ARIKETAK (2)

1. Azter ondoko txandakatzeak

- (1) *Matin* ~ *Mattin*
- (2) buru ~ haizpuru
- (3) potolo ~ pottolo
- (4) hotz ~ hoztu
- (5) *zori* ~ *xori*
- (6) samin ~ samiña
- (7) amets \sim amestu
- (8) $isil \sim isilla$
- (9) ahots ~ ahostun, ahoskabe
- (10) -dun ~ ahostun
- (11) gabe \sim ahoskabe
- (12) heltü ~ sorthü ~ entelegatü
- (13) hetsi \sim hesten
- (14) ez ~ enaiz
- (15) $ez \sim etzen$
- (16) *zuzen* ~ *xuxen*
- (17) hitz > hiztegi
- (18) *dakit* > *eztakit*

2. Maileguak

Ondoko maileguak azter eta ondorioak atera (zer erakusten dute aitzin euskararen egitura fonologikoari buruz?; nolako bideak erabili ditu mailegu horien egokitzeko?)

a.	lat. <i>placet</i> > eusk. <i>laket</i>	lat. $cruce(m) > eusk. gurutze$
	lat. $flore(m) > eusk. lore$	rom. regla > eusk. erregela
	lat. <i>eclesia</i> > eusk. <i>eliza</i>	lat. gracia > eusk. garazia

b. lat. pace(m) > eusk. bake lat. castanea > eusk. gaztaina lat. cattu(m) > eusk. gatu lat. causa > eusk. gauza lat. camera > eusk. ganbara lat. castellu(m) > eusk. gaztelu

3. Ondoko maileguak azter eta erran zer erakusten diguten euskararen egitura fonologikoari buruz:

```
fr. bourse > \text{eusk. } burtsa \rightarrow \text{ozen baten ondotik } (n, l, r), afrikatuak baizik ez.
```

lat. rege(m) > eusk. errege

gaz. *Juan* > eusk. *Kuan*

fr. *François* > eusk. *Pantxoa*

lat. doctore(m) > eusk. dotore

lat. *altare*(*m*) > eusk. *aldare*, zub. *altare*

gaz. *ciencia* > eusk. *zientzia*

lat. *Roma* > eusk. *Erroma*

fr. balcon > eusk. balkoin; fr. melon > eusk. meloin

fr. *course* > eusk. *kurtsa*