje No Supervisado

Sistemas de Inteligencia Artificial

Ariadna Fernandez Truglia
Faustino Maggioni
Florencia Chao



Aprendizaje no supervisado

Estos métodos aprenden a generalizar, clasificar y predecir valores de un conjunto de datos. Para esto se basan en la experiencia y en los atributos de cada elemento del conjunto de datos. Además, ninguno de estos elementos tiene una variable “objetivo” o “respuesta”.





1

Red de Kohonen

Entrada: 28 países de Europa con sus características

2

Regla de Oja

Entrada: 28 países de Europa con sus características

3

Modelo de Hopfield



Red de Kohonen

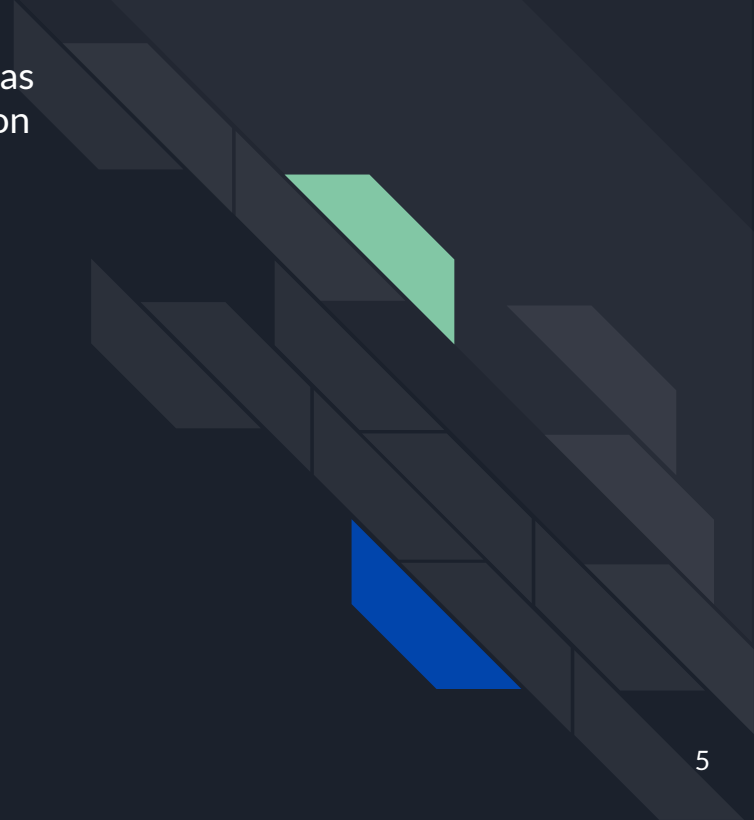




Introducción

La red de kohonen es una matriz de neuronas que agrupan a las entradas comparando su propio vector de pesos sinápticos con el vector de atributos de la entrada.

Este vector de pesos la neurona lo aprende desde el mismo conjunto de datos.





Resultados

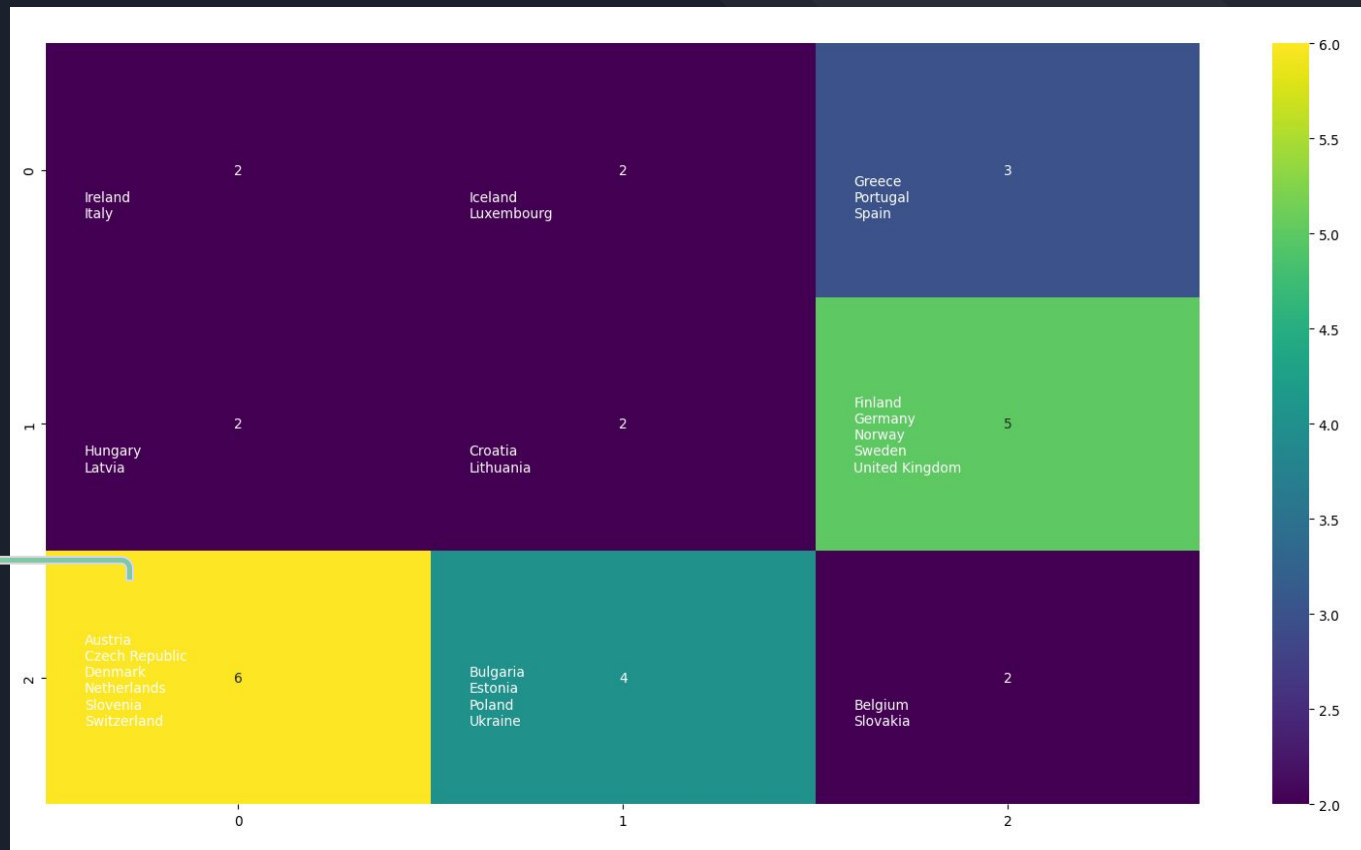


Constantes

- $\eta(t): 1 / t$
- iteraciones: $500 * k^2$
- $R(t): (1 - r_0) / \text{iteraciones} * t + r_0$

Agrupación de Países

- k: 3
- r0: 2

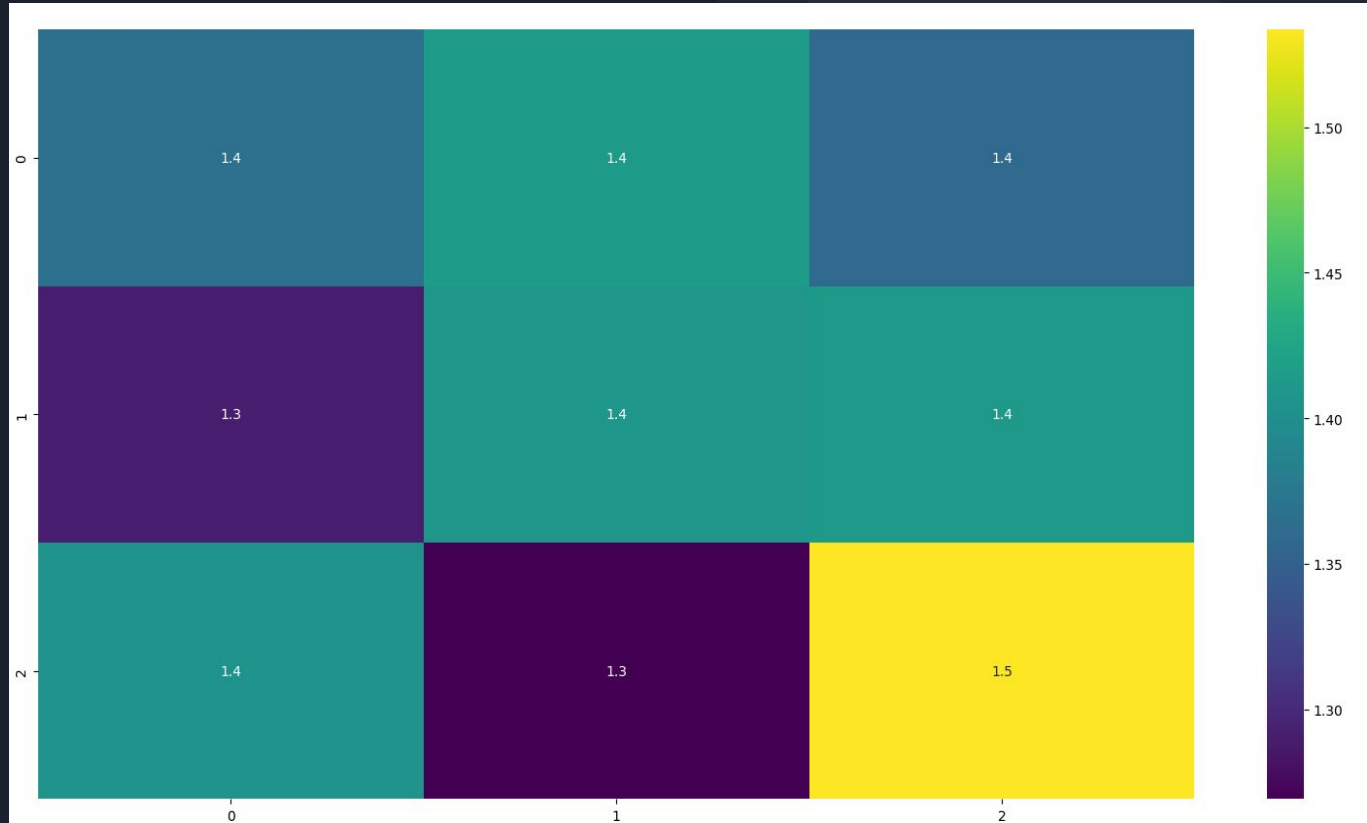


Austria,
Czech Republic,
Denmark,
Netherlands,
Slovenia,
Switzerland



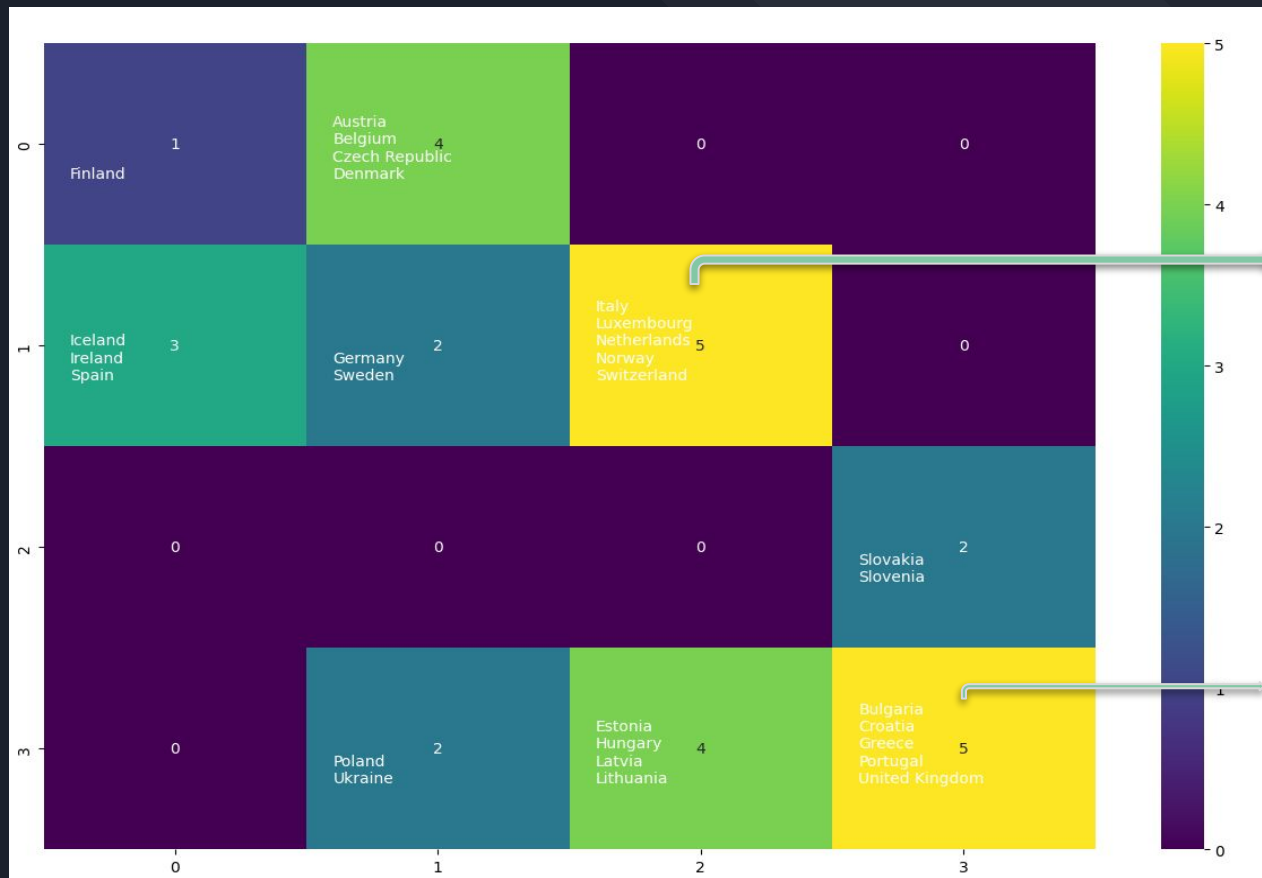
Matriz U

- k: 3
- r0: 2



Agrupación de Países

- k: 4
- r0: 3



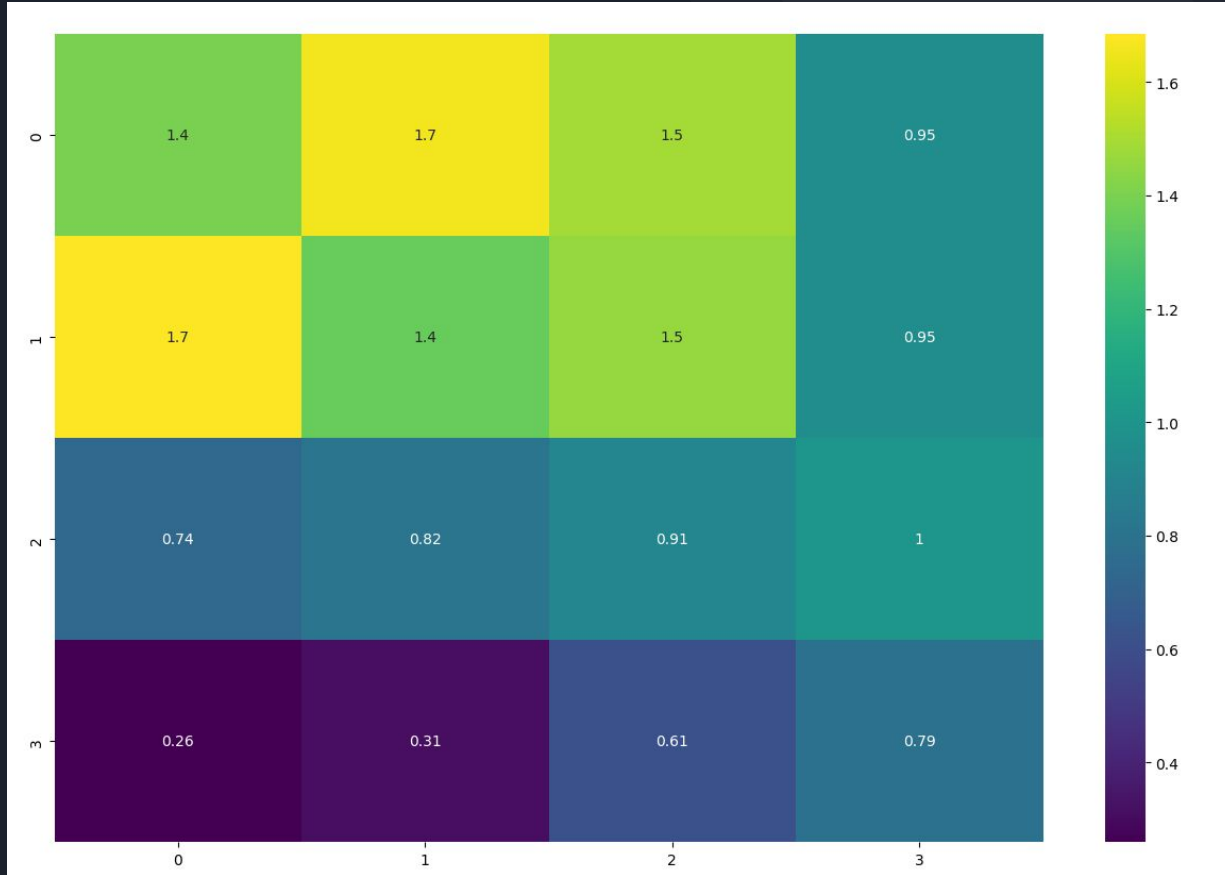
Italy, Luxembourg,
Netherlands,
Norway,
Switzerland

Bulgaria, Croatia,
Greece, Portugal,
United Kingdom



Matriz U

- k: 4
- r0: 3

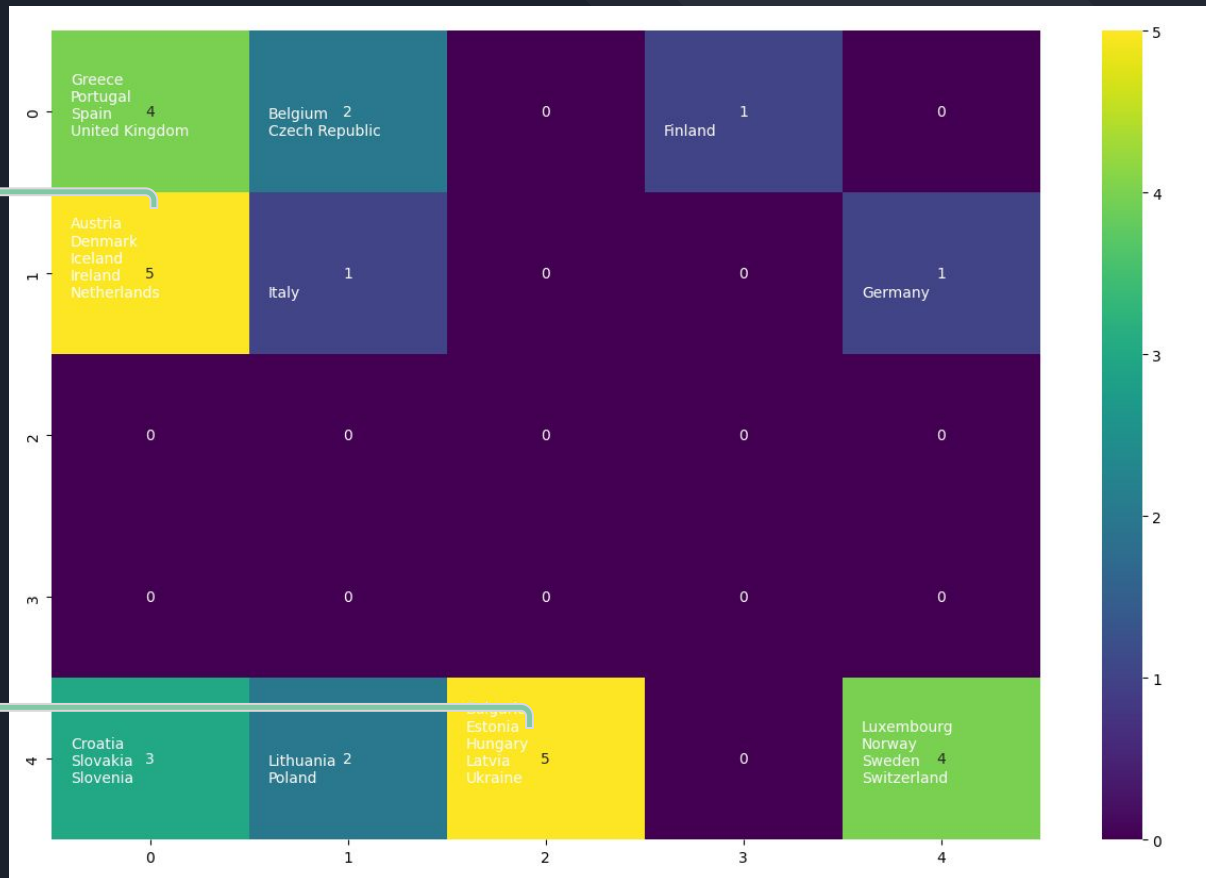


Agrupación de Países

- k: 5
- r0: 4

Austria, Denmark,
Iceland, Ireland,
Netherlands

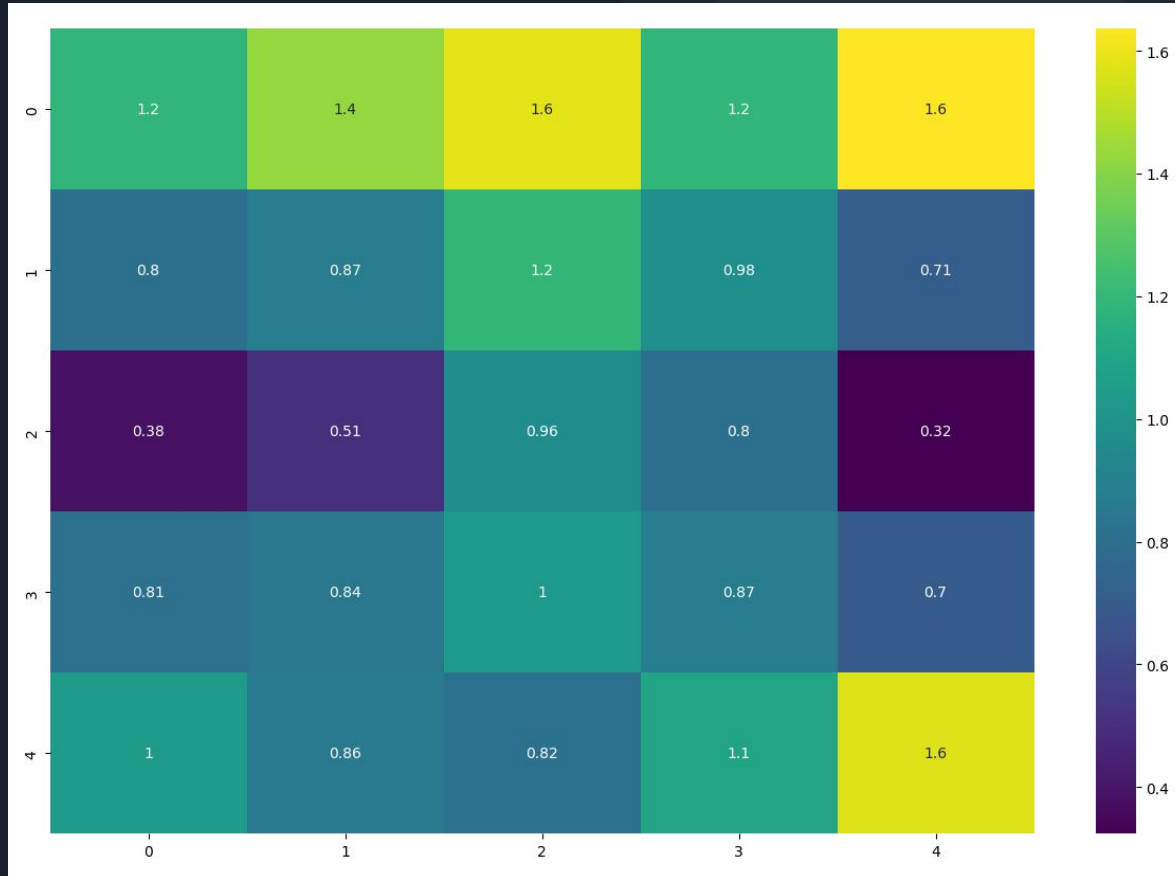
Bulgaria, Estonia,
Hungary, Latvia,
Ukraine





Matriz U

- k: 5
- r0: 4





Regla de Oja





Regla de Oja: Primera Componente



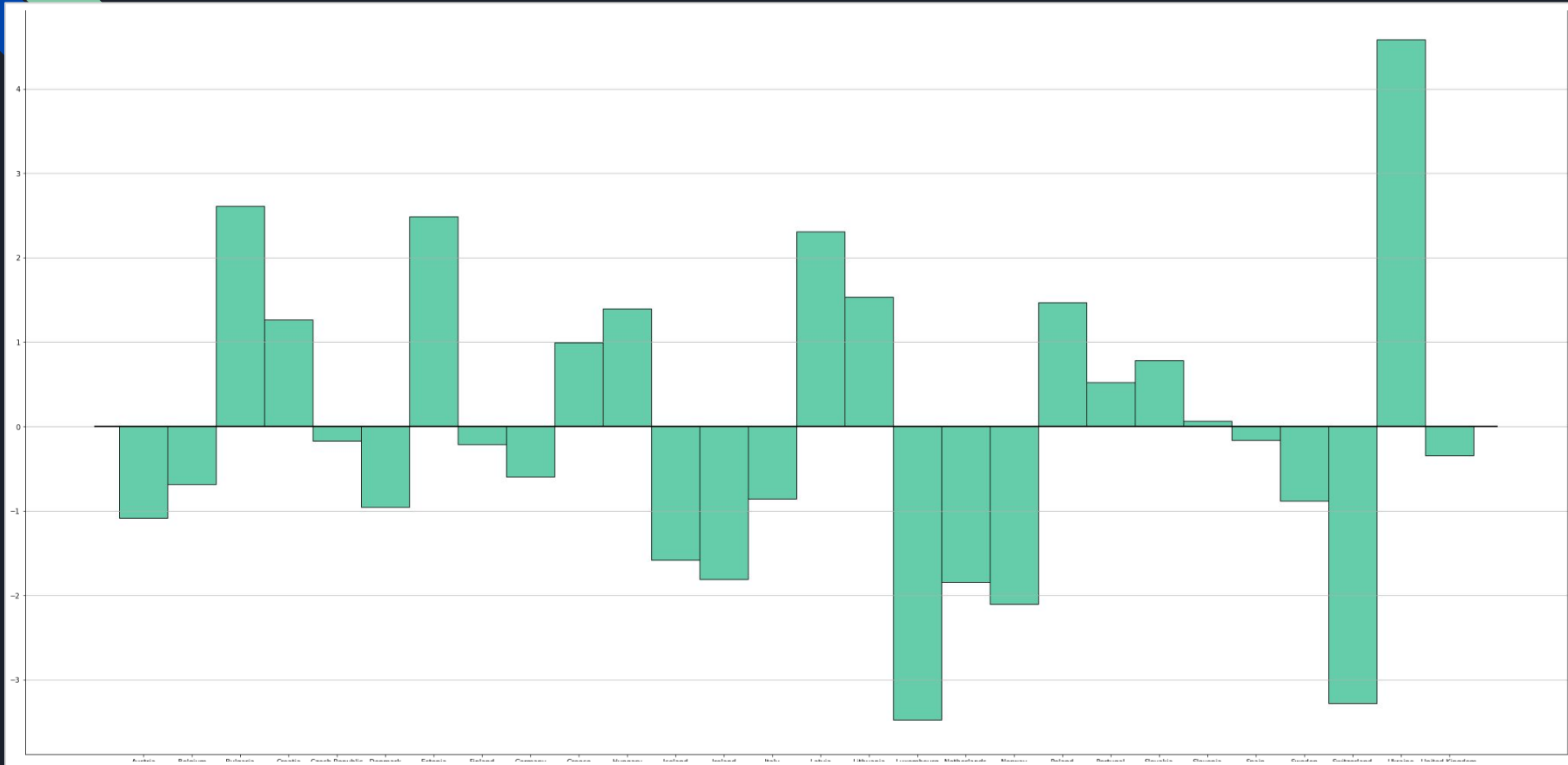
A mano

```
Autovector: [ 0.12558938 -0.50044306  
0.40722235 -0.48302071  0.18751446  
-0.47555222  0.27130766]
```

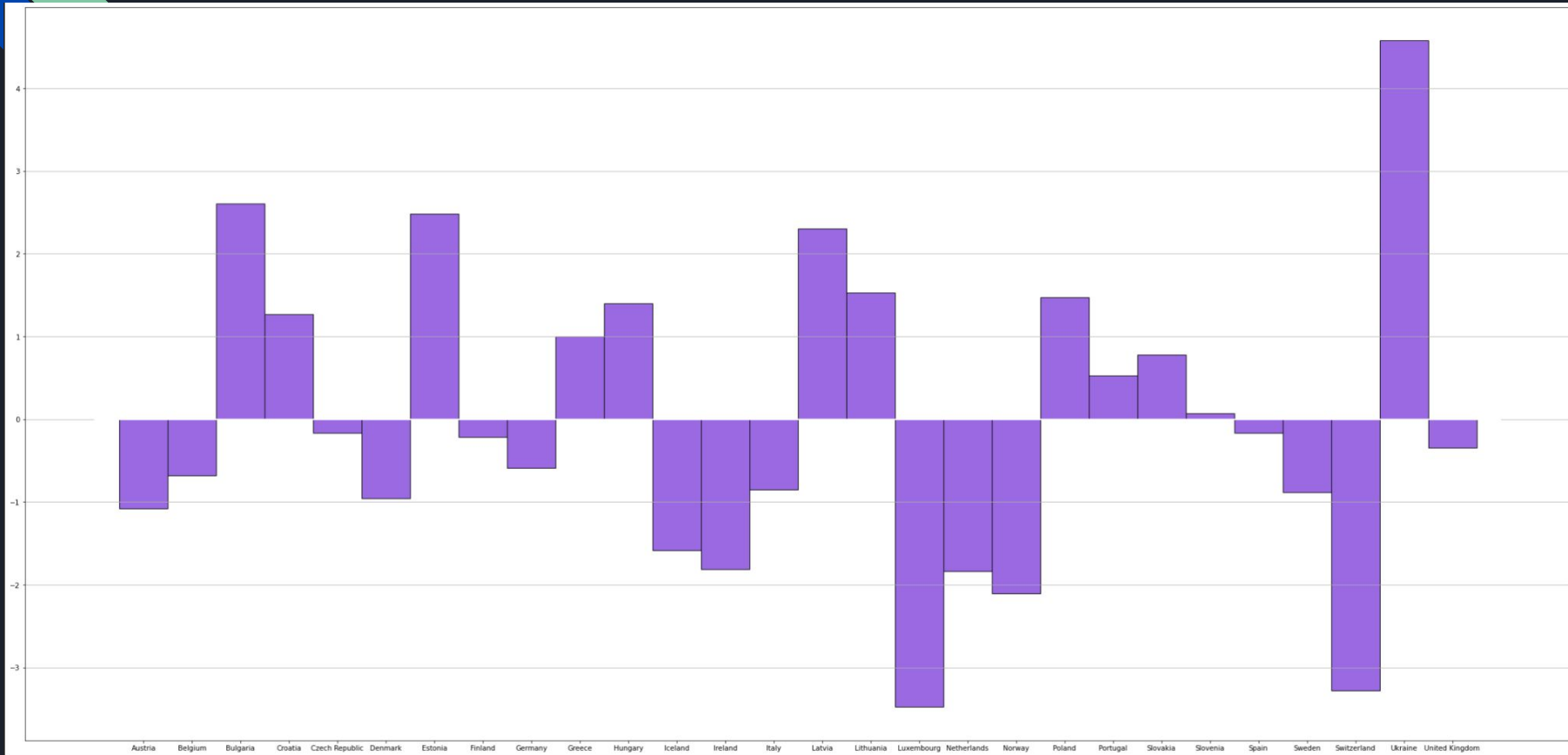
Librerías

```
Autovector: [ 1.24873902e-01 -5.00505858e-01  
4.06518155e-01 -4.82873325e-01 1.88111616e-01  
-4.75703554e-01  2.71655820e-01]
```

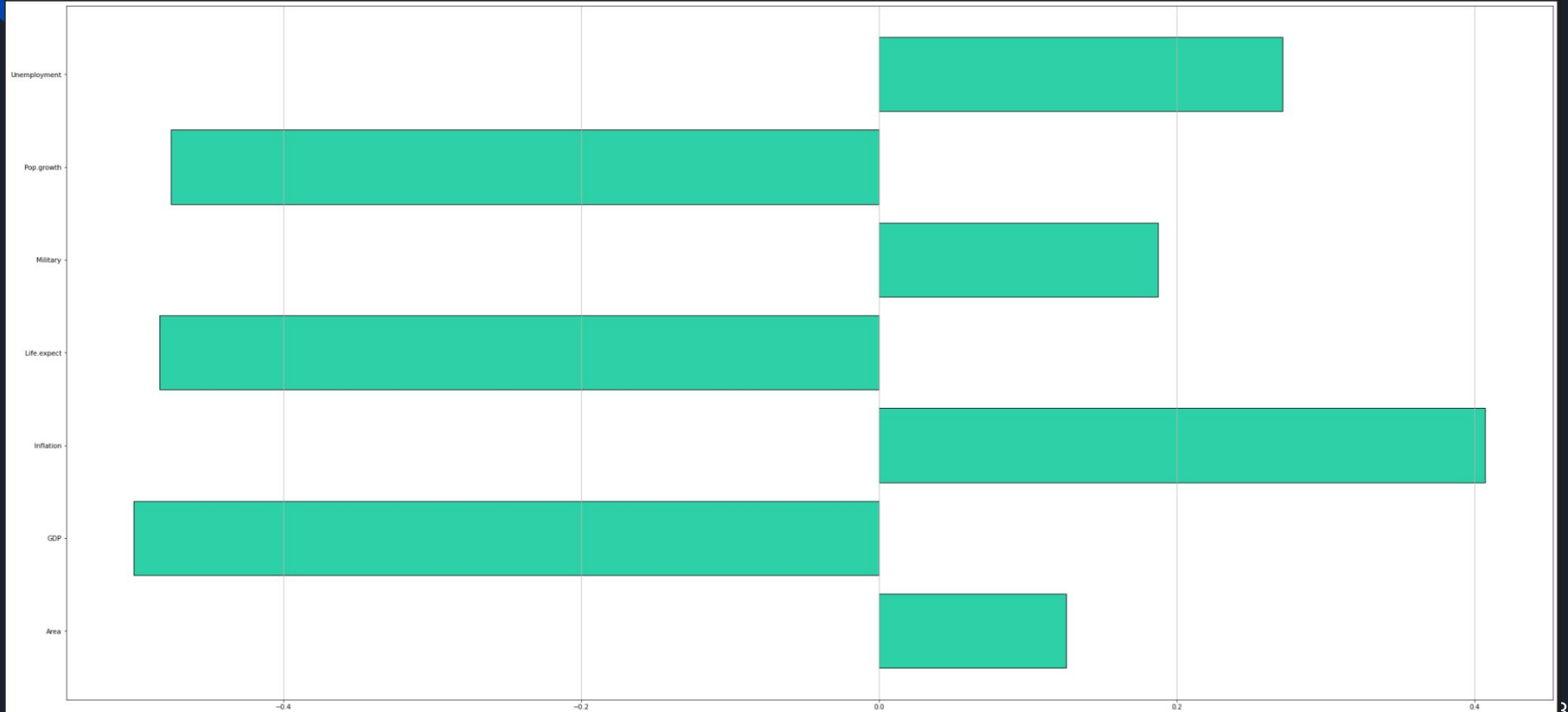
Regla de Oja: Primera componente



Regla de Oja: Primera componente con librerías

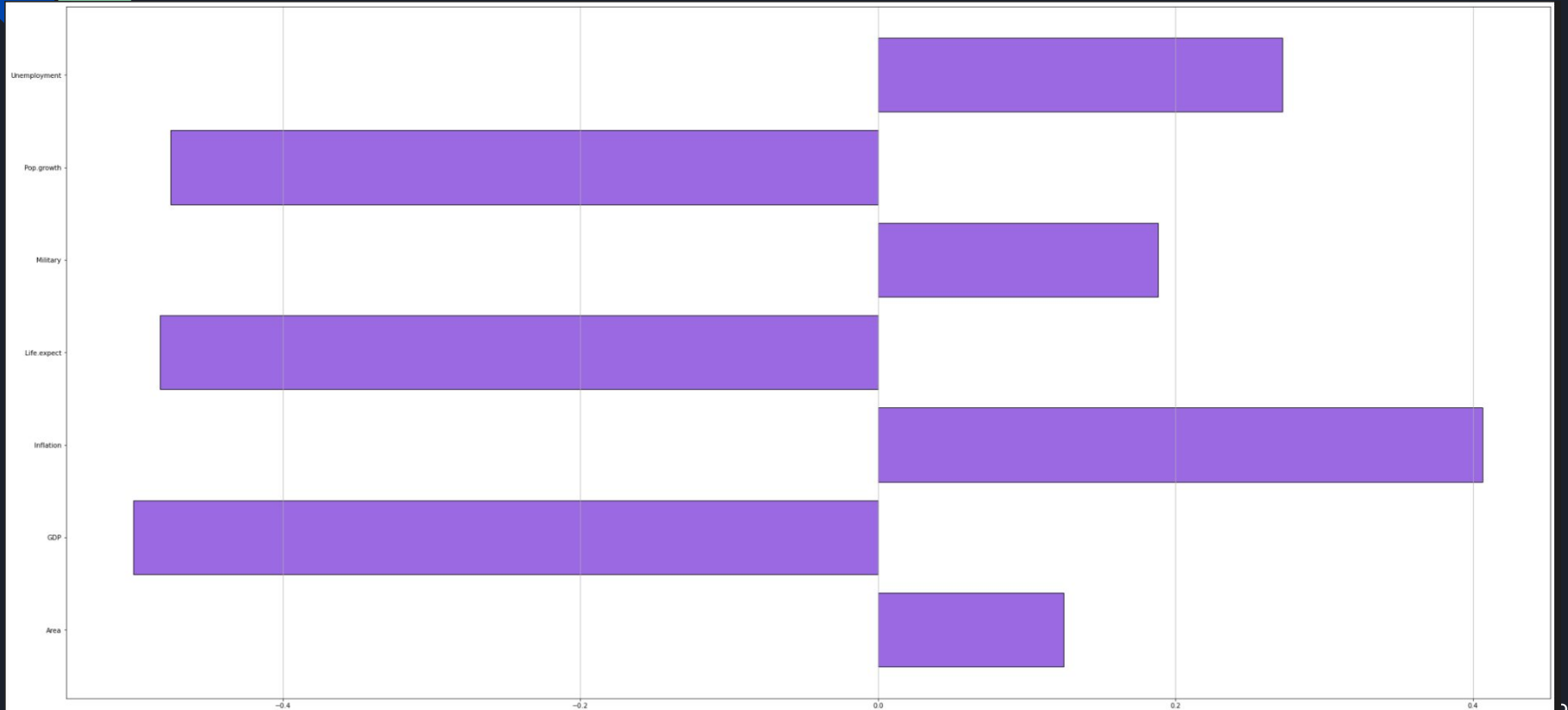


Regla de Oja: Peso de las variables





Regla de Oja: Peso de las variables con librería



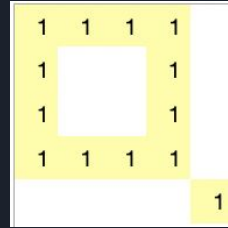


Modelo de Hopfield

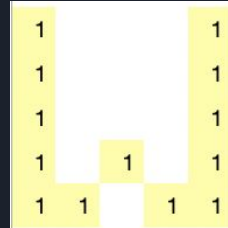


Abecedario

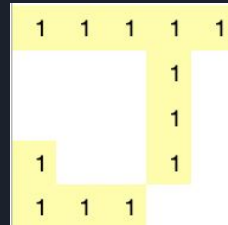
→ Letra: Q 1 1 1 1 -1
 1 -1 -1 1 -1
 1 -1 -1 1 -1
 1 1 1 1 -1
 -1 -1 -1 -1 1



→ Letra: W 1 -1 -1 -1 1
 1 -1 -1 -1 1
 1 -1 -1 -1 1
 1 -1 1 -1 1
 1 1 -1 1 1



→ Letra: J 1 1 1 1 1
 -1 -1 -1 1 -1
 -1 -1 -1 1 -1
 1 -1 -1 1 -1
 1 1 1 -1 -1



→ Letra: B 1 1 1 1 -1
 1 -1 -1 -1 1
 1 1 1 1 -1
 1 -1 -1 -1 1
 1 1 1 1 -1





Abecedario: Paso a Paso

→ Paso 1:

0	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0

→ Paso 2:

1	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0

→ Paso 3:

1	-1	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0

→ Paso 4:

1	-1	-1	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0



Abecedario: Paso a Paso

→ Paso 5:

1	-1	-1	-1	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0

→ Paso 7:

1	-1	-1	-1	1
1	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0

→ Paso 6:

1	-1	-1	-1	1
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0

→ Paso 8:

1	-1	-1	-1	1
1	-1	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0



Abecedario: Paso a Paso

→ Paso 9:

1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0

→ Paso 11:

1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0

→ Paso 10:

1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0

→ Paso 12:

1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	0	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0



Abecedario: Paso a Paso

→ Paso 13:

1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	0	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0

→ Paso 15:

1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0

→ Paso 14:

1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	0	0
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0

→ Paso 16:

1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0

Abecedario: Paso a Paso

→ Paso 17:

1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	0	0	0	0
0	0	0	0	0

→ Paso 19:

1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	1	0	0
0	0	0	0	0

→ Paso 18:

1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	0	0	0
0	0	0	0	0

→ Paso 20:

1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	1	-1	0
0	0	0	0	0

Abecedario: Paso a Paso

→ Paso 21:

1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	1	-1	1
0	0	0	0	0

→ Paso 23:

1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	1	-1	1
1	1	0	0	0

→ Paso 22:

1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	1	-1	1
1	0	0	0	0

→ Paso 24:

1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	1	-1	1
1	1	-1	0	0



Abecedario: Paso a Paso

→ Paso 25:

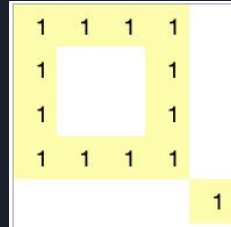
1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	1	-1	1
1	1	-1	1	0

→ Paso 26:

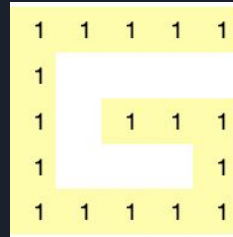
1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	-1	-1	1
1	-1	1	-1	1
1	1	-1	1	1

Abecedario

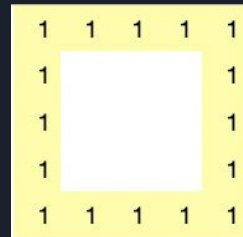
→ Letra: Q 1 1 1 1 -1
 1 -1 -1 1 -1
 1 -1 -1 1 -1
 1 1 1 1 -1
 -1 -1 -1 -1 1



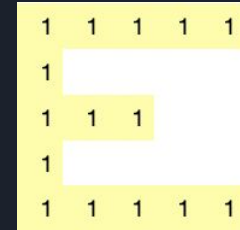
→ Letra: G 1 1 1 1 1
 1 -1 -1 -1 -1
 1 -1 1 1 1
 1 -1 -1 -1 1
 1 1 1 1 1



→ Letra: O 1 1 1 1 1
 1 -1 -1 -1 1
 1 -1 -1 -1 1
 1 -1 -1 -1 1
 1 1 1 1 1



→ Letra: E 1 1 1 1 1
 1 -1 -1 -1 -1
 1 1 1 -1 -1
 1 -1 -1 -1 -1
 1 1 1 1 1



Abecedario

Letra según Hopfield:

*

* ***

* *

Letra original:

* *

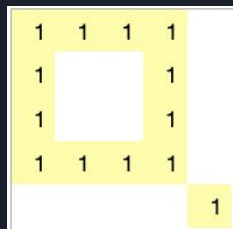
* *

* *

Patrón de letra incorrecto

Abecedario, con ruido=0,02

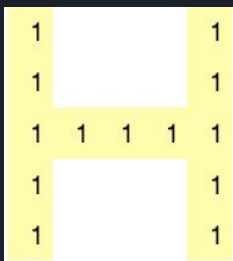
→ Letra: C, -1 1 1 1 -1
 1 -1 -1 -1 1
 1 -1 -1 -1 -1
 1 -1 -1 -1 1
 -1 1 1 1 -1



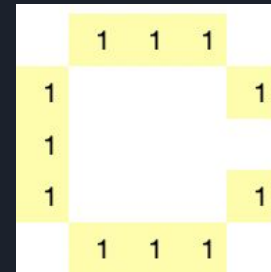
→ Letra: B, 1 1 1 1 -1
 1 -1 -1 -1 1
 1 1 1 1 -1
 1 -1 -1 -1 1
 1 1 1 1 -1



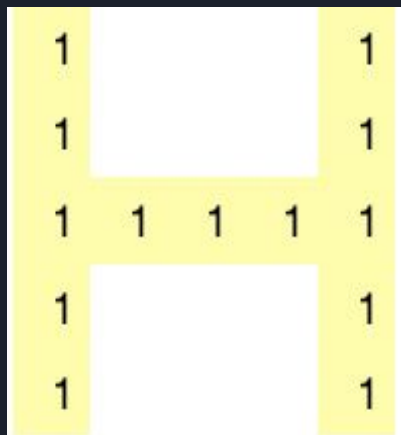
→ Letra: H, 1 -1 -1 -1 1
 1 -1 -1 -1 1
 1 1 1 1 1
 1 -1 -1 -1 1
 1 -1 -1 -1 1



→ Letra: Q, 1 1 1 1 -1
 1 -1 -1 1 -1
 1 -1 -1 1 -1
 1 1 1 1 -1
 -1 -1 -1 -1 1



Abecedario, con ruido=0,02



Letra según Hopfield:

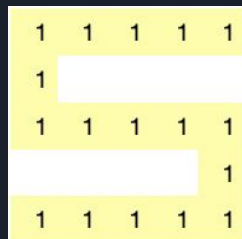
```
*  *  
*  *  
*****  
*  *  
*  *
```

Letra original:

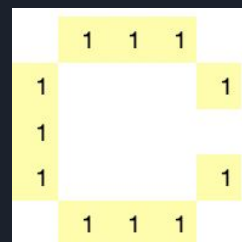
```
**  *  
*  *  
*****  
*  *  
*  *
```


Abecedario, con ruido=0,1

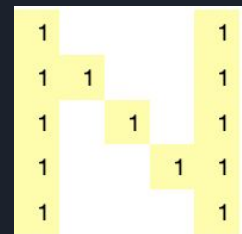
→ Letra: S 1 1 1 1 1
1 -1 -1 -1 -1
1 1 1 1 1
-1 -1 -1 -1 1
1 1 1 1 1



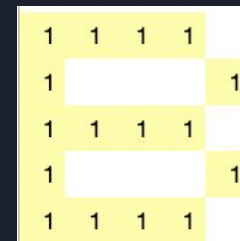
→ Letra: C -1 1 1 1 -1
1 -1 -1 -1 1
1 -1 -1 -1 -1
1 -1 -1 -1 1
-1 1 1 1 -1



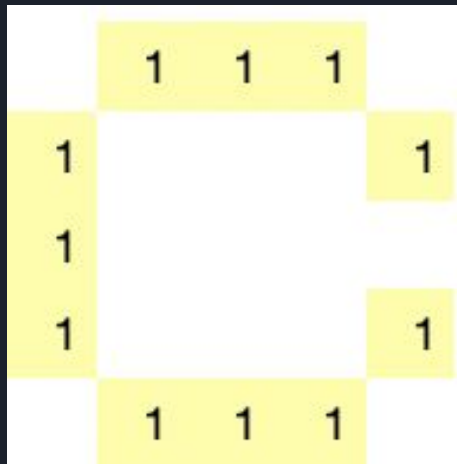
→ Letra: N 1 -1 -1 -1 1
1 1 -1 -1 1
1 -1 1 -1 1
1 -1 -1 1 1
1 -1 -1 -1 1



→ Letra: B 1 1 1 1 -1
1 -1 -1 -1 1
1 1 1 1 -1
1 -1 -1 -1 1
1 1 1 1 -1



Abecedario, con ruido=0,1



Letra según Hopfield:

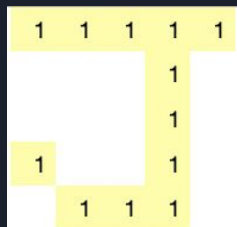
```
***  
*   *  
*  
*   *
```

Letra original:

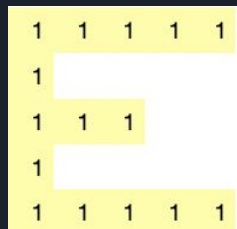
```
*****  
* *  
* *  
* *  
*****
```

Abecedario, con ruido=0,1

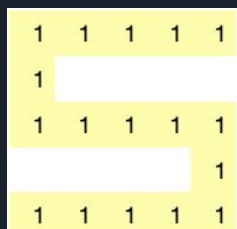
→ Letra: J 1 1 1 1 1
-1 -1 -1 1 -1
-1 -1 -1 1 -1
1 -1 -1 1 -1
1 1 1 -1 -1



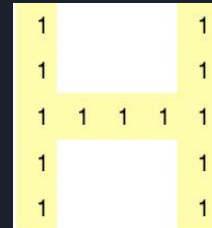
→ Letra: E 1 1 1 1 1
1 -1 -1 -1 -1
1 1 1 -1 -1
1 -1 -1 -1 -1
1 1 1 1 1



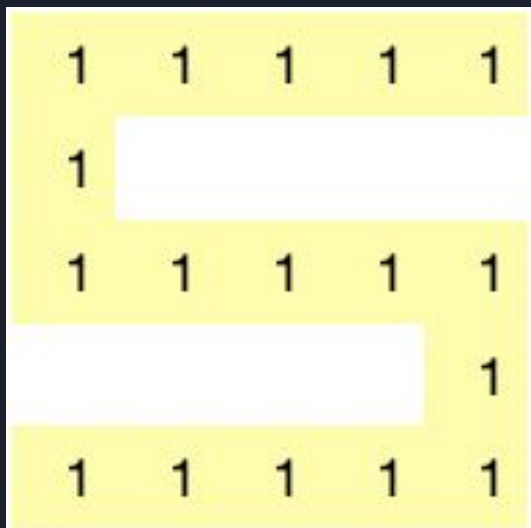
→ Letra: S 1 1 1 1 1
1 -1 -1 -1 -1
1 1 1 1 1
-1 -1 -1 -1 1
1 1 1 1 1



→ Letra: H, 1 -1 -1 -1 1
1 -1 -1 -1 1
1 1 1 1 1
1 -1 -1 -1 1
1 -1 -1 -1 1



Abecedario, con ruido=0,1



Letra según Hopfield:

*

*

Letra original:

** **

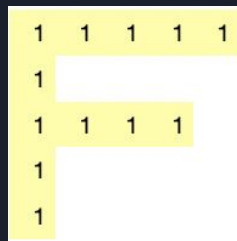
*** *

* *

* *

Abecedario, con ruido=0,2

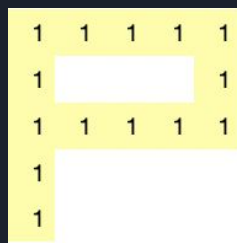
→ Letra: F 1 1 1 1 1
1 -1 -1 -1 -1
1 1 1 1 -1
1 -1 -1 -1 -1
1 -1 -1 -1 -1



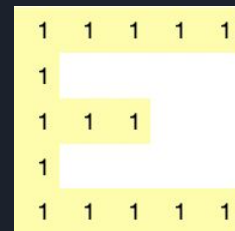
→ Letra: B 1 1 1 1 -1
1 -1 -1 -1 1
1 1 1 1 -1
1 -1 -1 -1 1
1 1 1 1 -1



→ Letra: P 1 1 1 1 1
1 -1 -1 -1 1
1 1 1 1 1
1 -1 -1 -1 -1
1 -1 -1 -1 -1



→ Letra: E 1 1 1 1 1
1 -1 -1 -1 -1
1 1 1 -1 -1
1 -1 -1 -1 -1
1 1 1 1 1



Abecedario, con ruido=0,2



1	1	1	1	
1				1
1	1	1	1	
1				1
1	1	1	1	

Letra según Hopfield:

```
*  *  
****  
****  
***
```

Letra original:

```
  **  
  *  
** *  
****  
  * *
```



Problemas



- Como representar los estados espúreos
- Como actualizar el radio en kohonen