

A partir de les imatges i d'altres objectes us proposo que entrenem l'observació aplicant els diferents sentits.



El graffiti, l'obra d'art. Et suggereix quelcom especial? En pots fer una lectura?



Què veus en aquest **objecte** quotidià? Alguna cosa més a banda d'allò evident?

De la música que has escoltat, has sentit alguna emoció en especial?

Més imatges per observar:





I podem anar una mica més enllà. Observem una fotografia de la Seu. Fira de Sant Ermengol 1907



T'imagines com serà d'aquí cinc-cents anys? Hi haurà cotxes? Carreteres? Com anirà vestida la gent? ...

## UDC2\_Activitat d'observació

### Sessió 6

Comentari per al professorat: Al final de la sessió farem èmfasi en la necessitat d'entrenar l'observació. A afluixar, a observar i a veure objectes i altres que habitualment no veiem. Es pretén portar a l'alumne al pol oposat de la immediatesa; lentitud.