

ARIEL SANTIAGO OROZCO

“LEER ES FUNDAMENTAL”

Ariel Santiago Orozco es originario de La Barca, Jalisco México. Docente de secundaria, en el subsistema Telesecundaria. Bailarín de danza folclórica, perteneció al conjunto « Grupo Folclórico La Moreña » de La Barca Jalisco, en los cuales representó a México en el año 2012 en el Reinado Nacional del Bambuco en Neiva, departamento de Huila, Colombia. También participó en el rompimiento de Record Guinness en la ciudad de Guadalajara en donde se premió a más bailarines en canciones folclóricas en 2011.

EDUCACIÓN

Licenciado en Educación Secundaria con Especialidad en Español, egresado de la Escuela Normal Superior de Jalisco, ubicada en la ciudad de Guadalajara. Cursó en la generación 2011-2015. Se titula con el Documento Recepcional “LA COMPRENSIÓN LECTORA COMO MEDIADOR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN EL ESPAÑOL”

Cuenta con diferentes cursos, entre ellos

- *Desarrollo de competencias socioemocionales en la profesión docente.

- *Implementación de estrategias en la enseñanza de las matemáticas.

- *Razón, emoción y solución de conflicto

- *Convivencia Escolar en los Planteles de Educación Básica, como eje de Comunidades de Aprendizaje para la Vida

Todos estos cursados en la Escuela Normal para Educadores de Arandas, Jalisco, México.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Ariel Cuenta con 5 años de experiencia frente a grupo, iniciando esta en el año 2015 como docente del sistema Telesecundaria. En el ciclo escolar 2015-2016, laboró en la escuela « Isidro Castillo Pérez » en la localidad de La Laja, en el municipio de Zapotlanejo, Jalisco. Desde el ciclo escolar 2016 hasta la actualidad, se desempeña en la Telesecundaria « Lucas Ortiz Benitez » en la localidad de San José de la Paz, Municipio de Jesús María Jalisco.

Cuenta con diferentes proyectos dentro de la escuela, como el de “LEER ES FUNDAMENTAL” apoyado por la escritora Beatriz Fuentes, en donde todos los años se trabaja con el libro “Azul” de la saga elementos, en donde los alumnos realizan

diferentes actividades, como teatro, maquetas, teatro guiñol, poesía y declamación. Estos se presentan en la escuela frente a alumnos y padres de familia de la comunidad.

También se trabaja en el proyecto “Sembrando vida” en donde los alumnos desarrollan las habilidades de cultivo así como su cuidado, tomando conciencia de la preservación del medio ambiente.

Se fomenta la cultura de la danza folclórica dentro de la comunidad escolar, tomando en cuenta la diversidad cultural de México, haciendo clubes para representar estos dentro de la escuela y la comunidad como fiestas cívicas, culturales y regionales.